ЭТНО-АТЛАС КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

PUBLIC RELATIONS DEPARTMENT
OF THE GOVERNOR OF KRASNOYARSK KRAI

ETHNOGRAPHIC ATLAS of Krasnoyarsk krai

Second edition, revised and enlarged

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ
ГУБЕРНАТОРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

ЭТНОАТЛАС Красноярского края

Издание второе, переработанное и дополненное

КРАСНОЯРСК

Издательство PLATINA

2008

ББК 63.529л6
УДК 902.7 (571)
Э91

Главный редактор ***Р. Г. Рафиков***
Редакционная коллегия: ***В. П. Кривоногов,***
Р. Д. Цокаев

Редактор издательства ***В. В. Чагин***
Дизайнер ***Н. Н. Гладких***

Э91 **Этноатлас Красноярского края**. Издание второе, переработанное и дополненное. — Красноярск: Издательство «Платина», 2008. — 224 с., ил.

ISBN 978-5-98624-092-3

В «Этноатласе Красноярского края» дается широкая многоаспектная картина культурного многообразия всех 137 народов, проживающих на территории региона. В статьях прослеживается история формирования этнической и конфессиональной карты Приенисейской Сибири в целом, раскрываются особенности материальной и духовной культуры, хозяйствования и быта, расселения и динамики численности отдельных народов, с историческим экскурсом и освещением современного их состояния.

«Этноатлас» является первым в своем роде совместным трудом научно-популярного характера красноярских ученых и управленцев-практиков, работающих в сфере национальной и вероисповедной политики. Работа рассчитана на широкий круг читателей всех возрастных групп, интересующихся историей, краеведением, этнологией, фольклором.

ББК 63.529л6
УДК 902.7 (571)

© Управление общественных связей
Губернатора Красноярского края, 2008

© Издательство «Платина», 2008

ISBN 978-5-98624-092-3

Дорогие друзья!

Выход в свет «Этноатласа Красноярского края» лично я считаю событием знаковым.

Здесь, у нас в крае, на нашей земле уже многие столетия бок о бок живут представители 137 национальностей. Для многих из них берега Енисея, Ангары, Хатанги, Нижней Тунгуски испокон веку были родными, другие пришли позже. Однако огромные территории от предгорий Саян до Северного Ледовитого океана мы осваивали вместе — в наших суровых условиях иначе нельзя.

Здесь, в Приенисейской Сибири, в совместных трудах и чаяниях, в радости и в горе вот уже более четырех столетий живут и созидают люди разных верований и этнической принадлежности. Обмен духовными ценностями, достижениями материальной культуры, уважение к традициям и обычаям — все это способствовало формированию межнационального согласия и стало важным условием успешного развития Красноярского края.

Сегодня, когда динамично развивающаяся экономика нашего региона требует от нас привлечения хорошо подготовленных специалистов из различных регионов России и бывших советских республик, сохранение социальной стабильности — одна из важнейших задач краевой власти.

Уверен, «Этноатлас» поможет нам в этом. Ведь многие наши беды случились из-за элементарного незнания обычаев других людей. Надеюсь, читатели почерпнут из этой книги много интересной и полезной информации об этнической истории Красноярского края, о том, как формировались традиционные для сибиряков веротерпимость, уважение к культуре и традициям других народов.

Губернатор
Красноярского края *А. Г. ХЛОПОНИН*

Уважаемые читатели!

Красноярский край уникален не только своими размерами, живописной природой и разнообразием минеральных ресурсов. Уникальность края еще и в том, что на его территории единой семьей проживают 137 больших и малых народов и народностей. Енисейские просторы стали родиной для сотен тысяч русских, украинцев, белорусов, татар, чувашей и других народов, предки которых с незапамятных времен переселялись из разных уголков страны. Здесь нашли приют представители народов Белоруссии, Украины, Кавказа, Средней Азии, Казахстана и Прибалтики. Бережно хранят свою самобытную культуру и традиционные промыслы коренные малочисленные народы: нганасаны, кеты, ненцы, долганы, эвенки, селькупы, энцы, чулымцы.

В течение многих десятилетий в крае сформировался самый мудрый, самый терпеливый, талантливый и работящий народ. Многонациональный край дал России Сурикова, Поздеева, Ряннеля, Астафьева, Немтушкина, Демирханова, Хворостовского, Ярыгина, Долгих, Миндиашвили, Сайтиева. Плечом к плечу, поколение за поколением сибиряки-красноярцы обживали великий край, сеяли хлеб, строили города, возводили фабрики и заводы. Их потомки сегодня вписывают в историю единого края новые яркие страницы.

Издание «Этноатласа Красноярского края» — это важное событие. Новые поколения красноярцев должны знать свои исторические корни, уважать и развивать национальную культуру, обычаи и традиции всех народов, населяющих наш могучий край.

Председатель Законодательного
собрания Красноярского края *А. В. УСС*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Необходимость переиздания «Этноатласа Красноярского края» всего через год после его первой публикации в 2006 году обусловлена целым рядом причин. Это и административно-территориальные изменения, связанные с произошедшим объединением Красноярского края, Таймырского (Долгано-Ненецкого) и Эвенкийского автономных округов, и слияние некоторых территорий в единое муниципальное образование, и изменения, произошедшие за это время в количественных показателях, деятельности национальных общественных объединений региона. Кроме того, выявилась немалая и острая потребность в новейшей литературе научно-популярного характера на этнокультурные темы. Проще говоря, тираж первого издания «Этноатласа Красноярского края» оказался явно недостаточным.

Этнокультурное просветительство — главная цель издания «Этноатласа Красноярского края», предпринятого Управлением общественных связей Красноярского края и ставшего первым в реализации его издательского проекта, рассчитанного на несколько лет и предусматривающего подготовку и выпуск научно-популярного справочника, библиографического указателя и двухтомного сборника архивных документов по вопросам межэтнических отношений.

«Этноатлас Красноярского края» открывается вводными информационно-аналитическими материалами об истории заселения Красноярского края аборигенными народами до прихода русских, о формировании этнической и конфессиональной карты региона вплоть до начала XXI века, о современном состоянии в сфере межнациональных и межрелигиозных отношений в обширном полиэтническом регионе. Помимо этого «Этноатлас Красноярского края» содержит статьи по всем 137 этносам, проживающим на территории края.

Последовательность размещения в книге статей о той или иной национальности, их объем определялись численностью этноса (по убывающей). Исключения по объему статей сделаны для автохтонных народов, а также этносов, сыгравших большую роль в развитии Приенисейского края. Для облегчения поиска в конце книги дается алфавитный список народов.

Структура статей предусматривает разделы по этногенезу и краткой этнической истории, традиционным занятиям и жилищу, национальному костюму и быту, кухне и фольклору, духовной культуре. Большие разделы посвящены истории народа на территории Красноярского края, деятельности национальных общественных объединений. В обязательном порядке приводятся имеющиеся статистические данные по описываемым этносам: динамика численности в России и в крае, основные социодемографические показатели, география расселения по состоянию на период переписи населения 2002 года. Для наиболее крупных национальностей и аборигенных народов разработаны специальные карты их расселения по муниципальным образованиям Красноярского края, вплоть до указания отдельных населенных пунктов — мест компактного проживания.

В согласии с простой истиной — «Чем больше узнаешь о другом народе, тем меньше поводов для недоверия» — в статьях об этносах широко используется фольклор: пословицы, поговорки, загадки, поверья; приводятся и афоризмы, высказывания, фрагменты стихотворений выдающихся представителей народа.

Еще одна особенность книги — наличие на ее страницах большого и разнообразного иллюстративного материала: фотографий, репродукций картин, рисунков, гравюр, а также воспроизведений почтовых марок, открыток, денежных знаков, характеризующих по-своему культуру и традиции народов. При выборе иллюстраций редколлегия отдавала предпочтение прежде всего сибирскому, связанному непосредственно с Красноярским краем материалу, отражающему повседневную жизнь коренных народов Красноярья, жизнедеятельность диаспор. В частности, в «Этноатласе Красноярского края» широко используются работы таких известных художников края, как А. Лекаренко, А. Варгин, В. Мешков, В. Кудринский, Т. Ряннель. Украшают его и рисунки, акварели великого русского художника В. И. Сурикова — уроженца города Красноярска.

В качестве справочного и вспомогательного аппарата в «Этноатласе Красноярского края» представлены различные карты, список использованной литературы и источников, алфавитный перечень этносов, краткая библиография литературы о народах, проживающих на территории Красноярского края.

«Этноатлас Красноярского края» рассчитан на широкий круг читателей, интересующихся краеведением, этнологией, культурологией, фольклором; в первую же очередь, предназначен учащимся, студентам, учителям школ и преподавателям вузов.

Редколлегия «Этноатласа Красноярского края» выражает огромную благодарность всем тем, кто содействовал его подготовке, благодарит все учреждения и организации, предоставившие те или иные материалы для книги.

Редколлегия будет признательна всем читателям за замечания и предложения, высказанные по содержанию и оформлению книги; они могут быть присланы по адресу:

660009, г. Красноярск, пр. Мира, 110, управление общественных связей губернатора края; тел. (391) 249-32-44, 222-47-39; E-mail: Rafikov@krskstate.ru.

Р. Г. РАФИКОВ, главный редактор

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Общероссийские тенденции в сфере национальной политики преломляются на местах в зависимости от региональной специфики. Для Красноярского края можно выделить следующие особенности.

Административно-территориальное деление

В прошлом регион именовался Приенисейской Сибирью, или Приенисейским краем, а в 1822 г. получил официальное название Енисейской губернии. В 1934 г. был образован Красноярский край с охватом Хакасской автономной области и двух северных округов. В 1991 г. Хакасия становится самостоятельной республикой, а Таймырский (Долгано-Ненецкий) и Эвенкийский автономные округа остались в составе края на правах самостоятельных субъектов Российской Федерации. С 2007 г. Таймыр и Эвенкия становятся муниципальными районами Красноярского края с особым статусом.

На начало 2008 г. в регионе имеется 44 района, 23 города различного подчинения, 41 рабочий поселок, 486 сельских администраций, 1 702 сельских населенных пункта.

География размещения

Красноярский край расположен в Центральной Сибири в бассейне реки Енисей. Протяженность территории по так называемому Енисейскому меридиану — 3 тыс. км, от предгорий Саян на юге края до Северного Ледовитого океана. Регион охватывает 3 природно-климатических пояса: арктический, субарктический и умеренный. Край занимает площадь 2,34 млн кв. км (13,7 % территории России).

Природные ресурсы

На 69 % территория края покрыта лесами, преимущественно ценных хвойных пород. Запас промышленной древесины равен 14,4 млрд куб. м (18 % общероссийского). Флору региона составляют более 450 видов растений, фауну — 89 видов млекопитающих, 342 вида птиц, свыше 60 видов рыб.

Хорошо развиты водные артерии. В крае находится крупнейшая в России речная система Енисея и его притоков (Ангара, Абакан, Подкаменная и Нижняя Тунгуски), численность озер — 323 тысячи (11 % от их количества в стране).

Экономика

Край богат природными ресурсами. Здесь сосредоточены основные российские запасы платины, медно-никелевых руд, угля и др. Потенциальная стоимость минерального сырья в недрах региона составляет 2,5 трлн руб., при том, что геологическая изученность территории края не превышает 25 %. Начато промышленное освоение Приангарья на основе строящейся Богучанской ГЭС, нефтегазовых месторождений Эвенкии и Туруханского района.

По итогам 2007 г. совокупный оборот организаций Красноярского края составил 1 028,9 млрд руб., при этом удельный вес промышленности достиг 62,7 %, в т. ч. цветной металлургии — 40,3 % (главным образом за счет ОАО «ГМК «Норильский никель»).

Население

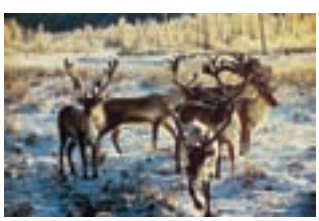
В крае проживает почти 2,9 млн чел. (2007). Средняя плотность населения составляет 1,3 чел./кв. км, что в 4 раза меньше, чем в среднем по России. Три четверти населения живет в городах, почти одна треть — в Красноярске.

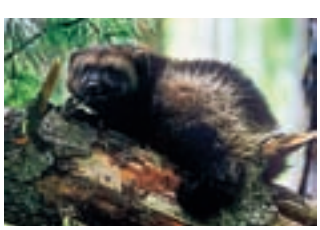
С 1992 по 2007 г. количество жителей края уменьшилось на 303 тыс. чел., то есть на 9,5 % за 16 лет. Причина — естественная убыль населения, не прекращающаяся с 1993 г., вкупе с отрицательным сальдо (с 1996 г.) миграционного обмена с другими регионами России.

Перепись населения 2002 г. выявила на территории края 137 национальностей, в том числе 10 аборигенных народов, при общем преобладании русского этноса (89,0 %).

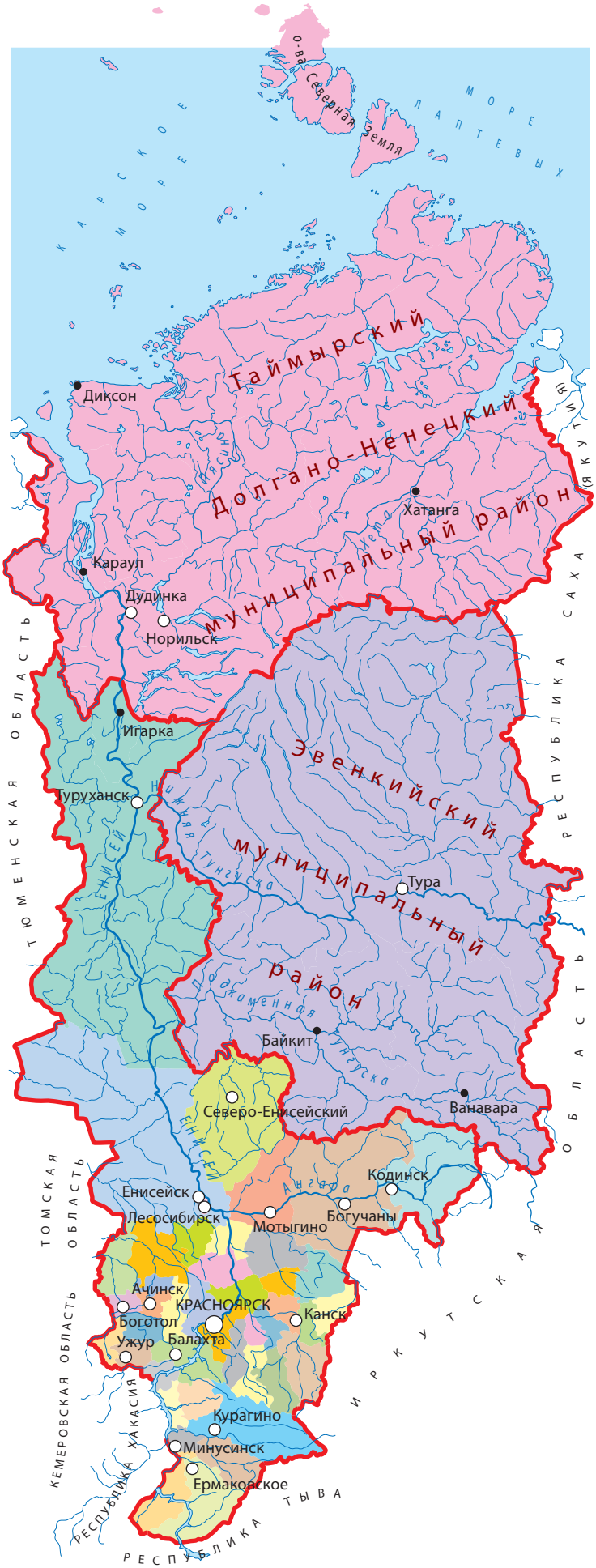
Конфессиональная карта

В крае зарегистрировано 280 религиозных организаций более чем трех десятков конфессий и деноминаций (июнь 2008 г.). Традиционно сильны в регионе, с одной стороны, православие (40 % от общего числа зарегистрированных объединений), с другой стороны, протестантизм различных направлений (42 %). На юге Красноярского края находится российский центр Церкви Последнего завета (община Виссариона).





Административно-территориальное устройство Красноярского края



КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

Координаты в России: 51° 48′ и 77° 41′ с. ш.
Центр — **г. Красноярск** (937,1 тыс. чел.)
Дата образования края — 7.12.1934 г.
Территория — 2 339,7 тыс. кв. км
Население, всего — 2 890,3 тыс. чел.,
в т. ч. городское — 2 192,3 тыс. чел.,
сельское — 698,0 тыс. чел.
Средняя плотность населения — 1,3 чел./кв. км
Районов — 44, городов — 23, рабочих поселков — 41,
сельских администраций — 486,
сельских населенных пунктов — 1 702.

ТАЙМЫРСКИЙ ДОЛГАНО-НЕНЕЦКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

Центр — **г. Дудинка** (23,4 тыс. чел.)
Дата образования — 10.12.1930 г.
Территория — 862,1 тыс. кв. км
Население, всего — 37,8 тыс. чел.,
в т. ч. городское — 25,1 тыс. чел.,
сельское — 12,7 тыс. чел.
Средняя плотность населения — 0,04 чел./кв. км
Городов — 1, рабочих поселков — 1,
сельских администраций — 4,
сельских населенных пунктов — 27.

ЭВЕНКИЙСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

Центр — **пгт Тура** (5,5 тыс. чел.)
Дата образования — 10.12.1930 г.
Территория — 667,7 тыс. кв. км
Население, всего — 16,7 тыс. чел.,
в т. ч. городское — 5,5 тыс. чел.,
сельское — 11,2 тыс. чел.
Средняя плотность населения — 0,03 чел./кв. км
Рабочих поселков — 1,
сельских администраций — 22,
сельских населенных пунктов — 26.

Статистические данные
и административно-территориальное деление
Красноярского края приводятся по состоянию на 1.01.2008 г.

ЭТНО-атлас Красноярского края

НАРОДЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Общая численность населения в Красноярском крае — 2 966 042 человека (по переписи 2002 г.), **в т.ч. нерусских народов — 327 761 человек**

1

2

3

1 *Герб Красноярского края*

2 *Участники краевого фестиваля «Сроднила нас Сибирь». Красноярск, 1996 г.*

3 *Победительница конкурса «Мисс Азия — Красноярск», проходившего среди студенток красноярских вузов из Тувы, Якутии, Хакасии и Бурятии*

Формирование этнической карты края

Национальный состав Красноярского края отличается чрезвычайной пестротой и большим разнообразием, ставшими результатом сложных этнокультурных, демографических и политических процессов.

До прихода русских в Приенисейской Сибири проживали преимущественно тюркоязычные и в меньшей степени самодийско- и кетоязычные племена. Большинство из них находились еще на стадии этнической консолидации.

В конце XVI — начале XVII вв. в составе первых казачьих отрядов енисейские земли осваивали выходцы из Украины, Польши, Литвы, Поволжья. К началу XVIII в. местные коренные народы по численности уже уступали пришлому русскому населению. В первой четверти этого столетия в Приенисейский край попало немало шведских военнопленных.

В XIX в. национальное представительство Енисейской губернии расширялось за счет ссыльнопоселенцев: поляков, немцев, евреев, народов Балтии. Для лютеран (эстонцы, латыши, финны) в Минусинском уезде были созданы специальные поселения. Параллельно развивалась крестьянская миграция, особенно в пореформенный период. Среди переселенцев оказалось много украинцев, татар, мордвы.

В 1897 г. первая общая перепись зафиксировала на территории Енисейской губернии 570 тыс. жителей. На долю нерусского населения приходилось 97 тыс. чел. (17% от общего числа), половина из которых была представлена коренными этносами (северные народы — 9,4 тыс. чел., енисейские тюрки, или хакасы — 37,7 тыс. чел.).

Среди «пришлых» народов наиболее многочисленными оказались украинцы — 21,4 тыс. чел. (3,75%), татары — 6,0 тысячи (1,05%), поляки — 5,9 (1,04%), евреи — 5,1 (0,88%), мордва — 3,8 (0,66%), латыши и эстонцы — по 1,4 (0,25%), немцы и цыгане — по 1,0 (0, 16%).

Со строительством Транссибирской железной дороги и началом столыпинской аграрной реформы в Енисейскую губернию хлынул огромный поток переселенцев, в том числе много белорусов, украинцев, татар, поляков, эстонцев, чувашей, латышей и латгальцев.

С началом Первой мировой войны в Сибири оказалось большое количество беженцев из прифронтовых территорий России (Украина, Белоруссия, Балтия), а также представителей европейских народов из числа военнопленных Германии и Австро-Венгрии, многие из которых приняли участие в гражданской войне с обеих враждующих сторон.

Народы Красноярья в советский период

На изменение национального состава Енисейской губернии начала 1920-х гг. повлияли репатриация иностранных военнопленных, оптация российских граждан во вновь образованные государства — Латвию, Литву, Эстонию, Польшу и Финляндию, а также большой приток в Сибирь «голодбеженцев» из национальных районов Поволжья, пораженных сильнейшей засухой.

К 1926 г. нерусское население Красноярского края насчитывало 185 тыс. чел., из них только треть (62 тыс.) приходилась на автохтонные народы. К этому времени в регионе без учета Туруханского края существовало более 3,6 тыс. национальных селений. Так, хакасы проживали в 434 улусах; 313 сел, деревень и поселков имели белорусы, 119 — украинцы, 71 — татары, 33 — мордва, 26 — чуваши, 34 — народы Балтии. Две трети национальных селений приходилось на долю хуторов, широко распространенных среди латышей и латгальцев, эстонцев, поляков, литовцев.

В местах их компактного проживания стали создаваться национальные сельские советы, районы, округа (Таймырский и Эвенкийский в 1930 г.), автономная область (Хакасская в 1930 г.).

Жесткие политические события 1930—1940-х гг. существенно перекроили этническую карту Красноярского края. Ссылка и депортация, первоначально по социально-

4

5

4 Виды Красноярска — на 10-рублевой купюре

5 На празднике народов Балтии — Янов день. Красноярск, 2008 г.

6 Вечер культуры Индии в красноярской школе

7 Доение оленихи

6

7

му, а затем и национальному признакам привели к появлению в регионе десятков тысяч поляков, немцев, калмыков, латышей, эстонцев, литовцев, греков, финнов-ингерманландцев, болгар и других народов. В 1953 г. в крае насчитывалось свыше 140 тыс. спецпоселенцев из числа нерусских народов.

После реабилитации большинство из них вернулись на родину, а оставшиеся пополнили существующие или положили начало новым, не типичным для Красноярского края диаспорам (греки, калмыки, корейцы, китайцы и др.).

Во второй половине XX столетия в сфере этнодемографического развития Красноярского края прослеживаются новые тенденции. С одной стороны, с 1950—1960-х гг. начинается стабильное уменьшение численности ряда старожильческих этносов: евреев, немцев, поляков, мордвы, финнов, народов Балтии. С другой стороны, в большом количестве начинают приезжать выходцы из трудоизбыточных районов Средней Азии, Кавказа и других регионов. Так, в 1950-е гг. в крае появляются достаточно крупные диаспоры азербайджанцев, грузин, армян; в 1960-е гг. — узбеков и молдаван.

Этот поток значительно усиливается в связи с увеличением потребности в трудовых ресурсах на строительстве и освоении краевых гигантов индустрии. В 1970—1980-е гг. в регионе появляются крупные группы таджиков, киргизов, осетин, чеченцев, ингушей, некоторых народов Дагестана (лезгин, аварцев, кумыков, даргинцев).

В целом на протяжении всего XX в. удельный вес нерусского населения в Красноярском крае оставался достаточно стабильным, на уровне 13,5 %, за исключением искусственного прироста в 1940—1950-е гг.

Итоги переписи населения 2002 года

Серьезные и достаточно противоречивые изменения в национальном составе региона произошли в трудные 1990-е гг., которые сопровождались жесткими реформами в политической и социально-экономической сферах, резким подъемом национального самосознания и образованием суверенных государств на постсоветском пространстве, повышенной миграционной активностью населения и кризисом демографического развития.

Анализ данных Всероссийской переписи населения 2002 г. позволяет сделать некоторые выводы по современному состоянию этнодемографической ситуации в Красноярском крае (без учета Хакасии).

Во-первых, в регионе существенно уменьшился удельный вес нерусского населения, с 12,4 % в 1989 г. до 11,0 % в 2002 г. Характерно, что численность русских сократилась за 13 лет на 22,3 тыс. чел., или 0,8 %, в то время как потери национального сообщества за этот период составили 50,3 тыс. чел., или 13,3 %.

Во-вторых, расширился список национальностей, проживающих на территории края, со 124 до 137. Интересно, что перепись 2002 г. не выявила представителей 7 этносов, отмеченных ранее в переписи 1989 г. (чуванцы, евреи грузинские и среднеазиатские, ороки и орочи, юкагиры и крымча-

Динамика численности населения Красноярского края (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002*
Всего населения	1195,6	1375,1	1960,5	2615,1	2962,0	3198,6	3605,5	3512,1
в т. ч. нерусского населения	161,8	185,0	272,3	409,7	401,7	418,3	494,5	435,4
удельный вес (%)	13,5	13,4	13,9	15,7	13,6	13,1	13,7	12,4

* *Население Республики Хакасия, ставшей в 1991 г. самостоятельным субъектом, учитывается в 2002 г. условно: всего — 546,1 тыс. чел., в т. ч. нерусского населения — 107,7 тыс. чел. (19,1 %).*

8 *Представители национальных диаспор на Дне города Красноярска. 2008 г.*

9 *Олени, запряженные в нарты, — распространенное средство передвижения на Севере*

10 *Юкола — северное кушанье, приготовленное из рыбы*

11 *Юная таджичка на празднике Сайри Лола. Красноярск, 2008 г.*

ки). И наоборот, в последней переписи появилось 19 национальностей, ранее, как правило, не встречавшихся на территории Красноярского края. Одна из главных причин этого — всплеск национального самосознания 1990-х гг. и либерализация в деле определения этнической самоидентификации.

В целом по России перепись 2002 г. выделила 68 новых этнических категорий, в их числе 22 получили статус самостоятельных народов. Так, зафиксированные в 2002 г. 159 чулымцев Красноярского края в прошлом были записаны как хакасы или русские. Езидов (217 человек в крае на 2002 г.) ранее определяли как этноконфессиональную группу курдов, талышей (122 человека) причисляли к близким им по культуре азербайджанцам, нагайбаков (17) — к татарам, русинов (4) — к украинцам, бесермян (3) — к удмуртам, югов (3) — к кетам, кереков (2) — к чукчам.

Независимо от алтайцев были подсчитаны кумандинцы (11) и телеуты (1). Впервые на территории края были зарегистрированы среднеазиатские цыгане (3) и арабы (15), черногорцы (8) и водь (2), хемшилы (1) и португальцы (1). С 1939 г. не учитывались красноярскими статистиками шведы (в 2002 г. — 2 человека), с 1970 г. — англичане (8), с 1979 г. — американцы (16).

В-третьих, существенно изменились численность и удельный вес этносов внутри национального сообщества края. Количество старожильческого (для Красноярья) диаспорного населения уменьшилось вследствие снижения естественного прироста, миграционной убыли, культурно-интеграционных и ассимиляционных процессов.

Численность татар региона за последний межпереписной период снизилась на 10%, бурят, немцев и якутов — на 15—18%, башкир, литовцев, марийцев, молдаван, поляков, тувинцев, удмуртов, финнов, хакасов и чувашей — на 20—30%, белорусов, латышей, мордвы и украинцев — в 1,5—1,7 раза, евреев — в 1,9 раза.

По мнению ученых, если численность этноса уменьшилась за столь короткий срок более чем на 20%, то основную причину этого следует искать в смене этнической идентичности. Исключение составляют евреи, у которых главная причина — эмиграция и старение диаспоры.

В отличие от старожильческих национальностей Красноярья, значительно увеличили свое представительство в регионе за счет повышенной рождаемости и активной миграции диаспоры Кавказа, Средней и Юго-Восточной Азии: корейцы — на 24%, народы Дагестана и китайцы — в 1,5 раза, киргизы — в 2 раза, азербайджанцы — в 2,6 раза, таджики — в 2,9 раза, армяне — в 3,6 раза. Неслучайно поэтому азербайджанцы переместились с 8-го места в 1989 г. на 5-е место в 2002 г., армяне — соответственно с 23-го на 8-е место, киргизы — с 27-го на 15-е, таджики — с 32-го на 19-е, лезгины — с 33-го на 25-е и т. д.

В-четвертых, в регионе наблюдается стабилизация численности коренных малочисленных народов Севера (КМНС) с небольшой тенденцией к росту — 6% за межпереписной период. У долган и эвенков он составил 7—8%, у селькупов — 15%, ненцев и кетов — 21—22%. Исключение представляют энцы (рост в 1,8 раза) и нганасаны (убыль на 26%).

Прирост северного аборигенного населения в сложных социально-экономических условиях обусловлен достаточно высокой рождаемостью, а также активной самоидентификацией метисов в пользу отнесения себя к народностям Севера. Их ожидания связаны с надеждой на адресную социальную поддержку со стороны государства через принятие и реализацию федеральных и краевых целевых программ.

В-пятых, среди национальных меньшинств ускоренными темпами развиваются урбанизационные процессы. Прибывающие в край мигранты стараются закрепиться в крупных городах, формируя анклавы по этническому признаку, в то время как проживающие на селе старожильческие народы стремительно уменьшаются по причине миграции за пределы региона и старения населения. Следствием этого стало неуклонное сокращение мест их компактного проживания.

12 *Сибирские украинцы на празднике Рождества*
13 *Праздник оленеводов на Таймыре*
14 *Экспозиция красноярских немцев на выставке «На переломах времен»*
15 *Хакасское подворье на праздновании Дня города Красноярска. 2007 г.*
16 *На международном фестивале этнической музыки «Саянское кольцо». Шушенское, 2008 г.*

На 2002 г. в крае насчитывалось 132 подобных селения по 21 национальности: у татар — 35, чувашей — 19, эвенков — 16, долган — 12 (в т. ч. 3 смешанных с другими нерусскими национальностями), ненцев — 9, кетов — 7, эстонцев и немцев — по 6, украинцев — 4 (1), мордвы — 3, латгальцев — 3, удмуртов и хакасов — по 2, селькупов — 2 (1), нганасан — 2 (1), якутов, латышей, марийцев, белорусов, поляков и тувинцев — по 1.

В целом нерусское население проживает во всех без исключения городах и районах Красноярского края. В более чем половине из них удельный вес национальностей не превышает 10 %, еще в 21 городе и районе данный показатель колеблется от 10 до 20 %. В Норильске и Казачинском районе доля нерусского населения находится на уровне 20—30 %, а в Пировском районе, Таймырском Долгано-Ненецком и Эвенкийском муниципальных районах — в пределах 38—41,5 %.

Общественные объединения

Национально-культурные объединения стали появляться в Красноярском крае с конца 1988 г. К началу 2006 г. их количество достигло 69, в т. ч. 60 зарегистрированных. В работе этих объединений принимают участие представители почти 50 народов, проживающих на территории региона.

Наиболее развита сеть национально-культурных объединений (НКО) у русских — 9 (в т. ч. 6 казачьих), коренных народов Севера — 8 (по 8 национальностям), немцев — 3 (без учета свыше 30 филиалов и центров). По 4 НКО имеют поляки и азербайджанцы, по 3 — татары и узбеки; по 2 — буряты, киргизы, лезгины, литовцы, таджики, хакасы и чуваши. Еще 20 национальностей имеют по одному НКО, а в общественной организации «Страна гор — Дагестан» работают представители 7 народов этой республики.

Организационные формы национальных объединений самые различные: общества, ассоциации, центры, автономии и т. п. К примеру, национально-культурных автономий (НКА) насчитывалось на январь 2006 г. 16, в том числе 9 регионального и 7 местного уровней. По 2 автономии имеют чуваши и немцы, по одной — азербайджанцы, армяне, белорусы, евреи, киргизы, лезгины, литовцы, поляки, татары, узбеки, украинцы и хакасы.

Координационные функции по взаимодействию с национальными общественными объединениями выполняли Межнациональный культурный центр при Культурно-историческом и музейном комплексе г. Красноярска (с 1996-го по 2006 г.), Палата национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края (2004), Совет молодежных национальных объединений при управлении общественных связей администрации края (2004). Кроме того, национально-культурные объединения этнических мусульман входят в Совет мусульман края (2002).

Национальные образовательные учреждения

Системное развитие школьного обучения народов Красноярского края начинается в 1920-е гг. Если до революции 1917 г. в Енисейской губернии насчитывалось 15 светских национальных школ (8 хакасских, по 3 латышских и эстонских, 1 татарская), то к 1925 г. их число составило 86, в т. ч. 39 — у хакасов, 12 — у татар, по 11 — у латышей и эстонцев, по 3 — у народов Севера и украинцев, по 2 — у евреев и мордвы, по 1 — у поляков, немцев и чувашей.

Школьная сеть продолжала расширяться и в дальнейшем, однако в конце 1930-х гг. все учебные заведения «западных национальностей» — украинцев, белорусов, евреев, немцев, поляков и народов Балтии — были переведены на русскоязычное обучение.

Дальнейший количественный рост был присущ только школам «восточных народов». К 1941 г. в Красноярском крае работала 171 школа данной категории, в т. ч. 67 хакасских, 42 татарских, 20 чувашских, 16 эвенкийских, 11 якутских (в основном долганских), 6 удмуртских, по 4 мордовских и ненецких, 1 шорская.

Переход в конце 1950-х гг. ко всеобщему основному образованию, а затем принятие закона «Об укреплении связи школы с жизнью» (1958) привели к резкому расширению места русского языка в национальной школе. Ситуация усугубилась в связи с ликвидацией неперспективных деревень и укрупнением хозяйств. И как следствие — к концу 1960-х гг. татарские и чувашские школы были закрыты либо полностью перешли к обучению на русском языке. Еще раньше такая же судьба постигла удмуртские и мордовские школьные учреждения.

Схожие процессы происходили и в отношении коренных народов Севера. Исключение составила Хакасская автономная область, где к концу 1989 г. изучение хакасского языка велось в 77 из 253 имевшихся на этой территории школ.

Положение начинает меняться с рубежа 1980—1990-х гг., когда произошел подъем национального самосознания и резкий всплеск интереса к возрождению родного языка, культуры и традиций. Многие школы в местах компактного проживания нерусского населения стали вводить в программу обучения национально-региональный компонент.

К 2005 г. в Эвенкийском автономном округе родной язык изучали эвенки (21 школа), кеты (1) и эссейские якуты (1). В Красноярском крае (без учета северных округов) функционировали 19 общеобразовательных школ с этнокомпонентом; в 7 школах преподавался кетский язык, в 4 — татарский язык. По одной сельской школе имели латыши, немцы, селькупы, тувинцы, эвенки и эстонцы. В средней школе № 6 Красно-

Распределение муниципальных образований Красноярского края по удельном весу нерусского населения

Удельный вес	менее 5 %	5—10 %	10—15 %	15—20 %	20—30 %	30—40 %	40—50 %	свыше 50 %
Количество территорий	—	35	18	3	2	2	1	—

14

15

16

ярска дети изучали польский, латышский, литовский, эстонский и немецкий языки. Немецкий этнокомпонент используется также в лицее № 6 краевого центра.

Среди других специфических особенностей национального обучения на современном этапе отметим использование русского этнокомпонента в 18 учебных образовательных учреждениях Красноярского края, создание классов по языковой адаптации детей мигрантов из Средней Азии и Кавказа (11 школ Красноярска и Норильска), а также мононациональных цыганских классов начального образования (3 школы).

Кроме того, многие национально-культурные объединения Красноярья используют широкий спектр различных форм языкового обучения: воскресные школы, факультативы, языковые группы, лингвистические лагеря и т. п. Наибольшую активность здесь проявляют евреи, немцы и поляки.

Развитие национальной культуры

В своей работе национальные общественные организации Красноярского края основное внимание уделяют вопросам сохранения и развития национальных традиций, обычаев, культуры.

Так, главным событием 2003 г. в сфере национально-культурной жизни края стал Всесибирский фестиваль национальных культур «Сроднила нас Сибирь», проведенный в рамках празднования 375-летия города Красноярска. Обширная программа фестиваля включала театрализованное шествие в национальных костюмах, с танцами и песнями; музыкальный салон, проведенный обществом эстонской культуры совместно со знаменитым духовым оркестром из эстонской деревни Верхний Суэтук (Красноярский край); выставку-продажу блюд армянской, китайской, азербайджанской и таджикской национальных кухонь; «Город мастеров» с мастер-классами и сельские национальные подворья с участием латышского, литовского, польского, немецкого, еврейского обществ, а также ассоциаций КМНС; вернисаж произведений национальных художников и мастеров; презентацию буклета «Содружество культур на Енисее», рассказывающего о жизни национальных сообществ Красноярска. Завершился фестиваль большим этноконцертом для жителей и гостей краевого центра.

В июле 2003 г. в поселке Шушенское состоялся Первый международный фестиваль этнических культур Саяно-Алтая «Саянское кольцо». В нем приняли участие около 700 человек (42 коллектива) из 8 регионов России. Зрителями этого трехдневного действа стали более 20 тыс. чел. В следующем, 2004 г. на фестивале были представлены коллективы из 22 российских регионов, а число зрителей увеличилось вдвое.

Изменение численности наиболее крупных национальностей Красноярского края с 1989 по 2002 гг.

	По переписи 1989 г.		По переписи 2002 г.	
	количество (чел.)	удельный вес (%)	количество (чел.)	удельный вес (%)
Все нерусское население	378 051	100,00	327 761	100,00
В т. ч.:				
украинцы	105 540	27,92	68 662	20,95
татары	49 331	13,05	44 382	13,54
немцы	43 004	11,38	36 850	11,24
азербайджанцы	7 431	1,97	19 447	5,93
белорусы	29 909	7,91	18 149	5,53
чуваши	23 432	6,20	16 859	5,14
армяне	2 990	0,79	10 807	3,30
мордва	11 707	3,10	7 526	2,30
долганы	5 383	1,42	5 805	1,77

В последние годы в Красноярском крае регулярно проводятся дни национальных культур с широкими и интересными программами (народов Севера, Дагестана, Средней Азии, финно-угорских и балтийских народов, евреев, итальянцев, белорусов, поляков, украинцев и др.)

Уже традиционными для Красноярского края стали русская Масленица, праздники Хэйро рыбаков и оленеводов народов Севера, татаро-башкирский Сабантуй, чувашский Акатуй, хакасский Чыл Пазы, якутский Ысыах, бурятский Сагаалган, тувинский Шагаа, таджикский Сайри Лола, молдавский Марцишор, финский Юханнус, армянский Вардавар, праздник Навруз народов Средней Азии и Азербайджана, Дни славянской культуры и письменности, праздник народов Балтии Янов день — Лиго, карело-финский Калевала, немецкий праздник весны, китайские Юаньсяоцзе и Чуньцзе, украинские Шевченковские дни, спортивный праздник «Интер» и Межрегиональный конкурс «Мисс Азия — Сибирь» с участием студенток из Бурятии, Тувы, Якутии и Хакасии, фестиваль еврейской книги, турнир по мини-футболу «Кубок наций», фестиваль казачьей песни «Енисейский меридиан» и многие другие.

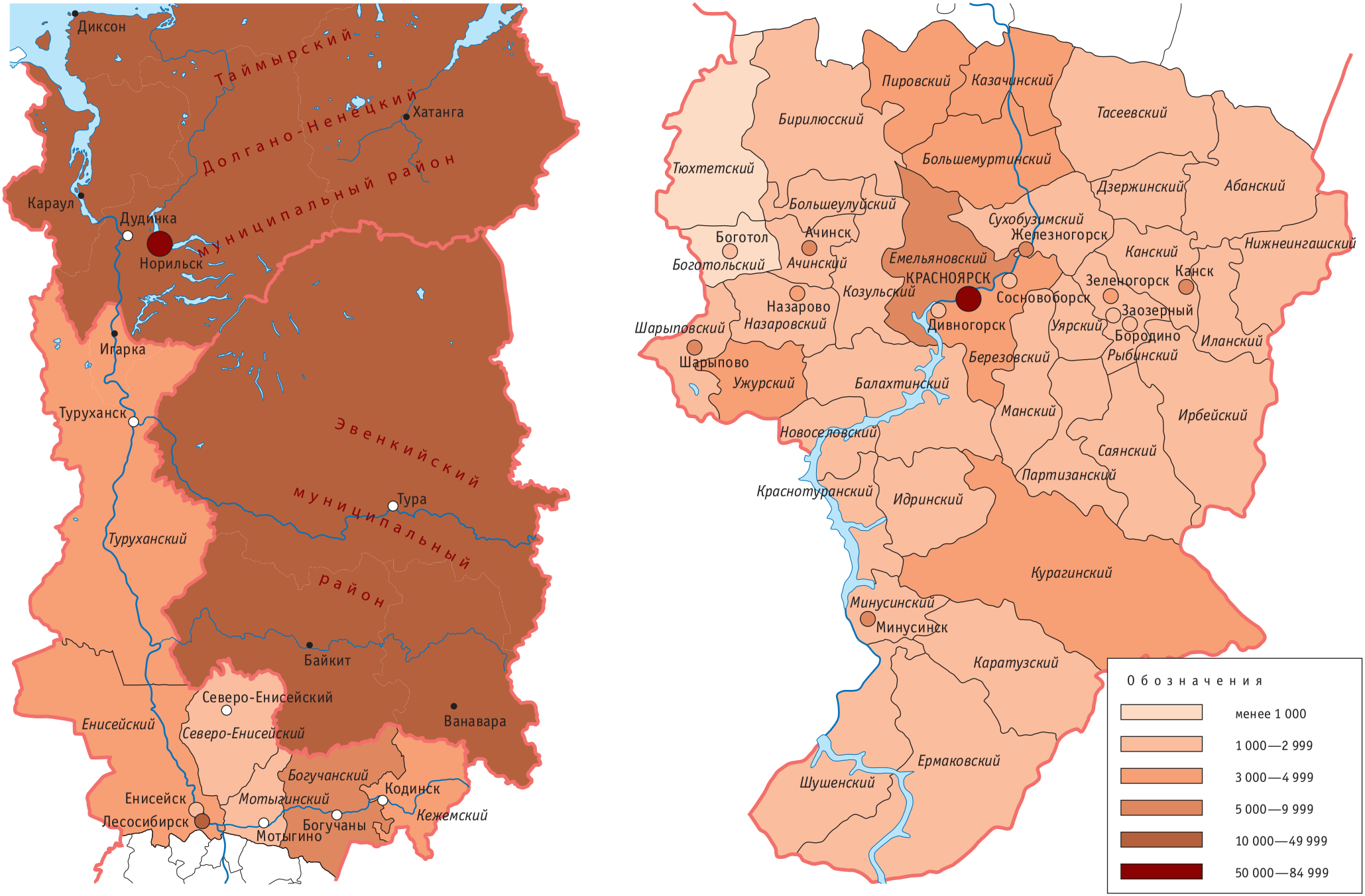
Большой массовостью и масштабностью отличались проводимые национально-культурными объединениями мероприятия, посвященные религиозным датам: христианским Рождеству и Пасхе, мусульманским Курбан-Байраму и Ураза-Байраму, еврейским Рош-аш-шана и Пуриму и т. д.

Выступления национальных творческих коллективов и организация национальных подворий постепенно становятся традиционными при проведении Дней города, юбилеев районов, праздничных мероприятий, посвященных 1 Мая, Дню России и другим государственным праздникам.

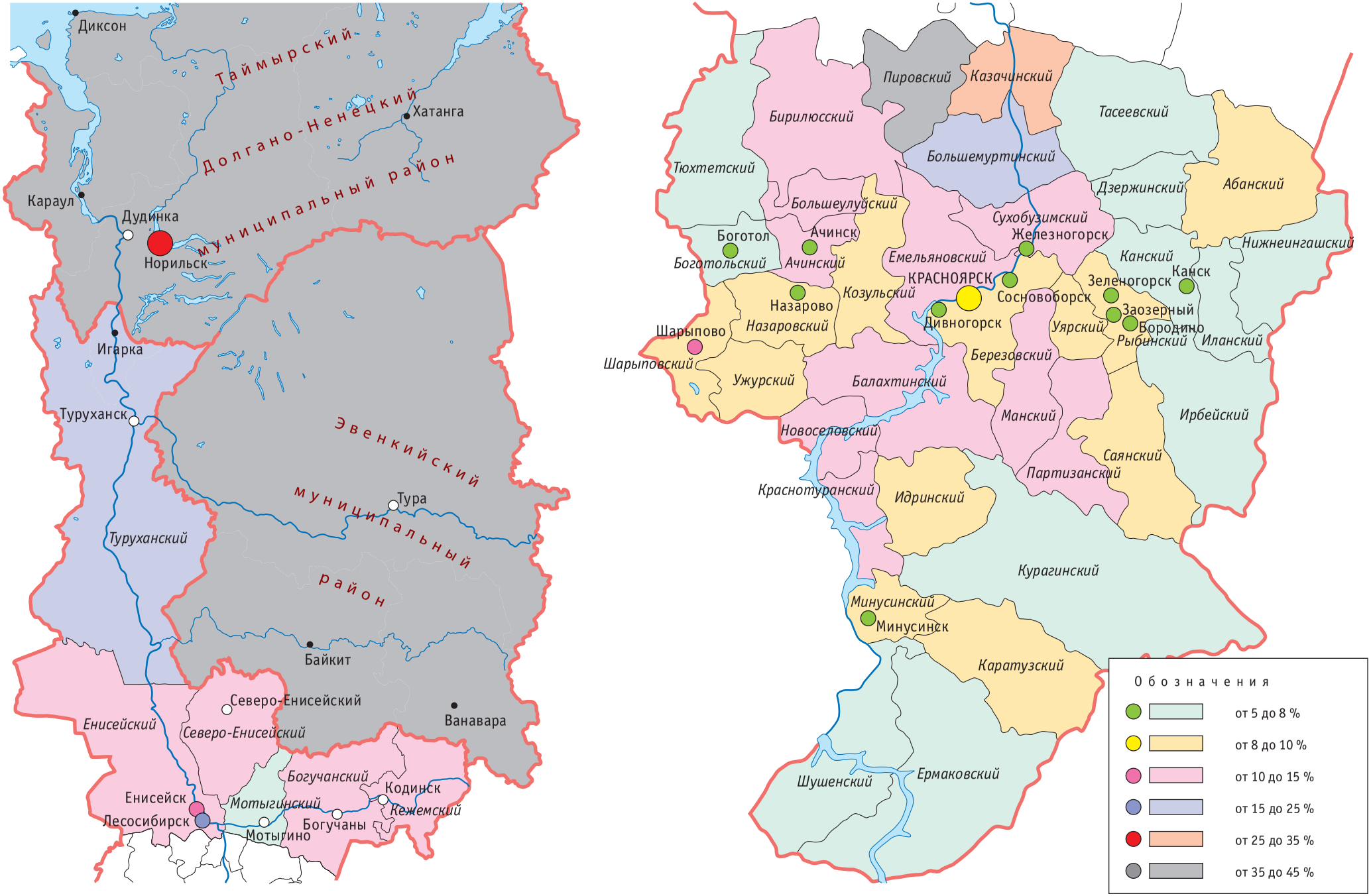
Деятельность национальных сообществ Красноярского края зачастую выходит за рамки сугубо культурно-досугового или просветительского характера. Они активно развивают межрегиональные и межгосударственные связи с исторической родиной, участвуют в социально-гуманитарных акциях и программах, проводят научные изыскания в области краеведения и истории, реализуют издательские проекты, способствуют расширению информационного пространства.

Р. Г. РАФИКОВ

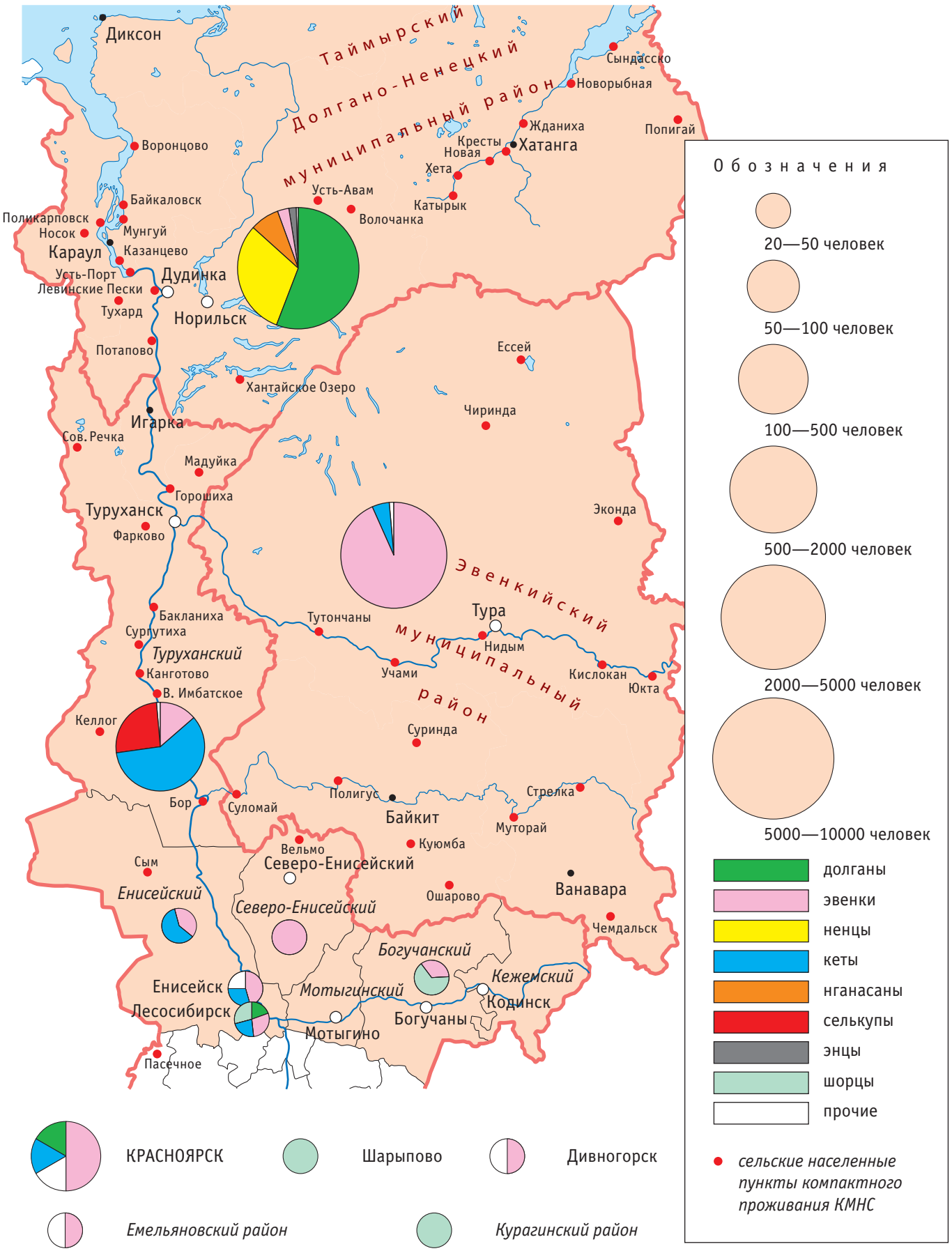
Распределение **нерусского населения** Красноярского края в территориях по численности (чел.)



Распределение **нерусского населения** Красноярского края в территориях по удельному весу (проц.)



Распределение населения **коренных малочисленных народов Севера** по городам и районам Красноярского края (чел.)



ЭТНО-атлас Красноярского края

КОРЕННЫЕ НАРОДЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Численность в Красноярском крае — 25 319 человек

1

2

3

Численность и расселение

По данным переписи 2002 г., на территории Красноярского края имеются представители 33 коренных национальностей Сибири. К местному аборигенному населению можно отнести хакасов, проживающих в южных, граничащих с Республикой Хакасия районах: Шарыповском, Новоселовском, Ужурском и др. Помимо этого немало мигрантов из Хакасии учится или работает в Красноярске, Ачинске, Минусинске, Канске и других городах Красноярского края. Всего на 2002 г. в регионе насчитывалось 4 489 хакасов, хотя еще недавно, в 1989 году, их было в полтора раза больше — 6 466 человек.

На северо-западе Красноярья, по реке Чулым в Тюхтетском районе (с. Пасечное) и далее в сопредельном Тегульдетском районе Томской области проживает маленькая народность — чулымцы. Они по языку близки к хакасам, но, будучи охотниками и рыболовами, отличаются от них типом традиционного хозяйствования и материальной культуры.

До недавнего времени им было отказано в праве считаться особым этносом, и только в начале XXI в. их стали учитывать как чулымцев, что является переводом их самоназвания «июс кижилер» («люди Чулыма»). По переписи 2002 г., в крае оказалось 159 чулымцев.

В зоне тайги, в основном в Эвенкийском муниципальном районе, расселены эвенки, общей численностью 4 632 человека в 2002 г. и 4 338 человек в 1989 г. Помимо Эвенкии они проживают в Енисейском, Туруханском, Северо-Енисейском районах и на Таймыре.

На северо-востоке Эвенкии имеется единственный в крае якутский поселокЕссей, на берегу одноименного озера. Якутов в Красноярском крае насчитывается 1 368 человек (1 670 человек было в 1989 г.), большинство из которых составляют жителиЕссея. Имеются также мигранты, выходцы из Якутии, например, студенты в Красноярске.

Численность автохтонного населения Красноярского края (по переписи 2002 г.)

Коренной народ	Общая численность в России (чел.)	в т. ч. в Красноярском крае (чел.)	(%)
Долганы	7 261	5 805	80,0
Эвенки	35 527	4 632	13,0
Хакасы	76 622	4 489	5,9
Ненцы	41 302	3 188	7,7
Якуты	443 852	1 368	0,3
Кеты	1 494	1 189	79,6
Нганасаны	834	811	97,2
Селькупы	4 249	359	8,4
Энцы	237	213	89,9
Чулымцы	656	159	24,2

1 Северянки в национальной одежде

2 В. И. Мешков. «Фактория на Тунгуске»

3 В. И. Суриков. «Мурза»

В Туруханском районе достаточно компактно проживают кеты, их отдельные группы встречаются также в Енисейском районе (пос. Сым), в Эвенкийском муниципальном районе (пос. Суломай) и в поселке Светлогорске (Игарское муниципальное образование). Общее количество кетов достигает в крае 1 189 человек (981 человек было в 1989 г.).

Среди кетов есть потомки родственной им народности — югов. Трое из них, по последней переписи населения, записались не кетами, как остальные, а югами, значит, память об этом народе еще жива среди его потомков.

В Туруханском районе расположен единственный в крае селькупский поселок — Фарково. Общее число

4 Выступление северного фольклорного ансамбля на 380-летии г. Красноярска. 2008 г.

5 В. И. Кудринский. «Северянка»

6 Эвенкийская мастерица

7 Балок — передвижной домик на полозьях — северные народы заимствовали у русских старожилов

селькупов составляет в крае 412 человек (в 1989 г. — 359 человек). Основная же часть селькупов расселена в соседних Томской и Тюменской областях.

На Таймыре проживают 4 северных этноса, в т. ч. самый крупный на сегодня в крае коренной народ — долганы (2002 г. — 5 805 человек, 1989 г. — 5 383 человека). Помимо Таймыра они находятся и в смежных районах Якутии.

Ненцев в крае насчитывается 3 188 человек (в 1989 г. — 2 622 человека), ареал их основного расселения — северо-западные районы Таймыра, по обоим берегам Енисея и Енисейской губы.

В двух таймырских поселках, Воронцово и Потапово, проживают энцы (всего в крае 213 человек), причем в недалеком прошлом они включались при переписях населения в состав близких по культуре ненцев. В действительности их количество несколько больше, ведь красноярская экспедиция 2002 г. только в пределах Таймыра выявила 245 энцев. Как оказалось, некоторые из них по-прежнему еще значатся ненцами.

Место обитания еще одного северного народа — нганасан — Центральный Таймыр. Они проживают совместно с долганами в трех поселках — Усть-Авам, Волочанка и Новая. Нганасаны оказались единственным аборигенным этносом, чья численность в крае за межпереписной период уменьшилась с 1 103 человек в 1989 г. до 811 человек в 2002 г. Однако экспедиция 2003—2004 гг. дала несколько большую цифру, обнаружив только на территории Таймырского округа 867 человек против 766 человек по переписи 2002 г.

Таким образом, в Красноярском крае проживают 10 коренных сибирских этносов, 8 из которых относятся к категории малочисленных народов, а 5 (долганы, кеты, энцы, нганасаны и чулымцы) имеют исключительно местный ареал расселения. На хакасов и якутов, насчитывающих свыше 50 тыс. чел., термин «малочисленные» не распространяется.

Помимо автохтонных для Красноярского края народов здесь же проживают представители многих сибирских и северных этносов, которые появились в регионе сравнительно недавно и насчитывают порою по несколько человек.

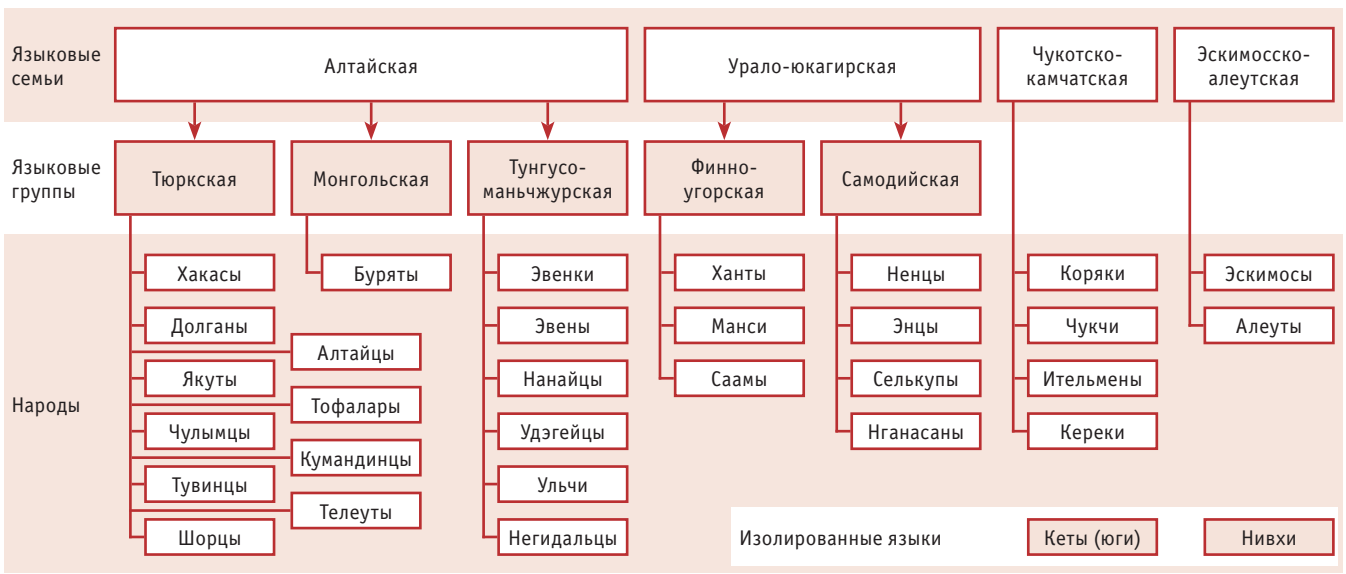
Среди этих мигрантов можно встретить южных соседей тувинцев — 1 492 человека (в 1989 г. было 2 049 человек), бурят — 1 051 человек (1 245 человек), алтайцев — 215 человек (227 человек), шорцев — 201 человек (353 человека), хантов — 19 человек, эвенов — 17 человек, манси — 16 человек, нанайцев — 15 человек, коряков — 13 человек, тофаларов — 12 человек, кумандинцев — 11 человек, чукчей — 8 человек, ительменов (камчадалов) — 8 человек, нивхов, удэгейцев, ульчей, эскимосов (по 5 человек), алеутов, негидальцев, кереков (по 2 человека), саамов, телеутов (по 1 человеку).

Языковые группы

Языки коренных народов Сибири, проживающих на территории Красноярского края, по принципу родства делятся на несколько языковых семей и групп. Треть из них относится к тюркской группе алтайской языковой семьи: хакасы, якуты, долганы, чулымцы, тувинцы, шорцы, алтайцы, тофалары, кумандинцы, телеуты.

К этой же языковой семье принадлежат буряты (монгольская группа), а также эвенки, эвены, нанайцы,

Распределение коренных народов Сибири на территории Красноярского края по языковой принадлежности



6

7

удэгейцы, ульчи, негидальцы (тунгусо-маньчжурская группа).

Урало-юкагирская семья включает самодийскую группу (ненцы, энцы, нганасаны, селькупы) и финно-угорскую группу (ханты, манси, саамы).

Эскимосы и алеуты являются единственными представителями эскимосско-алеутской семьи.

Кеты относятся к особой енисейской языковой семье, единственными представителями которой они и являются. К категории народов с изолированными языками относятся также нивхи.

Этногенез

К приходу русских на Енисей в конце XVI в. многие из коренных народов еще не сформировались и состояли из различных племен или племенных групп, слабо связанных между собой. Окончательное их формирование произошло уже в составе Российского государства.

В ходе этого длительного процесса многие мелкие этнические общности исчезли как в процессе консолидации в более крупные группы, так и в результате их ассимиляции русскими, хакасами и другими народами. Имелись случаи вымирания отдельных племен в результате массовых эпидемий и голода.

Постепенно с карты Приенисейского края исчезли ассаны, поглощенные эвенками; тинцы, бахтинцы, маторы и аринцы, растворившиеся среди хакасов; юги, ставшие кетами; камасинцы, ассимилированные русскими. Были и обратные примеры, когда русское старожильческое население Центрального Таймыра подверглось сильной аккультурации со стороны местных народов, в результате чего сложилась этнографическая группа русских — «затундренные крестьяне».

В целом же преобладали процессы этнической консолидации. Так, тюркские племена юга Приенисейского края (качинцы, сагайцы, кызыльцы, бельтиры, койбалы и др.) слились в единую хакасскую народность, за исключением чулымцев, которые жили обособленно в тайге и сохранили своеобразие языка и особенности хозяйственного уклада. Многочисленные тунгусские племена, имевшие в прошлом особые названия, жившие раздельно и нередко воевавшие между собой, стали единой народностью, получившей после революции 1917 г. этноним «эвенки».

Енисейские остяки среднего Енисея сформировались в кетскую народность, в то время как все остальные кетоязычные енисейские племена, проживавшие южнее (пумпоколы, ассаны, бахтинцы и др.), были ассимилированы тюркоязычными кочевниками.

Самодийские племена Центрального Таймыра — тавги, тидирисы, кураки — образовали нганасанскую народность, а хантайские самоеды и карасинские самоеды получили в XX в. этноним «энцы».

Там же, на Таймырском полуострове, в XIX в. сформировался новый долганский этнос путем слияния русских старожилов и мигрировавших из Якутии эвенков и якутов. Из трех языков победил якутский, который позже оформился в особый долганский язык.

Ненцы переселились на север Красноярского края с запада уже после присоединения этой территории к России; в это же время из Якутии пришли на озеро Ессей якуты. Таким образом термин «коренные народы края» приобретает весьма относительный характер.

После революции 1917 г. многие народы получили новые имена. Тунгусы стали эвенками, юраки — ненцами, тавгийские самоеды — нганасанами, минусинские татары — хакасами и т. д. Однако изменились не только этнонимы, коренной перестройке подвергся весь образ жизни этих народов.

Рукам, что не любят трудиться, не согреться в рукавицах.

Нганасанская пословица

От тундры до Москвы одна кочевка.

Эвенкийская поговорка

Одним дым глаза выедает, другим юколу коптить помогает.

Долганская пословица

Окунь осетру не друг.

Ненецкая поговорка

Современные этнические процессы

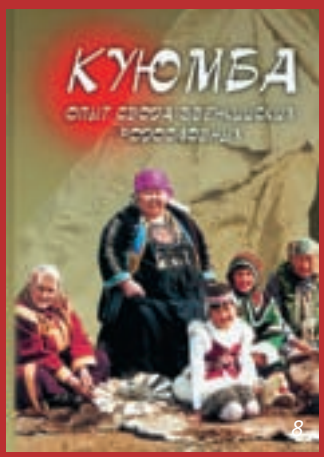
Сильнейшую трансформацию традиционного хозяйства аборигенного населения Красноярья вызвали коллективизация, образование национальных колхозов и промхозов в 1930—1950-х гг. Столь же активно, особенно в 1950—1970-е гг., проводилась политика оседания кочевых народов, в результате которой многие бывшие кочевники стали жителями специально построенных для них поселков. Следствием этого стал кризис оленеводства как традиционной отрасли животноводства и снижение поголовья оленей.

В постсоветский период поголовье оленей в Эвенкии сократилось в десятки раз, а во многих поселках исчезло полностью. Без домашних оленей остались кеты, селькупы, нганасаны, большая часть эвенков, долган, энцев, более половины ненцев.

Серьезные изменения произошли в культурной сфере коренных народов: быстрыми темпами повышался образовательный уровень, формировались кадры национальной интеллигенции, у некоторых этносов (эвенки, ненцы, хакасы и др.) появилась своя письменность, родной язык начали преподавать в школах, стала издаваться печатная продукция — национальные учебники, художественная литература, периодика.

Массовое освоение нетрадиционных занятий привело к переходу бывших оленеводов и охотников в новые сферы деятельности, у них появились рабочие, механизаторы. Популярными, особенно среди женщин, стали профессии учителя, врача, работника культуры.

В целом происходившие в советские годы изменения отличались большой противоречивостью и неоднозначностью. Благое, казалось бы, дело создания интернатов при стационарных школах для коренных народов Севера,



8

9

10

8 «Куюмба» — книга об эвенкийских родах Красноярского края

9 Заседание РАЙПОН в Красноярске. 2004 г.

10 Участница таймырского конкурса «Тундровичка-2000»

где дети на полном гособеспечении могли получить необходимые знания в объеме среднего образования, привело к отрыву их от семей, забвению своего языка и национальной культуры, к невозможности освоить традиционные профессии.

Как показали специальные полевые исследования 1993—2001 гг., у большинства малочисленных народов Красноярского края традиционная культура и образ жизни подверглись серьезной трансформации. Так, среди кетов в традиционной сфере деятельности заняты лишь 29 % мужчин и ни одной женщины; среди эвенков соответственно — 29 и 5 %; долган — 42,5 и 21 %; нганасан — 31 и 38 %; энцев — 40,5 и 15 %; среди ненцев ситуация несколько лучше — 72 и 38 %.

Традиционное жилище северных народов практически не сохранили кеты и чулымцы. Чум используют только 21 % эвенкийских семей, чум или балок имеют у долган 8 % семей, у нганасан — 10,5 %, у ненцев — 39 %.

Оленьи упряжки давно исчезли у нганасан, стали редкостью у энцев, а у долган они есть лишь в 6,5 % семей. Только у ненцев каждый третий по-прежнему имеет возможность воспользоваться этим средством передвижения.

Оседание в поселках сопровождалось ломкой традиционного уклада, всего образа жизни. Большинство поселков, в которых живут коренные народы, — смешанные по национальному составу, поэтому началось интенсивное взаимодействие разных народов и взаимная ассимиляция, сопровождающаяся повсеместным переходом на русский язык.

Мононациональные поселения имеются только у эвенков (в них проживает 28,5 % этноса), долган (64,5 %) и ненцев (52 %). Причем последние зачастую живут вообще вне поселений и по-прежнему кочуют в тундре с оленями либо обитают по 1—3 семьи на «рыбточках», где занимаются рыболовством на своих угодьях. Не случайно поэтому именно долганы и ненцы лучше других малочисленных народов сохраняют национальную культуру.

Сильно влияют на этнические процессы и межнациональные браки, которых становится все больше.

Много говорит, а бездомная. *(Кукушка)*

Большая змея без конца. *(Река)*

Эвенкийские загадки

В лесу шаман закамлал. *(Кипящий котелок)*

Долганская загадка

Летом меховые, зимой берестяные. *(Оленьи рога)*

Ненецкая загадка

У чулымцев две трети всех семей — смешанного состава. Среди кетов удельный вес смешанных браков составляет 64 %, у нганасан — 48 %, эвенков — 43 %, долган — 33 %, энцев — 86 %. Эти браки могли бы привести к быстрому растворению малочисленных народов среди пришлых национальностей, однако этого не происходит. Сегодня в условиях проведения российским государством в отношении аборигенных народов Севера фактически политики патернализма большинство лиц смешанного происхождения (метисов) самоидентифицируются как представители коренного этноса. Соответствующий показатель у кетов — 61,5 %, у нганасан — 67 %, ненцев — 71,5 %, долган — 72,5 %, эвенков — 80 %. Исключение составляют самые малочисленные этносы — чулымцы (33 %) и энцы (29 %).

Метисы, как правило, слабее владеют языком своей национальности, менее привержены традиционным занятиям, хуже знакомы с традиционной культурой. Между тем их доля в каждом из народов неуклонно растет. Так, среди чулымцев в 1986 г. таковых насчитывалось 42 %, а в 1996 г. уже 56 %; среди кетов с 1991 по 2002 г. удельный вес метисов вырос с 61 до 74 %. Метисы составили среди ненцев 30,5 %, у долган — 42 %, эвенков — 51,5 %, нганасан — 56,5 %; энцев — 77,5 %.

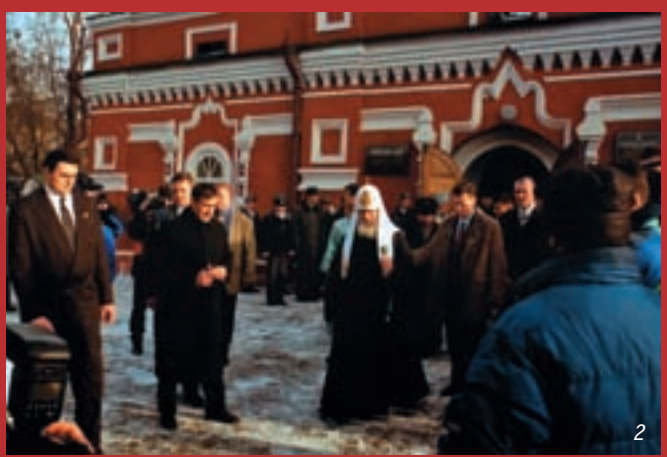
Среди детей в возрасте до 10 лет данный показатель еще выше и колеблется от 37% у ненцев до 100 % у энцев. Все свидетельствует о том, что, несмотря на усилия государства, школы, учреждений культуры, предотвратить ассимиляционные процессы не удается. Малочисленные этносы довольно быстро превращаются в группы русскоязычных метисов, с очень слабым сохранением этнических особенностей. Лучше обстоит дело только у долган, так как многие из них проживают в однонациональных поселках, и у ненцев, значительная часть которых кочует с оленями или проживает вдали от стационарных поселков.

В то же время сохраняют устойчивость некоторые элементы традиционной культуры, которые не позволяют северным народам исчезнуть. Прежде всего речь идет о массовом и повсеместном занятии мужчин охотой и рыболовством. Это, в свою очередь, поддерживает еще один вид традиционной культуры — национальную кухню. Блюда из рыбы и дичи по-прежнему занимают почетное место в рационе северных народов. И еще один обнадеживающий факт — это устойчивое национальное самосознание.

Несмотря на отход от родного языка и культуры, смешение в браках, представители северных народов не собираются менять свою национальность на другую. Поэтому в условиях демографического кризиса в России коренные народы Красноярья не только сохраняют свою численность, но и даже существенно ее увеличивают. Значительно выросла в крае численность долган, ненцев, эвенков, энцев, селькупов. А значит, этим народам не грозит вымирание, они продолжат свое существование, хотя и в новом обличии.

В. П. КРИВОНОГОВ

РЕЛИГИОЗНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ



Конфессиональная карта Приенисейского края

Духовная сфера всегда была важной составной частью культуры народов Красноярского края. Тем более что для многих этносов «национальное» и «религиозное» — неотъемлемые, взаимодополняющие элементы.

До прихода русских коренные народы Приенисейского края придерживались своих традиционных верований и шаманизма, а сибирские татары и некоторые другие тюркские племена исповедовали ислам.

С появлением на Енисее первых русских острогов на рубеже XVI—XVII вв. практически сразу же начинают строиться православные храмы. В 1603 г. в Мангазее освящается Свято-Троицкая церковь, а впоследствии еще два храма. В 1623 г., всего через пять лет после основания Енисейского острога, здесь был воздвигнут большой деревянный храм.

Первоначально православные приходы Приенисейского края входили в состав Тобольской епархии, с 1732 г. правобережные районы были отнесены к Иркутской епархии, а левобережные остались за Тобольском. В 1834 г. вся территория края попала под юрисдикцию Томской епархии.

Самостоятельная Енисейская епархия была образована только в 1861 г. К 1917 г. она объединяла 310 приходов в 6 благочинных округах. В губернии насчитывалось к этому времени 522 храма, часовень и молитвенных домов, 8 монастырей и скитов, большое количество благотворительных, катехизаторско-просветительских и миссионерских учреждений, братств, воскресных школ.

С конца XVII в. в Приенисейский край начинают активно переселяться старообрядцы. Этому способствовала высылка в Сибирь руководителей и иерархов раскольников, в т. ч. протопопа Аввакума (Петрова), который провел суровую зиму 1662/1663 г. в Енисейске. Старообрядцы принадлежали к различным согласиям и толкам, они селились, как правило, в глухих таежных районах, удаленных от Красноярска далеко на север или на юг.

Среди большого потока ссыльнопоселенцев, направляемых Российским государством в Сибирь, были представители различных национальностей и инославных вероисповеданий. В годы Северной войны (1700—1725) за Урал попали тысячи шведских военнопленных лютеран. В 1859 г. в Красноярске была построена лютеранская каменная кирха, а в Минусинском уезде, в местах компактного проживания эстонцев, латышей, финнов и немцев, стали создаваться лютеранские приходы с обслуживанием обширной территории. К примеру, пастор прихода Верхней и Нижней Буланки имел паству в 4 городах и 24 деревнях и селах нескольких уездов.

Первые католические общины зафиксированы на территории Енисейской губернии в 1820-е гг. Первоначально они формировались за счет ссыльных поляков, литовцев, украинцев, белорусов, латгальцев. Деревянный католический храм Провидения Божия был построен в Красноярске в 1857 г., а в 1910 г. закладывается каменный костел, украшающий город и поныне.

1 Благовещенский собор Красноярска

2 Визит Патриарха Алексия II в Красноярский край. 1999 г.

3 Заседание Межрелигиозного совета Красноярского края. 2004 г.

В начале XIX в. в регионе начинают складываться еврейские религиозные общины. В 1822 г. иудейская молельня уже функционировала в Красноярске, а к 1840-м гг. синагоги были построены в Канске, Ачинске и Енисейске.

В целом по Енисейской губернии перепись населения 1897 г. зафиксировала 7 наиболее многочисленных религиозных культов с явным превалированием православия — 93,8 % от общего числа жителей (570,2 тыс. человек). На долю старообрядцев приходилось 2,1 % (явно заниженная цифра), католиков и иудеев — по 1,1 %, мусульман — 0,9 %, лютеран — 0,3 %. Коренные народы, насчитывавшие свыше 47 тыс. чел., практически все

4

5

6

7

8

были записаны как православные; лиц языческих верований было «выявлено» всего 1,9 тыс. чел., или 0,3 %.

С рубежа XIX—XX вв. в регионе появляются младопротестантские конфессии: баптисты, евангельские христиане и в меньшей степени — адвентисты седьмого дня.

Церковь в советский период

Протестанты лучше других приспособились к изменившимся условиям первого десятилетия советской власти. Так, в 1923 г. минусинская община баптистов объединяла до 900 человек, а в целом по Сибири насчитывалось на тот период почти 580 младопротестантских объединений.

Организационная структура других культов испытывала серьезный кризис. В советские предвоенные годы на территории Красноярского края действовали, причем порою параллельно, 3 православные епархии (правопреемницы прежней Енисейской епархии) и 5 обновленческих епархий, пользовавшихся поддержкой местных властей (1922—1938). А в годы войны функционировала григорианская епархия с центром в Ачинске.

На начало 1924 г. в Енисейской губернии было зарегистрировано 379 общин, из них 314 (или 83 %) православных, 15 старообрядческих, 12 евангельских христиан, по 11 мусульманских и еврейских, 9 баптистских, 4 лютеранских и 3 католических. К концу 1930-х гг. почти все они были закрыты, и лишь малая часть существовала легально.

В военные годы и послевоенный период в религиозном составе Красноярского края произошли существенные изменения. Депортация населения из западных регионов страны с традиционно высоким уровнем религиозности (поляки, немцы, финны-ингерманландцы, народы Балтии и др.) способствовала не только увеличению численности местных общин, но и появлению новых, не типичных для региона вероисповеданий. В крае появились крупные группы свидетелей Иеговы, истинно-православных христиан из числа бывших спецпереселенцев. Параллельно шли процессы объединения баптистов с евангельскими христианами, обособление Совета церквей ЕХБ, оформление в качестве самостоятельного течения разнородных пятидесятнических групп.

Православные общины в послевоенные годы насчитывали 17—20 приходов, объединенных в Красноярско-Енисейское благочиние Новосибирской епархии. После 1961 г. их число сократилось до 11—12.

В целом все религиозные объединения вплоть до 1991 г. находились под жестким государственным контролем. На начало 1980 г. в Краснояр-

Религиозные объединения Красноярского края
(с Хакасской автономной областью)

Наименование конфессии	На 1.01.1980 г.		На 1.01.1990 г.	
	Всего	в т. ч. зарегистрированных	Всего	в т. ч. зарегистрированных
Русская православная церковь	11	11	22	20
Старообрядцы	2	1	3	2
Римско-католическая церковь	—	—	2	—
Ислам	—	—	6	1
Иудаизм	—	—	2	—
Лютеране	8	1	17	9
Свидетели Иеговы	13	—	14	—
Адвентисты седьмого дня	3	2	5	3
Евангельские христиане-баптисты	25	12	28	20
Совет церквей ЕХБ	8	—	9	—
ХВЕ (пятидесятники)	6	1	12	1
Прочие	—	—	3	1
ИТОГО	76	28	123	57

9

10

11

4 Церковь в Хатанге — самый северный храм в мире

5 Выставка работ иконописной школы Красноярской епархии

6 Монахи за работой

7 Старообрядец в Саянах. Начало XXI в.

8 Тринадцатиглавый Крестовоздвиженский собор Лесосибирска — самый крупный храм в крае

9 Храм св. Андрея Первозванного в Канске

10 На учредительном заседании Совета мусульман Красноярского края. 2002 г.

11 В. И. Суриков. «Шаман»

12 Соборная мечеть в Красноярске

12

ском крае было учтено 76 религиозных общин и групп. Из них более 60 % не имели регистрации, т. е., с точки зрения советского законодательства, фактически действовали нелегально. Среди специфических особенностей того периода отметим: абсолютное преобладание в регионе (83 %) протестантских объединений, отказ от регистрации со стороны свидетелей Иеговы и Совета церквей ЕХБ, отсутствие общин таких традиционных для края религий, как иудаизм и ислам.

1980-е гг. стали во многом переломными в развитии религиозного сообщества Красноярского края. На 1 января 1990 г. в регионе функционировали уже 123 религиозные общины и группы, в т. ч. 57 зарегистрированных соответствующими решениями исполкомов.

Религиозные объединения на современном этапе

После принятия федерального законодательства в области свободы совести в 1991 г. начинается бурный рост религиозных организаций Красноярского края, который к 2004—2005 гг. завершился стабилизацией их числа на уровне 260—270 объединений более чем 30 различных направлений. При этом удельный вес новых, «нетрадиционных» для региона организаций оказался ничтожно мал — менее 5 %.

Наибольшим влиянием в регионе пользуется воссозданная в 1991 г. Красноярская епархия Русской православной церкви. На начало 2008 г. епархия имела 234 прихода практически во всех городах и районах края, объединенных в 6 благочиний. Функционируют 234 культовых здания (помещения), в т. ч. 9 соборов, 6 монастырей, 109 храмов, 89 молитвенных домов, 30 часовен. Созданы различные церковные учреждения, общественные организации, братства и сестричества, воскресные школы, творческие и молодежные хоры, работают епархиальные и приходские СМИ, ведется активная издательская и просветительская работа. В 1999 г. Красноярский край впервые посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

Достаточно независимо продолжают существовать старообрядцы. Их общины и группы, помимо одной зарегистрированной организации, имеются еще примерно в 40 селениях 15 северных и южных районов края. Количественно преобладают беглопоповцы часовенного согласия, довольно многочисленны поповцы

Динамика движения религиозных организаций Красноярского края без учета Республики Хакасия
(по состоянию на 1 января указанного года)

Наименование вероисповедания	1992	1996	2001	2006	1.07.2008
Русская православная церковь	15	48	87	106	112
Русская православная старообрядческая церковь	2	4	5	2	1
Истинно-православная церковь	—	—	1	3	3
Армянская апостольская церковь	—	—	1	1	1
Римско-католическая церковь	1	15	25	14	13
Ислам	—	6	9	14	16
Иудаизм (3 деноминации)	2	2	7	8	3
Буддизм (2 деноминации)	1	1	1	2	3
Лютеране (2 деноминации)	—	3	5	7	7
Свидетели Иеговы	—	6	18	18	17
Адвентисты седьмого дня	—	3	10	11	9
Евангельские христиане-баптисты	—	6	29	31	31
Евангельские христиане и христиане веры евангельской (пятидесятники)	2	23	39	50	55
Прочие: Церковь Последнего завета, бахаи, кришнаиты, мормоны и др.	1	3	5	5	6
ИТОГО	24	129	230	272	280

13

14

15

16

17

18

Белокриницкой иерархии («австрийцы») и древлеправославные христиане, имеются также малочисленные группы беспоповцев: поморцы, филипповцы, титовцы, дырники и др.

Свои иерархии или развернутую структуру имеют в регионе мусульмане, иудеи, католики, лютеране, баптисты, адвентисты и др. Наиболее динамично развиваются протестантские объединения, на их долю приходится 43 % всех зарегистрированных в крае религиозных организаций.

Постепенно усиливает свое влияние ислам. В настоящее время в крае проживают представители 42 народов, придерживающихся мусульманской религии или традиции, общей численностью свыше 110 тыс. чел. В конце 2001 г. было образовано Единое духовное управление мусульман Красноярского края.

Новым явлением для региона стало образование общины Армянской апостольской церкви. В церемонии освящения первого за Уралом армянского храма Сурб Саркис в мае 2003 г. принял участие Верховный Патриарх — Католикос всех армян Гарегин II.

На юге Красноярского края проживают последователи Церкви Последнего завета (общины Виссариона) — крупнейшего неокульта отечественного происхождения. Для них характерны: высокая компактность проживания более чем в 50 населенных пунктах Курагинского и Каратузского районов, особенности социального и гендерного состава общинников, специфика трудовой и хозяйственной деятельности (развитие ремесел), своеобразие в сфере здравоохранения, образования, рациона.

Помимо этого на территории края в 1990-е годы появились буддисты, мормоны, кришнаиты, приверженцы веры Бахаи и другие культы.

В Красноярском крае развивается конструктивный диалог органов государственной власти с церковными институтами религиозного сообщества. В мае 2003 г. был создан Межрелигиозный совет Красноярского края, куда вошли руководители православной, мусульманской и иудейских региональных иерархий. Целью его создания является координация деятельности ведущих религиозных традиций в деле укрепления и развития их диалога между собой и с государственной властью, обеспечения межнационального мира и стабильности в регионе.

С декабря 2003 г. краевые власти стали практиковать проведение межконфессиональных совещаний на очень широкой вероисповедной основе. В них принимают участие духовные лидеры, представляющие три четверти всех зарегистрированных в регионе религиозных объединений. В 2004 г. на Четвертом межконфессиональном форуме было принято решение о преобразовании совещания в постоянно действующую Палату религий Гражданской ассамблеи Красноярского края.

На современном этапе органы государственной власти уделяют особое внимание «мусульманской» теме. В январе 2002 г. при участии губернатора края А. И. Лебедя создается Совет мусульман Красноярского края, в который вошли представители духовенства и светской власти, лидеры всех национально-культурных объединений этнических мусульман. Основные направления деятельности Совета — воспитательная работа среди этнических мусульман в воинских подразделениях и пенитенциарной системе, взаимодействие с межрелигиозным сообществом, представителями СМИ и силовых структур, проведение праздников, просветительских и гуманитарных акций.

С конца 2005 г. активно действует Комитет глав христианских церквей Енисейского региона, объединивший большую часть протестантских церквей Красноярья.

Р. Г. РАФИКОВ

13 Строительство синагоги. Красноярск, 2006 г.

14 Буддийская мандала в Красноярске. 2004 г.

15 Храм ЦПЗ (община Виссариона) в п. Петропавловка Курагинского района

16 Армянский храм Святого Саркиса

17 Баптистский дом молитвы. Красноярск

18 Католический костел

ЭТНО-атлас Красноярского края

РУССКИЕ

Численность в Красноярском крае — 2 638 281 человек

1

2

3

4

1 *Русские в национальных костюмах*
2 *Хор «София». Красноярск*
3 *Масленица — любимый праздник русского народа*
4 *Крестный ход у часовни Параскевы Пятницы на Караульной горе в Красноярске. Фото начала XX века*

Русские (самоназв. в Красноярском крае: *русские, затундренные крестьяне, индигирщики, каменщики, карымы, кержаки, колымские, колымчане, ленские и обские старожилы, мезенцы, походчане, русско-устинцы, семейские, якутяне, ямские*) — **народ, основное население в Российской Федерации (115,9 млн чел., 2002).**

Территориями преимущественного проживания являются Москва (8,8 млн чел.), Московская область (6,0), Краснодарский край (4,4), Свердловская область (4,0), Санкт-Петербург (3,9), Ростовская (3,9), Нижегородская (3,3), Челябинская (3,0), Кемеровская (2,7) области, Красноярский край (2,6), Новосибирская область (2,5).

Многочисленны русские в республиках постсоветского пространства: в Украине проживают 8,33 млн человек (на 2002; 17,3 % населения), в Казахстане — 4,48 (1999; 30 %), Белоруссии — 1,14 (1999; 11,4 %), Узбекистане — 1,0 (2002; 4 %), Латвии — 0,7 (2000; 29,6 %), Киргизии — 0,52 (2000; 12 %), Азербайджане — 0,39 (1999; 4,9 %), Эстонии — 0,35 (2000; 25,6 %), Литве — 0,22 (2001; 6,3 %), Молдавии — 0,2 (2004; 5,8 %), Приднестровье — 0,17 (2004; 30,3 %), Туркмении — 0,11 (2001; 2,1 %), Грузии — 0,07 (2002; 1,6 %), Таджикистане — 0,07 (2000; 1,1 %), Крупные диаспоры русских имеются также во многих странах Северной Америки (главным образом США) и Европы.

Этногенез

Ядром историко-этнической территории русских является Волжско-Окское междуречье, где уже в VIII в. складываются районы компактных поселений и возникают наиболее древние города — Белоозеро, Ростов, Суздаль, Рязань, Муром. Эти районы вошли в состав Древнерусского государства, возникшего в IX в. в результате объединения восточнославянских племен.

Из словаря говоров приенисейских старожилов:

азойно — тяжело, анадысь — тогда, баской — красивый, бузыгать — пьянствовать, бус — мелкий дождь, быструха — энергичная женщина, вытник — бездельник, губник — пирог с грибами, докука — просьба, жаркой — оранжевый, зарод — стог сена, рябина — веснушки, ушкан — заяц, хайка — телега, циркать — доить корову.

Говорят на русском языке славянской группы индоевропейской языковой семьи. Имеется множество диалектов и говоров. Русский алфавит — вариант кириллицы.

Верующие русские — преимущественно православные (в т. ч. старообрядцы), имеются протестанты различных деноминаций, а в последние десятилетия — приверженцы неорелигий.

Децентрализация государства в XII в. привела к прекращению зависимости Северо-Восточной Руси от южнорусских князей, а установление многовекового монголо-татарского господства привело к экономическому и политическому укреплению восточных княжеств, постепенной их консолидации вокруг Москвы.

В последующий период (XV—XVIII вв.) происходило расширение этнической территории расселения русских за счет обширных миграций на север (в Поморье), на восток (Урал, Поволжье, Сибирь) и на юг (Северный Кавказ, Крым и Причерноморье).

После вхождения в состав Российской империи Прибалтики (XVIII в.), Финляндии и Бессарабии (начало XIX в.), а затем Средней Азии и Дальнего Востока русские начали заселять и эти регионы. В процессе расширения границ империи национальная ситуация усложнялась, образовывались новые районы с этнически смешанным населением.

Глубокие общественно-политические преобразования конца 1980-х — начала 1990-х гг. на территории Советского Союза оказали огромное воздействие на многие стороны жизни русских. Распад СССР, образование суверенных национальных государств, болезненные экономические реформы привели к большим миграционным подвижкам русского населения. Численность русских

5 Общий вид города Красноярска. Начало XX века
6 Фронтон, украшенный ажурным пропильным орнаментом — фрагмент дома в Енисейске
7 В. И. Суриков. «Горожанка (Портрет А. И. Емельяновой)». 1902 г.
8 Девушка в русском наряде с ендовой
9 Интерьер лавки конца XIX века. Село Шушенское
10 Русская кухня — на почтовой марке России

в странах СНГ и Балтии за 1989—2002 гг. уменьшилась на 7,3 млн человек, главным образом за счет беженцев и переселенцев в Российскую Федерацию.

Русские в Сибири и Приенисейском крае

Поход Ермака в 1583—1585 гг. и поражение хана Кучума привели к падению Сибирского ханства и началу целенаправленного продвижения русских землепроходцев на восток. В конце XVI в. русская администрация возводила опорные пункты в Западной Сибири (Тюмень — 1586 г., Тобольск — 1587 г., Сургут — 1594 г. и др.), а с начала XVII в. — в бассейне реки Енисей (Мангазея — 1601 г., Енисейск — 1618 г.).

В среднем течении Енисея образовался новый хлебопроизводящий район, который простирался от устья Ангары до основанного в 1628 г. Красноярска.

Постоянные набеги кыргызских князцов препятствовали сельскохозяйственному освоению земель русскими южнее Красноярского острога. Только после ухода енисейских кыргызов в 1702 г. из Минусинской котловины в пределы Джунгарии русские власти построили Абаканский (1707) и Саянский (1709) остроги, и земледельческое население стало переселяться из таежной полосы на южные, более плодородные угодья.

В целом на протяжении XVII в. в Сибири сложились обширные районы русского оседлого земледельческого населения, а в тундровой полосе образовались локальные группы промыслового населения. К 1710 г. в Приенисейском крае насчитывалось до 30 тысяч русских, больше, чем местных коренных жителей.

На Таймыре русские старожилы постепенно трансформировались в своеобразную этнографическую группу затундренных крестьян (т. е. живших за тундрой), испытавших на себе сильное влияние местных аборигенных народов. В низовьях Енисея образовалась небольшая группа т. н. сельдюков (усть-енисейцев), занимавшихся преимущественно рыболовством. Своеобразие быта, языка и хозяйствования отличало ангарцев — русских старожилов в бассейне реки Ангары. Общеупотребимые термины — чалдоны, кержаки и т. п.

В других районах Сибири также сложились своеобразные группы русских старожилов: якутяне были насельниками ямщицких селений по реке Лене, камчадалы жили на Камчатке, колымчане — по реке Колыме; русско-устьинцы были потомками поморов-мореходов, обосновавшихся в поселке Русское Устье на реке Индигирке, марковцы именовались по названию одноименного села в устье реки Анадырь.

Региональная специфика была свойственна и сибирским казакам — сословной группе русского населения.

Патриархальные формы в языке, быту и традициях сохраняют до сегодняшнего времени крестьяне-старообрядцы: каменщики и поляки (выходцы из бывшей Польши), обосновавшиеся на Алтае, семейские — в Забайкалье, часовенные — на севере и юге Красноярского края.

Проведение Сибирского тракта и общесибирский отлив населения на юг оказали решающее влияние на перераспределение русских в Приенисейском крае. С 1760 г. основным источником пополнения русского населения региона становятся т. н. посельщики — бывшие крепостные крестьяне,

Все соседи — кержаки,
Ссориться нам — не с руки.
Здесь живут который век
Семьи в сорок человек.

Не ходила, не пойду
В лес я за грибами.
Напугал меня чалдон
Синими штанами.

Старинные красноярские частушки

11

12

13

11 *Деревенская улица. Музей-заповедник «Шушенское»*
12 *Интерьер сибирского дома*
13 *Фольклорный ансамбль*
14 *Туеса из бересты, изготовленные в Красноярском крае современными мастерами*
15 *Старожилы на Мане. Фото начала XX века*

14

15

отправляемые помещиками в Сибирь с зачетом в рекруты. До конца XVIII в. в Приенисейский край прибыло более 60 тысяч посельщиков, из которых выжила только треть. С начала XIX в. существенную роль в приросте населения стала играть ссылка.

В Красноярске мастера
Могут из комбайна
Сделать лучший в мире танк.
Тсс! Только это тайна!

Лось плывет по Енисею,
Матерится жутко.
Участковый — ноль вниманья!
Понимает — шутка.

Современные красноярские частушки

В 1822 г. создается Енисейская губерния, в которую вошли 5 округов (уездов): Енисейский, Красноярский, Канский, Минусинский и Ачинский. За XIX столетие численность русских в регионе выросла почти в 5,5 раза: 1795 г. — 86,4 тыс. чел., 1823 г. — 190,7, 1861 г. — 263,0, 1897 г. — 473,2 тыс. чел. Перепись 1897 г. определила удельный вес русского населения в губернии в 83 % от общей численности жителей (570,2 тыс. чел.). К этому времени на долю мужчин у русских приходилось 51,9 %, горожан — 11,8 %.

Бурный рост населения (особенно в пореформенные годы) объясняется главным образом притоком крестьянских переселенцев из центральных и южных губерний страны. Эти темпы возрастают со строительством Транссибирской железнодорожной магистрали и с началом реализации столыпинской аграрной реформы после революции 1905 г. В итоге за два десятилетия (1897—1917) численность населения Енисейской губернии превысила

Динамика численности русского населения в Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002*
Всего населения	1 195,6	1 375,1	1 960,5	2 615,1	2 962,0	3 198,6	3 605,5	2 966,0
в т. ч. русских	1 033,8	1 190,1	1 688,2	2 205,4	2 560,3	2 780,3	3 111,0	2 638,3
удельный вес (%)	86,5	86,6	86,1	84,3	86,4	86,9	86,3	89,0

** Без учета Хакасии (всего — 546,1 тыс. чел., в т. ч. русских — 438,4 (80,1 %).*

1 млн человек, т. е. фактически удвоилась. Удельный вес русских достиг уровня 86,5 % и оставался практически неизменным на протяжении всего XX столетия.

На увеличение численности русского населения Красноярского края в советский период влияли высокие темпы естественного прироста и в еще большей степени миграционные процессы: крестьянская ссылка в 1930-е годы, эвакуация в годы Великой Отечественной войны, массовые депортации в послевоенное десятилетие, привлечение трудовых ресурсов извне на строительство сибирских гигантов индустрии в 1960—1980-е гг. В результате с 1920 по 1989 г. количество русских в регионе утроилось.

Демографическая ситуация в Красноярском крае кардинально меняется в кризисные 1990-е гг. Начиная с 1991 г. происходит ежегодное снижение численности населения, которое обусловлено естественной и миграционной убылью. За 10 последующих лет численность жителей края уменьшилась на 138 тыс. чел., или 4,7 %.

По переписи населения 2002 г., в Красноярском крае (без учета Республики Хакасия) насчитывается 2 638,3 тысячи русских. Территориями их преимущественного проживания являются города: Красноярск (825,5 тыс. чел., или 90,8 % жителей), Норильск (165,4 тысячи; 74,5 %), Ачинск (110,5 тысячи; 92,1 %), Железногорск (96,6 тысячи; 94,1 %), Канск (95,3 тысячи; 92,5 %); районы: Курагинский (48,4 тысячи; 93,3 %), Богучанский (45,4 тысячи; 89,8 %),

16 *Богородице-Рождественский кафедральный собор в Красноярске. Начало XX века*

17 *Спасский собор в Минусинске*

18 *Русский живописец В. И. Суриков*

19 *Столбы — издавна любимое место отдыха красноярцев*

20 *Базар в Минусинске. Фото начала XX века*

Емельяновский (40,5 тысячи; 88,8 %).

За межпереписной период (1989—2002 гг.) произошли заметные изменения основных демографических характеристик русского населения Красноярского края. Численность русских уменьшилась на 22,3 тыс. чел. (0,8 %), однако их удельный вес среди жителей края существенно вырос с 87,6 до 88,9 %. Причины — большой отток старожильческих национальных меньшинств на историческую родину и активная смена у оставшихся национальной идентичности в пользу русских.

Увеличились диспропорции в половозрастной структуре. Если в 1989 г. на 1 000 мужчин приходилось 1 059 женщин, то в 2002 г. — 1 125. Несмотря на уменьшение средней продолжительности жизни населения с 68 до 64 лет, зафиксировано ускорение негативной тенденции старения населения, особенно в деревне. Доля людей старше трудоспособного возраста составляла 13,6 % в 1989 г. и 16,8 % в 2002 г. (на селе — 19,4 %); напротив, удельный вес лиц моложе трудоспособного возраста уменьшился с 28,7 до 20,2 %. Среди русских продолжают развиваться урбанистические процессы — доля горожан составила 74,2 % в 1989 г. и 76,0 % в 2002 г.

Занятия

Основным занятием русского населения Приенисейского края являлось земледелие. Возделывали пшеницу, рожь, овес, ячмень, в несколько меньших количествах — просо, гречиху, горох. Из технических культур были распространены лен, конопля, в южных уездах — табак. Также занимались огородничеством, выращивали огурцы, морковь, лук, репу, свеклу, брюкву; со второй половины XIX в. — картофель, на юге — арбузы и дыни.

Животноводство составляло необходимую, но в целом второстепенную отрасль хозяйства. Разводили крупный и мелкий рогатый скот, лошадей, свиней, домашнюю птицу. Региональной особенностью русских сибиряков стало развитие на Крайнем Севере ездового собаководства, а на юге — мараловодства для добычи пантов, высоко ценившихся в Китае.

Охота и рыбалка носили подсобный характер. Однако там, где земледелие было развито слабо, эти отрасли у русского населения являлись одним из важнейших средств к существованию. Так, в Приангарье весной была распространена охота на сохатого (лося) на лыжах по насту, осенью уходили в тайгу за пушным зверем (белка, соболь, горностай, росомаха, хорь и др.). В местных реках и озерах водилось много рыбы, наиболее ценились осетр, стерлядь, таймень, нельма, хариус, омуль, чир и муксун.

На Ивана Купалу небо вызвездило — к урожаю грибов.

Октябрь ни колеса, ни полоза не любит.

Обильный орех в тайге — к студеной зиме.

Сибирские приметы

Традиционным для русских стало собирательство. В больших количествах заготавливали кедровые орехи, грибы (преимущественно грузди и белые), черемшу («сибирское сало») и другие съедобные растения, ягоды (особенно ценились черемуха, черника, брусника).

Значительную роль в русских селениях Приенисейского края играли различные мелкие ручные производства, обработка природного сырья и изготовление из него вещей, необходимых в хозяйстве и в быту. Одни из этих занятий обеспечивали лишь нужды семьи самих производителей (т. н. домашнее производство), другие — спрос заказчика (ремесло), третьи поставляли товар на рынок (кустарные промыслы).

В сибирской деревне уважением и почетом пользовались кузнецы и гончары, скорняки и портные, пимокаты и сапожники, печники и шорники, бондари и ложкари, колесники и лодочники, углежоги и смолокуры. Многие из них имели региональную специфику. Так, весной велась массовая заготовка бересты для изготовления посуды,

21

22

23

21 *Купец-библиофил Г. В. Юдин*

22 *Основатель краеведческого музея в Минусинске Н. М. Мартьянов*

23 *Общий вид Енисейска начала XX века*

24 *Оперный певец П. И. Словцов в роли князя Игоря*

25 *Карусель. Прииск Александровский, 1918 г.*

24

25

а также для выгонки дегтя, которым кроме всего прочего спасались от гнуса — бича подтаежной зоны.

Традиционное жилище

В первоначальный период заселения Приенисейского края для военных нужд строились небольшие крепости (остроги) с деревянными башнями и стенами. Внутри располагались жилые и хозяйственные помещения, тюрьма и церковь. Постепенно остроги становились административными, торговыми и ремесленными центрами.

Основная масса населения (90—95 %) проживала в сельской местности. Первоначально возникали малодворные селения (заимки, займища, починки), на их основе — деревни. Наиболее крупные из них становились селами с обязательным строительством церкви. В начале XIX в. самым крупным селом Зауралья было с. Боготольское, насчитывавшее 606 дворов. С массовым наплывом переселенцев возникают поселки и хутора.

На деревенской площади стояли церковь, церковно-приходская школа, амбары-хранилища общественного зерна на случай неурожаев или стихийных бедствий, торговые лавки, здесь же проходили сельские праздники и общественные собрания.

В Сибири дома ставились, как правило, фасадом к улице, иногда в глубине двора. На усадьбе, обнесенной забором (заплотом) с высокими массивными воротами, располагались дровяник, сенники, амбары, завозня — навес для телег, иногда здесь же стояла клуня для молотьбы, поветь — помещение для скота, катушок — хлев для мелкого скота, стайки для коров и открытые пригоны. Бани часто строили на огороде или у ручья, топили по-черному. Палисадники перед домами появились только в XX в.

Основным типом жилья у русских крестьян служила срубная изба на подклети, то есть с подпольем. Простейшим видом жилого дома являлась изба-четырехстенка, без сеней. Расширение площади достигалось здесь соединением двух срубов или устройством сложных срубов — изба-пятистенок, крестовый дом (с XIX в.). На покосах ставились временные жилища — балаганы (шалаши), охотники строили зимовья и охотничьи избушки с нарами и каменкой.

Сибирские дома покрывались преимущественно деревянной крышей из теса или дранки. Двухскатная крыша (на старинных избах и хозяйственных постройках) покоилась на самцах — бревнах, охлупень — на коньке крыши. Позднее использовали стропильную конструкцию кровли, для больших домов делали четырехскатные крыши. Для украшения концы охлупней скульптурно обрабатывались в виде птицы или конской головы; ставни и наличники окон также получали художественное оформление, а позднее расписывались красками в два-четыре цвета. Резьбой украшали ворота, крыльцо.

По планировке русская изба приближалась к северно-великорусскому типу (с печью в одном из углов у двери, устьем повернутой к окнам, идущим по фасаду). Между печью и стеной образуется запечье для хозяйственных надобностей.

По диагонали от печи располагался передний угол, где находилась божница. При входе в избу помещались полати — дощатый настил для спанья. Русская печь делалась из кирпича, иногда она была глинобитной. Дополнительно ставили печи-голландки, обогревающие также и горницу — парадную половину дома.

Стены и другие части оставались некрашеными бревенчатыми или дощатыми; окрашивали только лавки, полати, «кутные заборки» — перегородки и пр. Отличительную особенность сибирских изб составляет роспись масляной краской по штукатурке или дереву. Другая специфическая черта — потолки и полы обязательно из теса или досок.

Страшна Сибирь слухом, а люди лучше живут.

В Сибири 100 рублей — не деньги, 100 верст — не расстояние.

Сибирские пословицы

26

27

28

29

30

31

26 На проводах русской зимы в Северо-Енисейском районе. 1960-е гг.
27 Выдающийся музыкант-балалаечник Б. С. Феоктистов
28 Ученый-биофизик, академик И. А. Терсков
29 Матрешки работы народных умельцев Красноярья
30 Мастер-гончар
31 Памятник художнику А. Г. Поздееву

Первые поселенцы освещали жилье при помощи камелька (на шестке) или жировика (плошки, сальника) — глиняной или металлической посудины с растопленным салом и тряпочным фитилем.

Современное русское жилище по сравнению с прошлым сильно изменилось. Однако этнические особенности народного зодчества сохраняются в материале, конструктивных решениях, высотности, характере декора, в некоторых чертах внутренней планировки, убранства комнат.

Одежда русских старожилов

Одежда сибирских крестьян изготовлялась из домашней ткани: шерстяной, конопляной, частично льняной. Довольно рано в быт стали проникать китайские бумажные ткани и дешевые шелка. Помимо этого использовались в большей степени, чем в центральных областях России, меха, шкуры, кожа, замша.

Одежда сибирских старожилов имеет довольно ярко выраженные черты северорусского костюма. Женский костюм составляли: длинная рубаха, сарафан, панева — своеобразная юбка, передник. Верхняя одежда — различные виды телогреи и душегреи. В Приангарье носили кабатку, хобатуху — холщовую туникообразную одежду с рукавами и вырезом для головы. «Гостеву» кабатку шили из льняной ткани, рабочую — из посконной, окрашенной в темный цвет.

Самый распространенный головной убор сибирячек — разнообразные платки (косынки, шали, шаленки), которые постепенно становятся основными. В торжественных случаях надевался старинный сложный головной убор, состоящий из кички, кокошника и повойника (своеобразного чепца). Женские украшения — перстни, кольца, серьги и др.

Мужской костюм состоял из холщовой рубахи без воротника, пояса, штанов-портов. Праздничные рубахи украшали вышивкой по подолу, рукавам и вороту, отделкой из цветной каймы. Верхняя одежда: зипуны, чекмени, балахоны (в сырую погоду), зимой — кафтаны, шубы, тулупы, дохи. Многообразны головные уборы сибиряков: картузы и фуражки, малахаи из сукна или меха, папахи, меховые шапки.

Обувь шили из кожи и меха. Обычным типом для обоих полов были так называемые чары, черки — род туфель, их носили с чулками, сшитыми из сукна. Праздничной обувью были русские сапоги. Для работы в будни носили легкие сапоги из сыромятной кожи — бродни, обутки, характерную обувь сибирских крестьян. Кроме того, изготавливали валенки (катанки), распространившиеся главным образом через новоселов. В отличие от европейских регионов, сибиряки не знали лаптей.

Со второй половины XIX в. в Сибири начинают носить рубахи-косоворотки, пиджаки, позднее — юбки с кофтой, модные «калоши».

Кину с блошку — выну с кошку. *(Редька)*
Не жива, а дышит. *(Квашня)*
Сибирские загадки

В XX в. традиционная одежда русских старожилов вышла из употребления. Более других особая приверженность старым образцам одежды наблюдалась у старообрядческого населения.

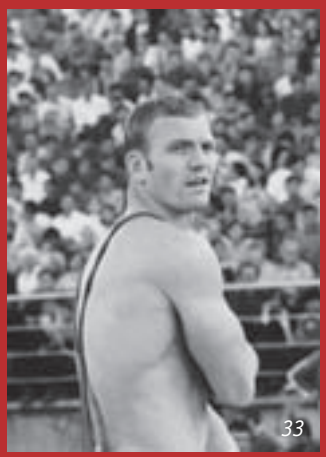
Традиционная пища

В земледельческой полосе Приенисейского края основное значение в рационе имели хлеб и разнообразные блюда из муки. Ржаной хлеб пекли на закваске в виде небольших круглых «кавришек»; пшеничный кислый хлеб готовили в виде калачей. Из пресного теста пекли сочни, шаньги. Праздничной едой являлись пироги с разнообразной начинкой (особо любимые — с рыбой, черемухой).

Традиционным сибирским кушаньем называют пельмени (с мясом, реже с рыбой), которые лепили всей семьей в больших количествах, замораживая впрок. Из мяса готовили общераспространенные русские блюда студень и жарнину, варили «шти», похлебку и т. д.

В русских селениях Крайнего Севера пища была

32


33

34

32 *Писатель В. П. Астафьев*

33 *Двукратный олимпийский чемпион по вольной борьбе И. С. Ярыгин*

34 *Музей старины в поселке Дубинино. 2005 г.*

35 *Народный артист России певец Д. А. Хворостовский*

36 *Русское народное творчество. Красноярск, 2008 г.*

35

36

весьма своеобразна. Из оленины делали селянку. Сало оленя перетапливали, широко использовали рыбий жир. Мясо диких гусей заготовляли в ямах, где оно заквашивалось. Щерба — уха — была общеупотребительным блюдом. Кроме того, рыбу ели в жареном, соленом, копченом и мороженом виде (строганина). Отправляясь в долгий путь, обычно брали с собой вяленую или толченую рыбу (юкола, порса), из которой варили уху. Рыба заменяла мясо во время постов, так как считалась сибиряками полупостной.

Из молочных продуктов использовали молоко, творог, в качестве приправы масло, сметану. Молоко употребляли в свежем и мороженом виде (как везде на севере). Творог сушили в русских печах, предварительно смешав со сметаной. Ели его в мороженом виде, придав форму чашки. Общераспространенными, как везде у русских, являлись блюда из круп, каши ели каждодневно.

Из овощей наиболее популярны были капуста, репа и картофель. Огурцы и арбузы в тех местах, где они вызревали, солили впрок. Лук и чеснок заготавливали в соленом виде. Повсеместно употребляли грибы и различные ягоды.

Специфическим для Сибири является обычай жевания лиственничной серы (серки) и употребление кедровых орешков. Кедровые орешки, особенно в гостях и на вечорках, грызли помногу, молча. Это действо называли шутливо «сибирский разговор». Особо ценилось кедровое масло, масло выжимали также из семян конопли и льна.

Кисель, так же как блины, готовили часто в дни семейных событий — на свадьбу, к поминкам и пр. Варили преимущественно молочные, ягодные и гороховый кисели. Из других традиционных напитков бытовали хлебный квас, пиво, медовуха. На праздничный стол подавали водку, разнообразные настойки и наливки.

В XIX в. в обиход русских вошел чай. Наиболее употребительным был кирпичный чай, который пили с сахаром (чаще вприкуску), медом, кондитерскими изделиями, сушками, вареньем и т. д. На Крайнем Севере отмечено употребление чая с пряностями: гвоздикой, анисом и пр.

Сибирской спецификой являлось также применение к чаю особых приправ — хурчи и затурана. Затуран изготавливали из муки и сала; хурчу — из высушенных и толченых зерен пшеницы или ярицы. На Крайнем Севере употребляли оригинальный дрожный напиток пережар, приготовленный из пережаренной в рыбьем жире муки, залитой чаем.

Обряды и праздники

Общественная жизнь, связанная с народной календарной обрядностью, проявлялась у русских главным образом в совместных гуляниях и праздничных развлечениях. Рождественско-новогодний цикл обрядов назывался Святками. Молодые люди веселой гурьбой обходили дома с пожеланиями хозяевам всяческого благополучия и получали за это вознаграждение съестными припасами.

Первым праздником весеннего цикла была Масленица — неделя перед Великим постом, предшествовавшим Пасхе. Масленичное празднество носило в целом разгульный характер — с обязательными блинами, катаниями на санях, играми, взятием снежных городков и др.

После Масленицы общественная жизнь замирала и оживлялась с Пасхой. Пасхальную неделю молодежь проводила на улице. Наиболее характерными были массовые игры с ярко выраженным спортивным элементом (городки, лапта). Широко бытовали качели.

Весенний цикл обрядов и праздников заканчивался Троицей (50-й день от Пасхи), которая знаменовала также переход к лету. На Троицу

Поел, оближи ложку — а то невеста или жених рябые будут.

На ушат нельзя садиться — пьяница будешь.

Поверья-приметы

гуляли в лугах и лесах. Украшали церкви и дома молодой растительностью, березовыми ветками. Основными исполнителями обрядовых действий были девушки и женщины. Мужчины и юноши состязались в силовых соревнованиях, в т. ч. кулачных боях.

Летняя купальская обрядность была менее выразительна. Она заключалась в молодежных гуляниях с зажиганием костров, играх с обливанием водой. На Купалу собирали целебные травы.

Летние праздники и молодежные гуляния заканчивались на Петров день (29 июня по старому стилю). В предпраздничную ночь молодежь гуляла до рассвета — «встречала» солнце. Принято было собирать все, что не прибрано, озорничать. Многие шумели, пели, били в печные заслонки и т. п.

До революции в Енисейской губернии широко отмечали два сугубо сибирских праздника — День Сибири (26 октября — день вступления Ермака в город Искер) и день св. Иннокентия Иркутского (26 ноября).

Фольклор и народное творчество

Основу русского обрядового фольклора составляли песни. Среди свадебных песен выделялись величальные, шуточно-корильные, метафорически-описательные и др. Календарные песни были тесно связаны с обрядами. К обрядовому фольклору примыкали заговоры, применявшиеся по самым различным поводам.

К архаическим жанрам фольклора относился героический эпос, который у русских сохранялся в живом бытовании до XX в. Специфически русской формой историко-эпического жанра были былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче, Алеше Поповиче, Василии Буслаеве и др.

Широкое развитие со второй половины XVI века получили исторические песни, описывавшие конкретные события XVI—XIX вв. (в частности, поход Ермака в Сибирь). Наиболее самобытные русские сюжеты встречаются главным образом в бытовых, сатирических и анекдотических сказках.

Повсеместно бытовали произведения несказочной фольклорной прозы — легенды и предания, в которых память о реальных событиях переплеталась со сказочными сюжетами.

Рассказы о дохристианских верованиях содержали мифологические былички — рассказы о домовых, леших, водяных и прочих. Различные стороны народной жизни освещались в пословицах, поговорках, загадках — эти жанры сохраняются до наших дней.

В XIX в. был распространен народный театр. Из драматических представлений наиболее известными были «Царь Максимильян» и «Лодка»; наиболее любимым — кукольный «Петрушка».

Массовым фольклорным жанром, охватывавшим все стороны жизни русского народа, была лирическая необрядовая песня. Различаются песни любовные, женские, колыбельные, молодецкие, ямщицкие, бурлацкие, солдатские, шуточные, игровые и т. д. С развитием литературы и распространением в народе грамотности в репертуаре появляются песни на слова русских поэтов. Близко к песне примыкают частушки. Значительным достижением народной музыкальной культуры русских является хоровое многоголосие.

Древними русскими музыкальными инструментами считаются кувиклы — разновидность флейты, различные гудки и рожки (духовые), гусли (щипковые), скрипицы (смычковые), трещотки и бубны (ударные); была распространена игра на деревянных ложках.

Им на смену приходит балалайка, а с середины XIX в. — гармонь. К концу этого же столетия в городе среди молодежи получила признание гитара как инструмент, сопровождающий исполнение романсов.

Старинной традиционной формой русского танцевального искусства были хороводы. Они послужили основой для разработки многообразного русского бытового танца.

Система русского фольклора в ее целостности просуществовала до 1920—1930-х гг. В настоящее время отдельные виды фольклора еще распространены среди русского населения, как сельского, так и городского.

Культура на современном этапе

Сегодня сохранение русских культурных традиций в Красноярском крае происходит преимущественно по линии народного образования, учреждений культуры, музейного и библиотечного дела, профессионального и самодеятельного искусства, различных общественных институтов.

В 2004 г. русский этнический компонент в обучении применялся в 18 учебных учреждениях (в т. ч. 3 сельских) Красноярского края с охватом 9 тысяч учащихся. Это 7 средних общеобразовательных школ, 7 кадетских корпусов, 2 Мариинские женские гимназии, 1 лицей и 1 казачья гимназия-интернат. Здесь овладение этнической грамотностью осуществляется через дополнительные предметы «Православная культура», «История казачества», «Развитие русской этнической мысли», организацию фольклорных ансамблей, оркестров народных инструментов, студий народного танца, театральных студий, освоение русских народных промыслов, специфики русской кухни и т. п. Интересно, что все три сельские школы (Рыбинский и Шушенский районы) с русским этнокомпонентом работают в рамках специальных проектов «Русская духовность» с участием ученых из Красноярска и Москвы.

В крае активно проводится музеефикация памятных мест, связанных с именами известных русских красноярцев: строительство памятника и восстановление музея-усадьбы русского художника В. И. Сурикова, создание дома-музея и памятника самобытного красноярского художника А. Г. Поздеева, мемориальной усадьбы-дачи известного русского библиофила Г. В. Юдина, музейного комплекса писателя В. П. Астафьева в с. Овсянка. Имя двукратного олимпийского чемпиона по борьбе И. С. Ярыгина присвоено Дворцу спорта в Красноярске, здесь ежегодно проходит Международный Ярыгинский турнир по борьбе серии Гран-при.

Регулярно на уровне муниципалитетов, края и всего сибирского региона проводятся различные фольклорные праздники, фестивали и конкурсы: Масленица, Дни славянской письменности и культуры, «Играй, гармонь, звени, частушка», Всесибирский конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов им. Б. С. Феоктистова, конкурсы им. М. С. Годенко среди любительских хореографических коллективов, фестиваль «Мастера оперы и балета» им. П. И. Словцова и др.

В Красноярске проводятся «круглые столы» по различным аспектам «русского вопроса», научно-практические конференции филологов-славистов и русистов, фестивали драматургов-деревенщиков, Астафьевские чтения и т. п.

Из общественных объединений Красноярского края своей активной работой выделяется «Русское общество «Русло», которое бессменно возглавлял А. С. Бердников — бывший диктор краевого радио, знаток русского фольклора. «Русло» входит в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи края, является неизменным участником всех межнациональных мероприятий региона.

Добрая слава лежит, а худая летит.

Общество не осиновый кол, его скоро не сломишь.

Сибирские пословицы

Известные люди

На красноярской земле родились или прославили ее своими делами: первый гражданский губернатор литератор А. П. Степанов, меценаты и общественные деятели Н. Н. Гадалов, П. И. Кузнецов и Г. В. Юдин, ученые-этнографы Н. М. Мартьянов и Б. О. Долгих, географ Г. Н. Потанин, академики М. Ф. Решетнев, И. А. Терсков, А. С. Исаев и В. Ф. Шабанов, писатели В. П. Астафьев, А. Т. Черкасов и С. В. Сартаков, поэт И. Д. Рождественский, музыканты — скрипач В. В. Третьяков и пианист В. В. Крайнев, художники В. И. Суриков и А. Г. Поздеев, киноактриса М. А. Ладынина, артисты балета Н. М. Чеховская и В. С. Полушин, певцы П. И. Словцов, Д. А. Хворостовский и О. В. Синицына, спортсмены И. С. Ярыгин и А. В. Шумаков (вольная борьба), С. И. Ломанов (хоккей с мячом), Евгений и Виталий Абалаковы (альпинизм).

Р. Г. РАФИКОВ

ЭТНО-атлас Красноярского края

КАЗАКИ

1

2

3

4

1 *Участники Большого круга (съезда) Енисейского казачьего войска*

2 *Памятная медаль с изображением Ермака. 1981 г.*

3 *Казак-землепроходец Семен Дежнев*

4 *В. И. Суриков. «Казачка. (Портрет Л. Т. Маториной)». 1892 г.*

Казаки — этносословная группа в составе русского народа. К концу 1917 г. в России насчитывалось 13 казачьих войск: Амурское, Астраханское, Донское, Енисейское, Забайкальское, Иркутское, Кубанское, Оренбургское, Семиреченское, Сибирское, Терское, Уральское и Уссурийское. В отдельные периоды существовали Яицкое и Волжское казачьи войска.

Численность казачьего населения на 1 января 1913 г. составляла свыше 9 млн человек, из них войскового сословия — 4,2 млн человек.

Говорят на русском языке. Выделяются диалекты разных групп — донской, уральский, оренбургский и др.

В зависимости от территории размещения в казачье сословие включали представителей некоторых нерусских народов (татар, калмыков, кумыков, чеченцев, ногаев, башкир, бурят и др.), что привело в ряде войск к распространению двуязычия и иных вероисповеданий в национальных подразделениях. В настоящее время сохранилась небольшая группа крещеных татар-нагайбаков, вышедшая из оренбургского казачества и осевшая на Урале.

Верующие казаки — православные; старообрядцы составляли значительную часть в Уральском, Сибирском и Донском казачестве. Соборность является одним из основных элементов самосознания казаков. Другие составляющие — общность происхождения, социального положения, бытового уклада и т. д.

Без коня казак кругом сирота.

Казак голоден, а конь его сыт.

Терпи, казак, атаманом будешь.

Казачьи пословицы и поговорки

Казачья община сочетала функции социальной, военной и хозяйственной организации. Наличие собственной военной силы обеспечивало сравнительную самостоятельность по отношению к государству и способствовало устойчивому сохранению традиций казачьего самоуправления (круг) и демократического характера многих институтов казачьей вольницы.

Процесс формирования казачества в особое военно-служилое сословие начался в конце XVII в. и завершился в XIX веке. Государство использовало казаков преимущественно для военной службы, пограничной охраны и хозяйственного освоения присоединенных земель на Кавказе, Дальнем Востоке, в Сибири, Казахстане и Средней Азии. За службу они получали привилегии: земли, жалованье, право беспошлинной торговли некоторыми товарами, безоброчной добычи соли, ловли рыбы и др.

В годы Гражданской войны 1917—1920 гг. казачество понесло большие потери, часть была вынуждена эмигрировать с остатками Белой Армии за рубеж. Проведение Советским государством политики расказачивания, затем раскулачивания и социального нивелирования в период коллективизации привело к разрушению традиционного казачьего быта. Из этносословной группы казачество трансформировалось в этнокультурную группу с размытыми границами проживания.

Интерес к истории, традициям и культуре казачества возрождается с конца 1980-х гг. Этот процесс сопровождается созданием казачьих общественных объединений и реестровых войск.

Казачество Приенисейского края

Появление казаков в приграничных с Сибирью районах относится к 1560—1580 гг. и связано с деятельностью пермских солепромышленников Строгановых. С разрешения Ивана Грозного для охраны своих владений от набегов зауральских племен они набирали отряды вольных «охочих» казаков. Среди последних были атаманы Ермак, Иван Кольцо, Никита Пан. В 1582—1585 гг.

5 *В. И. Суриков. «Взятие снежного городка». 1891 г.*

6 *Казачий фольклорный ансамбль в этнографическом музее-заповеднике «Шушенское»*

7 *Конный патруль. Красноярск, 2005 г.*

8 *Учащиеся казачьей школы*

9 *Парусный коч казаков-мореходов. XVII—XVIII вв.*

казачья дружина под командованием Ермака совершила поход на Сибирское ханство, после которого началось стремительное присоединение к России зауральских территорий — вплоть до Тихого океана.

В Сибири казаки появились с конца XVI в. в составе гарнизонов первых русских острогов — Тобольска, Березова, Пелыма, Сургута. В первой половине XVII в. по мере русского продвижения на восток подразделения казаков оказались в Мангазее (1601), Енисейске (1619), Ачинске (1621), Красноярске и Канске (оба с 1628).

Казачьи партии, опираясь на эти укрепленные пункты, начинали проводить разведку по притокам Енисея, пробираться на Чулым, Ангару, Лену, Индигирку, Колыму, Амур, Камчатку, закладывая на своем пути новые укрепленные пункты, зимовья и остроги.

Казаки-енисейцы внесли большой вклад в дело изучения и освоения огромных пространств Сибири. Это атаманы Иван Галкин и Максим Перфильев, десятник Василий Бугор, казаки Гаврилов (Второ), Дмитрий Зырян, Постник Иванов, Иван Камчатой, Савва Стародубцев и др. В Енисейске некоторое время служил знаменитый атаман Семен Дежнев; атаман Ерофей Хабаров совершил поход из Мангазеи на север для исследования полуострова Таймыр.

Первые казаки, пришедшие в Сибирь в составе дружины Ермака, были выходцами из вольных казачьих общин Дона, Урала, Северного Кавказа, Запорожья. С рубежа XVI — XVII вв. сибирское казачество комплектовалось преимущественно за счет перевода в Сибирь «на вечную службу» служилых людей из Европейской России и ссылки «в службу» уголовников, участников антиправительственных выступлений, украинских казаков, военнопленных поляков, литовцев и немцев. С середины XVII в. в комплектовании казачества все большую роль играет естественный прирост, а с XVIII в. он становится единственным источником пополнения казачьих сотен.

В XVII в. казаки являлись главной, а в большинстве случаев и единственной силой в гарнизонах сибирских городов, крепостей и острогов; они были основным звеном, обеспечивающим государственное управление краем.

Казаки входили в состав т.н. служилых людей. К началу XVIII в. их численность составляла в Сибири более 5,5 тыс. чел., в т. ч. в Тобольске — 1,7 тысячи, Енисейске — 280 человек, Мангазее (Туруханске) — 142, Красноярске — 617, Иркутске — 950, Якутске — 880.

По роду своей службы казаки делились на две категории: городовых (полковых) и станичных. К первым относились казаки, которые еще не обзавелись прочным хозяйством или отбывавшие службу вдали от их постоянного места жительства. Станичные же казаки должны были нести службу в местах своего жительства, в том числе и на пограничных постах и заставах. На службу казаки зачислялись с 16-летнего возраста и несли ее «до того времени, пока продолжать оную [были] в силах».

Круг служебных обязанностей казаков не регламентировался. В XVII в.

10 На открытии казачьего круга Енисейского отдела ЕВКО. Лесосибирск, 2005 г.

11 Казак у памятной стелы на месте Саянского острога, основанного в начале XVII в.

12 Клятва казака

13 На параде в День Победы. Красноярск, 2005 г.

первенствовали чисто военные функции — захват новых сибирских «землиц», приведение в русское подданство местных племен и сбор с них ясака. Казаки несли также гарнизонную службу, конвоировали ссыльных, сопровождали казенные грузы, выполняли полицейские функции, охраняли казенные учреждения и склады, винокуренные заводы и золотые прииски, обеспечивали работу таможен.

В XVIII в. количество казаков сокращается. По принятому в 1725 г. штатному расписанию в северных районах Сибири полагалось иметь 4 430 казаков, из них в Тобольске — 1 000, Енисейске — 300, Красноярске — 700, Иркутске с четырьмя острогами — 630, Якутске — 1 000. В начале XIX в. городовые казаки оставались разделенными на команды, приписанные к определенным городам, в т. ч. к Енисейску (110—120 человек), Красноярску (530—540), Туруханску (70—80).

В 1772 г. на юге Забайкалья, на китайской границе, образуется пограничное казачье войско (будущее Забайкальское), а в 1808 г. на юге Западной Сибири — Сибирское линейное казачье войско. Пограничную службу вплоть до середины XIX в. несли также красноярские казаки и частично иркутские.

По «Уставу о сибирских городовых казаках» 1822 г. казачьи команды упразднялись, а городовые казаки сводились в полки. Всего в Сибири было создано 7 городовых казачьих полков пятисотенного состава, в т. ч. Енисейский, к которому были приписаны Абаканская и Минусинская станицы. Две сотни полка дислоцировались в Красноярске, по одной — в Туруханске, Енисейске и Минусинске.

Устав 1822 г. вводил также единообразие обмундирования, вооружения и строевой подготовки. Все городовые казачьи полки были отнесены к «разряду губернской и окружной полиции». На 1837 г. в Енисейском казачьем полку числилось 1 063 человека мужского населения.

Клятва дедов — наша сила:
Мы Отечеству верны!
От рожденья до могилы
Мы — казачества сыны!
Их завет — как подвиг славный,
Больше жизни дорог нам!
Слава людям православным —
Енисейским казакам!

Из гимна ЕВКО (автор Н. А. Шульпеков)

В 1851 г. Енисейский казачий полк был снова реформирован, в его состав включались станичные казаки губернии, вследствие чего численность полка достигла 4 391 человека. На этом реорганизация не закончилась, уже через 20 лет Енисейский казачий полк упразднили с оставлением на действительной службе одной конной сотни. В военное время на ее основе должен быть развернут дивизион трехсотенного состава, что и произошло в Русско-японскую и Первую мировую войны.

В 1915 г. был сформирован и отправлен на Турецкий фронт сводный Енисейский казачий полк. Кроме того, казачье население Енисейской губернии сформировало 3 казачьи дружины и выставило на фронт несколько маршевых казачьих команд. Всего же за годы Первой мировой войны, по различным свидетельствам, енисейские казаки выставили 3 казачьих полка и 2 батареи.

К 1917 г., по данным Всероссийской сельскохозяйственной переписи, Енисейское казачество насчитывало более 14 тыс. чел. обоего пола.

Февраль 1917 г. активизировал общественные настроения в казачьей среде. 25 мая (8 июня по старому стилю) 1917 г. в Красноярске прошел I съезд енисейских казаков, который провозгласил образование Енисейского казачьего войска (ЕКВ). Однако зимой 1918 г. большинство

14

15

16

казаков по требованию красногвардейцев разоружились, а руководители ЕКВ были вынуждены скрыться.

Восстановление военной структуры Енисейского казачьего войска произошло зимой 1919 г. уже при колчаковской власти. Вместе с белогвардейскими войсками 2 полка ЕКВ отступали на восток и впоследствии оказались в эмиграции в Маньчжурии.

Советская власть ликвидировала казачество как особое военно-служилое сословие. Енисейское и Иркутское казачьи войска, а также Якутский казачий полк были упразднены. Оставшееся в Сибири малочисленное казачество впоследствии полностью растворилось среди местного населения.

Енисейское казачество на современном этапе

Возрождение казачества на Енисее, как и по всей России, началось в конце 1980-х гг. В апреле 1991 г. прошел Учредительный круг Енисейского войскового казачьего общества (ЕВКО). В его состав вошли потомки как собственно енисейских казаков, так и донских, уральских, оренбургских и других казаков, депортированных в 1920—1930-е гг. в Сибирь.

Первым войсковым атаманом был избран заслуженный деятель культуры России Н. А. Шульпеков. В дальнейшем Енисейским казачеством руководили атаманы В. А. Калетин, П. И. Платов, А. Л. Высотин, В. Н. Миронов. С 2003 г. войсковым атаманом вновь избирается П. И. Платов, которому в 2005 г. указом Президента России был присвоен чин казачьего генерала.

При администрации Красноярского края в разные периоды времени работал отдел (управление) по делам казачества (1993—2004).

В 1997 г. ЕВКО было внесено в Государственный реестр казачьих обществ Российской Федерации. На эту организацию распространяется закон «О государственной службе Российского казачества», принятый осенью 2005 года.

На начало 2006 г. в Енисейском войсковом казачьем обществе сложилась стройная структура из двух казачьих округов (Саянский, центр в Абакане; Верхнеенисейский, центр в Кызыле) и трех отделов (Красноярский, Енисейский, с центром в Лесосибирске, и Зеленогорский). Округа и отделы войска, в свою очередь, состоят из городских, станичных и хуторских казачьих организаций. Общая численность реестровых казаков ЕВКО достигает 8,5 тыс. чел.

Важную роль в жизни войска играют Суд чести казака и Совет стариков, который является высшим консультативно-представительным органом ЕВКО.

Большое внимание казаки уделяют вопросам военно-патриотического и нравственного воспитания молодежи, подготовке ее к службе в Российской Армии. В крае функционируют Лесосибирский казачий кадетский корпус, филиал казачьей школы № 108 Красноярска, казачья гимназия-интернат Енисейска, воскресные казачьи школы. Во взаимодействии с военкоматами регулярно проводятся молодежные летние лагеря, военные сборы, военно-спортивные игры.

Казаками ЕВКО на протяжении многих лет комплектуются подразделение Кызыльского погранотряда, а также Енисейская казачья ракетная бригада (Красноярск), вплоть до ее планового расформирования в 2002 г. Казаки принимают участие в командно-штабных мобилизационных учениях, проводимых штабом СибВО.

За правду и волю ешь вволю.
Ходи прямо, гляди смело.
Казацкому роду нема переводу.

Казачьи пословицы и поговорки

Енисейское казачество на постоянной основе сотрудничает с органами и учреждениями государственной власти в деле охраны общественного порядка во время массовых мероприятий, соблюдения гражданами правил пользования лесными, рыбными и земельными ресурсами.

В культурной и духовной жизни Красноярского края енисейское казачество играет заметную роль. Казаки принимают участие во всех массовых мероприятиях: губернаторских смотрах, парадах, посвященных Дню Победы, городских и войсковых праздниках. Ежегодно в Железногорске и Красноярске (с 2007 г.) проводятся фестивали казачьей песни, на которые съезжаются творческие коллективы различных территорий Красноярского края (12 ансамблей) и сопредельных регионов. Традиционным для казаков стало участие в Дне города Красноярска, в праздновании дня рождения матери художника Василия Сурикова, Прасковьи Федоровны, имевшей казацкие корни.

В июне 2007 г. ЕВКО торжественно отметило 400-летие освоения казаками Енисейской земли. В ознаменование юбилея была выпущена памятная медаль.

В духовной сфере члены казачьего общества обязательно участвуют во всех престольных праздниках, в восстановлении храмов и других мероприятиях Русской православной церкви.

Реализуется проект по восстановлению Саянского казачьего острога в Шушенском районе.

Ведется научно-исследовательская работа по изучению старинных обычаев казачества в архивах, библиотеках и музеях. Восстановлены клейноды (символы) енисейского казака. Многие собранные материалы попали в местный музей казачьей истории, а письменные источники публикуются в газете «Енисейский казак», издаваемой с начала 2006 г.

Р. Г. РАФИКОВ

14 Газета «Енисейский казак». 2006 г.

15 Юбилейный знак Енисейского казачьего войска

16 На празднование 15-летия Енисейского казачьего войска. Красноярск, 2006 г.

ЭТНО-атлас Красноярского края

УКРАИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 68 662 человека

1 *Летняя одежда девушки (из частной коллекции, г. Красноярск)*
2 *Украинская хата*
3 *Рождество на Украине с традиционными колядками*
4 *Деталь вышивки женской «юпки»*
5 *Летняя мужская одежда*

Украинцы (самоназвание) — основное население Украины (37,5 млн чел., 2001). В мире насчитывается свыше 47 миллионов украинцев. Крупные диаспоры имеются в США (1,5 млн чел.), Канаде (1,3), Польше (0,3), Молдавии (0,28), Белоруссии (0,2), Словакии (0,24), Аргентине (0,2), Бразилии (0,2).

В Российской Федерации, согласно переписи населения 2002 г., — 2,9 млн украинцев. Территориями компактного их проживания являются г. Москва (253,6 тыс. чел.), Тюменская обл. (211,4 тыс.), Московская обл. (147,8 тыс.), Краснодарский край (131,8 тыс.), Ростовская обл. (118,5 тыс. чел.).

Украинцы вместе с русскими и белорусами относятся к восточным славянам. Имеют в своем составе карпатские или русинские (бойки, гуцулы, лемки) и полесские (литвины, полищуки) этнографические группы.

Говорят на украинском языке славянской группы индоевропейской семьи. Различаются 3 основных наречия (северное, юго-западное, юго-восточное) и 9 говоров. Письменность — с XIV в. на основе кириллицы.

Верующие украинцы — в основном православные, принадлежащие к Украинской православной церкви (Московского патриархата), к Украинской православной церкви Киевского патриархата и Украинской автокефальной православной церкви. На западе Украины имеются также верующие католики, греко-католики (униаты), протестанты.

Этногенез

На территории современной Украины с IX по XII вв. существовало древнерусское государство — Киевская Русь. Формирование украинского этноса произошло в последующие четыре столетия на основе юго-западных земель этого государства — Среднего Поднепровья (Киевщина, Переяславщина, Черниговщина). К этому центру тяготели другие восточнославянские земли — Сиверщина, Волынь, Подолия, Восточная Галиция, Северная Буковина и Закарпатье.

Этническое объединение украинского народа тормозилось феодальной раздробленностью и длительной иноземной экспансией. В XI—XII вв. в Закарпатье обосновались венгерские феодалы, в XIII в. с востока пришли золотоордынские ханы, в XIV—XV вв. под властью молдавских феодалов оказалась Северная Буковина, а в Северном Причерноморье утвердилась в XV—XVI вв. Османская империя. Основные украинские земли оказались под властью государства польских и литовских магнатов — Речи Посполитой.

В XVI—XVII вв. в ходе борьбы с иноземными завоевателями украинская народность существенно консолидировалась. Важнейшую роль в этом сыграло возникновение казачества, создавшего государство со своеобразным республиканским строем — Запорожскую Сечь. Тогда же сложился книжный украинский (т. н. староукраинский) язык.

Определяющими моментами этнической истории украинцев XVII в. стали: дальнейшее развитие ремесел и торговли, создание в результате освободительной войны под руководством Богдана Хмельницкого украинского государства и вхождение его в 1654 г. на правах автономии в состав России. Это создало предпосылки для дальнейшего объединения всех украинских земель.

В XVII в. произошло перемещение значительных групп украинцев из Правобережья и Поднепровья на восток и юго-восток, освоение ими пустующих степных земель и образование так называемой Слободской Украины. В конце XVIII в. в состав России вошли Правобережная Украина и южные территории, а в первой половине XIX в. — придунайские украинские земли.

Внешнеполитические перипетии обусловили различия в топонимике и этнонимах. Название «Украина» (в значении «краина», т. е. страна), употреблявшееся еще в XII—XIII вв. для обозначения южных и юго-западных частей древнерусских земель, к XVII—XVIII вв. закрепилось в официальных документах, получило массовое распространение и послужило основой для этнонима «украинцы». Проживавшее там население обозначалось в доку-

6

7

6 Великий князь Ярослав Мудрый и митрополит Илларион — на почтовом блоке Украины

7 Поэт Тарас Шевченко

8 Украинские народные музыкальные инструменты

9 Вышитый очипок

10 Девушки-украинки родом из Красноярского края

11 Знаменитые украинские вареники с творогом

ментах как украинцы, козаки, козацкий народ и даже руськи. В XVI — начале XVIII вв. украинцев часто называли черкасами, позже, вплоть до революции 1917 г., — малороссиянами, малороссами или южнорусами.

Научно-технический прогресс и урбанизация привели к стиранию большинства особенностей отдельных этнографических районов и групп украинцев. Оказался разрушенным традиционный быт села. Пагубные для деревни последствия насильственной коллективизации усугубились сильным голодом 1932—1933 гг., сталинскими репрессиями.

Тяжелым испытанием для Украины явилось нападение в 1941 г. фашистской Германии. Многие украинские города, села и целые районы были разрушены и сожжены. В послевоенный период проявились некоторые негативные тенденции демографического развития, приостановился естественный прирост населения, усилилась миграция. Установка на приоритетное развитие в культуре интернационального в ущерб этническому развитию привела к сокращению сферы употребления украинского языка.

В 1991 г. Украина стала независимым государством, национальный язык, согласно Конституции 1996 г., был признан государственным и стал широко использоваться в общественной жизни, активизировались контакты с украинской диаспорой. Одновременно часть украинцев из России, Казахстана и других государств бывшего СССР переселилась на свою историческую родину.

Традиционные занятия

Основная традиционная отрасль сельского хозяйства украинцев — пашенное земледелие. Возделывались рожь, пшеница, ячмень, просо, гречиха, овес, горох, фасоль, конопля, лен; с конца XVII в. — кукуруза, табак; со второй половины XVIII в. — подсолнечник, картофель; из огородных культур — капуста, огурцы, свекла, репа, лук и др., арбузы и дыни (в степных районах); с начала XIX в. — помидоры и перец. Для украинцев издревле характерно приусадебное садоводство (яблони, груши, вишни, сливы, малина, смородина, крыжовник и т. д.).

Украинцы разводили крупный рогатый скот преимущественно серой степной породы, овец, лошадей, свиней, домашнюю птицу. Пчеловодство и рыболовство играли в хозяйстве подсобную роль. Колоритной была фигура чумака — перевозчика грузов на большие расстояния, особенно соли и рыбы, на тяжелых возах-мажарах, запряженных волами. Значительное место в хозяйственной деятельности занимали разнообразные ремесла и промыслы — ткачество, поташный, гутный (производство стекла), бондарный, гончарный, сукновальный, кожевенный, деревообрабатывающий и др.

Сидит дед за подушками, стреляет галушками.
(Туча и град)

Маленький мальчик в серой свитке по дворам скачет.
(Воробей)

Украинские загадки

Традиционное жилище

Традиционные сельские поселения — села, деревни (слобода), хутора и заимки преимущественно уличной планировки. Жилища крестьян — избы (хаты), глинобитные, срубные, побеленные изнутри и снаружи, были двух-, трехкамерными (хата — сени *(сины)*; хата — сени — комора), с глинобитным полом, четырехскатной соломенной, из камыша или дранки крышей.

При наличии в различных историко-этнографических районах локальных особенностей жилища интерьер был однотипным. При входе в хату в углу располагалась печь. По диагонали от нее в другом углу, парадном, украшенном вышитыми рушниками и цветами, висели иконы, стоял стол (у бедняков иногда — сундук-скрыня), накрытый скатертью. Вдоль стен от стола располагались лавки для сидения. К печи примыкал настил *(пил)* для спанья, над ним висела вешалка *(жертка)*. На стене или в углу при входе устраивался *мысник* для посуды. Противоположная от входа стена и печь часто разрисовывались цветами, особенно если в семье была девушка.

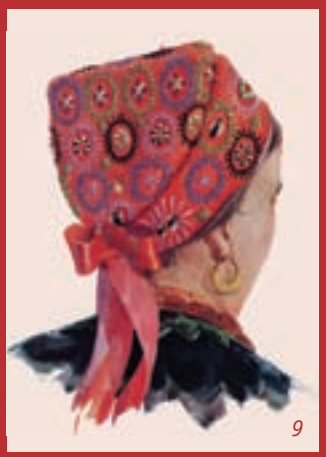
Двор включал (в зависимости от зажиточности хозяина) одну или несколько хозяйственных построек: *хлив*, *повитку*, комору, на юге — загончик для скота и т. п. Зажиточные жили в домах, нередко кирпичных или каменных, из нескольких комнат (зала, кухня, опочивальня и пр.), с крыльцом или верандой, снаружи часто окрашенных. Во многих районах сохраняется древняя традиция обмазывать глиной и белить стены.

Национальный костюм

Разнообразен и красочен был народный костюм. Женская одежда состояла из вышитой рубахи (сорочки) и несшитой одежды: *дерги*, *запаски*, *плахты* (с XIX в. сшитой юбки — *спидныци*). В прохладную погоду носили безрукавки (корсетки, киптари и др.). Девушки заплетали волосы в косы, укладывая их вокруг головы и украшая лентами, цветами, или надевали венок из бумажных цветов, пестрых лент. Женщины носили различные чепцы *(очипки, чипци)*, полотенцеобразные головные уборы *(намиткы, обрусы)*, позже — платки.

Мужской костюм состоял из сорочки (с узким стоячим, часто вышитым воротом

8


9

10

11

со шнурком), заправленной в широкие штаны, безрукавки и пояса. Головным убором служили летом соломенные брыли, в другое время — войлочные или каракулевые (смушковые) цилиндрические шапки.

Наиболее распространенной традиционной обувью мужчин и женщин были кожаные сапоги *(чоботы)*, туфли или ботинки *(черевики)*, а также постолы, сшитые из одного куска сыромятной кожи.

В осенне-зимний период и мужчины и женщины носили *свиту* и *опанчу* — однотипную с русским кафтаном длиннополую одежду из домотканого белого, серого или черного сукна. Женская свита была приталенной. В дождливую погоду надевали свиту с капюшоном *(кобеняк)*, зимой — длинные тулупы *(кожухы)* из овчины, у зажиточных крестьян покрытые сукном. В целом для всей одежды украинцев характерны богатая вышивка, аппликация и т. п.

Национальная кухня

Система питания была и остается устойчивым компонентом народной культуры украинцев, что отражается не только в выборе блюд, но и в способах их приготовления, поведенческих стереотипах, режиме питания и застольном этикете.

Основу питания составляла растительная и мучная пища. Всеобщей любовью пользовались борщи, капустняки, разнообразные юшки, затирки, различные кушанья из теста, сваренные в кипящей воде: лапша, галушки, вареники — с творогом, вишней, картошкой, капустой. Распространены каши, особенно пшенная, в т. ч. жидкая — *кулиш*, гречневая.

Для украинцев характерно особое отношение к хлебу, который символизировал хлебосольство, благополучие. А потому он всегда стоял на столе в переднем углу. Широкий выбор мучных изделий: пампушки с чесноком, пироги с различной начинкой. Из муки с добавлением меда и мака выпекали многочисленные маковники, коржи, кныши, бублики, блины и оладьи.

Из мясных продуктов предпочтение отдавалось свинине и свиному салу, которые стали обязательной составляющей голубцов, разнообразных колбас, холодца. Значительное место в рационе питания занимала рыба, в том числе соленая. В настоящее время широко практикуется соление, маринование и консервирование мяса, овощей, фруктов и ягод.

Россия и Украина — с одного корня калина.

Добрая свита, да не на меня сшита.

Коль ешь рыбу иль свинину, то ни к чему тебе и вина.

Украинские поговорки

В повседневном рационе широко используются молочные продукты: сметана, топленое, замороженное и кислое молоко, варенец *(ряжанка)*, заготовленный в бочках подсоленный творог *(сыр)*.

В качестве национальных напитков распространены: узвар (компот из сухофруктов), квас, кисели; из хмельных — разнообразные наливки и горилка с перцем.

Быт

В общественной жизни украинского села до конца XIX в. сохранялись пережитки патриархальных отношений (сельская община — громада). Характерны были многие традиционные коллективные формы труда (толока, супряга) и отдыха (парубочи громады — объединения неженатых парней; вечорныци и досвитки, новогодние колядки и щедривки и др.).

Разнообразной была семейная обрядность, родильная и в особенности свадебная, со свадебными чинами, разделом каравая, сопровождаемая песнями и танцами. До наших дней сохранились многие традиционные элементы календарных праздников, отличающиеся веселым игровым характером: на Новый год — колядование, щедрование, ряжение, на Масленицу (проводы зимы) — катания на лошадях, санках, угощение блинами, варениками. Активно празднуются Пасха, Рождество, Троица и другие престольные праздники. Статус государственных праздников имеют Международный женский день (8 марта), День труда (1 мая), День Победы (9 мая), День Конституции (28 июня) и День Независимости (24 августа).

Фольклор

Народное творчество украинцев очень богато: изобразительное (художественная роспись жилища, вышивка с ее традиционными видами), песенно-музыкальное, хореографическое, словесный фольклор, в том числе колоритные специфические думы и исторические песни, слагавшиеся кобзарями и лирниками.

Среди народных инструментов украинцев — скрипка и басоля (смычковые), кобза, бандура, торбан (щипковые), цимбалы (струнно-ударные), лира (струнно-клавишные), сопилка и трембита (духовые), бубен и тулумбас (ударные).

Выдающиеся украинцы

Украинская земля подарила миру многих известных людей. Это государственный деятель Богдан Хмельницкий, просветитель Г. С. Сковорода, литераторы Т. Г. Шевченко, И. Я. Франко, Леся Украинка, Панас Мирный, М. С. Грушевский, П. Г. Тычина и Остап Вишня, партизанский вожак С. А. Ковпак, генерал С. М. Штеменко, маршал авиации И. Н. Кожедуб, ученые Е. О. Патон, В. П. Глушко, композиторы Н. В. Лысенко, Г. Г. Веревка и Г. И. Майборода, кинорежиссер А. П. Довженко, певцы И. С. Козловский, Б. Р. Гмыря, Д. М. Гнатюк, С. М. Ротару, А. Б. Соловьяненко, В. Д. Грышко, спортсмены Сергей Бубка, Олег Блохин, Людмила Турищева, Андрей Шевченко, братья Владимир и Виталий Кличко.

Украинцы в Приенисейском крае

В Енисейской губернии первые небольшие поселения украинцев (заимка Патрина, мельница Ванцака) появляются на рубеже XVIII—XIX вв. Однако в целом в дореформенный период украинцев в Сибири и на Дальнем Востоке почти не было (менее 1 тыс. чел. на 1858 г.). Крупномасштабная украинская миграция за Урал начинается с 1880-х гг., после разрешения свободного земледельческого

12 *Герой Советского Союза Д. Д. Мартынов*
13 *П. С. Федирко, первый секретарь Красноярского крайкома КПСС в 1972—1987 гг.*
14 *Писатель А. И. Чмыхало*
15 *Тойво Ряннель. «Портрет директора совхоза, заслуженного работника культуры РСФСР А. И. Ярошенко»*
16 *Григорий Концур в роли царя Бориса Годунова*

освоения Сибири и предоставления льгот переселенцам. И как следствие — в последней четверти XIX в. в Енисейской губернии было образовано 38 украинских сел и деревень, а общая численность украинцев достигла 21,4 тыс. чел. (1897).

Миграционный поток усиливается с началом столыпинской реформы. С 1900 по 1913 г. в губернии появилось еще 55 украинских поселков. К 1920 г. численность украинцев составляла в Енисейской губернии 44,0 тыс. чел. В 1926 г. на территории региона существовало уже 356 населенных пунктов (в т. ч. 119 сел, деревень и поселков) с численно доминирующим украинским населением. В двух школах обучение велось на украинском языке.

В последующем отмечается положительная динамика роста украинцев в Красноярском крае. В 1989 г. были достигнуты максимальные показатели — 105,5 тыс. чел.

В трудные 1990-е гг. произошел значительный отток украинского населения на родину, вследствие чего к 2003 г. их число сократилось в регионе до 68,7 тыс. чел. Однако в целом они по-прежнему оставались в крае самой многочисленной после русских национальностью. В Сибирском федеральном округе их численность выше только в Омской области (77,9 тыс. чел.).

В качестве социодемографических особенностей украинцев Красноярья отметим близкое к оптимальному соотношение полов (99 женщин на каждые сто мужчин), высокую степень урбанизации (83,3 %) и прогрессирующее старение нации. Если в 1989 г. на долю молодежи до 16 лет приходилось 14,2 % украинцев, то в 2002 г. — только 7,5 % (при среднекраевом показателе в 19,6 %). Напротив, удельный вес лиц старше трудоспособного возраста увеличился за это время с 12,7 до 24,1 % (при среднекраевом показателе в 17,1 %).

Еще одной негативной тенденцией стало уменьшение носителей родного языка. В 2002 г. таковых среди украинцев оказалось 67,0 %. Именно подверженность этноассимиляционным процессам способствовала полуторакратному снижению численности украинского сообщества за последний межпереписной период.

Национально-культурная автономия «Украина»

В 1992 г. в Красноярске было образовано краевое национально-культурное общество «Украина» (с 1997 г. — краевая НКА «Украина»). Его председателем избирается летчик А. Н. Выгонский. В разное время организацией руководили Г. В. Пахольчишин, Б. В. Тимечко, И. И. Таранович, Л. П. Греченко, Ф. И. Панькив, Л. И. Луценко. В настоящее время краевую национально-культурную автономию «Украина» возглавляет Б. И. Барщевский.

Одновременно с основанием украинского общества был образован хор «Барвинок», который является самым большим (до 50 чел.) национальным хоровым коллективом края. С 1995 г. под бессменным художественным руководством В. И. Берняковича «Барвинок» ежегодно участвует во всех культурных мероприятиях украинской автономии, проводит активную гастрольную деятельность, радуя всех любителей украинской песни. В 2004 г. коллективу было присвоено звание «народный хор».

Из недр хора «Барвинок» выделился песенно-музыкальный коллектив — ансамбль «Водограй» (худрук И. И. Таранович).

Украинская автономия стала неотъемлемой частью общественной и культурной жизни края, она проводит большую работу по сохранению и развитию национальной культуры, традиций и родного языка. В краевом

Динамика численности украинцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	3204	3359	3346	3658	4363	2943
Красноярский край	53,9	85,4	78,1	91,9	118,8	68,7*

** Без учета Хакасии (8 360 чел.).*

17

18

19

20

17 *Исторические деятели — на украинских гривнах 1992 года*

18 *Рождественский костюмированный «вертеп». Красноярск, 2004 г.*

19 *Солистка Красноярского театра музыкальной комедии Валентина Литвина*

20 *Хор «Барвинок». 2005 г.*

центре и местах компактного проживания украинцев отмечают праздники, знаменательные даты и события из жизни украинского народа: Рождество, Пасху (Вэлык дэнь), День независимости Украины, освобождение Украины от фашистской агрессии.

В рамках регулярно проводимых Дней украинской культуры устраивались литературно-музыкальные встречи, отмечались дни рождения Великого Кобзаря, юбилейные даты Леси Украинки, Ивана Котляревского, Богдана Хмельницкого, Ивана Франко и др. На сценических площадках силами НКА «Украина» (художественный руководитель — актриса драмтеатра Н. А. Дибенко) разыгрывались рождественские «вертепы», исполнялись сценки из оперы «Запорожец за Дунаем» С. С. Гулак-Артемовского, пьес «Наталка Полтавка» И. П. Котляревского, «Наймичка» Т. Г. Шевченко, инсценировки поэм «Катерина» Т. Г. Шевченко и «Энеида» И. П. Котляревского и др.

В рамках различных фестивалей и городских праздников НКА «Украина» по сложившейся традиции организует красочное национальное подворье. Неизменный интерес вызывают выставки традиционных украинских блюд, картин, вышивок, поделок.

Хорошей традицией с 2005 г. стало проведение Дней украинской культуры в различных регионах Красноярья.

Руководители украинской автономии входят в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края. Они принимают активное участие в работе конгрессов Объединения украинцев России, съездов Федеральной национально-культурной автономии «Украинцы России» и других общероссийских и международных форумов.

Краевая украинская автономия наладила тесные связи с исторической родиной, благодаря чему библиотека общества пополняется газетами, журналами, книжной литературой и школьными учебниками. Красноярск посещали профессиональные коллективы с Украины (ансамбль «Джерело», трио «Вербина» и др).

Национально-культурная деятельность украинского общества получает благожелательное освещение в краевых СМИ (газеты, телевидение, радио). Музыкальные записи красноярских творческих коллективов звучали на радио Красноярского края, Украины и Канады.

Украинская диаспора внесла большую лепту в развитие экономики, науки и культуры региона. Среди украинцев, которыми по праву гордятся красноярцы, — управленцы П. С. Федирко, А. И. Ярошенко, Н. И. Кольба, профессора С. М. Репях, А. Е. Бережной, В. П. Довгун, Р. М. Христинич, С. Ф. Найко, В. П. Зеленый, оперный певец Г. В. Концур, Герой Советского Союза Д. Д. Мартынов, кавалер ордена Славы трех степеней Я. Н. Кныш, заслуженный лесовод России Д. В. Юрчишин, художник В. И. Окрух, писатель А. И. Чмыхало, журналист А. В. Левенко, заслуженные артистки РФ Л. Л. Луценко и В. И. Литвина, заслуженный работник культуры России В. М. Ковальчук и др.

Л. И. ЛУЦЕНКО

В огороде — бузина, а в Киеве — дядька.

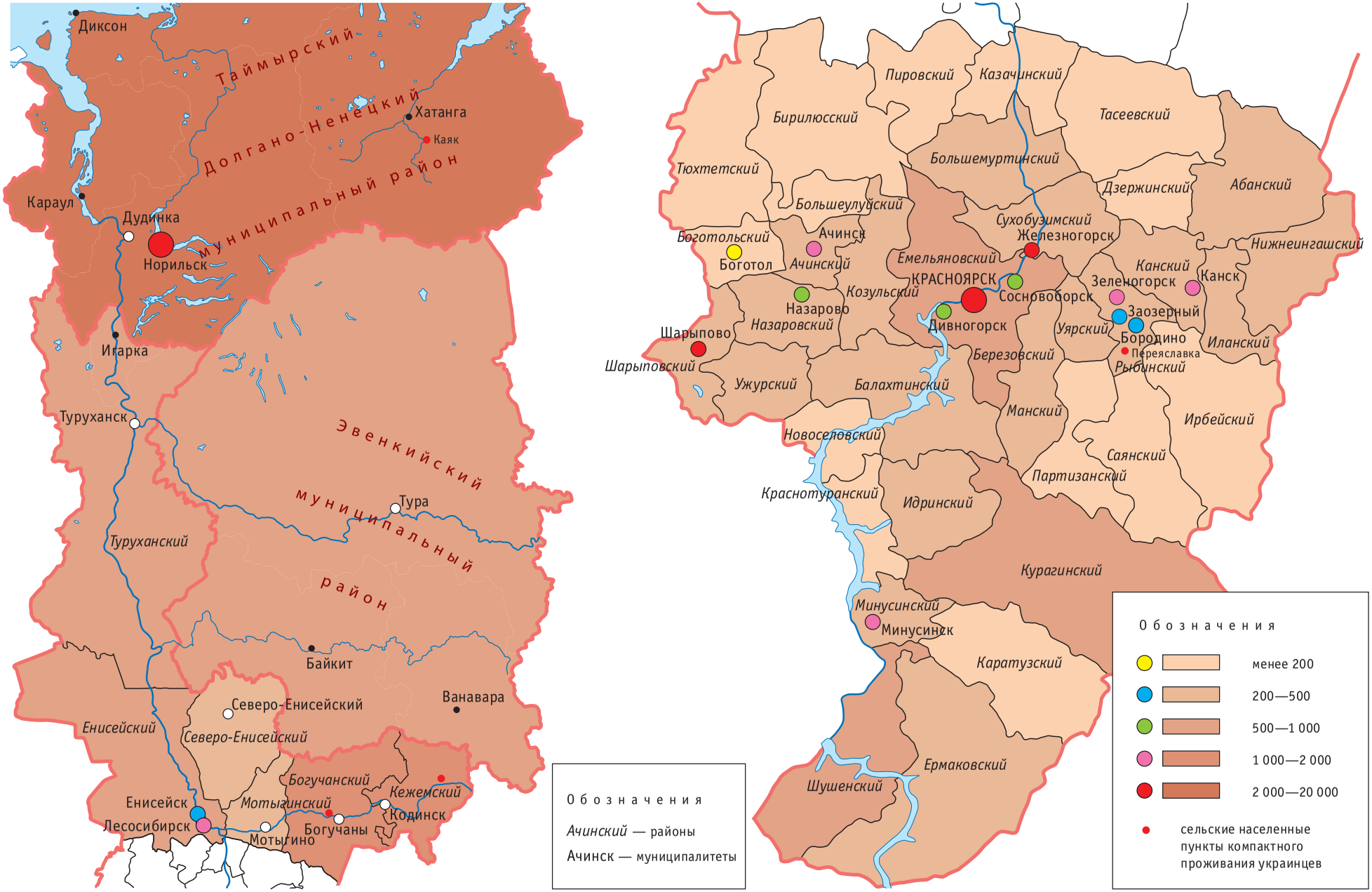
Таки-сяки вареники, а все ж лучше галушек.

Видно, что Галка блины пекла, потому и ворота в тесте.

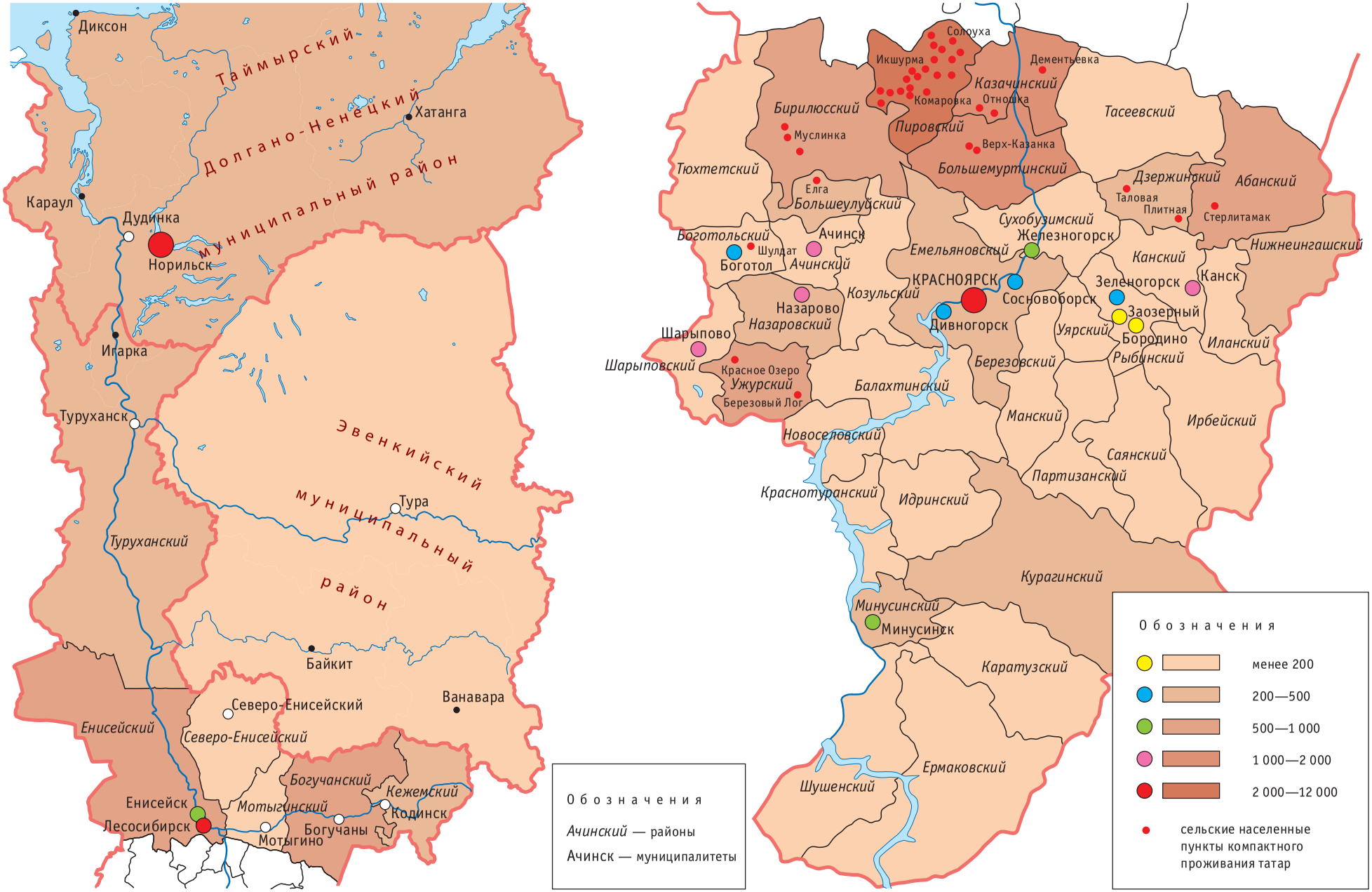
Без вербы и калины нема Украины.

Украинские пословицы и поговорки

Распределение **украинского** населения Красноярского края в территориях по численности (чел.)



Распределение **татарского** населения Красноярского края в территориях по численности (чел.)



ТАТАРЫ

Численность в Красноярском крае — 44 382 человека

1

2

3

4

1 *Татары в праздничной национальной одежде*
2 *Памятник истории и архитектуры — башня Сююмбеки в Казани*
3 *Городские татары. XIX в.*
4 *Старинные женские украшения*
5 *Интерьер татарского дома*

Татары (самоназв.: *татар*) — **основное население Республики Татарстан (2,0 млн чел.). Общая численность в мире — около 7 миллионов человек. Из них на территории Российской Федерации проживает 5,5 млн человек (2002), в странах ближнего зарубежья — 1,4 млн человек, дальнего зарубежья — до 100 тыс. чел.**

В масштабах СНГ татары являются одним из самых дисперсно расселенных народов. Наиболее крупные татарские диаспоры имеются в Узбекистане, Казахстане, Украине и Киргизии. В 1990-е гг. значительное число татар переселилось из этих стран в Россию.

Российскими территориями преимущественного проживания являются: Республика Башкортостан (990,7 тыс. чел.), Тюменская (242,3 тыс.), Челябинская (205,1 тыс.), Ульяновская (168,8 тыс.), Свердловская (168,1 тыс.) области, г. Москва (166,1 тыс.), Оренбургская область (166,0 тыс.).

Язык — татарский; делится на 3 диалекта: западный (мишарский), средний (казанско-татарский) и восточный (сибирско-татарский). Современный литературный язык сформировался во второй половине XIX в. на основе среднего диалекта.

Наиболее древняя письменность — тюркская руника. С X в. использовалась арабская графика. В 1927 г. ее заменили на латиницу *(яналиф)*, а с 1939 г. перешли на русскую графику. В середине 1990-х гг. в Татарии ставится вопрос о возвращении письменности на латинский шрифт.

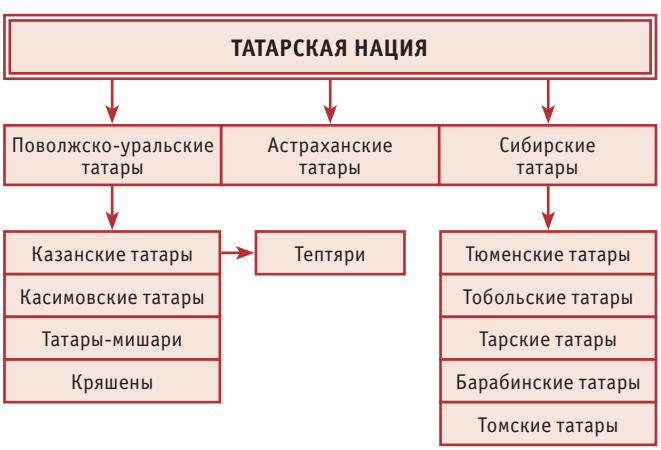
Верующие татары — мусульмане-сунниты. Этнические группы кряшен и нагайбаков исповедуют православие.

Этногенез

Процесс складывания татарского этноса был сложным и длительным. По мнению ученых, на его формирование оказали влияние гунны, создавшие огромное государство от Поволжья до Кавказа. Позднее им на смену пришли хазары и болгарские племена, одно из которых переселилось в Поволжье и образовало в начале X в. государство Волжскую Булгарию на месте современной Республики Татарстан. В XIII в. Булгария была поглощена Золотой Ордой, которая, в свою очередь, распалась в XV вв. на ряд ханств — Казанское, Астраханское, Крымское, Сибирское. Именно эти территории и дали название этническим группам татар, консолидировавшихся впоследствии в единую нацию.

Термин «татары» распространен в литературе очень широко. Впервые этот этноним появился среди монгольских и тюркских племен в VI—IX вв., и к концу XIX в. он окончательно закрепился как общее название татар.

Татарскую нацию можно условно разделить на три основные территориальные группы: поволжско-уральские, астраханские и сибирские татары. Каждая из этих групп имеет свое внутреннее субэтническое деление. Отличительные особенности татарских этнических групп связаны с влиянием сопредельных тюркских народов. Например, у тептярей чувству-



6 *Татарское подворье на празднике Дня города Красноярска. 2007 г.*

7 *Казанский университет, открытый в 1804 году, сыграл большую роль в развитии татарской культуры*

8 *Почтовая марка в честь татарского просветителя Каюма Насыри*

ется башкирский компонент, у астраханских татар — влияние ногайских племен, у сибирских татар — местных тюркских народов.

Проживающие в Красноярском крае татары представлены исключительно поволжско-уральской группой. Это преимущественно казанские татары и мишари, а также небольшое количество кряшен и тептярей.

В 1920 г. была образована Татарская АССР (в составе РСФСР), которая в 1991 г. была преобразована в Республику Татарстан.

Традиционные занятия

Традиционные занятия татар — пашенное земледелие и скотоводство. Выращивались пшеница, рожь, овес, ячмень, горох, лен и конопля. Разводился крупный и мелкий рогатый скот, татарами-кряшенами — свиньи. В степной зоне стада были значительными, а у оренбургских и астраханских татар животноводство по значению не уступало земледелию. Для татар характерна особая любовь к лошади — как влияние кочевого прошлого.

Разводилась также домашняя птица — куры, гуси, утки, в последнее время — индейки. Огородничество играло второстепенную роль. Пчеловодство было традиционным для поволжско-уральских татар.

Наряду с сельским хозяйством важное значение имели различные промыслы и ремесла: рогожно-кулеткацкое, бондарное, кожевенное, плотницкое, столярное и т. п. Вплоть до наших дней сохранились такие промыслы, как золотое шитье, вышивка тамбуром, кожаная мозаика, резьба по камню и дереву, ювелирное дело — гравировка, чеканка, штамповка. Исконными для татар были также торговля и торгово-предпринимательская деятельность.

Жилище

Татарские деревни (аулы) в основном располагались вдоль рек. Усадьбы разделялись на две части: переднюю — чистый двор, где находились жилище, хранилища, скотные помещения, и заднюю, где размещался огород. Преобладала срубная техника строительства. В степных зонах возводились жилые постройки из глины, кирпича, камня, самана, плетня. Преобладал двухкамерный тип: изба — сени. Кровля двускатная, местами четырехскатной формы. Покрывали ее тесом, дранкой, соломой, лубом, глиной или камышом, в зависимости от территории.

Татарские жилища имели зачастую богатый резной деревянный декор, который дополнялся раскраской с преобладанием белых, голубых и зеленых тонов.

Традиционные особенности интерьера — свободное расположение печи у входа и наличие в помещении низких многофункциональных нар: на них ели, отдыхали, работали. Площадь избы разделялась перегородкой или занавесью на женскую (кухонную) и мужскую (гостевую) половины. Спальные места огораживались занавесью. Наряд избы дополнялся навешанной на перегородку или полки праздничной одеждой, настланными на нары и на пол войлочными и безворсовыми коврами, дорожками и т. д.

Национальный костюм

Мужская и женская нательная одежда — рубаха туникообразного покроя и широкие свободного покроя штаны («штаны с широким шагом»). Женская рубаха украшалась воланами и мелкими сборками, нагрудная часть дугообразно оформлялась аппликацией, рюшами либо специальным нагрудным украшением.

Поверх рубахи надевался безрукавный камзол. Женские камзолы шились из цветного, чаще однотонного бархата и украшались по бортам и низу тесьмой или мехом. Поверх камзола мужчины носили длинный просторный халат с небольшим воротником. В холодное время года использовали бешметы, чекмени, дубленые шубы.

Повседневный головной убор мужчин — круглая тюбетейка *(тубэтэй)*. Праздничная тюбетейка шилась из бархата и имела богатую вышивку. Женская шапочка — *калфак* — вышивалась жемчугом, мелкой серебряной или позолоченной монетой, золотошвейной гладью. Женщины и девушки

9

10

11

заплетали волосы в две косы, на прямой пробор. Среди женских украшений популярны крупные серьги, подвески к косам, воротниковые застежки, эффектные широкие браслеты. Повсеместно распространены были нагрудные украшения из серебряных монет, передаваемые по наследству.

Традиционная обувь — кожаные ичиги и башмаки с мягкой и жесткой подошвой, нередко сшитые из цветной кожи. Праздничная обувь была орнаментирована в стиле многоцветной кожаной мозаики.

В настоящее время национальный костюм или его отдельные элементы используют мало, преимущественно люди старшего поколения.

Культура питания

Основу продуктов питания татар — земледельцев и скотоводов — составляли зерновые культуры, мясные и молочные продукты. В прошлом мука употреблялась главным образом ржаная, затем — пшеничная. Из круп отдавалось предпочтение пшену, гречке, ячменю и рису. С конца XIX в. в обиход татар входит картофель, который со временем становится одним из основных повседневных продуктов. Из овощей татары предпочитали морковь, репу, лук, свеклу, тыкву.

С глубокой древности татары всех групп употребляли в пищу мясо крупного рогатого скота, овец, домашней птицы, дичи, а также конину. Любимым мясом всегда считалась баранина, лакомством — вяленая гусятина и утятина, домашние жирные колбасы *(казылыки)*. В больших количествах применялся жир (бараний, говяжий, гусиный), реже конопляное или подсолнечное масло.

Традиционно богата у татар молочная кухня. Главным образом использовались коровье молоко, сливочное масло *(ак май)*, творог *(эремчек)* и его разновидности — отжатый катык *(сезме)*, своеобразный сыр — *корт*, кисломолочные продукты *катык* и *айран*.

В лесных зонах, в том числе в Енисейской губернии, татары собирали всевозможные ягоды, плоды — землянику, черемуху, рябину. Из них делали сухую пастилу *(как)*, а при наличии сахара — варенье. Особое предпочтение отдавалось калине *(балан)*. Из нее готовили начинку для пирогов *(балан бэлеше)*, ее заготавливали впрок в замороженном виде. В сладкие блюда добавлялся мед, который был любимым традиционным продуктом питания татар.

В число запретных пищевых продуктов у татар попали: мясо свиньи и хищных животных (согласно нормам шариата), земноводные (змеи, лягушки, раки), налимы (похож на змею), лебеди и голуби (священные животные), грибы.

В основном пища у татар готовилась в котлах и духовых печах, что обусловило традиционность и разновидность пищевых блюд. Своеобразие татарского стола до сих пор определяют супы или бульоны с мучной заправкой — заваруха, затируха *(боламык)*, а также с лапшой и ее разновидностями.

Очень богат татарский стол печеными изделиями. Это лепешки из кислого теста, оладьи, пшенные блины, небольшие булочки. Наиболее распространено среди татар такое древнее изделие из теста, как *баурсак* — кусочки теста, обжаренные в обильном жире или масле. Мелкие баурсаки, скрепленные патокой из меда с сахаром, называют *чекчек*. Это любимейшее лакомство татарского народа, обязательное угощение на свадьбах и праздниках.

При всем многообразии татарского стола предпочтение всегда отдавалось мясу и блюдам из него. Мясо татары употребляли в основном в отварном виде, как это делают все тюркские народы. Распространенным мясным кушаньем была *куллама*, *бишбармак*. По праздникам для гостей готовилась курица, фаршированная взбитыми с молоком и маслом яйцами. Праздничным блюдом считались пельмени *(ит пильмэне)*, а также плов, который готовился как по традиционному бухарскому рецепту, так и по-татарски.

С мясом делались различные пироги: *перемячи, ечпочмаки, бэлеш, гебэдия, сумса*.

Выбор напитков у татар был сравнительно небольшим. Издревле они пили айран, получаемый путем разбавления холодной водой катыка. Такими же древними напитками, вышедшими из употребления, были подслащенная медом вода — *ширбэт* и слабо хмельной напиток из просяной муки — *буза*. В районах, примыкавших к местам проживания башкир и казахов, татарское население пило кумыс.

Но, конечно же, самым популярным напитком татар начиная с XIX в. и по настоящее время является чай *(чэй)*. Предпочтение отдавалось насыщенным сортам индийского или цейлонского байхового чая. К чаю обязательно подавали молоко или топленые сливки, а также мед, сахар, масло или густую сметану, урюк, кишмиш и другие сухофрукты. По потреблению чая татары наряду с башкирами далеко опережают все остальные народы России.

9 Татарский стол на выставке национальных блюд в Красноярске. 2005 г.

10 Орудия первичной обработки продуктов питания сибирских татар

11 Татарская городская семья. Фото начала 1970-х гг.

Семейно-бытовые отношения

На семейно-бытовые отношения татар повлияли национальные традиции и мусульманские религиозные установки. Со временем они так переплелись, что отделить одно от другого стало практически невозможно.

Вступление в брак считалось священной обязанностью татарина-мусульманина. Спутницу жизни брали, как правило, из другой деревни. Браки с соседствующими народами в царской России были редки из-за запретов со стороны администрации. В советское время, напротив, межнациональные браки всячески поощрялись.

Несмотря на предписания ислама и в отличие от других народов, ранние браки были нехарактерны для татар. Девушки выходили замуж в 19—22 года, юноши женились в 25 лет. Не поощрялось и многоженство. До революции две жены в татарских деревнях были редким исключением.

Ученые в качестве характерных черт татарских семей называют устойчивость браков и низкий уровень разводов, уважение родителей, особое почитание дедушек

12

13

14

12 Х. Якупов. «Перед приговором (Муса Джалиль, поэт-патриот, казненный фашистами в берлинской тюрьме Моабит в 1944 г.)»

13 Татарская мечеть в Енисейске. Фото начала XX в.

14 Газета «Нур» — издание для татар Красноярского края

и бабушек, тесные связи с родственниками и взаимопомощь.

Фольклор

В устном народном творчестве татар представлены эпос, сказки, легенды, баиты, песни, загадки, пословицы и поговорки. Татарская музыка близка к музыке других тюркских народов. Музыкальные инструменты: гармонь-тальянка, *курай* (типа флейты), *кубыз* (губной варган), скрипка.

Профессиональная культура тесно связана с народным творчеством. Значительного развития достигли национальная литература, музыка, театр, наука.

Выдающиеся татары

Всероссийскую и даже мировую известность получили многие представители татарского народа. Среди них — мыслитель Исмаил Гаспринский и просветитель Каюм Насыри, политик Минтимер Шаймиев и генерал армии Махмут Гареев, кардиохирург Ринат Акчурин и академик Роальд Сагдеев, композиторы Софья Губайдуллина и Хамиди Латыф, писатели и поэты Габдулла Тукай, Мажит Гафури, Мустай Карим, Муса Джалиль, Белла Ахмадулина, деятели кино Марсель Салимжанов, Чулпан Хаматова, Марат Башаров, певцы Ренат Ибрагимов, Алсу Сафина, Альберт Асадуллин, танцоры балета Рудольф Нуриев и Лилия Сабитова, спортсмены Марат Сафин (теннис), Светлана Ишмуратова (биатлон), Айрат Хаматов (бокс), Алина Кабаева и Галима Шугурова (гимнастика), Гандрахман Кадыров (мотогонки), Ринат Дасаев и Вагиз Хидиятуллин (футбол), Николай Хабибуллин и Зинатулла Билялетдинов (хоккей).

Праздники

Татары, будучи мусульманами по вероисповеданию и традиции, отмечают религиозные праздники поста — Ураза-Байрам и жертвоприношения — Курбан-Байрам.

Всенародным нерелигиозным праздником является Сабантуй (Сабан туе — «праздник плуга»). Он проводится в июне после завершения посевной. Праздник включает в себя различные спортивные соревнования, главными из которых являются конные скачки и национальная борьба на кушаках (куреш), а также различные шуточные состязания, выступления музыкантов, танцоров и певцов. В деревнях в складчину приобретались призы для победителей и готовился общий дастархан.

В Красноярском крае сведения о проведении первых сабантуев относятся к дореволюционным годам. В 1920-е гг. его начинают праздновать и горожане. В частности, в Красноярске вся спортивная часть сабантуя проходила на городском ипподроме.

В настоящее время сабантуи проводятся в местах компактного проживания татар. В 2008 году этот праздник отмечали в 16 городах и селах Красноярского края. Наиболее крупными и массовыми из них стали сабантуи в г. Красноярске на острове Татышев, в г. Лесосибирске, п. Восточное Минусинского района, селениях Пировского района.

Разлучившийся с другом плачет семь лет, расставшийся с родиной плачет всю жизнь.

Тот, кто учен, от тысячи бед защищен!

Татарские пословицы и поговорки

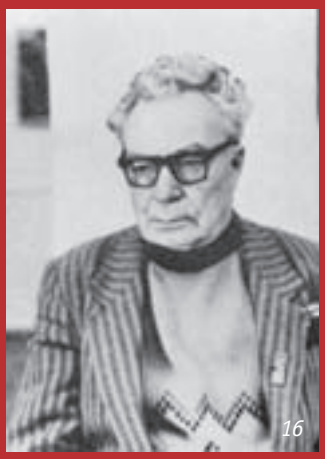
Татары в Приенисейском крае

В Сибири рост татарского населения происходил преимущественно за счет переселения поволжско-уральских татар. Первые татарские селения Шулдат и Серебряково возникли в Енисейской губернии в середине XIX в. Со временем они стали большими селами в 250—300 дворов. После отмены крепостного права до конца XIX в. за Уральский хребет переселилось свыше 40 тысяч татар, которые по численности практически сравнялись с местными сибирскими татарами. В Енисейской губернии в 1897 г. насчитывалось 6 тыс. чел., что составило 1,1 % от общего числа населения.

Со строительством Транссибирской железной дороги и проведением столыпинской аграрной реформы резко усиливается поток мигрантов в Сибирь из различных губерний России, в том числе из Казанской и Уфимской. Именно в этот период появилось большинство татарских деревень в Енисейской губернии. Например, с 1907 по 1910 г. было образовано 5 мононациональных татарских селений, в 1911—1912 гг. — 47.

Революционные события 1917 г. и гражданская война стали переломными событиями в жизни татарского населения Сибири. Сразу после изгнания колчаковских войск в Енисейской губернии были созданы специальные татарские секции в структуре партийных и советских органов, а также в системе народного образования. Если до революции на всю губернию работала одна светская школа для татарских детей, то к 1924 г. на ее территории функционировало 12 татарских школ, 9 пунктов ликвидации неграмотности, 4 сельских избы-читальни, 4 красных уголка и 4 секции при городских клубах. К началу 1941 г. в Красноярском крае насчитывалось уже 39 начальных и 3 неполных средних татарских школы с охватом почти 2 тысяч учащихся. А осенью 1941 г., в тяжелейший для страны период, когда враг находился на подступах к Москве, по требованию правительства в г. Енисейске создается татарское педагогическое училище.

После страшного голода начала 1920-х гг., поразившего Поволжье, в Сибирь хлынул поток беженцев и переселенцев, в т. ч. татарской национальности.



15 *Поэт Роман Солнцев (Ринат Суфеев, г. Красноярск)*

16 *Скульптор А. Х. Абдрахимов (г. Красноярск)*

17 *Красноярская делегация на праздновании 1000-летия Казани. 2005 г.*

18 *На открытии первого Курултая (съезда) татар Красноярского края. Июль 2005 г.*

19 *Во время работы Курултая*

Красноярцы приютили у себя десятки тысяч «голодбеженцев», многие из которых остались здесь на постоянное жительство. К концу 1926 г. на территории края имелась 71 татарская деревня и проживало уже 23 тысячи татар, что составляло 1,7 % населения региона.

В последующем наблюдается поступательный рост татарского населения. Своего максимального значения численность татар достигла к концу 1980-х гг. — 54 тыс. чел.

В тяжелый для России постсоветский период произошло уменьшение татарского населения на 10 %, что было обусловлено снижением естественного прироста (уменьшение рождаемости и рост смертности), миграционной убылью, влиянием культурно-интеграционных процессов. Существенно ухудшились показатели половозрастной структуры. Если в 1989 г. на долю мужчин приходилось 50,4 % татарского населения, то в 2002 г. — 47,9 %. Удельный вес молодежи до 16 лет уменьшился за межпереписной период с 20,3 % до 13,6 %; процент лиц старше трудоспособного возраста, напротив, существенно увеличился — с 13,1 до 19,9. Налицо резкое старение этноса. Усилились и ассимиляционные процессы, в частности владение родным языком подтвердили только 66,0 % татар.

В целом на 2002 г. по Красноярскому краю количество татар составляло 44,4 тыс. чел., и по-прежнему они в регионе остаются третьим по численности после русских и украинцев народом.

Татары проживают во всех без исключения городах и районах Красноярского края, но наиболее компактно в г. Красноярске (10,9 тыс. чел., 1,2 % всех жителей), г. Лесосибирске (5,1 тыс., 7,2 %), г. Норильске — (4,5 тыс., 2,0 %), Казачинском районе (1,2 тыс., 9,6 %), Пировском районе (2,7 тыс., 29,7 %). В крае насчитывается 35 татарских деревень, в т. ч. 20 — в Пировском районе.

Несмотря на наличие большого числа татарских деревень, сеть национальных учреждений образования и культуры на сегодняшний день развита слабо. Только в пяти сельских школах используется татарский этнокомпонент (родной язык как предмет, изучение истории и традиций, факультативы, кружки). Работают также несколько сельских клубов и библиотек, а в райцентре Пировское — центр внешкольной работы.

Национально-культурные объединения татар

Большую работу по сохранению национальных традиций и культуры осуществляют татарские национальные общественные объединения (НОО): национально-культурная автономия «Янарыш» г. Красноярска (с 1998 г., председатель В. И. Файзуллин); национально-культурная организация «Дуслар» г. Лесосибирска (с 2002 г., председатель Х. Р. Сибгатуллин, затем — Г. А. Ахмадиев, Д. Р. Насыров); национально-культурная автономия «Берлек» г. Норильска (с 2006 г., председатель Р. М. Хафизов) и общественная организация «Исламский культурный центр» г. Железногорска (с 1998 по 2007 г., председатель У. Г. Ахтямов). В 2007 г. была учреждена краевая татарская НКА «Яр» (председатель В. И. Файзуллин). Руководители некоторых из них вошли в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края и Совета мусульман Красноярского края.

Во многих татарских населенных пунктах имеются фольклорные группы. Наибольшей известностью в крае пользуются ансамбли «Чишма» (ныне — «Йолдыз») из Красноярска, «Дуслар»

Динамика численности татар в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	3241	3683	4074	4755	5006	5522	5558
Красноярский край	23,8	31,3	40,0	46,6	49,9	54,1	44,4*

** Без учета Хакасии (4001 чел.).*

20

21

22

23

24

20 *Мечеть Нурдкамал в Норильске*

21 *На открытии Сабантуя в Красноярске*

22 *Во время Сабантуя*

23 *Специальные чеки (денежные знаки) с изображением Казанского кремля, выпущенные в Татарстане в 1990-х годах*

24 *Национальная борьба куреш*

из Лесосибирска, творческие коллективы «Инеш» и «Дуслык» из Железногорска.

Силами татарских НОО и общественности проводятся различные праздники и юбилейные мероприятия, организуются концерты местных и приезжих татарских артистов, чему способствуют налаженные тесные связи с Республикой Татарстан. Так, в 1998 г. по инициативе НКА «Янарыш» было подписано соглашение «О сотрудничестве в экономической, научно-технической и культурной областях между Красноярским краем и Республикой Татарстан». Укреплению межрегиональных связей с Татарией способствовало также подписание в 2001 г. договора «О культурном сотрудничестве между городами Казань и Красноярск».

В 2007 г. специалистами из Татарии был проведен учебный семинар для учителей татарского языка Красноярского края, делегация красноярцев приняла участие в Первом Всемирном съезде ученых-татар, красноярские школьники отдохнули в летнем лингвистическом лагере в г. Казани, председатель исполкома Всемирного конгресса татар Р. З. Закиров передал крупную партию книг в отдел татарской литературы Красноярской краевой библиотеки.

В 1990-е гг. эпизодически выпускались татарские газеты «Янарыш» и «Сабантуй».

В 2001—2006 гг. силами татарских энтузиастов г. Красноярска издавалась краевая газета «Нур» с публикацией материалов на татарском и русском языках.

Важным событием в жизни татарского сообщества стало проведение в июле 2005 г. Первого курултая (съезда) татарского народа Красноярского края. На нем было принято решение о создании общекраевой татарской общественной организации (автономии) и принятии Концепции развития татарского народа Красноярья.

В 1990-х гг. произошли серьезные перемены в духовной жизни татар Красноярского края.

В 1992 г. в Красноярске регистрируется первая в крае мусульманская религиозная организация. Первоначально ее возглавлял Вильдан Аухадиев, затем Гаяз Фаткуллин, который после создания Единого Духовного управления мусульман Красноярского края в декабре 2002 г. был избран муфтием. К середине 2008 г. в регионе действовало уже 16 зарегистрированных мусульманских общин, большинство из которых были татарскими по составу.

В крае четырнадцать действующих мечетей. Из них выделяются Татарская мечеть г. Енисейска — памятник архитектуры начала XX в., а также самая северная в мире мечеть Нурдкамал г. Норильска, построенная на средства одного из татарских меценатов.

Сегодня в Красноярском крае представителей татарского народа можно встретить во властных структурах, среди успешных предпринимателей, работников науки, культуры и спорта. Это заместитель губернатора края Э. Ш. Акбулатов, главы муниципалитетов И. У. Ахметов, Р. Р. Бикбаев, И. М. Гайнутдинов, скульптор А. Х. Абдрахимов, зодчий Ш. Ф. Акбулатов, заслуженный юрист России Г. Г. Галиев, заслуженный пилот СССР Т. Г. Гафаров, Герой Социалистического Труда Н. А. Димухаметов, заслуженный деятель науки и техники, первый ректор Красноярского института цветных металлов Н. Х. Загиров, кавалеры ордена Славы трех степеней М. С. Ауходеев, М. Мухомедзянов, поэт и прозаик Р. Х. Солнцев, заслуженный мастер спорта СССР И. Г. Файзуллин (марафонское плавание), заслуженный мастер спорта СССР, покоритель Эвереста Р. Хайбуллин, профессор Л. Г. Шайморданов и многие другие.

Р. Г. РАФИКОВ

И слепой знает, какой вкус у соленой рыбы.
Дожидаясь гуся — не упусти утку.
Даже красавице ум не помеха.

Татарские пословицы и поговорки

НЕМЦЫ

Численность в Красноярском крае — 36 850 человек

1

2

3

4

1 *Традиционные немецкие костюмы*
2 *Кельнский собор*
3 *Иллюстрация из «Хроники» Шеделя — самой знаменитой немецкой книги XV века*
4 *Посуда Майсенской фарфоровой мануфактуры. Конец XVIII — начало XIX в.*

Немцы (самоназв.: *дойче*) **— основное население Германии (ок. 75 млн чел.). Общая численность в мире превышает 90 млн человек. Крупные диаспоры имеются в США (св. 5 млн), Канаде (1,2 млн) и Бразилии (0,8 млн). На территории бывших советских республик немцы наиболее многочисленны в Казахстане (350 тыс. чел.), Киргизии (17 тыс.), Узбекистане, Украине (30 тыс.).**

В Российской Федерации насчитывается 597,2 тыс. немцев (2002). Территориями преимущественного проживания являются: Алтайский край (79,5 тыс.), Омская (76,3 тыс.) и Новосибирская (47,3 тыс.) области, Красноярский край (36,9 тыс.), Кемеровская область (36,0 тыс.).

Говорят на немецком языке германской группы индоевропейской семьи. Выделяют две группы диалектов: нижненемецкую (платт-дойч) и верхненемецкую. Для российских немцев характерно большое количество диалектов и наречий. В языке сохранилось большое количество архаизмов, в то же время их словарный запас пополнился многими заимствованиями из русского и других языков. Письменность — на основе латинского алфавита.

Верующие немцы относятся к различным конфессиональным группам. В России это преимущественно лютеране, в меньшей степени — католики и меннониты.

Этногенез

Основу немецкого этноса составили древнегерманские племенные объединения франков, саксов, баваров, алеманов, смешавшиеся в первые века н. э. с романизированным кельтским населением на юге Германии и с ретами в Альпах. После раздела Франкской империи в IX в. выделилось Восточно-Франкское королевство (с X в. — Тевтонское) с германоязычным населением.

В X—XIV вв. немцы заселили земли к востоку от Эльбы. Отдельные их группы проникают на территории современных Чехии, Польши, Венгрии, Румынии и других стран Европы. В условиях последующей многовековой политической раздробленности Германии развитие немцев как единого народа протекало медленно и противоречиво. В начале XVI в. на процессе консолидации положительно отразилось создание единого немецкого литературного языка на основе саксонского (мейсенского) диалекта, но одновременно произошел религиозный раскол немцев на католиков и протестантов-лютеран, что обусловило некоторые различия в быту и культуре.

Слабое экономическое развитие, раздробленность и постоянные войны вызвали в XVIII—XIX вв. активную эмиграцию немцев в различные страны Америки и Европы (в том числе в Россию).

Объединение Германии под эгидой Пруссии в 1871 г., проведение ряда реформ с последующим быстрым развитием промышленности и складыванием общегерманского рынка — все это способствовало культурной нивелировке и стиранию этнографических особенностей. В конце XIX в. формирование немецкой нации в целом завершается, хотя культурно-бытовое своеобразие населения отдельных земель еще долго сохранялось. У немцев, проживающих в других странах, имеются местные самоназвания — баварцы, швабы, саксонцы, франконцы и другие.

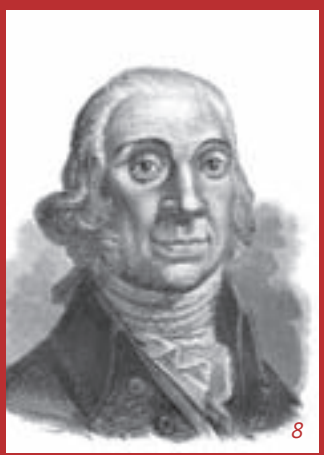
Предки российских немцев стали приезжать в Московию еще в средние века. В Москве т. н. немецкая слобода существовала уже в середине XVII века. Приток иностранцев усиливается при Петре I и его преемниках. А с последней трети XVIII в. начинается массовое переселение немецких колонистов в волжские степи. В XIX в. немецкие поселения появились на юге Украины, в Крыму и Закавказье. Освоение Сибири немецкими колонистами происходит с рубежа XIX—XX вв., среди них преобладали лютеране и меннониты.

После Октябрьской революции, в октябре 1918 г., на Волге была создана Трудовая коммуна немцев Поволжья, преобразованная в 1924 г. в Автономную республику немцев Поволжья. В местах компактного расселения немцев создавались сотни национальных сельских Советов, а в ряде регионов (в т. ч. и в Сибири) — немецких национальных райо-

5

6

7


8

9

10

5 *Изобретатель книгопечатания И. Гутенберг — на денежной купюре Майнца (1923 г.)*
6 *Ученый-натуралист И. Г. Гмелин*
7 *Сибирский губернатор И. Б. Пестель*
8 *Ученый П. С. Паллас*
9 *«Путешествия» Палласа содержат обстоятельный рассказ о Красноярске*
10 *Мореплаватель И. Ф. Крузенштерн*

нов. В 1941 г. автономия была ликвидирована, а проживавшее там немецкое население насильственно переселено на восток, преимущественно в Казахстан и Сибирь.

К 1989 г. численность немцев на территории современной России достигла максимального за свою историю уровня — 842 тыс. чел. В постсоветский период нерешенность вопроса восстановления на Волге национальной автономии, осложнение социально-экономической ситуации в Российской Федерации и политика «собирания нации» ФРГ привели к резкому усилению в среде российских немцев эмиграционных настроений. Вследствие чего их численность к концу 2002 г. уменьшилась до 597 тыс. чел., или в 1,4 раза.

Традиционные занятия

Основу хозяйства российских немцев традиционно составляло земледелие. Они использовали трехпольную систему обработки земли, основной зерновой культурой была пшеница. Из огородных культур преимущество отдавали выращиванию картофеля. Большую роль в хозяйстве играло и животноводство. Первые переселенцы разводили в основном овец. Благоприятные климатические условия привели к широкому распространению птицеводства, свиноводства, коневодства, разведению крупного рогатого скота. Особое внимание уделялось племенному животноводству. В частности, в XVIII в. немцы-меннониты завезли в Россию знаменитую краснонемецкую породу коров, получившую большое распространение в Сибири и других регионах.

Хозяйство российских немцев базировалось на частной собственности и было высокотоварным. В первой половине XX в. существовали разнообразные формы национально-хозяйственной кооперации. Были развиты кузнечное и столярное ремесла, а также различные виды прикладного искусства: обработка дерева, металла, стекла, плетение, вышивка, гончарное дело.

В настоящее время значительная часть российских немцев занята в промышленности, сфере обслуживания, науке и искусстве.

Долгое время живя обособленно от других народов, российские немцы сохранили многие элементы традиционной культуры — жилище, пищу, некоторые обряды и фольклор. Коренным образом изменился лишь тип поселений. Если в Германии преобладали кучевые формы поселений, то в России — линейные, в соответствии с административными инструкциями для переселенцев.

В южных степных районах строились глинобитные и саманные дома, в северных лесных районах — деревянные. Крыша двух- или четырехскатная, из черепицы или теса. Пол, потолок и печь в доме традиционно окрашиваются. Обязательным элементом усадьбы является летняя кухня.

Сараи, баня, коптильня, задний двор для скота объединяются под одной крышей, охватывая двор с трех сторон. Фасад дома, ворота и нередко заборы украшаются орнаментом (резьба, роспись). До войны у немцев встречались четырехстворчатые наружные двери. Интерьер жилища отличают резная деревянная мебель, пуховые перины, обилие вышитых и вязаных салфеток. Вышивают гладью цветы, птиц, изречения из Библии.

Труд — соль жизни.
Опасенье — половина спасенья.
Немецкие пословицы

Национальный костюм

Яркой вышивкой украшалась и праздничная одежда. Традиционный костюм, отошедший в прошлое, у женщин состоял из кофты, сборчатой юбки, передника и головных платков, повязанных разными способами. Обувь — кожаные башмаки, а в ряде районов — деревянные «шлеры». Из овечьей шерсти вязали кофты, жилеты, чулки, носки, варежки.

11

12

13

14

Мужской костюм состоял из рубахи, штанов, жилета, башмаков, шляпы, широкого кожаного пояса. Одежда меннонитов отличалась темными оттенками и отсутствием украшений.

Национальная кухня

Традиционная пища немцев — куриная лапша *(нудль)*, суп с клецками, фруктовый суп. На праздники готовится свинина или гусь с капустой, пекутся пироги *(кухе)*. Существует несколько вариантов рулета *(штрудель)*. На зиму коптят сало, мясо и рыбу, делают разнообразные колбасы. Широко распространены молочные и картофельные блюда. Печется много кондитерских мучных изделий (различные печенья, пряники, торты), готовятся конфитюры.

Наиболее распространенный напиток — пиво, из безалкогольных предпочитаются кофе со сливками и чай.

Праздники

Религия оказала большое влияние на формирование духовной культуры российских немцев, особенно меннонитов. Немцы отмечают Рождество, Пасху, Троицу, Новый год. Верующие регулярно посещают молитвенные дома, церковь.

Народные гуляния и праздники российских немцев сопровождаются исполнением старинных и современных народных песен, шутливых сценок, танцами. До сих пор широко бытуют в немецком фольклоре *шванки* (короткие комические рассказы), пословицы, поговорки, сказки, саги. Очень популярны народные танцы и песни, причем в XX в. наметился синтез мелодии русских или украинских песен и немецкого текста. Пению отводится значительная роль в воспитании подрастающего поколения.

Сегодня российские немцы помимо религиозных отмечают и другие национальные праздники и памятные даты: праздник весны, День матери, День памяти (28 августа), праздник урожая и др.

Выдающиеся немцы

Среди видных представителей российских немцев — великий физик и математик Леонард Эйлер (XVIII в.), государственные деятели XVIII—XX в. А. И. Остерман, Х. А. Миних, Е. Ф. Канкрин и К. В. Нессельроде, директор Пулковской обсерватории В. Я. Струве, мореплаватели И. Ф. Крузенштерн и Ф. П. Литке, филолог, автор норм дореволюционного русского правописания Я. К. Грот, архитектор А. И. Штакеншнейдер. Немецкие корни имели литераторы Д. И. Фонвизин, А. А. Фет, М. И. Цветаева. Среди современников — губернаторы Э. Э. Россель и В. М. Кресс, академик Б. В. Раушенбах, художник П. Дик, композитор А. Г. Шнитке, поэт В. В. Вебер.

Летом — холодный, зимой — теплый, осенью — богатый, весной — бедный. *(Погреб)*

Немецкая загадка

Немцы в Приенисейском крае

На территории Приенисейского края первые немцы появляются с конца XVII в., первоначально в качестве служивых или ссыльнопоселенцев. Одним из первых был секретарь российского посла в Китае Адам Брандт, оставивший красочные описания своего пребывания на берегах Енисея. Первым лекарем Енисейского уезда (конец XVIII в.) был немец Паскевич. В регионе побывало много научных экспедиций, члены или руководители которых были немецкого происхождения. Это исследователь Минусинской котловины Даниил Мессершмидт, автор уникальной трехтомной «Истории Сибири» Герхард Миллер, автор фундаментального труда «Флора Сибири» ботаник Иоганн Гмелин, естествоиспытатель, писатель и географ Петр Паллас, автор всемирно известной «Жизни животных» Альфред Брем, естествоиспытатели Александр Гумбольдт и Георг Эрман, геолог, исследователь золотых россыпей в бассейне р. Енисей Эрнест Гофман, историк Иоганн Фишер, астроном Людвиг Шварц.

Российские немцы проявили себя и как умелые организаторы. Основателями Омского острога были немцы И. Д. Бухгольц и И. И. Шпрингер, сибирскими губернаторами — Г. Х. Гасфорд, В. Я. Руперт и И. Б. Пестель. После событий 1825 г. в Сибирь попало много декабристов немецкого происхождения, в частности в Енисейской губернии отбывали ссылку Михаил Фонвизин, Петр Фаленберг, Константин Игельстром.

С середины XIX в. в Енисейской губернии появляются и первые немецкие сельские поселенцы. Например, в лютеранских колониях Верхний Суэтук и Верхняя Буланка Минусинского уезда, где они проживали совместно с эстонцами, латышами и финнами. Специфика формирования немецкого сообщества (за счет ссыльнопоселенцев) отразилась на половой структуре диаспоры. По переписи 1897 г., на одну женщину приходилось трое мужчин. Общее же число немцев оценивалось в 946 человек, каждый четвертый из которых был горожанином.

Поток добровольных переселенцев в Сибирь усиливается с рубежа XIX—XX вв. Именно в этот период были образованы мононациональные немецкие деревни Александровка (1896) и Гнадендорф (1907, с 1914 г. — Николаевка 1-я), которые вплоть до настоящего времени остаются основными местами компактного проживания российских немцев в Красноярском крае.

Динамика численности немцев Приенисейского края менялась в зависимости от внешних и внутриполитических событий. Переселенцы периода проведения столыпинской реформы, беженцы и военнопленные Первой мировой войны увеличили численность немцев в Енисейской губернии почти до 5 тыс. чел. к 1920 г. В 1920—1930-е гг. их количество стабилизовалось на уровне 3—4 тыс. чел. Очень тяжело пережили немецкие поселения период коллективизации, однако массовой эмиграции, как в Омской области и на Алтае, не наблюдалось.

В годы войны число немцев на территории Красноярского края резко возрастает за счет депортированных

11 *Декабрист М. А. Фонвизин жил на поселении в Енисейске и Красноярске*
12 *В селе Тасеевском несколько лет жил в ссылке декабрист К. Г. Игельстром*
13 *Лютеранская кирха в Красноярске. Начало XX в.*
14 *К. И. Ауэрбах заведовал золотосплавочной лабораторией в Красноярске*
15 *Девушки из немецкого подворья на Дне города Красноярска. 2007 г.*
16 *На предрождественской ярмарке поделок. 2007 г.*

15

16

и трудармейцев. Уже в сентябре 1941 г. в краевой центр прибыли 2 первых эшелона с 2 тысячами спецпереселенцев. А всего в Красноярский край было депортировано около 70 тысяч немцев, главным образом с Поволжья.

В послевоенные десятилетия, начиная с середины 1950-х гг., по мере ослабления репрессивных мер в отношении российских немцев начинается их устойчивый отток из Красноярского края в другие регионы СССР с более мягким климатом и за рубеж. По этой причине, например, некоторые рыболовецкие колхозы на Таймыре оказались на грани ликвидации.

В последующие годы в отношении немцев Красноярского края проводилась политика либерализации. В регионе получили возможность зарегистрироваться (т. е. действовать легально) лютеранские общины. В 1958 г. при Красноярском отделении Союза писателей РСФСР была создана немецкая секция.

В 1972 г. 15 % всех награжденных орденами и медалями в крае были немецкой национальности. К этому времени немцы возглавляли 11 совхозов, или каждый 16-й. В 1989 г. среди руководителей колхозов и совхозов края 34 (каждый 13-й) были немцами.

Эмиграционные настроения резко усиливаются после распада СССР. В трудные 1990-е гг. практически вся эмиграция жителей Красноярского края (80—85 %) была представлена именно немцами. Вследствие этого в межпереписной период (1989—2002) их численность уменьшается в регионе почти на 15 %. Следует отметить, что эта цифра оказалась вдвое ниже, чем в среднем по России, так как в Красноярский край переселилось много немцев из Киргизии и Казахстана.

На 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось 36,9 тысячи российских немцев (4-й показатель по стране). Они проживают на всех территориях края, наиболее компактно в городах Красноярск (6,9 тыс. чел.), Ачинск и Минусинск (по 1,1 тыс.), в Краснотуранском (1,5 тыс.), Балахтинском (1,3 тыс.), Емельяновском (1,1 тыс.) и Курагинском (1,0 тыс.) районах. Имеется 6 немецких поселений (в 1989 г. было 14). Большой удельный вес сельчан, 44,4 % (24,3 % в среднем по региону), является специфической чертой немецкого населения.

> ***Сила растет в саду терпения.***
> ***Если нет ветра — берись за весла.***
> Немецкие пословицы и поговорки

В половозрастной структуре российских немцев Красноярья отмечается превалирование женского населения (52,3 %) над мужским (47,7 %), а также постепенное «старение» нации. На долю молодежной группы до 16 лет у российских немцев приходится 10,6 %, а по краю в среднем 19,6 %; по группе лиц старше трудоспособного возраста соответственно — 24,9 % и 17,1 %.

Национально-культурные объединения

Российские немцы оказались одними из первых, кто начал развивать систему общественных организаций. Их главная цель — возрождение национальных традиций, культуры и языка. В 1989 г. создается краевое общество российских немцев «Возрождение», которое в 1998 г. было реорганизовано в Красноярскую региональную национально-культурную автономию (НКА). Руководителями этой организации в разное время были В. Г. Фукс, А. А. Гамбург, О. Безганс, В. Л. Шпанагель, Э. А. Керн, В. Д. Фельде, Н. В. Агапова. В настоящее время автономию возглавляет Е. В. Бобровская. Руководители автономии входят в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края, сотрудничают с федеральной НКА российских немцев и различными немецкими структурами России и зарубежья.

К началу 2005 г., когда краевая НКА торжественно отметила свое 15-летие, ее филиалы функционировали в 12 городах и районах центральной и северной части края. В краевом центре и в филиалах силами НКА российских немцев проводятся летние и зимние лингвистические лагеря для детей (с 1997 по 2002 г. — 20 лагерей, охват — свыше 1,5 тыс. детей), лингвистические группы и курсы по изучению родного языка (свыше 750 групп, охват около 8 тыс. чел.), сформированы библиотеки, развернуты клубы для пенсионеров, женщин, детей и молодежи, работают десятки ансамблей и кружков по интересам (вокал, хор, танцы, спорт, театр, флористика, рисование, вязание, национальная кухня, туризм, журналистика, связь с исторической родиной, история, краеведение и т. п.).

В 2003 г. была открыта посвященная истории и культуре российских немцев выставка «На переломах времен», ставшая постоянной экспозицией в Красноярском культурно-историческом и музейном комплексе. Неизменным успехом у зрителей пользуется передвижная выставка картин российских немцев Красноярского края. Регулярно проводятся краевой фестиваль немецкой культуры, новогодний праздник для детей, немецкий праздник весны, дни памяти трудармейцев и депортации российских немцев, создана постоянно действующая страничка в Интернете, издаются книги («Погром» Владимира Фукса, «Судьба российского немца» Роберта Майера, сборник стихов В. К. Эккерта).

Немецкий этнокомпонент используется и в ряде государственных учреждений образования: в средней школе д. Николаевка Краснотуранского района, в школе № 6 г. Красноярска, где был создан специальный немецкий класс, гимназии № 6 г. Красноярска с углубленным изучением немецкого языка, в детсаде № 30 «Росинка» г. Минусинска с преподаванием немецкого языка во всех группах.

Большую работу научно-исследовательского характера осуществляет Немецкий культурный центр при Красноярском госпедуниверситете (рук. В. А. Дятлова). В октябре 2004 г. по инициативе центра в Красноярске прошла международная конференция «Немцы в Сибири: история, язык, культура».

На территории Красноярского края помимо региональной НКА российских немцев работали межрайонная НКА в г. Канске (председатель — Л. В. Пушняк), общество «Возрождение» в г. Талнах, общественная организация

16 Немецкий пасхальный стол

17 Немецкая молодежная вокальная группа (г. Красноярск)

18 Траурный венок на воды Енисея — дань памяти немецким трудармейцам. Красноярск, 2002 г.

19 Участники праздничного концерта в Минусинском центре немецкой культуры. 2003 г.

немцев Таймыра, Немецко-русский культурно-музыкальный союз и др.

Особо следует отметить Центр немецкой культуры (ЦНК) г. Минусинска, работа которого по итогам 1999 г. была признана лучшей среди аналогичных центров Российской Федерации. Созданный в 1997 г., он всего за семь лет сумел развернуть 24 филиала в различных городах и селениях юга Красноярского края, а также республик Хакасия и Тыва. У истоков зарождения ЦНК стоял А. Ю. Шеньшин, с 2000 г. его возглавляла Н. И. Вернер, затем Л. В. Буксманн, О. Богданова, Е. Шахтарина.

В деятельности Минусинского ЦНК приоритетное направление — образовательная и досуговая сферы. В самом центре действовали ежегодно до 30 языковых групп (400 чел.), 42 кружка и клуба (600 чел.). В филиалах работали еще 60 языковых групп (800 чел.) и 98 кружков (1 200 чел.). Немецкие преподаватели регулярно повышают свою квалификацию через различные обучающие семинары, они создали Союз учителей юга края и Хакасии.

Реализуется много молодежных проектов. С 1998 г. Минусинский ЦНК каждое лето проводит летний лингвистический лагерь «Югендкрайс» (на 150—200 детей). Молодежь может отдохнуть также в летнем молодежном кемпинге в предгорьях Саян и в межрегиональном лингвистическом лагере под Омском, улучшить языковую практику по проектам культурного обмена с Томском, молодежного обмена с Лейпцигом (ФРГ), летних школьных экскурсий по городам Германии.

Динамика численности немцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	806	811	820	762	791	842	597
Красноярский край	4,9	3,2	4,0	66,7	56,7	54,5	54,3	36,9*

** Без учета Хакасии (9 161 чел.).*

На базе Минусинского ЦНК с 1998 по 2004 г. издавалась газета «Видершайн» («Отражение») на русском и немецком языках, готовились свои радио- и телепередачи, работал сайт на базе собственного интернет-клуба.

Активно развивается социальная служба; в ее сфере деятельности — социальная реабилитация и оздоровление бывших трудармейцев и репрессированных, решение проблемы одиночества (клубы, патронаж), гуманитарная помощь, санаторно-курортное лечение, служба переводов и т. п. В крае и за рубежом экспонировалась выставка немецких художников, которую возглавлял Александр Попп.

Системной разноплановой работе немецких объединений Красноярского края способствовала финансовая и организационная поддержка со стороны Генерального консульства ФРГ в России, GTZ — Общества технического содействия, Международного союза немецкой культуры (г. Москва), Немецкого культурного центра им. Гете (г. Москва), федеральной НКА российских немцев, правительства России (через ФЦП оказания культурной помощи российским немцам), краевых и муниципальных властей.

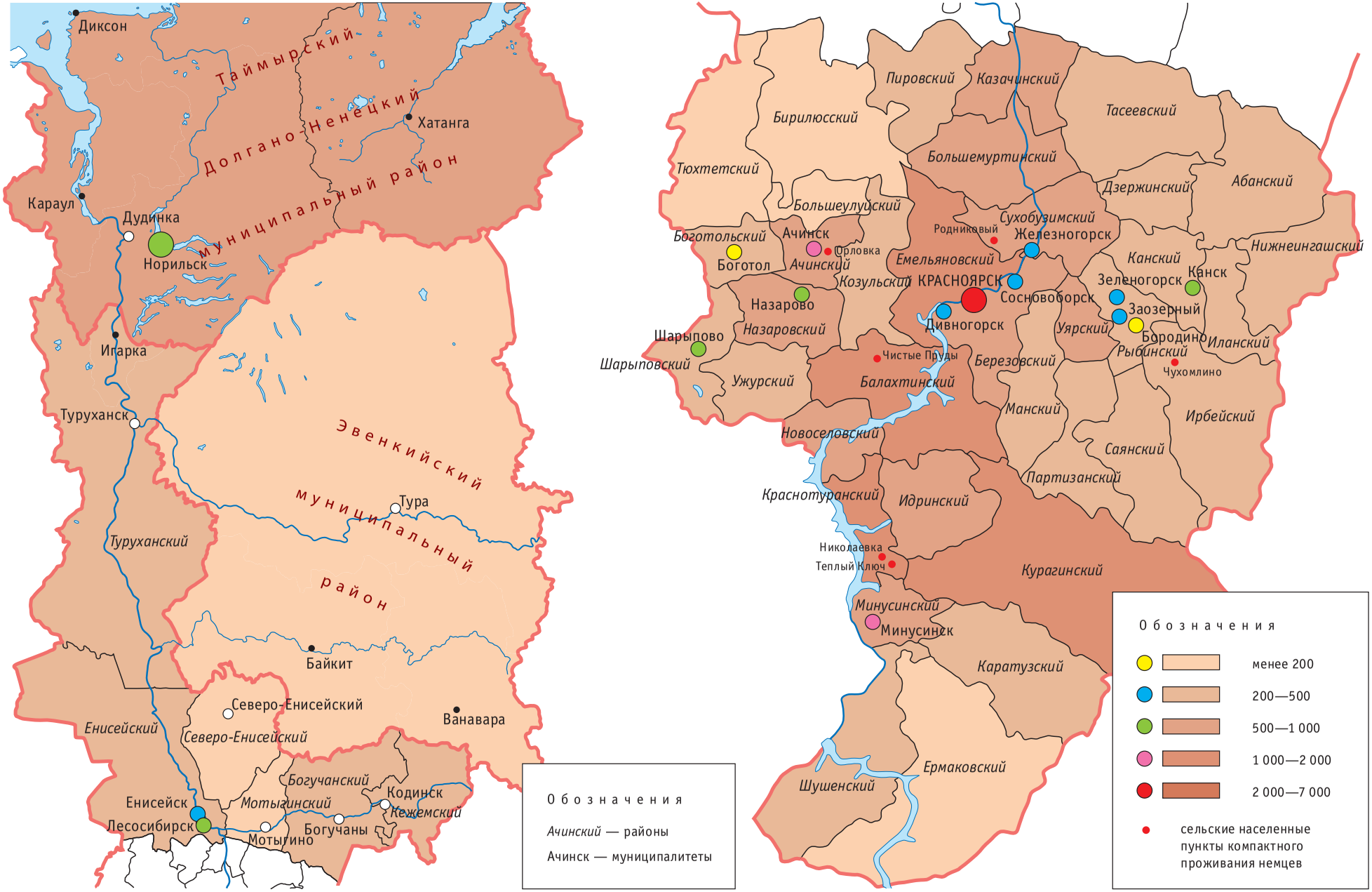
Немецкое сообщество Красноярского края в сфере духовной культуры тесно взаимодействует с евангелическо-лютеранской церковью. Еще в 1980-е гг. в регионе действовало более десятка немецких лютеранских общин. С приездом из Германии в начале 1990-х гг. пастора Рудольфа Блюмке (с 2006 г. — пасторы Ян и Надин Карнитц) начинается регулярное отправление обрядов и культа. Местной спецификой становится привнесение светского характера в празднование Рождества, Пасхи и других религиозных дат.

Российские немцы внесли заметный вклад в экономику и культуру Красноярского края. В Красноярском крае жили и трудились исследователь природы Туруханского края Ф. Б. Шмидт, архитектор А. А. Фольбаум, писатели Р. А. Штильмарк, Д. И. Гольдман, художник-график Р. К. Руйга, микробиолог профессор В. Д. Штибен, ученый и писатель В. К. Экерт. В течение четверти века успешно руководил совхозом-миллионером «Борец» Герой Социалистического Труда К. Г. Шмидт.

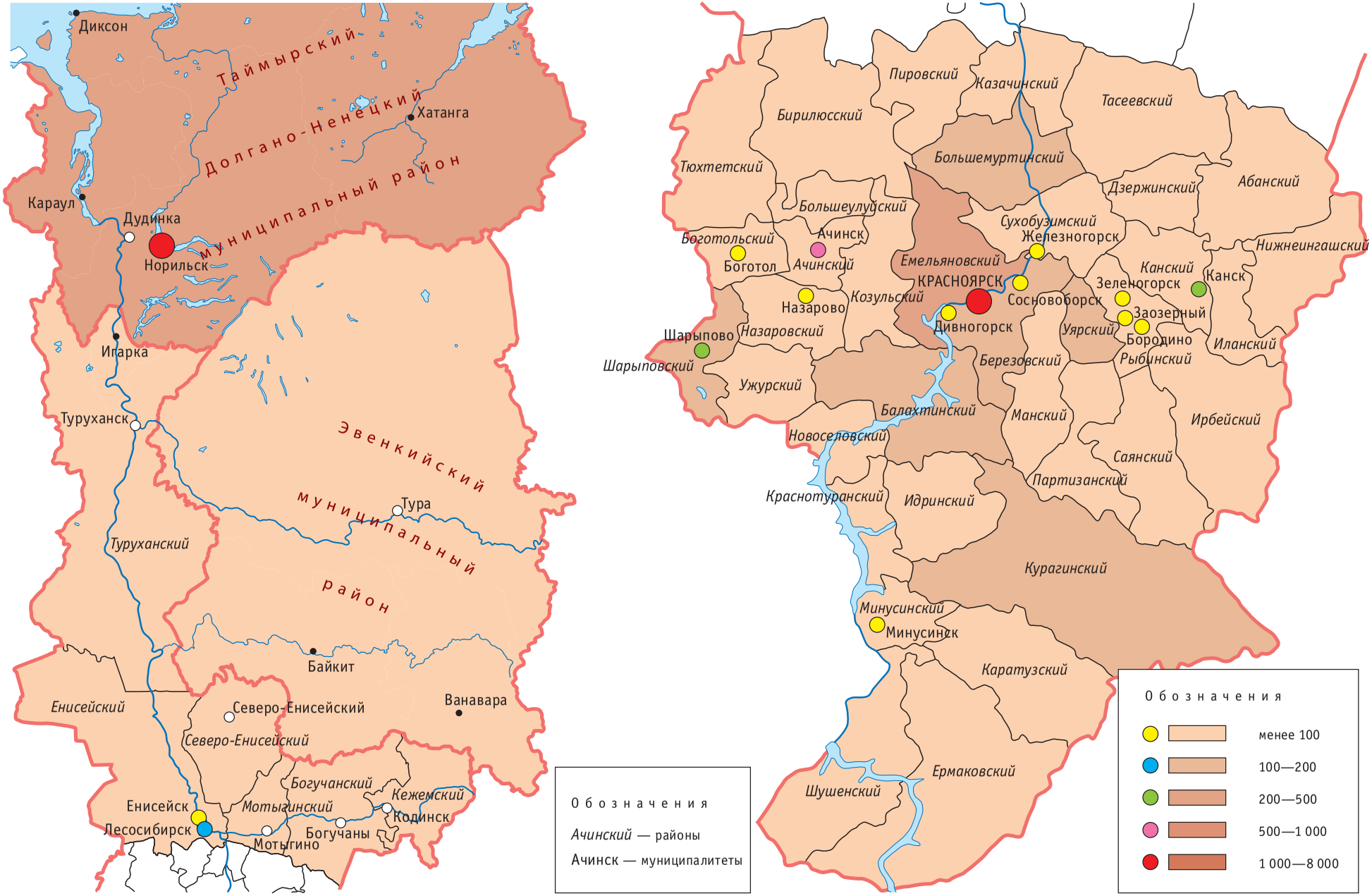
Благочинным православных церквей Енисейского округа является кандидат богословия Г. Г. Фаст, родившийся в семье репрессированных немцев.

Известны в крае проректор КГПУ Р. Майер, руководитель телекомпании «Енисейский меридиан» Э. А. Керн, тяжелоатлет Г. А. Гейман, художник Б. Г. Диль, руководитель немецкого струнного квинтета В. Зейферт, хормейстер и дирижер Л. Стебенькова-Берих, заслуженный агроном России Г. Я. Этцель и многие другие.

Распределение **немецкого** населения Красноярского края в территориях по численности (чел.)



Распределение **азербайджанского** населения Красноярского края в территориях по численности (чел.)



ЭТНО-атлас Красноярского края

АЗЕРБАЙДЖАНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 19 447 человек

1

2

3

4

Азербайджанцы (самоназв.: *азербайджанлылар, азерилер*) — основное население Республики Азербайджан (7,2 млн чел., 1999). Общая численность в мире достигает 40 млн человек. Большие группы азербайджанцев проживают в Иране (почти 20 млн чел.), Турции, США, Германии, во Франции. Имеются значительные диаспоры в Грузии, Казахстане, Украине, Голландии, Бельгии, Канаде.

В Российской Федерации численность азербайджанцев составляет 621 тыс. чел. (2002), из них свыше 150 тыс. являются гражданами Азербайджана. Территориями преимущественного проживания являются: Республика Дагестан (111,7 тыс.), г. Москва (95,6 тыс.), Ханты-Мансийский АО (25,1 тыс.), Красноярский край (19,4 тыс.).

Выделяются субэтнические группы азербайджанцев: айрумы, афшары, баяты, карадагцы (караджидагцы), карапапахи, падары, шахсевены и др.

Язык — азербайджанский. В середине XIX в. оформляется современный литературный язык на основе бакинско-шемахинского диалекта и староазербайджанского языка.

Письменность исторически сложилась на основе арабской графики. В 1929 г. алфавит был переведен на латиницу, в 1939 г. — на кириллицу. В 1991 г. в Азербайджане вернулись к латинскому алфавиту, язык официально назван тюркским.

Слово, идущее от сердца, проникает в сердце.

Бывает, что любовь пройдет сама,
Ни сердца не затронув, ни ума.

Дни свои влачить без друга — наигоршая из бед.
Жалости душа достойна, у которой друга нет.

Низами ГЯНДЖЕВИ. Афоризмы

Верующие азербайджанцы — мусульмане-шииты, есть и сунниты.

Этногенез

В этногенезе азербайджанцев участвовало население древних государств Кавказского региона: албаны, гаргары, утии, каспии, леги, говорившие на кавказских языках. Эта территория после арабского завоевания в VII в. стала называться Адербайджаном (араб.). Под властью Арабского халифата были объединены Северный и Южный Азербайджан. С этого времени на территории Азербайджана начинается распространение ислама.

В XI—XIII вв. в основном завершилось формирование азербайджанского этноса. К этому же времени относится смена коренных языков — иранского азери и кавказского аранского — тюркским. На этот процесс повлияло пришлое тюркское население — племена гуннов, хазар, булгаров, печенегов, тюрок-огузов (сельджуков) и монголо-татар.

В XVI—XVIII вв. территория Азербайджана входит в государство Сефевидов, объект борьбы между Ираном и Турцией.

1 Поэт Гатран Тебризи. XI в.

2 Азербайджанка в национальном костюме

3 Поэт-мыслитель Хагани Ширвани. XII в.

4 Шелковая ткань. XVI в.

К середине XVIII в. на территории Азербайджана существовало свыше 15 феодальных ханств, находившихся в вассальной зависимости от Ирана. Крупнейшие из них — Кубинское, Шекинское, Ширванское, Бакинское и Карабахское. В первой половине XIX в. Южный Азербайджан вошел в состав Ирана, а Северный Азербайджан был присоединен к России, что способствовало его вовлечению в русло капиталистического развития.

Дальнейшая консолидация народа происходила уже после провозглашения Азербайджанской ССР в апреле 1920 г. С марта 1922 г. АзССР входила в Закавказскую федерацию, а с декабря 1936 г. — непосредственно в СССР как

5

6

союзная республика. В феврале 1991 г. принято название Азербайджанская Республика, а в августе того же года провозглашается независимость государства.

Традиционные занятия

В настоящее время население Азербайджана занято в промышленности (особенно в нефтяной, газовой, приборостроительной и др.) и в сельском хозяйстве. Традиционные занятия сельского населения — хлопководство, виноградарство, шелководство, возделывание технических культур, отгонное овцеводство, разведение крупного рогатого скота. Важнейшие зерновые культуры — пшеница, ячмень, рис, а также просо, рожь, кукуруза, овес.

Традиционные ремесла — ковроткачество, златокузнечное и ювелирное производства, инкрустация и резьба по дереву, камню и металлу, шерстяное, шелковое и бумажное ткачество, валяние шерсти, выделка кожи, оружейное дело, плетение циновок, изготовление тесьмы *(бафта)*, узорчатых поясов *(туманбагы)*, шнурков и позументов, вязание шерстяных носков *(джорабы)* и др.

Традиционное жилище

Значительная часть азербайджанцев живет в городах. Традиционные сельские поселения имеют преимущественно разбросанную планировку, в горах террасообразные, плотно застроены каменными домами с плоскими крышами. В горных и ряде низменных районов были распространены *карадам* — деревянно-земляные жилища со ступенчато-пирамидальным перекрытием, дома с деревянными купалообразными перекрытиями, саманные постройки с плоскими земляными крышами; среди кочевого населения — войлочные юрты *(алачыг)* и др. Основные строительные материалы — камень, сырцовый или обожженный кирпич. Отапливались жилища обычно при помощи жаровни *(кюрси)*.

Национальный костюм

Традиционный костюм у мужчин вплоть до начала XX в. менялся мало — это простая рубаха из бязи, широкие штаны (шальвары), толстые носки *(джорабы)*, сатиновый кафтан *(архалук)*, пояс, длинный сатиновый кафтан *(чоха)*, зимняя овчинная шуба *(кюрк)*, кожаные туфли, барашковая папаха.

Национальный костюм женщин варьировался в зависимости от принадлежности к этнографической группе и социального статуса. В одежде преобладали яркие цвета. Обязательные элементы: короткая, до бедер, рубашка, такая же короткая кофта с вырезом на груди, широкие шальвары, длинная и широкая юбка в сборку, головной платок или шапочка, чадра, носки домашней вязки. Важные детали женского туалета — широкий кожаный пояс с серебряной пряжкой и нашитыми монетами, а также ювелирные украшения, которые носили на голове, шее, груди и руках.

Национальная кухня

Традиционная пища азербайджанцев отличается разнообразием молочных, мясных, мучных и овощных блюд. Значительное место в рационе занимают хлеб и лепешки (чуреки, лаваши) из пшеничной муки, выпеченные на железном листе *садже* или в земляной печи — *тендире*. Среди мучных блюд выделяется *гутаб* — род пирожков с мясом или зеленью, среди мясных — *говурма*, *басдырма*, люля-кебаб, долма, хингал. Распространены блюда из риса — насчитывается свыше 50 видов плова. Из первых блюд особо славятся *кюфта-бозбаш* — бульон с большими тефтелями из мяса и риса с горохом и картофелем, *хамраши* — суп с лапшой, *довга* — суп из кислого молока с зеленью. Употребляют молоко и его производные: овечий сыр, масло, творог, сухой творог *(курут)*, простоквашу *(катык)*. До распространения картофеля широко использовались каштаны.

Азербайджанская кухня немыслима без широкого использования соусов, овощей, зелени, фруктов и сладостей. Среди последних популярны *шекербура* — пирог с орехами и сахаром, пахлава — ромбовидное песочное печенье с орехами, *дошаб* — густой сироп из винограда и тутовых ягод. Распространенные напитки — чай, шербет, айран.

Если хочешь здоровья, не ешь много; если хочешь почета, не говори много.

Где песня, там и радость!

Дом украшают дети, стол — гости!

Азербайджанские пословицы и поговорки

Народное творчество

Азербайджанский фольклор по своему характеру и сюжетам во многом близок к народному творчеству народов Кавказа, Передней и Средней Азии. Широко распространены сказки: волшебные, бытовые, о животных; любовно-романтические и историко-героические сказания о героях, исполняемые под музыку, — дастаны. Наиболее известные эпосы «Асли и Керем», «Ашуг Гариб», «Кероглы», «Шах Ислам», «Китаби Деде Коркуд».

Песенное творчество включает лирические, обрядовые песни, распространены также частушки *(гошмалар)* и юморески *(лятифа)*. Очень популярны танцы. Особое место в жизни азербайджанцев занимают ашуги — народные певцы, поэты и музыканты, исполняющие дастаны и собственные сочинения. Всенародной любовью пользуются фольклорные рассказы и анекдоты, связанные с именем Моллы Насредина.

Развита музыкальная культура. К древней музыке Востока восходят мугамы — крупные вокально-инструментальные произведения. Из музыкальных инструментов особенно распространены: саз, тар, кеманча, балабан, зурна, бубен, тутек.

Выдающиеся азербайджанцы

Из числа азербайджанцев вышли многие выдающиеся поэты и мыслители: Хатиб и Гатран Тебризи (XI в.), Хагани и Низами Ганджеви (XII в.), Баят Аббас и Мухаммед Физули (XVI в.), Вагиф и Видади (XVIII в.), Вазех (XIX в.); астроном-математик Насирэддин

7

8

9

Туси, ученый-географ Гаджи Ширвани (XVIII в.), востоковед М. Казем-бек (XIX в.); просветители и педагоги Мирза Ахундов, Нариман Нариманов, Джалил Мамедкулизаде. В XX в. широкую известность получили композиторы Кара Караев, Узеир Гаджибеков и Полад Бюльбюль-оглы, певцы Рашид Бейбутов и Муслим Магомаев, художник Тахир Салахов и скульптор Фуад Абдурахманов, писатели Нариман Нариманов и Чингиз Гусейнов, поэты Хамза Ниязи и Расул Рза, ученые Митат Абасов и Гасан Абдуллаев, кинорежиссеры Т. М. Тагизаде и А. М. Ибрагимов, дважды Герой Советского Союза генерал Ази Асланов и многие другие.

Праздники

Азербайджанцы бережно сохраняют национальные духовные традиции. Самый древний и почитаемый в народе праздник — Новруз-Байрам, отмечаемый 21—22 марта. Он символизирует приход нового года, весны, обновление природы и плодородие.

Из общемусульманских праздников особо чтимы памятные дни: жертвенных животных — Курбан-Байрам и окончания поста — Оруджлуг, или Рамазан-Байрам. Распространены и сугубо шиитские праздники, посвященные восьмому имаму Резе и скрытому имаму, — махди, ашура и др. Эти праздники отмечаются по мусульманскому лунному календарю с ежегодным сдвигом на 11 дней вперед.

Среди современных официальных праздников Азербайджана, отмечаемых в азербайджанской диаспоре, — День Республики (28 мая), День Национального спасения азербайджанского народа (15 июня), День Государственной независимости (18 октября), День Национального возрождения (17 ноября), День солидарности азербайджанцев всего мира (31 декабря).

Азербайджанцы в Красноярском крае

В Красноярском крае в предвоенные 1930-е гг. проживали всего 96 азербайджанцев. Активное их переселение в Сибирь относится к периоду первых послевоенных пятилеток — на строительство таких гигантов индустрии, как Красноярская и Саяно-Шушенская ГЭС. В 1980-е гг. новый приток трудовых ресурсов из Закавказья использовался на сооружении объектов Канско-Ачинского топливно-энергетического комплекса (КАТЭК) и Красноярского экскаваторного завода. Многие из приезжающих по завершении строительства обзавелись семьями и остались в крае.

Следующий мощный приток азербайджанцев в Красноярский край наблюдается с начала 1990-х гг., после распада СССР. Миграция была обусловлена сложной политической и экономической ситуацией в Азербайджане. В России количество азербайджанцев увеличилось за межпереписной период (1989—2002) в 1,9 раза, а в Красноярском крае — в 2,6 раза. Перепись 2002 г. зафиксировала на территории Красноярского края почти 19,4 тыс. азербайджанцев, из них 6,9 тыс. оказались с иностранным гражданством, а 1,9 тыс. — вообще без гражданства.

Основная сфера деятельности — строительство, торговля, транспорт, сфера услуг. Специфика занятости повлияла на очень высокий уровень урбанизации азербайджанцев Красноярского края — 91% из них проживает в городах (среднекраевой показатель — 75,7%). Причем три четверти приходится на два самых крупных города региона — Красноярск и Норильск.

Преимущественный прирост азербайджанской диаспоры за счет трудовых мигрантов предопределил особенности ее половозрастной структуры. Во-первых, налицо резкое преобладание мужчин (61,2%) и, как следствие, высокий процент межэтнических браков. Во-вторых, большой удельный вес лиц моложе трудоспособного возраста — 34,7% (среднекраевой показатель — 19,6%) и почти полное отсутствие людей старше трудоспособного возраста — 1,2%, против 17,1% в среднем по краю.

Среди других этнодемографических особенностей азербайджанцев Красноярья отметим высокий уровень этничности, не случайно поэтому 93,6% из них владеют родным языком. С другой стороны, среди мигрантов имеется 7% лиц, не владеющих русским языком. Сегодня многие представители азербайджанской диаспоры играют значимую роль в общественной и культурной жизни Красноярского края.

Почетом и уважением жителей региона пользуются первый руководитель строительства Красноярской ГЭС Ислам Исламзаде, более

5 День города Красноярска. 2008 г.

6 Азербайджанский танцевальный коллектив

7 Писатель Эльдар Ахадов

8 Книги Э. Ахадова

9 Первый председатель общества «Азери» С. Сулейманов

30 лет возглавлявший красноярский «Обувьторг» Халид Мамедов, писатель, лауреат литературных премий Э. А. Ахадов, почетный строитель России Р. А. Агаев, бывший проректор Красноярской академии музыки и театра Ирада Рустамова, родоначальник концертной организации «Сорос Арт» Сулейман Велиев.

Национально-культурные объединения

В середине 1990 г. в Красноярске создается азербайджанское национально-культурное общество «Азери», которое возглавил С. Сулейманов. Председателями этой организации в последующее время были О. Ахмедов, М. Г. Джумшудов, А. Г. Гусейнов, М. Г. Ильясов. В 2004 г. «Азери» преобразуется в местную азербайджанскую национально-культурную автономию (НКА) г. Красноярска, ее возглавил

Динамика численности азербайджанцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	28	43	71	96	152	336	621
Красноярский край	—	0,1	1,1	1,1	2,0	7,4	19,5*

** Без учета Хакасии (1 672 чел.).*

9 *Азербайджанская миниатюра. XVII в.*

10 *Азербайджанские девушки на празднике Навруз*

11 *Праздничный вечер в красноярской азербайджанской общине*

12 *Правление национально-культурной азербайджанской автономии г. Красноярска. 2005 г.*

Т. С. Махмудов. Руководители «Азери» вошли в состав Совета национально-культурных организаций Красноярского края, Палаты национальностей Гражданской ассамблеи, Совета мусульман Красноярского края.

Азербайджанская НКА проводит большую работу по сохранению и развитию национальной культуры. Диаспора участвует в проведении городских и краевых культурных мероприятий, таких, как межнациональный фестиваль «Сроднила нас Сибирь», День города, организует национальные подворья, проводит выставки народных костюмов и блюд национальной кухни. При обществе работают несколько детских и взрослых творческих коллективов.

Много было сделано азербайджанским обществом и в сфере сохранения родного языка и традиций. При Красноярском межнациональном культурном центре функционировала воскресная школа родного языка, а в 2001/2002 учебном году при общеобразовательной школе № 149 г. Красноярска работали два воскресных класса для детей азербайджанцев. Интересно, что в одном классе дети, приехавшие с родителями из Азербайджана, учили русский язык. В другом классе дети местных красноярских азербайджанцев изучали родной язык, национальную литературу и культуру. В последнее время все острее встает вопрос о создании в местах компактного проживания азербайджанцев адаптационных классов с углубленным изучением русского языка.

Диаспорой ежегодно отмечаются праздники Навруз, День солидарности азербайджанцев всего мира, День независимости Республики Азербайджан, Курбан-Байрам, Ураза-Байрам, организуются встречи с профессиональными творческими и спортивными коллективами Республики Азербайджан.

Традиционно крепки связи азербайджанцев с исторической родиной. Красноярск постоянно посещают представители посольства Республики Азербайджан в Москве, Федеральной национально-культурной автономии (ФНКА), бизнесмены, деятели культуры, спортивные команды. Значимым событием в жизни азербайджанской диаспоры в 2003 г. стал визит в Красноярск лидеров Всероссийского азербайджанского конгресса (ВАК) с обширной программой пребывания.

НКА «Азери» занимается большой благотворительной деятельностью: оказывается финансовая помощь детской онкологической больнице г. Красноярска, детскому саду № 46 г. Красноярска, Красноярскому детскому спортивно-оздоровительному центру, различным ветеранским организациям. Общество «Азери» постоянно выступает спонсором борцовских турниров, соревнований по тяжелой атлетике, проводимых в краевом центре.

С 2002 г. новым перспективным направлением в деятельности НКА «Азери» стала работа совместно с Советом мусульман по линии ГУИН Минюста России по Красноярскому краю. Ежегодно осуществляется посещение целого ряда колоний, в ходе которых осужденным соотечественникам оказывается помощь продуктами, товарами первой необходимости, медикаментами, даны концерты силами творческих коллективов.

Помимо НКА г. Красноярска на территории края имеются азербайджанские общества в Норильске (с 2002 г., председатель А. Г. Керимов) и в Березовском районе — «Аракс» (с 2003 г., председатель Т. Р. Керимов).

В колодец дяденька свалился, да ушами зацепился. *(Кинжал в ножнах)*

Голубой атлас, дорогой атлас, а посередине — золотой таз. *(Небо и Солнце)*

Завяжу — бежит, развяжу — лежит. *(Чарык — башмак)*

У нее печалей нет, я иду — она вослед. *(Тень)*

Азербайджанские загадки

ЭТНО-атлас Красноярского края

БЕЛОРУСЫ

Численность в Красноярском крае — 18 149 человек

Карта распределения белорусского населения Красноярского края в территориях по численности — см. Приложение 4.

1 *Фрагмент белорусского ковра*
2 *Первопечатник Франциск Скорина*
3 *В купальскую ночь, по преданию, распускается цветок папоротника*
4 *Свадебный костюм девушки*

Белорусы (самоназв.: *беларусы*) — **основное население Республики Беларусь (8,2 млн чел., 1999). Общая численность в мире — около 10,5 млн человек. Крупные диаспоры (от 100 до 300 тыс. чел.) имеются в Украине, Польше, Казахстане и Латвии. Живут также в Литве, Эстонии, Бельгии, Германии, Великобритании, США, Канаде, Аргентине, Австралии.**

В Российской Федерации насчитывается 808 тысяч белорусов (2002). Территориями преимущественного проживания являются г. Москва (59,4 тыс. чел.), г. Санкт-Петербург (54,5 тыс.), Калининградская обл. (50,7 тыс.), Московская обл. (42,2 тыс.), Республика Карелия (37,7 тыс.), Тюменская обл. (36,0 тыс.).

Выделяется субэтническая группа полещуков — жителей Полесья, а среди них — пинчуков (население пинского Полесья).

Говорят на белорусском языке восточной подгруппы славянской группы индоевропейской семьи. Различаются юго-западные и северо-восточные диалекты. На границе с Литвой встречаются деревни с литовско-белорусским двуязычием, на границе с Польшей — с польско-белорусским.

Письменность на основе кириллицы. Старобелорусский язык использовался в XIV—XVI вв. в государственном делопроизводстве. Современный белорусский язык сложился на рубеже XVIII—XIX вв.

Верующие белорусы — преимущественно православные, около четверти — католики, есть униаты.

Этногенез

Древнейшей этнической основой белорусов были славянские племена дреговичей, кривичей, радимичей, отчасти северян и волынян, обитавших на территории современной Беларуси. В IX—XI вв. они вошли в состав Киевской Руси, в рамках которой консолидировалась древнерусская народность. В период феодальной раздробленности (XIII—XIV вв.) земли Белоруссии были включены в состав Великого княжества Литовского, затем в 1569 г. — в состав нового польско-литовского государства Речь Посполита. Вследствие чего белорусская этническая общность формировалась в условиях сильного влияния польской культуры и католичества.

Название «Белоруссия» восходит к топониму Белая Русь, т. е. свободная, вольная, независимая от Золотой Орды. К XVII в. этот термин закрепляется за современными белорусскими землями. Их жителей стали называть белорусцами, одновременно существовали и другие обозначения — полещуки, полесяне, литвины, русины и др.

В результате трех разделов Польши в конце XVIII в. Белоруссия воссоединилась с Россией. Усиление экономических и культурных связей между белорусскими землями, а также с сопредельными русскими губерниями способствовало внутриэтнической консолидации белорусов в нацию. К концу XIX в. этноним «белорусы» получил широкое распространение среди населения, но окончательное его закрепление произошло после образования Белорусской ССР в 1919 г. В 1991 г. была провозглашена Республика Беларусь.

Традиционные занятия

Белорусы — исконные земледельцы. Они выращивали такие традиционные сельхозкультуры, как рожь, пшеница, овес, ячмень, картофель, лен, конопля. Вспомогательную роль играли огородничество, садоводство, пчеловодство, охота и рыболовство.

Среди традиционных промыслов и ремесел — изготовление рогож, циновок, земледельческих орудий, обработка кож, овчины, мехов, изготовление обуви, транспортных средств, мебели, керамической посуды, бочек и домашней утвари из дерева. Популярны были ткачество, кузнечное и прядильное дело.

Традиционное жилище

Среди сельских поселений преобладали деревни — *вески* (от 5 до 100 дворов) уличной планировки. Ремесла и торговля сосредоточивались в местечках. В XIX — начале XX вв.

5

6

7

8

9

5 *Святая Ефросинья Полоцкая — на почтовом блоке Белоруссии*

6 *Народный поэт Янка Купала*

7 *Народный поэт Якуб Колас*

8 *Иллюстрация к белорусской сказке «Музыкант-волшебник»*

9 *Проводы зимы на селе*

распространились выселки и хутора. Основными типами усадеб были венковая (хата и хозяйственные постройки создавали замкнутый двор) и погонная (все постройки ставились в ряд). Близ жилья строили амбар (клеть), навес для дров *(паветка)*, сараи для скота *(хлявы)*, вдали от жилья — гумно, сарай для сена *(пуня)*.

Наиболее распространенное жилище (до XX в.) — деревянная срубная хата, чаще с двускатной крышей (из соломы, камыша, дранки, досок). Внутри дома в углу у двери стояла печь, по диагонали от нее в красном углу — стол, вдоль двух смежных стен — полати.

Национальный костюм

Традиционная одежда белорусов представляет собой единый комплекс. Мужчины носили полотняную навыпуск рубаху до колен, цветной шерстяной пояс, безрукавку из цветного сукна, холщовые (зимой суконные) штаны. Материал для костюма был домотканый. Головные уборы — валяная или меховая шапка зимой, соломенная шляпа с широкими полями (брыль) летом.

Женский костюм состоял из туникообразной рубахи, на которую надевалась понева, сшитая из суконных полотнищ, или *андарак* — шерстяная юбка в разноцветную клетку или полоску. Поверх юбки надевали передник и цветной пояс. Обязательным атрибутом была цветная безрукавка (гарсет, кабат), богато украшенная в праздничной одежде. Головной убор девушек — венок с налобником — орнаментированной повязкой из ткани, замужние женщины убирали волосы под чепец *(каптур)*.

Верхней одеждой у мужчин и женщин служила суконная свитка. Зимой — белые недубленые или охристо-красные дубленые кожухи и полушубки. Традиционная обувь — лапти из лыка или лозы, кожаные постолы; зимой — валенки. Сапоги (боты) и ботинки надевались в особых случаях.

Национальная кухня

Национальная белорусская кухня имеет свою специфику — большое количество блюд из картофеля и предпочтение свинины при приготовлении мясных блюд. Готовились печисты, жаркое, верещака, студень, мочанка. Последнее блюдо представляло обжарку свиных ребрышек и колбасы с мукой, которую ели обычно с блинами. Очень распространены блюда из муки, круп и овощей. Это были блины, оладьи, затирка, молочные беленые супы, кулеш, солодуха, бураки, драники, клецки, разнообразные поливки, холодники и др.

Повсеместно заготавливали продукты впрок — солили, квасили, коптили, сушили. Традиционные напитки — различные квасы, узвары, а также молоко.

Быт

До революции белорусы жили, как правило, большими семьями — отцовскими (включая родителей и их женатых и неженатых детей, невесток, внуков) и братскими (из братьев и их семей).

Народные традиции белорусов отражаются в праздниках и обрядах. Большим разнообразием отличается календарный обрядовый цикл. Белорусы отмечают Святки (каляды — с участием ряженых, колядованием и щедрованием), Пасху (вялікдзень — с волочебными песнями и пожеланиями счастья, здоровья и приплода скота), Троицу (семуха), Рождество, Масленицу, день Ивана Купалы (купалье — с кострами, гаданием, поиском цветов папоротника), дзяды (день поминовения усопших) и многие другие праздники. Похоронный обряд включает поминальную трапезу с обязательной кутьей, зажжением свечей.

Из семейных обрядов наиболее красочной была свадьба. Самыми важными элементами этого обряда считался «пасад» невесты на квашню, постриг и прижигание волос молодых, выкуп косы, деление каравая. Главный момент родильных обрядов — разбивание горшка, угощение «бабиной кашей», выбор крестных родителей, катание бабки-повитухи на бороне, санях, лошадях.

В качестве государственных праздников сегодня отмечаются День Победы (9 мая),

10 *Посуда из белой глины*
11 *Холодный мясной борщ — традиционное блюдо белорусской кухни*
12 *Театр оперы и балета в Минске — на белорусской денежной купюре 1996 г.*
13 *И. А. Булава много лет возглавлял Енисейское речное пароходство*
14 *Плетение венков и хороводы — непременный ритуал Купалья*
15 *Белорусские народные инструменты*

День Конституции (15 марта), День независимости Республики Беларусь (3 июля), День Октябрьской революции 1917 года (7 ноября).

Народное творчество

Белорусский фольклор включает легенды, предания, волшебные сказки, былины, анекдоты. Чрезвычайно богат песенный фольклор. Традиционные музыкальные инструменты — цимбалы, дудочки, басетля (струнный смычковый), жалейка (духовой язычковый), лира, бубен.

Традиционный танец — весенне-летний и зимний хоровод (каравод и танок). Распространены также польки, кадрили, «лявониха», «юрачка» и др. Показательно, что у белорусов нет ни одного народного танца, где была бы военная тематика или использовалось оружие.

Выдающиеся белорусы

К знаменитым белорусам можно отнести ученого-гуманиста, первопечатника Франциска Скорину (XVI в.), поэтов Якуба Коласа и Янку Купалу, писателя Василя Быкова, нобелевского лауреата академика Жореса Алферова, промышленника Аркадия Вольского, композиторов Игоря Лученка и Владимира Мулявина, космонавта Петра Климука, знаменитого борца Александра Медведя, гимнаста Виталия Щербо, теннисиста Максима Мирного и др.

Белорусы в Приенисейском крае

Первое появление белорусов в Приенисейском крае относится к первой половине XVII века. В настоящее время существует версия, что основатель Красноярского острога и его первый воевода Андрей Дубенский, а также некоторые его сотоварищи были «литвинами», т. е. выходцами из Великого княжества Литовского, значительную часть населения которого составляли белорусы.

В XIX в. белорусы попадают в Енисейскую губернию преимущественно в качестве ссыльнопоселенцев, в частности, после польского восстания под руководством К. Калиновского (1863 г.), среди участников которого оказалось немало белорусов. Появляются и первые белорусские селения, такие как заимка Поляны (1832) и с. Усть-Березовка (1855). В конце XIX в. белорусскими крестьянами были образованы деревни Белорусская, Виленка, Минское, Смоленка. Однако в целом численность белорусов оставалась незначительной — 455 чел. (1897).

По-настоящему массовой миграция белорусов становится в первые десятилетия XX в., во время проведения столыпинской аграрной реформы, когда тысячи страдавших от безземелья белорусских крестьян Витебщины, Гомельщины, Могилевщины, Гродненщины, Минщины поехали осваивать новые восточные земли.

Именно в этот период возникли десятки белорусских поселков в Ачинском, Красноярском и Канском уездах Енисейской губернии. Помимо притока земледельцев численность белорусов в регионе резко возрастает за счет беженцев и эвакуированных в годы Первой мировой войны. Общее их число достигло к 1920 г. почти 30 тыс. чел.

К середине 1920-х гг. белорусы составляли большинство жителей 27 сел, 197 деревень, 89 поселков и 434 хуторов. На их долю приходилась почти треть всех крупных национальных поселений Красноярского края. В ряде районов компактного проживания белорусов их удельный вес достигал 10 % населения.

В 1930-е гг. в Красноярский край прибывают белорусы, попавшие под раскулачивание на родине. Их расселяли в восточных территориях,

Если любишь — так женись, а не любишь — отвяжись!
Не велика беда, что без рыбы среда!
Лихо до дна, а там дорога одна.

Белорусские пословицы и поговорки

в частности, в Иланском районе. Однако этот приток не отразился в целом на общей численности белорусской диаспоры, оказавшейся подверженной сильной ассимиляции.

Значительная миграция белорусов в Сибирь приходится на послевоенные годы. Тысячи молодых людей из Белорусской ССР (по оргнабору, комсомольским путевкам или послевузовскому распределению) отправлялись в Красноярский край на строительство Красноярской ГЭС, алюминиевого завода и других гигантов индустрии.

В 1970—1980 гг. численность белорусов на территории Красноярского края стабилизировалась на уровне 27—30 тыс. чел. Последующее десятилетие оказалось самым сложным в жизни белорусской диаспоры. Политические перипетии и ухудшение социально-экономического положения привели к значительному снижению рождаемости, увеличению смертности населения, миграции на историческую родину, а также к смене национальной идентичности, особенно среди молодежи. Следствием всего этого стало резкое — в 1,6 раза — уменьшение численности белорусов Красноярья.

В настоящее время белорусское сообщество Красноярского края, насчитывая 18,2 тыс. чел., по-прежнему остается самым многочисленным в Сибирском федеральном округе. Они расселены во всех без исключения территориях края, причем 44 % в самых крупных городах — Красноярске (5,6 тыс. чел.) и Норильске (2,4 тыс. чел.). В целом у белорусов отмечен выше среднего уровень урбанизации — 80 % (по краю — 75,7 %).

За межпереписной период (1989—2002) существенные изменения произошли в половозрастной структуре белорусского сообщества. Если в 1989 г. на 100 мужчин приходилось 92 женщины (налицо нехватка женщин), то в 2002 г. — 108 женщин (обратная тенденция — недостаток мужчин).

Еще одна демографическая проблема белорусов — старение нации. Согласно переписи 1989 г., доля лиц старше трудоспособного возраста вдвое превышала молодежную (до 16 лет) группу населения: 19,7 % против 9,3 % — самый низкий показатель среди всех крупных национальностей региона. В 2002 г. данные характеристики оказались еще хуже — соответственно 4,7 % и 36,5 %, т. е. соотношение 1 к 7 (для сравнения: среднекраевые показатели — 19,6 % и 17,1 %).

Низким остается уровень знания родного языка (38,5 %), а это стимулирует развитие тенденции национал-нигилизма с последующей сменой этнической идентичности.

Национально-культурная автономия «Беларусь»

Затормозить негативные процессы в этнической среде, способствовать сохранению и развитию родного языка, национальной культуры и традиций — эти цели ставит перед собою Красноярская краевая национально-культурная автономия «Беларусь» (НКА), образованная в августе 1997 г. Ее председателем становится журналистка Н. А. Сысоева, а с 2000 г. — Н. Ю. Александрович, заведующая красноярским домом-музеем П. А. Красикова.

Одной из первых крупных акций, проведенных НКА «Беларусь», стал проект 1998 г. «Дети Красноярска — детям Беларуси, пострадавшим от аварии на ЧАЭС». Воспитанники детских садов г. Красноярска нарисовали картины, смастерили поделки, которые с сувенирами были отосланы в Белорусский республиканский детский онкологический центр (г. Минск).

15

В сентябре 1999 г. краевая автономия совместно с телекомпанией «Прима-ТВ» пригласила в Красноярск с концертами Белорусский государственный эстрадный ансамбль «Песняры» под руководством Владимира Мулявина. В октябре 2001 г. автономия «Беларусь» провела Дни белорусской культуры в Красноярске.

Ежегодно белорусская диаспора Красноярья отмечает такие национальные праздники и памятные даты, как День независимости Беларуси, Калядки, Пасха, Дзяды, День Победы. К примеру, в 2005 г. к 60-летию Великой Победы автономия совместно с посольством Республики Беларусь в России провела торжественное мероприятие для ветеранов войны. Воинам, участвовавшим в освобождении Белоруссии, были вручены медали «60 лет освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков» и памятные адреса за подписью Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко.

Интересные мероприятия проводятся активистами НКА «Беларусь». Так, уже доброй традицией стало проведение выставок студенческих работ Красноярского художественного института под руководством Алеся Мигаса. Регулярно организовывались выставки известного красноярского коллекционера С. С. Образцова. Выпускница Белорусской государственной консерватории Н. П. Иващенко добилась открытия в музыкальной школе № 12 г. Красноярска класса цимбал — белорусского национального инструмента. С 1999 г. силами автономии издается газета «Калі ласка».

НКА «Беларусь» является членом Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края. Она активно сотрудничает с другими национальными общественными организациями и принимает участие в совместных мероприятиях и межнациональных фестивалях.

Красноярская автономия хорошо известна на общероссийском уровне и в Белоруссии. В 1999 г. она становится соучредителем Федеральной национально-культурной автономии «Белорусы России», активно участвует в работе I, II и III съездов Федерации, научно-практической конференции «Белорусские национальные организации России» (Москва, 2004) и других общественных мероприятий.

Выходцы из Белоруссии внесли большой вклад в развитие Красноярского края. Выпускница БГУ (г. Минск) Н. А. Сысоева стала учредителем и гендиректором первой в крае негосударственной телекомпании «Прима-ТВ». Приехавший после окончания Белорусской академии искусств А. Я. Мигас становится основателем красноярской школы керамики. В Красноярском техническом университете работают белорусы супруги П. Н. и Т. В. Сильченко — доктора технических наук, профессора. В Красноярском аэрокосмическом университете заведует кафедрой профессор С. Н. Козловский. Широко известны в крае белорусы: А. Е. Лычковский, первый руководитель краевого управления налоговой полиции, а затем и Совета безопасности Красноярского края, С. М. Козель, возглавлявший УИТУ УВД края, а затем миграционную службу, И. А. Булава, бывший начальник Енисейского речного пароходства. Белорусские корни прослеживаются у председателя Законодательного Собрания края А. В. Усса и главы администрации города Красноярска П. И. Пимашкова.

Н. Ю. АЛЕКСАНДРОВИЧ

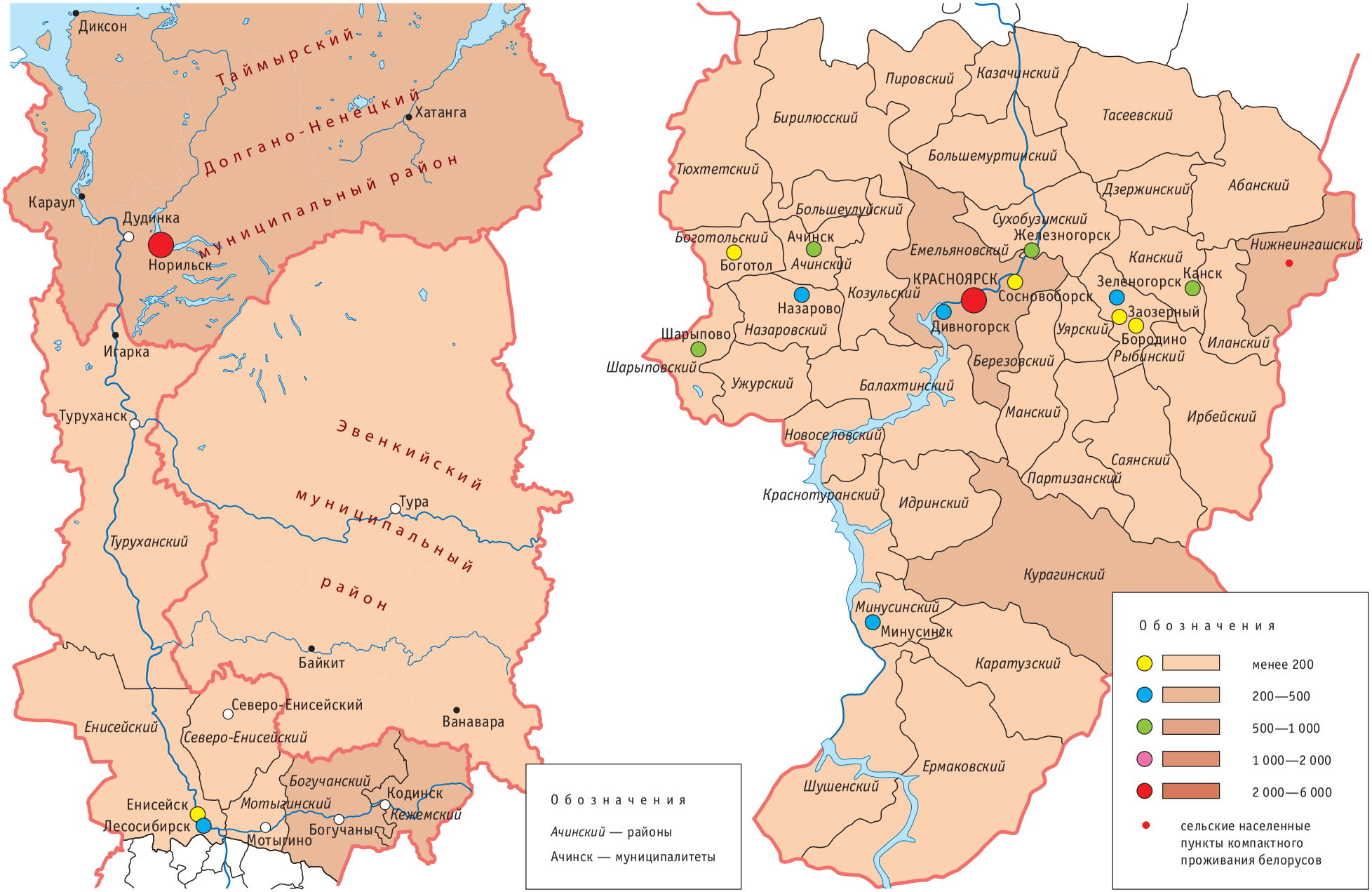
> ***Маленький, легонький, а тяжко поднять.***
> *(Горячий уголек)*
>
> ***Что это за дорога: кто по ней идет, тот хромает?***
> *(Лестница)*
>
> Белорусские пословицы и поговорки

Динамика численности белорусов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

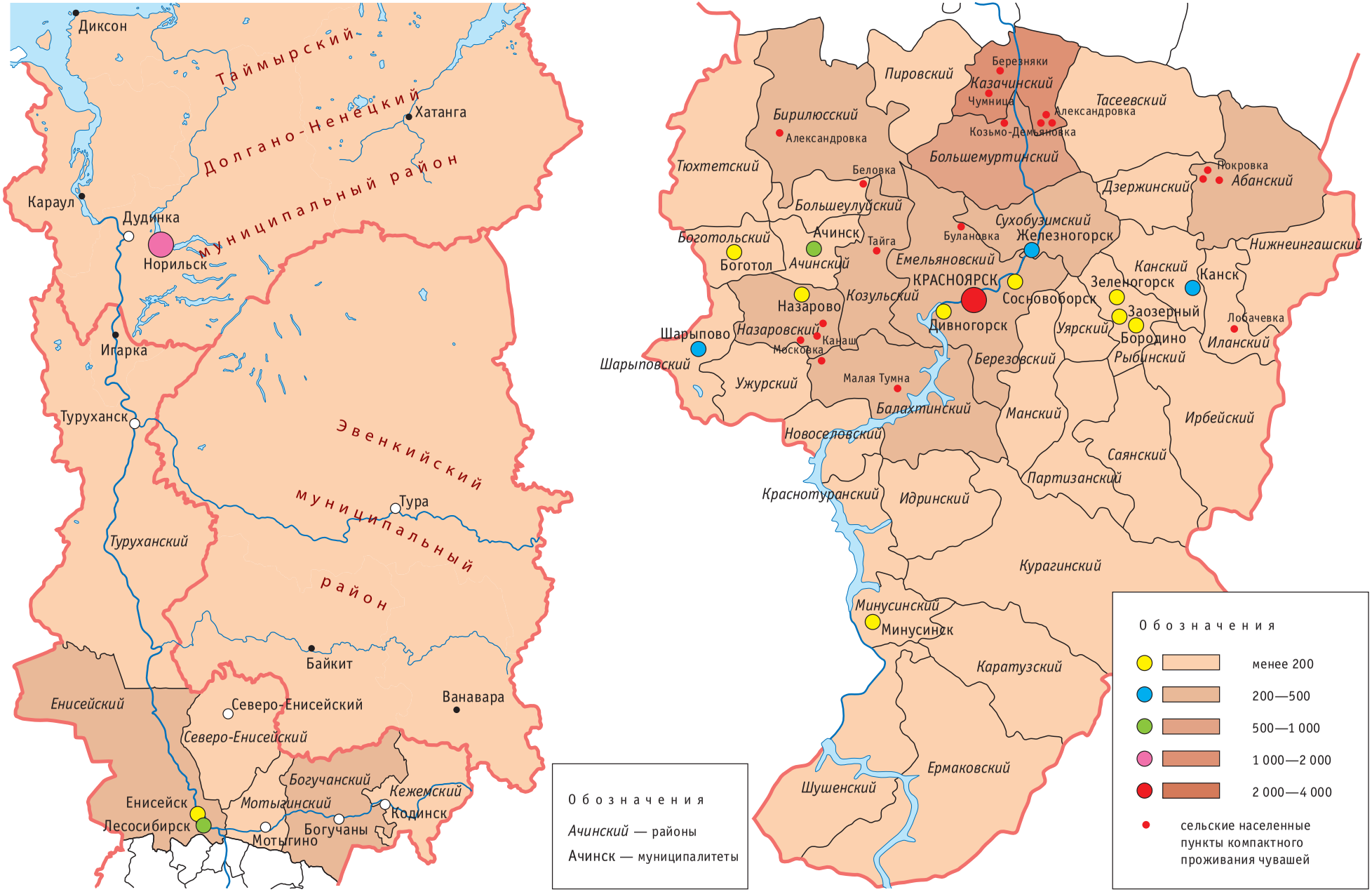
	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	638	452	844	964	1052	1206	815
Красноярский край	29,1	—	19,1	24,6	27,2	28,2	33,9	18,2*

** Без учета Хакасии (2 590 чел.).*

Распределение **белорусского** населения Красноярского края в территориях по численности (чел.)



Распределение **чувашского** населения Красноярского края в территориях по численности (чел.)



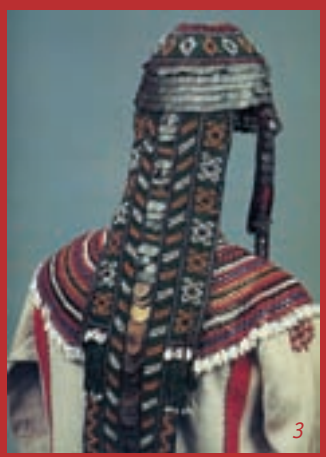
ЭТНО-атлас Красноярского края

ЧУВАШИ

Численность в Красноярском крае — 16 859 человек

1

2



3

1 *Древний обрядовый календарь*
2 *Выдающийся чувашский просветитель И. Я. Яковлев*
3 *Головной убор и шейно-нагрудные украшения замужней женщины*
4 *Старинный мужской праздничный костюм*

4

Чуваши (самоназв.: *чаваш*) — **народ Российской Федерации, основное население Чувашской Республики (889,3 тыс. чел., 2002). Общая численность в мире — около 1,8 млн чувашей, в т.ч. в Российской Федерации — 1,64 млн.**

Территориями преимущественного проживания чувашей являются: республики Башкортостан (117,3 тыс. чел.) и Татарстан (126,5 тыс.), области Ульяновская (111,3 тыс.) и Самарская (101,4 тыс.).

Выделяется три субэтнические группы чувашей: верховые (*вирьял, тури* — влияние финно-угорского компонента) на севере и северо-западе Чувашии, средненизовые *(анат енчи)* в центральных и северо-восточных районах и низовые (*анатри* — влияние булгарского компонента) на юге республики и за ее пределами.

Говорят на чувашском языке тюркской группы алтайской семьи. Существуют и диалекты: низовой (укающий) и верховой (окающий).

Элементы древнетюркского рунического письма прослеживаются в родовых знаках-тамгах и в старинных вышивках.

В Волжской Булгарии была распространена арабская вязь. В 1760-х гг. возникает письменность на основе русской графики (старочувашское письмо). А через столетие усилиями И. Я. Яковлева создаются новочувашская письменность и литература.

Верующие чуваши в основе своей православные. В то же время в верованиях чувашей сочетались элементы православия, язычества (почитание огня, воды, солнца, земли). Многие сельчане верили в добрых богов и духов во главе с верховным богом Тура (позднее отождествлявшимся с христианским Богом) и в злых существ, возглавляемых Шуйтаном. Также почитались домашние духи — хозяин дома и хозяин двора, нередко в семьях хранились домашние фетиши — куколки, прутики и прочее. Среди злых духов чуваши особенно опасались и чтили киреметя (его культ сохраняется местами поныне).

Этногенез

По доминирующей в научном мире теории происхождения чувашей, их тюркоязычные предки в древности жили в Центральной Азии, составляя в I тысячелетии до н. э. западное крыло хуннов. Постепенно они продвигались на запад, обосновавшись во II—III вв. н. э. на Северном Кавказе, а в VII—VIII вв. в составе тюркского племени болгар переселились на север, в район Среднего Поволжья, где перемешались с местными финно-угорскими племенами. По одной из версий, этноним «чуваш» восходит к названию родственного болгарам племени — сувар (суваз, суас).

Большую роль в консолидации тюрко-болгар с финно-уграми сыграло государство Волжская Булгария, образованное в начале X в. В середине XIII в. оно было разгромлено татаро-монголами и вошло в состав Золотой Орды, а позднее — Казанского ханства.

Современная чувашская народность сформировалась в основном к концу XV века. Вплоть до нашего времени в ней прослеживаются элементы языка и культуры племен суваров, болгар, финно-угров и марийцев.

В русских источниках этноним «чаваш» впервые встречается в 1508 г. В первой половине XVI в. чуваши не раз выступали против гнета казанских ханов и татарских феодалов. Их предводителями были Кочак, Пиге, Анчик, Сарый-батыр, Тугай, Амак и др. В конце 1546 г. восставшие чуваши и горные марийцы призвали на помощь русские войска. Летом 1551 г., во время основания московитами г. Свияжска, было осуществлено вхождение чувашей в состав Русского государства. К середине XVIII в. чуваши были в основном обращены в христианство.

После Октябрьской революции 1917 г. чуваши получили автономию: АО с 1920 г., АССР с 1925 года. В 1990 г. создается Чувашская ССР, преобразованная в 1992 г. в Чувашскую Республику.

Традиционные занятия

Чуваши традиционно занимались земледелием. Главными зерновыми культурами являлись рожь, полба, овес, ячмень, реже сеяли пшеницу, гречиху, горох. Из технических культур возделывали лен, коноплю, хмель. Животноводство (овцы,

5

6

7

коровы, свиньи, лошади) из-за недостатка кормовых условий большого развития не получило.

Издавна чуваши занимались пчеловодством. Были развиты резьба по дереву (изготавливались утварь, мебель, резные столбы ворот, карнизы и наличники домов), гончарное дело, плетение, вышивка, узорное ткачество (красно-белые и многоцветные узоры), шитье бисером и монетами. Среди кустарных промыслов наиболее популярными были деревообрабатывающие: колесный, бондарный, столярный, веревочно-канатный, рогожный. Существовали также плотничьи, портняжные и другие артели. Национальная вышивка и резьба по дереву до сегодняшних дней широко распространены в чувашской деревне.

Традиционное жилище

Основной тип поселения чувашей — села и деревни *(ял)*, располагавшиеся, как правило, у воды. Традиционная деревянная изба ставилась в центре двора, топилась по-черному глинобитной печью. С начала XX в. ее заменяет русская печь, но с подвешенным или вмазанным по-чувашски котлом. Повсеместно были распространены летняя кухня *(лас)* и баня *(мунча)*.

Дом украшался полихромной росписью, резьбой (чаще изображением солярного круга) и накладными украшениями.

Особенности домашнего интерьера: кровать отделяют занавеской, широко используются домотканые ковры (паласы).

Современный сельский дом-пятистенок мало чем отличается от жилища других народов Поволжья.

Национальный костюм

Традиционная одежда мужчин — холщовая рубаха и штаны. У женщин — туникообразная рубашка с передником, все богато украшенное вышивкой и аппликацией. Женский праздничный головной убор — полотенчатый холщовый *сурпан*, поверх которого надевалась шапочка в форме усеченного конуса с наушниками, обильно украшенная бисером, бусинами, серебряными монетами. Носили также платки, предпочтительно белые или светлых расцветок.

Женские украшения были разнообразны — перстни, а также наспинные, поясные, нагрудные, шейные украшения, перевязи через плечо, покрытые монетами, вышивкой, аппликацией и подвесками из бус.

Верхняя одежда — холщовый кафтан, осенью — поддевка из сукна, зимой — приталенная шуба из овчины. Традиционная обувь — кожаные сапоги, чаще — лыковые лапти, которые носились с суконными онучами или шерстяными чулками. В настоящее время женщины старшего возраста еще носят на селе национальный костюм или его отдельные элементы. Мужская традиционная одежда используется только в свадебных обрядах или в фольклорных выступлениях.

Если тебе бог отпустил сто лет, проживи только 99, а невестка, наша голубушка, наш драгоценный ангел, пусть проживет сто один год. Что тебе делать без нее в этом мире?

Благопожелание матери сыну на чувашской свадьбе

Национальная кухня

В традиционной пище чувашей преобладают растительные продукты. Распространены супы *(яшка, шурпе)*, похлебки с клецками, зеленые щи, каши (полбенная, гречневая, пшенная), толокно, вареный картофель, кисели из овсяной и гороховой муки, ржаной хлеб, пироги (с крупой, капустой, ягодами), лепешки, ватрушки с картофелем или творогом *(пуремеч)*. Реже готовится *хупла* — большой круглый пирог с мясной или рыбной начинкой.

Молочные продукты — кислое молоко, *уйран*, творожные сырки. Мясо (говядина, баранина, свинина, у низовых чувашей — конина) было относительно редкой едой: сезонной (при забое скота) или праздничной. Готовили *шартан* — колбасу из овечьего желудка, начиненного мясом и салом, *тултармаш* — вареную колбасу с начинкой из крупы, рубленого мяса или крови.

Излюбленный хмельной напиток чувашей — пиво. Из меда делалась брага. Квас и чай были распространены в районах контакта с татарами и русскими.

Семейно-бытовые отношения и праздники

В чувашских селениях устойчиво сохранялись родственные связи, особенно в пределах одного конца деревни. В хозяйственных интересах поощрялись ранняя женитьба сына и относительно позднее замужество дочери (поэтому нередко невеста была на несколько лет старше жениха). Сохраняется традиция минората (младший сын остается с родителями как наследник).

На складывание календарных праздников чувашей повлияло сочетание элементов православия и язычества. Среди этих праздников — зимний праздник испрашивания хорошего приплода скота *(сурхури)*, праздник почитания солнца *саварни* (Масленица), многодневный весенний праздник жертвоприношений солнцу, богу Тура и предкам (совпавший затем с православной Пасхой), праздник весенней пахоты (Акатуй) и летний праздник

8

5 *Ученый-востоковед XIX в. Н. Я. Бичурин*
6 *А. Алимасов. «Жертвоприношение «чюк»*
7 *Старинное оружие чувашских воинов*
8 *Чувашская изба*
9 *Блюда национальной кухни*
10 *Резьба по дереву — традиционный вид народного творчества*
11 *Старинный наряд невесты*
12 *Кувшин с орнаментом*

9

10

11

поминовения мертвых. После сева проводились жертвоприношения, обряд вызывания дождя, сопровождавшийся купанием в водоеме и обливанием водой; по завершении уборки хлеба — моления духу-хранителю овина и др. К началу XX в. в быту чувашей остались только Акатуй и христианские обряды и праздники.

На селе еще сохраняются некоторые черты старинных национальных традиций свадебной (поезд жениха, пир в доме невесты, ее увоз, пир в доме жениха, выкуп приданого и др.), родильной (обрезание пуповины мальчика на топорище, девочки — на стояке или донце прялки, смазывание языка младенца медом и маслом, передача его под покровительство духу-хранителю домашнего очага и пр.) и похоронно-поминальной обрядности.

Народное творчество

В чувашском фольклоре наиболее развитый жанр — песни: молодежные, рекрутские, застольные, поминальные, свадебные, трудовые, лирические, а также исторические. Вокал, как правило, одноголосый. Традиционные музыкальные инструменты — волынка *(сарнай)*, пузырь *(шапар)*, варган *(купас)*, свирель и дуда *(шахличе)*, гусли *(кесле)*, гудок (род скрипки с тремя струнами), позднее — гармонь и скрипка *(серме купас)*.

12

Распространены также легенды, волшебные сказки, исторические предания, пословицы и поговорки. Особо популярны сказания об Улыпе — добром герое-великане.

Выдающиеся чуваши

Среди наиболее известных представителей чувашского народа: просветитель И. Я. Яковлев, ученый-востоковед Н. Я. Бичурин, этнограф Н. В. Никольский, летчик-космонавт А. Г. Николаев, академики И. В. Антипов-Каратаев и Г. Н. Волков, поэт К. В. Иванов, живописец А. А. Кокель, архитектор П. Е. Егоров, график Э. Юрьев, композитор Ф. Павлов, балерина Н. Павлова.

Четыре катка, два сверкуна, один ревун. *(Автомобиль)*

Кто на свете всех сильнее? *(Человек)*

На стекле — один жемчуг. *(Глаза)*

Беззубая мышь кость гложет. *(Совесть)*

На непаханном загоне под невыросшей березой лежит нерожденный заяц. *(Ложь)*

Что для человека дороже всего на свете? *(Родина)*

Чувашские загадки

Чуваши в Приенисейском крае

Сведения о появлении первых чувашей в Сибири относятся к XVI—XVII вв. Это были торговцы либо служилые из Казани, примкнувшие к хану Кучуму. Активное переселение чувашей в Сибирь по причине малоземелья начинается в последней четверти XIX в. Перепись 1897 г. зафиксировала в Енисейской губернии 639 чувашей, все они проживали в сельской местности. По-настоящему массовая миграция чувашских крестьян в Сибирь происходит в годы столыпинской аграрной реформы. К 1920 г. в Енисейской губернии насчитывалось уже свыше 3 тысяч чувашей.

В Сибири чувашские переселенцы до революции сохраняли традиционный тип хозяйств и культуры. В первые чувашские школы приезжали учителя из Симбирской губернии, оттуда же получали учебники.

Второй массовый поток чувашской миграции в Сибирь приходится на начало 1920-х гг. Только в голодном для Поволжья 1921 г. за Урал выехали 18 тысяч чувашей. К 1926 г. на территории Красноярского края имелись уже 26 чувашских деревень и поселков, а общее число чувашей достигло почти 9 тыс. чел.

Динамика численности чувашей в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	1115	1346	1436	1637	1690	1774	1637
Красноярский край	3,2	8,9	13,3	21,1	28,6	27,1	26,9	16,9*

** Без учета Хакасии (2 530 чел.).*

В 1920-е гг. расширилась сеть чувашских национальных школ и культурно-просветительских учреждений. В 1940/41 учебном году в Красноярском крае обучали чувашскому языку 20 школ.

В дальнейшем чувашская диаспора Красноярского края пополнялась за счет ссыльнопоселенцев (1930—1940), а в послевоенный период — за счет молодежи, приезжавшей на освоение сибирских строек, а также по распределению после окончания учебных заведений.

В 1970—1980-х гг. численность чувашей Красноярского края оставалась стабильной. Хотя уже в эти годы активизировались процессы, приведшие к резкому уменьшению их количества (на 28%) в 1990-е гг. Основная причина — смена национальной идентификации и ассимиляция.

Действительно, во второй половине XX в. национальные элементы в культуре чувашей Красноярья занимают все менее значительное место. Народная специфика исчезает из свадебных обрядов, фольклора, народного искусства. Чувашские школы и учреждения культуры были переведены в 1960-е гг. на русский язык обучения, и, как следствие, чувашский язык постепенно был вытеснен из сферы внутриэтнического общения. Если в 1959 г., по данным переписи населения, чувашский

13

14

15

16

17

язык считали родным 72,4 % сельских чувашей Сибири, то в 1989 г. — только треть. К этому времени национально-культурные предпочтения сохраняли только 40 % чувашского населения. Углублению этноассимиляционных процессов среди чувашей способствовал также постепенный отказ от мононациональных браков в пользу межэтнических.

Ныне (2002) чувашская диаспора в Красноярском крае насчитывает 16,9 тыс. чел. и является самой крупной в Сибирском федеральном округе. Чуваши проживают во всех территориях края, но главным образом в городах Красноярске (3,5 тыс. чел.), Норильске (1,8 тыс.), Лесосибирске (0,8 тыс.), Большемуртинском (0,9 тыс.) и Казачинском (1,1 тыс.) районах. Причем в последних двух районах на долю чувашей приходится соответственно 4,5 и 9 % всего населения данных территорий.

Характерной особенностью чувашского народа на территории Красноярского края является высокий удельный вес сельчан — 40,2 % против 24,3 % в среднем по краю. В 8 районах имеется 19 чувашских сел и деревень.

Среди других социодемографических характеристик чувашей отметим существенное преобладание женского населения (54,1 %) над мужским, слабое владение родным языком (47,0 %), а также прогрессирующую тенденцию старения нации. С 1989 по 2002 г. удельный вес лиц старше трудоспособного возраста увеличился с 17,8 до 28,0 %. Для молодежи (до 16 лет) наблюдается обратная пропорция — снижение их доли с 11,0 до 5,9 % (один из самых низких показателей по региону).

«Верьте в силу мирного труда и любите его. Делайте самое маленькое дело терпеливо и с любовью, не ропщите на размеры жизненной задачи… Бойтесь путей кривых и обходных: успехи, достигаемые нечистыми средствами, — успехи непрочные и временные…

…Берегите семью: в семье опора народа и государства. Берегите целомудрие, бойтесь вина и соблазнов…

…Будьте дружны между собой, избегайте мелких счетов и распрей…

…Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование. …Возвращайтесь же к своим соплеменникам с сокровищами научного знания… Не гнушайтесь бедности, слабости и невежества своих сородичей… Помните, что владеть сердцем народным вы сможете, только если не будете чуждаться языка народного.

…Крепче всего берегите величайшую святыню — веру в Бога.

…Верьте в Россию, любите ее, и она будет вам матерью…»

Из «Духовного завещания чувашскому народу» И. Я. ЯКОВЛЕВА

Чувашская национальная культурная автономия

Процесс общественной самоорганизации чувашской диаспоры Красноярского края начинается с конца 1980-х гг. Собрания чувашей проводятся в г. Красноярске, г. Шарыпово, Большемуртинском, Казачинском и Березовском районах. На них принимается решение: для «сохранения традиций, обычаев, культуры чувашского народа» необходимо создать свое национально-культурное объединение (НКО).

В феврале 1991 г. такая организация была официально зарегистрирована. Ее председателем избирается проректор Красноярского института цветных металлов Ю. П. Елизаров. В дальнейшем чувашским НКО руководили народный художник России, заслуженный художник Чувашской Республики В. И. Мешков, заслуженный тренер России В. Н. Альгинов.

В 2002 г. объединение было преобразовано в Красноярскую местную чувашскую

18

19

13 Летчик-космонавт А. Г. Николаев

14 Красноярский фольклорный чувашский ансамбль

15 Народный художник России В. И. Мешков

16 Чуваши на праздновании Дня города Красноярска. 2003 г.

17 На краевом Акатуе. 2006 г.

18 Открытие Акатуя в поселке Бархатово. 2008 г.

19 Представители региональной чувашской национально-культурной автономии. 2007 г.

национально-культурную автономию, а в 2003 г. — в региональную чувашскую НКА. Президентом автономии стал один из руководителей крайкомстата, заслуженный работник культуры Чувашской Республики Г. И. Храмов. Руководитель автономии входит в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края, образованной в 2004 году.

В настоящее время при чувашской НКА имеется 18 представительств в городах и районах края. В местах компактного проживания чувашей организованы и действуют 11 ансамблей художественной самодеятельности. Среди них наиболее известны красноярские коллективы художественной самодеятельности «Подснежник» и «Дубравушка», которые являются постоянными участниками всех межнациональных праздничных торжеств, фестивалей народного творчества и чувашских мероприятий.

Традиционными стали чувашские национальные подворья во время проведения Дней города, краевых татаро-башкирских праздников Сабантуй и других культурных акций. Домотканое белье с богатой вышивкой, передаваемое из поколения в поколение, национальная домашняя утварь, песни и танцы представляют красочный мир материальной и духовной культуры чувашей.

Однако самым ярким праздником чувашей является праздник Акатуй, который ежегодно проводится в различных городах и селах Красноярского края. В переводе с чувашского языка «акатуй» означает «свадьба плуга». В древности он носил обрядово-магический характер, символизируя сочетание мужского (плуг) и женского (земля) начала. После принятия чувашами христианства Акатуй превратился в общинный увеселительный праздник с конными скачками, борьбой, народными гуляньями по случаю окончания весенних полевых работ.

Мать — богиня рода, с ней не ругаются!

У богатого и кошка рыбу ловит.

Чувашский ребенок одной ногой в колыбели, другой ногой — в пахоте.

Чувашские пословицы и поговорки

В июне 2003 г. этот праздник, организованный в райцентре Большая Мурта, получает статус общекраевого. В последующем краевой Акатуй проводился в с. Рождественское Казачинского района (2004), в с. Сухобузимское Сухобузимского района (2005), п. Шуваево Емельяновского района (2006), д. Казанка Казачинского района (2007), п. Бархатово Березовского района (2008).

Ежегодно в конце апреля силами чувашской НКА и ее филиалов проводятся вечера памяти И. Я. Яковлева — выдающегося чувашского просветителя и гуманиста. В рамках этой акции устраиваются литературные чтения, выставки литературы на чувашском и русском языках, концерты фольклорно-хореографических ансамблей.

Значимым событием в жизни чувашской автономии стало чествование в августе 2004 г. народного художника России Владимира Ильича Мешкова, отметившего свое 85-летие. Ведущее направление творчества этого живописца — природа и жизнь Енисейского Севера. Работы мастера многократно экспонировались в России и во многих странах мира. К юбилею В. И. Мешкова в Красноярске был издан красочный альбом его цветных линогравюр.

В апреле 2008 г. в Красноярске широко отметили 160-летие со дня рождения чувашского просветителя И. Я. Яковлева.

Краевая чувашская НКА способствует развитию культурных и экономических связей с исторической родиной. Красноярцы принимают участие в различных национальных форумах, съездах, проводимых в Республике Чувашия. В 2003 г. в рамках проведения общекраевого праздника Акатуй был подписан договор о сотрудничестве между Большемуртинским районом Красноярского края и Комсомольским районом Республики Чувашия.

В этом же году было подписано соглашение о сотрудничестве между Красноярским краем и Чувашской Республикой, а затем и аналогичный договор между столицами двух российских регионов — Красноярском и Чебоксарами. В сентябре 2003 г. в Красноярске побывала правительственная делегация Республики Чувашия. В ходе визита было заключено соглашение о социально-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве двух регионов. В подготовке всех этих документов чувашская автономия приняла самое деятельное участие.

В марте 2006 г. в Красноярске прошел Первый съезд чувашей края, приуроченный к 15-летнему юбилею чувашской национально-культурной автономии. На съезд прибыли свыше 200 делегатов, в том числе президент Чувашского национального конгресса Г. Н. Архипов и известный ученый, автор книг по истории чувашей В. В. Николаев. Среди важных решений съезда — принятие концепции национально-культурного развития чувашского народа Красноярья, проект по проведению краевой научно-практической конференции по истории чувашей, упрочение связей с Чувашской Республикой.

Среди активистов краевой чувашской НКА — предприниматель Ю. П. Алексеев, Ю. А. Иванов, доцент Агроуниверситета В. В. Кибакин, предприниматель В. Е. Разманова, благочинный автономии Ф. Е. Васильев (о. Федор), пенсионеры А. А. Силантьева, С. Ф. Барабанова, В. Е. Власова, Э. И. Юшкова, представители НКА в районах края А. Ф. Лепешкин, Е. С. Фурсенко, И. И. Староватых, О. А. Болдырева, В. В. Турова, С. А. Кондратьева, Г. В. Иванов, А. К. Шварцкопф, Г. Я. Меркель.

ЭТНО-атлас Красноярского края

АРМЯНЕ

Численность в Красноярском крае — 10 807 человек

1 Миниатюра из книги «История Армении» М. Хоренаци. V в.

2 Храм Святой Рипсиме в Эчмиадзине. VII в.

3 Амбарцум — национальный армянский праздник

4 Праздничный женский костюм. Конец XIX — начало XX в.

Армяне (самоназв.: *хай, гай*) — **основное население Республики Армения (ок. 3 млн чел.). Общая численность в мире — свыше 9 млн человек. Компактно расселены в Нагорном Карабахе (120 тыс. чел.) и Грузии (250 тыс. чел.). Живут более чем в 70 странах мира, преимущественно в крупных городах. Большие армянские общины имеются в США (ок. 1 млн чел.), Франции (500 тыс. чел.), Иране (200 тыс. чел.), Ливане (150 тыс. чел.), Сирии (130 тыс. чел.), Украине (100 тыс. чел.).**

В Российской Федерации численность армян составляет 1,13 млн чел. (2002). Территориями преимущественного проживания являются Краснодарский и Ставропольский края (274,6 и 149,2 тыс. чел.), г. Москва (124,4 тыс. чел.), Ростовская и Московская области (110,0 и 39,7 тыс. чел.).

Государственный язык — армянский, образующий отдельную группу индоевропейской семьи; существует два варианта литературного языка — восточноармянский (Республика Армения) и западноармянский, имеющие многочисленные диалекты и говоры.

Письменность — на основе древнего армянского алфавита.

Верующие армяне — в основном христиане-монофиситы (Армянская апостольская церковь). Имеются также армяно-католики, в незначительном количестве — католики и протестанты.

Этногенез

Этническое формирование древнеармянской народности происходило в IX—VI вв. до н. э. в рамках государства Урарту, сумевшего объединить разрозненные княжества Армянского нагорья. Свою страну народ называл Хайк — по имени мифического предка. В древнеперсидских текстах страна называется Армина, в древнегреческих — Армения.

Армянская народность укреплялась и развивалась в непрерывной борьбе с внешними завоевателями — персами, римлянами, парфянами, арабами, турками-сельджуками. В 301 г. армянами было принято христианство, ставшее государственной религией. А с 506 г. армяно-григорианская церковь обрела самостоятельность.

В 405—406 гг. был создан армянский алфавит, который употребляется до сих пор почти без изменений. Это сыграло большую роль в развитии армянской культуры, сохранении и упрочении этнического самосознания и в поддержании тесных связей между разбросанными по всему миру этническими группами армян.

В то же время, начиная с VII в., складываются многочисленные армянские колонии за пределами исторической родины. Основная причина их образования — непрерывные войны на территории Армении, национальные и религиозные преследования, массовые переселения армян завоевателями. Самая массовая миграция из Турецкой Армении в 1915—1916 гг. была вызвана геноцидом, учиненным османскими властями. Определенную роль в миграции армян играли также социально-экономические и культурные факторы.

По мнению ученых, сохранению армянской диаспорой этнической идентификации способствовало выбранное армянской церковью монофизитство, наличие собственной графики письма, отличной от латинской и греческой, а также развитие купеческого капитала, что позволяло в определенной мере пользоваться политической независимостью.

В Киевской Руси первые колонии армян появились в X в. в Киеве, Новгороде, Владимире и других городах. Они состояли в основном из ремесленников, купцов, врачей и сыграли большую роль в установлении торговых и культурных связей Руси с Закавказьем.

В XI в. армянские поселения зафиксированы в Крыму и Поволжье; в XIV в. — в Москве, в XVIII в. — в Санкт-Петербурге, на Северном Кавказе и в низовьях Дона (с конца XVIII в.); на Черноморском побережье Кавказа — с 70-х гг. XIX в.

В первой четверти XIX в. Восточная Армения вошла в состав Российской империи. До Первой мировой войны здесь проживало около 1,5 млн армян. В 1920 г. в Армении была установлена советская власть, образована

5 *Художник И. К. Айвазовский*

6 *Маршал И. Х. Баграмян*

7 *Композитор А. И. Хачатурян на строительстве Красноярской ГЭС*

8 *Женские нагрудные украшения*

9 *Армянские девушки (г. Красноярск)*

Армянская ССР со столицей Ереван. В 1991 г. провозглашено суверенное государство — Республика Армения.

Традиционные занятия

Основная масса армян на исконно этнической территории вплоть до XX в. сохраняла традиционное земледельческо-скотоводческое хозяйство. Пашенное земледелие (пшеница, полба, ячмень, просо, лен, конопля, рис) сочеталось в долинах и предгорьях с виноградарством и плодовым садоводством. Скотоводство пастбищное либо отгонное, специализация — выращивание крупного и мелкого рогатого скота, свиней и лошадей, а также тяглового скота (буйволов, мулов и ослов).

Были развиты ковроткачество, вышивка, плетение кружев, камнерезное и ювелирное (чеканка, филигрань, эмаль) ремесла.

Традиционная семья у армян — большая, патриархальная, с четкой половозрастной регламентацией прав и обязанностей ее членов.

Для армянской диаспоры основными сферами деятельности были в прошлом и остаются в настоящем торговля, финансы, наука и культура.

У населения каждого этнического района Армении отмечаются как общеармянские черты, так и свои особенности материальной культуры — типы поселений, жилищ, специфика костюма, пища.

Традиционное жилище

Основной тип традиционного жилища — *глхатун (тун)* — наземное или полуподземное квадратное сооружение без окон со стенами из дикого камня и пирамидально-венценосным перекрытием (деревянным с земляной засыпкой), опирающимся на внутренний столбовой каркас, с дымоходом в центре. Жилая и хозяйственная части могли помещаться как под одной кровлей, так и раздельно (в теплых районах). Глхатун освещался через дымоход, имел вмазанные в пол глиняные печи *(тониры)* и стенные камины *(бухари)*.

Реже строились дома с глинобитными стенами и плоской кровлей. В поселениях дома располагались скученно и нередко в целях обороны соединялись тайными ходами. В горах крыша одного дома могла служить двориком другого.

В конце XIX в. в деревню проникают городские виды построек — полутора- и двухэтажные, с большими окнами, черепичной двух- или четырехскатной крышей и открытой верандой. В середине XX в. в Армении уже преобладает двухэтажный многокомнатный дом из хорошо отесанных туфовых, реже бетонных блоков или дикого камня, с четырехскатной шиферной или жестяной крышей, открытой или застекленной верандой, печным или водяным отоплением и другими современными удобствами.

В процессе перестройки поселения приобретают уличную планировку, с приусадебными садами и огородами. Тонир обычно сохраняется, но выносится за пределы дома в особую пристройку.

Национальный костюм

Основу мужской и женской традиционной одежды армян составляют рубашка с низким воротом и широкие шаровары, присборенные и закрепленные у щиколоток у женщин и оборачиваемые широкой обмоткой у мужчин.

Поверх рубашки мужчины носили *архалух* (тип длинного сюртука) или короткие открытые жилеты и куртки. Поверх надевались различные виды верхней одежды типа *чухи* — черкески, подпоясывались либо поясом, или (чаще у женщин) длинным шарфом. У горожан, ремесленников, богатых крестьян пояса набирались из массивных серебряных блях. Женщины носили расшитый передник.

Головными уборами у мужчин служили меховые, войлочные или тканевые шапки. Женщины покрывали голову накидками, дополняемыми ободком с различными украшениями. Обувь представляла собой поршни (сшитые из куска сыромятной кожи, собранные на щиколотке ремешком), туфли на невысоком каблуке с загнутым носком или сапожки из мягкой кожи.

С конца XIX в. эти формы национального костюма постепенно вытесняются одеждой европейского покроя.

10 *Архитектор А. С. Демирханов*

11 *Настоятель армянского храма Святого Саркиса в Красноярске о. Геворг Варданян (слева)*

12 *Чемпион мира по вольной борьбе В. Г. Модосян (г. Красноярск)*

13 *Скрипач Вардан Маркосян*

14 *Артисты ансамбля «Армения» (г. Красноярск) после выступления*

Национальная кухня

На сегодня этническая специфика армян ярче всего отражается в национальной кухне. В основе традиционной пищи — зерновые продукты. Из пшеничной, а в прошлом и ячменной, муки в специальных печах — тонирах — выпекают тонкий хлеб лаваш, делают тонкую лапшу — *аршта*, слоеные пирожки с мясом — *пури самса*, традиционное сладкое печенье — *гата*, *хурабиа*.

Отметим, что хлеб у армян имел сакральное значение. Неслучайно в старину клялись хлебом и на хлебе. Хлеб как символ благополучия играл большую роль в обрядах жизненного цикла армянского народа.

Из круп варятся каши, заправляются ими супы, делаются различные виды плова. Плов с изюмом обязателен на свадебном и поминальном столах. Широко распространены молочные продукты — сыры *(панир, чечил)*, топленое масло *(юх)*. Кислое молоко *(мацун)* и пахта *(тан)* употребляются как прохладительные напитки и как основа для приготовления супов. Особенно ценится мацун из буйволиного молока. Из молока готовят молочный суп — *катнапур*.

В обрядовых блюдах использовалось вареное мясо, по праздникам — жареное. По-прежнему большой популярностью пользуются люля-кебаб и особенно шашлык *(хороваи)*, который по старинным обычаям заворачивается в лаваш. Сохранилось приготовление из измельченной баранины, приправленной различными специями и высушенной на солнце, традиционной колбасы — *суджук*, а также вяленого в специях мяса — *бастурмы*.

Многообразен набор смешанных овощных, крупяных и мясных блюд: *ариса* — пшеничная каша с разваренной курятиной, *кюфта* — мясо-крупяные тефтели в супе, *толма* — овощные голубцы из виноградных листьев с мясо-крупяным фаршем. В различных видах готовится красная и зеленая фасоль (лоби). Самое национальное рыбное блюдо — севанская форель в различных видах.

Очень широк набор консервов, приготовляемых из винограда и фруктов. Характерно использование пряных трав в свежем и сушеном виде. Из огромного перечня ягод и фруктов, произрастающих в Армении, самыми вкусными считаются абрикос и виноград. Из винограда производится всемирно известный армянский коньяк.

Народное творчество

Армянский фольклор содержит разнообразные жанры: народные сказки, песни, анекдоты, пословицы. Большой интерес представляют мифические сказания о предке армян Гайке, об Ара Прекрасном. Мировую известность получил героический эпос «Давид Сасунский». Из старинных песен выделяются трудовые песни и песни тоскующего по родной земле странника-пандухта. Эпосы и песни исполняются народными певцами — гусанами.

Музыкальная культура армян опирается на многовековые традиции. До сегодняшнего дня используются такие древние музыкальные инструменты, как кяманча, кямани (смычковые), саз, чонгур, уд, тар и канон (щипковые), блул, дудук, зурна (духовые), даф, нагара, сантур (ударные).

Выдающиеся армяне

Армянская нация дала миру ряд известных деятелей науки, культуры и политики. Это создатель армянского алфавита Месроп Маштоц (V в.), астроном и географ Анания Ширакаци (VII в.), ученый-энциклопедист средневековья Григор Магистр, врач Амирдовлат Амаснаци (XV в.), ашуг Саят-Нова (XVIII в.).

В XIX—XX вв. широкую известность получили мыслители и литераторы Хачатур Абовян и Микаел Налбандян, поэт Аветик Исаакян, живописцы И. К. Айвазовский и М. С. Сарьян, композиторы А. И. Хачатурян, А. А. Бабаджанян и М. Л. Таривердиев, государственные деятели М. Т. Лорис-Меликов и Анастас Микоян, академики РАН РФ В. А. Амбарцумян и А. Г. Аганбегян, военачальники маршалы И. Х. Багрямян, С. А. Худяков, А. Х. Бабаджанян, адмирал И. С. Исаков, авиаконструктор Артем Микоян, шахматист Т. В. Петросян, деятели кино

Л. А. Кулиджанов, А. Б. Джигарханян, Р. Р. Нахапетов, клоун Л. Г. Енгибаров, футболист Н. П. Симонян, боксер В. Н. Енгибарян.

Праздники и памятные даты

Среди национальных праздников и памятных дат современной Армении: Аманор — Новый год (1 января), Трндез — праздник молодоженов (13 февраля), Амбарцум — День Воскресения Христа, День красоты (7 апреля), День памяти жертв геноцида армян (24 апреля), День Конституции (5 июля), День Независимости (21 сентября), День памяти жертв землетрясения в Спитаке (7 декабря).

Армяне в Приенисейском крае

На территории нынешнего Красноярского края армяне появились в XIX в. Всероссийская перепись 1897 г. зафиксировала 44 человека — носителя армянского языка (половина из них горожане), по вероисповеданию — приверженцев армяно-григорианской (35 чел.) и армяно-католической (4 чел.) церквей.

Вплоть до середины XX в. численность армян в Красноярском крае оставалась незначительной. И только в послевоенный период в связи с индустриальным развитием региона начинается устойчивый прирост армянского населения.

Распад Советского Союза, осложнение политической ситуации на Северном Кавказе и ухудшение там социально-экономического положения стали причиной массового оттока населения из Армении. В Российской Федерации с 1989 по 2002 г. численность армян увеличилась в 2,1 раза, а в Красноярском крае — в 3,5 раза. И, как следствие, армянская диаспора по своей численности среди национальных диаспор региона переместилась с 23-го на 8-е место.

На конец 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось 10,8 тысячи армян. Из них каждый четвертый (26,1 %) был гражданином Армении. Основная масса армян является городскими жителями (86,7 %), главным образом г. Красноярска (6,1 тыс. чел.). Крупные общины имеются в Ачинске и Норильске.

Для армянского сообщества характерен высокий уровень этничности и национального самосознания (родным языком владеют 91,3 % армян), слабое влияние ассимиляционных процессов. В то же время у армянского сообщества хорошие адаптационные возможности. Русским языком владеют 98 % армян. Они активно получают российское гражданство. Усилился приток женского населения (в 1989 г. на их долю приходилось 31,6 %, а в 2002 г. — уже 41,6 %). Последний фактор обусловлен и тем, что у армян предпочтение отдается моноэтническим бракам, ведь возможность самосохранения нации видится в сохранении традиций каждым в отдельности и особенно в семье.

Захотеть — половину дела сделать!

Хорошая дочь семерых сыновей стоит.

Армянские пословицы

Национальное у красноярских армян ярко проявляется в сохранении кулинарных традиций. Даже в интерьере обычных квартир обязательны вещи, напоминающие о родине: национальные ковры, картины с родными пейзажами, нарды, поделки из камня, маленькие модели хачкара, стоящего на горстке земли, макеты храмов традиционной армянской архитектуры и др. У верующих армян в комнатах можно встретить иконы, стоящие на специальных полках или расположенные на стене.

В общественной жизни армянская диаспора г. Красноярска активно проявила себя в связи с трагическими событиями в Спитаке, разрушенном сильнейшим землетрясением. В Красноярске одним из первых в крае было создано общество армянской культуры, которое занялось сбором и отправкой гуманитарных грузов в пострадавший район. Из краевого центра в Армению направлялись специальные поезда со строительными материалами и добровольцами, решившими помочь в восстановлении разрушенного города.

Активисты и члены оргкомитета и стали в последующем инициаторами создания в декабре 1988 г. Красноярского общества армянской культуры «Ехпайрутюн» («Братство»).

Первым председателем армянского общества в Красноярском крае стал гендиректор базы Р. В. Мелконян. С 1991 г. диаспору возглавил историк В. С. Эмексузян, с 1994 г. — профессор-математик М. А. Мкртчян. В 1996 г. общество армянской культуры было преобразовано в Красноярскую краевую армянскую национально-культурную автономию (НКА) «Ехпайрутюн» под председательством Х. Ц. Хачатряна, который возглавляет федеральную почтовую службу в Красноярском крае. С 2005 г. председателем автономии становится С. А. Киракосян.

НКА «Ехпайрутюн» является членом Палаты национально-культурных объединений, которая входит в Гражданскую ассамблею Красноярского края.

НКА «Ехпайрутюн» ведет большую работу по сохранению и развитию национальных традиций, культуры, родного языка, укреплению связей с исторической родиной, стабилизации межнациональных отношений и межконфессионального согласия. Армянская автономия активно участвует в организации и проведении краевого фестиваля национальных культур «Сроднила нас Сибирь». Усилиями НКА «Ехпайрутюн» в 1996 г. была открыта воскресная школа по изучению родного языка и национальных традиций.

В начале 2000 г. был создан танцевальный ансамбль «Армения». Его художественным руководителем является Роберт Асатрян — активный сторонник сохранения национальных традиций танцевального искусства. За короткий срок своими яркими танцами молодой коллектив завоевал симпатии красноярских ценителей армянской культуры. В репертуаре ансамбля — армянский фольклор, русские, греческие, грузинские, молдавские народные танцы.

Вся армянская диаспора приняла участие в строительстве величественного 28-метрового армянского храма Святого Саркиса (Сурб Саркис), который стал украшением Красноярска. На его открытие весной 2003 г. в краевой центр прибыла представительная делегация из Республики Армения, а сам храм был освящен католикосом всех армян Гарегином II.

В январе 2008 г. в Красноярске епископом Ерзасом Нерсесяном был освящен второй храм — кладбищенская церковь Сурб Арутюн.

В цокольном этаже храма разместились духовная школа и библиотека. А во дворе проходят традиционные армянские праздники сбора винограда, Вардавар (аналог Ивана Купалы) и др.

Первым священником Армянской Апостольской церкви в Красноярске стал о. Геворг (Варданян), в 2005 г. его сменил о. Шаган (Мовсесян).

Армянская диаспора активно участвует и в социальных проектах. В 2003 г. после гигантского пожара в райцентре Казачинском (Красноярский край), уничтожившего более 50 домов, армянская автономия решила внести свой посильный вклад для пострадавших. Ею за короткий срок был построен жилой дом для семьи местной учительницы.

Представители армянской национальности работают в разных сферах жизни Красноярского края. Среди них можно отметить почетного гражданина г. Красноярска, заслуженного архитектора России Арэга Демирханова, заслуженного работника культуры России Германа Шахраманяна, видных зодчих, созидавших в Норильске, Геворга Кочара и Микаэла Мазманяна, основателя красноярской научной школы лесной микробиологии профессора Азата Гукасяна, заслуженного врача Российской Федерации, главного врача Института медицинских проблем Севера Минздрава РФ Эдуарда Каспарова, скрипача-виртуоза Вардана Маркосяна, заслуженного тренера СССР Сергея Хачикяна, чемпиона мира по вольной борьбе Владимира Модосяна и др.

Динамика численности армян в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	195	205	256	299	365	532	1130
Красноярский край	0,07	0,13	0,37	1,21	1,22	1,79	3,38	10,81*

** Без учета Хакасии (839 чел.).*

МОРДВА

Численность в Красноярском крае — 7 526 человек

1

2

3

4

1 *Национальные костюмы мордвы-эрзя. Начало XX в.*

2 *Выдающийся мордовский скульптор Степан Эрьзя (Нефедов)*

3 *Скульптура С. Эрьзи «Портрет мордовки». Дерево. 1938 г.*

4 *Мордва-мокша. Свадебный женский костюм. XIX в.*

Мордва (самоназв.: *мордвины, мордовцы, эрзя, мокша*) — **народ в Российской Федерации (843,4 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Мордовия (283,9 тыс.). Территориями преимущественного проживания являются Самарская (86,0 тыс. чел.), Пензенская (70,7 тыс.), Оренбургская (52,5 тыс.), Ульяновская (50,2 тыс.) и Нижегородская области (25,0 тыс.), Республики Башкортостан (26,0 тыс.) и Татарстан (23,7 тыс.). В ближнем зарубежье есть небольшие группы в Казахстане, Украине и Узбекистане.**

Мордва состоит из двух субэтносов — эрзя и мокша (самоназв.). В настоящее время многие ученые считают, что это отдельные народы. Однако по переписи 2002 г. в качестве мордвы-мокши записалось только 50 тыс. чел., мордвы-эрзя — 84 тыс. чел. Выделяются также небольшие этнографические группы мордвы: теньгушевская (эрзя с большим влиянием мокши) и каратайская (сильное влияние татарского компонента).

Говорят на эрзянском и мокшанском языках финно-угорской группы уральской языковой семьи. Эрзянский язык включает в себя пять диалектов, мокшанский — три. Письменность — на русской графической основе. Первые памятники мордовского письма датируются XVII—XVIII вв.

Этногенез

Предки мордвы — финно-угорские племена — населяли Волго-Окско-Сурское междуречье во второй половине I тысячелетия до н. э. Этноним мордва (mordens) впервые был упомянут в VI в. На протяжении длительного времени мордва контактировала с тюркскими народами (волжско-камскими болгарами, татарами) и Древней Русью. Этнической консолидации способствовали рыночные отношения и возникновение раннегосударственных объединений в XI—XIII вв. Окончательное формирование этноса завершилось после вхождения в состав Русского государства в конце XV в.

Автономию мордовский народ получил в годы советской власти. В январе 1930 г. была создана Мордовская АО, в декабре 1934 г. — Мордовская АССР, преобразованная в январе 1995 г. в Республику Мордовия.

Я относился к нему с большим интересом. Он облекал в плоть скульптурных образов душу своего народа. И это в нем пустило настолько глубокие корни, что он, много лет живя на чужбине, оставался национальным художником. Он пропел песнь, достойную своего прекрасного народа. Из-под его резца даже под небом далекой Аргентины рождались образы, овеянные волжским ветром. «Дум высокое стремленье» никогда не покидало этого мастера.

Скульптор С. Т. Коненков о Степане ЭРЬЗЕ

К середине XVIII в. мордва в основном была обращена в православие. И хотя она считается наиболее христианизированным народом Поволжья, до сих пор сохраняются некоторые остатки язычества, часть из которых синкретизировалась с православием.

Традиционные занятия

Основное традиционное занятие мордвы — пашенное земледелие (рожь, ячмень, горох, просо, лен, конопля). Со второй половины XIX в. стал распространяться картофель. Заметную роль играли животноводство (крупный и мелкий рогатый скот), бортничество, позднее — пчеловодство.

Из ремесел особое значение имели железоделательное и кузнечное, важную роль играли прядение, ткачество, керамическое производство, деревообработка, выжигание древесного угля, смолокурение и др. В настоящее время наиболее распространены вышивка, резьба по дереву (бытовые предметы), изго-

5 *На улице мордовского села. Начало XX в.*

6 *Мордва-мокша. Праздничная женская безрукавка. Начало XX в.*

7 *Мордва-эрзя. Кадка для хранения приданого невесты. XIX в.*

8 *Мордовский фольклорный коллектив*

9 *Традиционное мордовское блюдо — пирог с творогом*

товление металлических украшений.

В современной Мордовии развиты машиностроительная и химическая промышленность. В аграрном секторе высок удельный вес технических культур (конопля, сахарная свекла) и картофеля.

Традиционное жилище

Мордовские поселения, деревни и села в прошлом — уличной планировки. Постройки в основном были срубной конструкции, предпочтение при строительстве отдавалось сосне. В качестве основного кровельного материала на юге использовали солому, в северных районах — тес.

Жилище было либо двухраздельным — жилая часть и сени, либо трехраздельным, когда эти два помещения дополнялись горницей. Планировка жилой части соответствовала в основном среднерусскому типу: печь у двери в одном из углов, вдоль стен набивались широкие лавки. У мокши в простенке между печью и задней стеной устраивался широкий дощатый настил. Под потолком делали полати для спанья, рядом с печью стоял шкафларь для посуды, на стене у печи подвешивалась для хранения ложек ложкарница, сделанная из прутьев, лыка, бересты или дерева.

В состав жилищно-хозяйственного комплекса входили сараи, хлев, конюшня, баня с печью-каменкой и другие постройки. Нередко строилась полуземлянка из двух помещений, в которой хранили особо ценное имущество, в частности зерно и одежду, летом здесь спали.

Национальный костюм

Традиционная одежда мордвы очень красочна. У женщин это рубаха из белого холста *(панар)*, богато украшенная вышивкой, в которой преобладали четыре цвета: темно-красный и черный с синевой (основные), желтый и зеленый для расцвечивания узора. У эрзянок бытовала обрядовая рубаха *(покай)*, сплошь покрытая вышивкой. Ее надевали девушки в день совершеннолетия и на свадьбу. Верхняя одежда мордвы — халат из белого холста, род кафтана, шубы.

Кого полюбишь, с тем на край света пойдешь.

В доме четыре угла, да сорок дел.

На словах море переплывет, а на деле сырости боится.

Мордовские пословицы

Помимо богатой вышивки женский костюм дополнялся множеством украшений из металла, бисера, серебряных монет. Специфическое нагрудное украшение — застежка, закалывающая ворот панара *(сюлгам)*. Также эрзянки носили набедренное украшение *пулагай*, с яркой вышивкой, позументом, шерстяными кистями, металлическими бляхами. Впервые его надевали в день совершеннолетия.

Не менее разнообразны женские головные уборы: типа сороки, полотенца, покрывала, высокие, на твердой основе. Распространенным головным убором девушек была налобная повязка, вышитая или обшитая бисером и позументом. Старинная обувь — лапти, которые носили с белыми или черными онучами.

Некоторые элементы традиционной одежды сохраняются и сегодня, особенно у мокши: пожилые женщины иногда носят панар, чаще в качестве обрядовой одежды (на свадьбу, похороны, поминки). Модифицированные формы продолжают бытовать. А вот мужская народная одежда, основными частями которой являлись белая рубаха и штаны из холста, вышла из употребления к началу XX в.

Культура питания

Пища мордвы в основном состояла из продуктов земледелия: хлеб, лепешки, пироги с различной начинкой (овощи, ягоды, мясо), толстые блины из пшеничной, пшенной и гороховой муки, лапша из картофельного крахмала,

разнообразные каши, кулага из ржаной муки. В больших количествах употребляли кислое молоко, а также творог, масло, сыр — *крут*. Жидкие блюда готовились на мясном или грибном бульоне с добавлением квашеной капусты, круп; летом ели окрошку, сделанную на основе кислого кваса. Значительное место в питании занимали овощи, а также продукты собирательства (калина, черемуха, ягоды, щавель).

Мясные блюда (мокшанское жареное мясо с луком — *щеням*, эрзянское жареное мясо и ливер с приправами — селянка) были в основном праздничными. Мясо заготавливали впрок: солили, коптили, сушили. В качестве напитков употребляли *ирьян* из кислого молока с добавлением соли, *пуре* (из меда), мордовский квас *(поза)*, березовый сок.

Некоторые блюда мордовской кухни имели обрядовое значение. На крестины варили молочную пшенную кашу, считавшуюся, подобно яйцам, символом плодородия. При этом участники крестин поздравляли родителей с прибавлением в семье и желали новорожденному прожить столько лет, сколько крупинок каши в горшке. К свадьбе пекли главный пирог *(лукш)* с начинкой в 7—12 слоев. Для невесты готовили специальные пироги с начинкой из творога с пожеланиями, чтобы у молодой всегда было достаточно молока, чтобы она родила семерых сыновей и столько же дочерей. В обряде сватовства особую роль играл «хлеб здоровья». Его обязательно помещали на дно большой долбленой кадушки с крышкой *(парь)*, куда укладывалось приданое невесты перед отправкой ее в дом жениха.

Праздники

Мордовские народные праздники приурочены к земледельческому календарю. Торжественным и многолюдным был летний праздник *вельозкс*, посвященный покровительнице села (Вель-авва). Начало полевых работ знаменовал праздник плуга — *керетьозкс*. С принятием православия стали отмечаться общехристианские даты, а языческие праздники ушли в прошлое. Народный характер в наши дни имеет праздник отдаленного или малого села, а в некоторых местах — праздник традиционной мордовской кухни.

Народное творчество

В мордовском фольклоре развита обрядовая поэзия: календарная и семейная (причитания невесты, «корильные» и величальные песни на свадьбе), сказки о богатырях, дохристианских божествах, животных. Распространены пословицы, поговорки.

В народно-песенном творчестве присутствуют исторические, лирические и эпические песни (о Литове — девушке, похищенной богом, и Тюште — культурном герое и вожде, заступнике народа), частушки, плясовые и хороводные песни. В качестве музыкальных инструментов, ставших традиционными для мордвы, — тростниковая свирель *(кудей)*, самодельная скрипка *(карьзе)*, пила со смычком, позднее — гармонь, балалайка, баян.

Ничего не потеряла, а ищет. *(Курица)*

В воде жеребячьи уши. *(Пельмени)*

Летом мерзнет, зимой потеет. *(Погреб)*

Иду — идут, стану — станут, дам сена — не едят. *(Лыжи)*

Мордовские загадки

Выдающиеся представители мордвы

Известность мордовскому народу принесли такие выдающиеся люди, как патриарх Никон и протопоп Аввакум, государственный деятель XIX в. адмирал Н. С. Мордвинов, Герои Советского Союза генералы М. Пуркаев, Н. Т. Антошкин, летчик М. П. Девятаев, ученый-просветитель М. Е. Евсеев, скульптор С. Д. Эрьзя, народная сказительница Ф. И. Беззубова, литераторы З. Ф. Дорофеев, Я. П. Григошин, П. С. Кириллов, художники И. Н. Абрамов и Н. В. Ерушев, народные артисты России К. М. Тягушев и М. Н. Антонова, композитор Л. П. Кирюков, певицы Лидия Русланова и Надежда Кадышева, многократные олимпийские чемпионы лыжница Любовь Егорова, боксер-тяжеловес Олег Маскаев, гимнаст Алексей Немов.

Динамика численности мордвы в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	1335	1375	1211	1177	1111	1073	845
Красноярский край	5,0	19,8	25,2	18,0	18,0	15,8	14,9	7,5*

** Без учета Хакасии (1 853 чел.).*

Мордва в Красноярском крае

На территории Енисейской губернии первые компактные поселения мордвы появились в пореформенный период XIX в. В Минусинском уезде были образованы мордовские села Новоберезовское (1887) и Петропавловское (1889), в Канском уезде — село Михайловка (1894). Через четверть века в них насчитывалось по 135—250 дворов с числом жителей от 750 до 1 450 человек. Перепись населения 1897 г. зафиксировала в Енисейской губернии уже 3,8 тыс. чел., «говорящих на мордовском наречии», из них в городах проживало всего 70 человек. Среди пришлого населения мордва на данный период времени по численности занимала 5-е место, уступая только украинцам, полякам, татарам и евреям.

В период столыпинской аграрной реформы в Енисейской губернии возникло немало новых поселков, созданных переселенцами из Мордовии. Однако по-настоящему резкий взлет численности мордовского населения в Приенисейском крае произошел в начале 1920-х гг., когда в Сибирь хлынул огромный поток беженцев из охваченного голодом Поволжья. И как следствие — к концу 1926 г. в Енисейской губернии насчитывалось уже 47 мордовских населенных пунктов, в т. ч. 3 села, 13 деревень и 7 поселков. К этому времени численность мордвы составила почти 20 тыс. чел., а к концу 1930-х достигла в рамках Красноярского края своего максимума — 25 тыс. чел.

Однако уже в этот период стала проявляться такая негативная тенденция, как отказ от использования родного языка в обучении детей, а затем и в быту. В Красноярском крае в 1926 г. русский язык в качестве родного признавали уже 28 % мордвы. К этому времени в мордовских деревнях органам народного образования с большим трудом удалось ввести «коренизацию», т. е. родной язык обучения, только в двух школах. К 1941 г. в крае работали 4 таких школы, а к концу 1950-х не осталось ни одной.

В послевоенный период ассимиляционные процессы заметно усилились. Поэтому, несмотря на непрекращающийся приток выпускников высшей и средней школы Мордовской АССР на сибирские стройки индустрии, мордовская диаспора Красноярского края (с Хакасией) с каждым годом сокращалась. За последние 35 лет ее численность уменьшилась более чем в два раза.

По переписи населения 2002 г., общее число мордвы в регионе составило 7,5 тыс. чел. Только 54 человека из них отнесли себя к мокше, 21 человек — к эрзя. Основными территориями расселения являются: город Красноярск (19 %), город Норильск (7 %), город Минусинск с одноименным районом (9 %) и Ужурский район (5,5 %). В регионе имеются 3 деревни компактного проживания мордовского населения.

В качестве демографических особенностей мордовской диаспоры Красноярского края — существенное преобладание женщин (120 женщин на 100 мужчин), сравнительно невысокий уровень урбанизации — 60,3 % против 75,7 % в среднем по региону и слабое владение родным языком — 46,1 %.

Национально-культурных и общественных объединений нет.

ЭТНО-атлас Красноярского края

ДОЛГАНЫ

Численность в Красноярском крае — 5 805 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1

2

3

4

1 *Долганы в национальной одежде*
2 *А. П. Лекаренко. «Долганский костюм». 1927 г.*
3 *Долганский балок — деревянный каркас на полозьях, обтянутый оленьими шкурами, с металлической печкой внутри. Фото 1926 г.*
4 *Долганский художник Б. Н. Молчанов*

Долганы (самоназв.: *долган, тыакихи, саха*) **— коренной народ севера Красноярского края (5,8 тыс. чел.). Большая их часть проживает на востоке Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района по рекам Хета и Хатанга. Меньшая часть — на западе района, в Авамской тундре на Енисее. Незначительное число долган имеется в Анабарском улусе Республики Саха (Якутия). Всего в России насчитывается 7,3 тысячи долган.**

Язык долган считался диалектом якутского языка. В настоящее время он определен как самостоятельный язык, близкий якутскому. Относится к тюркской группе алтайской языковой семьи. Различают говоры: западный, восточный и попигайско-анабарский. Письменность — на основе русского алфавита.

Верующие долганы — православные. Общая вера была одним из факторов консолидации долган в единую этническую общность. Есть приверженцы традиционного культа (шаманизм, обожествление сил природы, анимизм). Анимизм, в частности, проявляется в поклонении сайтанам (необычной формы камни, деревья и другие предметы), которые считались покровителями охотничьего и рыболовного промыслов.

Этногенез

Долганы являются одним из наиболее «молодых» народов Севера. Как этнос он сложился на Таймыре в XVIII—XIX вв. в результате взаимодействия и смешения трех этнических компонентов: русских старожилов (затундренных крестьян, проживавших там с XVII в.), мигрировавших в XVIII в. из Якутии тунгусов (эвенков и эвенов) и переселившихся в XIX в. из Якутии северных якутов-оленеводов. Окончательное оформление долган в качестве самостоятельного этноса произошло в начале XX в.

Этноним «долганы» имеет эвенкийское происхождение, от названия одной из тунгусоязычных родовых групп — Долган, Донгот.

В декабре 1930 г. был образован Таймырский (Долгано-Ненецкий) национальный округ (3 района, административный центр, г. Дудинка), с 1987 г. — автономный округ, с 1992 г. — самостоятельный субъект РФ, с 2007 г. — муниципальное образование в составе Красноярского края.

Традиционные занятия

К традиционным занятиям долган относятся: оленеводство, охота на дикого северного оленя и пушного зверя, рыболовство. Маршруты сезонных кочевий долганских оленеводческих хозяйств были значительно короче, чем у ненцев, энцев и других народов Таймыра. Летом стада выходили в тундру на север, а зиму проводили на юге — в лесотундре. Оленеводство долган носит черты, заимствованные у соседних народов. Нарты — самодийского типа, однако, подобно эвенкам, на них садятся справа, передовой олень также запрягается справа. Подобно эвенкам, долганы используют оленя под вьюк, а также для верховой езды. От ненцев и нганасан ими заимствована пастушеская собака. В настоящее время на большей части Таймыра оленеводство исчезло, сохранилось только в двух-трех восточных поселках, поголовье домашнего оленя сократилось в десятки раз.

> ***Оленята бодаются — сил набираются.***
> ***Чай крепче, если он с добрым другом разделен.***
> ***Мужчина должен быть без страха, а женщина — умней, чем росомаха.***
>
> Долганские пословицы и поговорки

Из объектов охотничьего промысла наибольшее значение имеет северный дикий олень. Применялись коллективные поколки оленей на сезонных переправах через реки. Практиковалась охота с помощью оленя-манщика и маскировочного щитка. Была распространена охота гоном. Для передвижения по снегу использовались

5 Учащиеся школы-интерната поселка Усть-Авам на Таймыре. 1950-е гг.
6 Варианты отделки верхней одежды
7 Украшение для волос
8 Долганка Евдокия Маймаго с фактории Камень
9 Долганская поэтесса Огдо Аксенова
10 Книги для детей Огдо Аксеновой, изданные в Красноярске
11 Известная долганская мастерица М. Г. Бетту

широкие лыжи тунгусского типа.

Из пушных зверей долганы добывают песца, горностая, лисицу. Орудия лова — капканы и самодельные ловушки-пасти. Осенью велась коллективная охота на линных гусей с помощью сетей. В настоящее время на птицу охотятся индивидуально с помощью ружья. Развито рыболовство, с помощью сетей добываются ценные породы рыб. Средством передвижения по воде служили небольшие лодки, которые приобретались у русских и якутов, в настоящее время — моторные лодки. В XX в. в ограниченном масштабе появилось животноводство.

О весне пишу охотней,/ чем о времени любом.
Потому что отогрета/ ею, — о тепле пою.
Потому что кратко лето/ в нашем северном краю.
Выкатилось на востоке/ солнышко… Крутые щеки
Дышат талою водой,/ как у долганки молодой.

Из стихотворения для детей «Ручьи и капели» Огдо АКСЕНОВОЙ

Традиционное жилище

В поселках (станках) по Хатангскому тракту долганы жили в избах русского образца, в тундре и лесотундре использовали переносные и стационарные каркасные постройки: шестовой чум эвенкийского типа, крытый ровдугой летом и оленьими шкурами зимой, голомо (сооружение из деревянных плах, крытых корой и обложенных дерном, землей), как у эвенков, или балаганы (якутского типа).

Наиболее оригинальное жилище долган — балок, заимствованный у русских старожилов Севера. Он представляет собой каркасный домик из реек, установленный на полозья. Деревянный остов обтягивался ситцем, сверху надевалась покрышка из оленьих шкур и чехол из парусины. В балке были окна, железная печка, нары. В настоящее время чумы и балки стали редкостью, сохранились у немногих оленеводов, у охотников и рыбаков на дальних угодьях. Хозяйственными постройками служили амбарчики, или лабазы, которые устанавливались на высоких столбах.

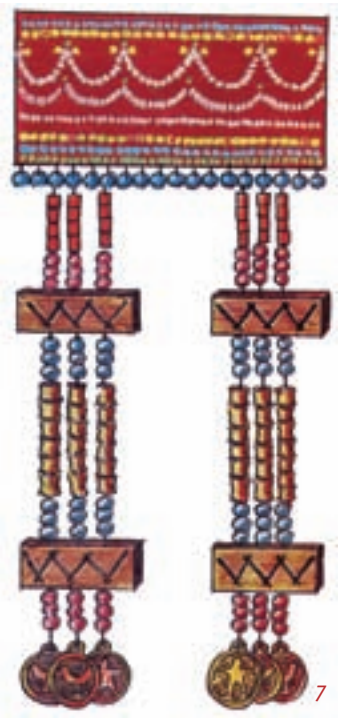
После массового перехода к оседлому образу жизни во второй половине XX в. долганы проживают в поселках, застроенных типовыми домами. Особенностью северных поселков является отсутствие дворов, заборов, огородов.

Национальный костюм

Мужская и женская верхняя одежда долган — кафтан из сукна *(сонтап)*, расшитый бисером, сходный с эвенкийским. Мужские рубахи, штаны и женские платья шились из покупных тканей и не отличались от одежды русских старожилов центрального Таймыра. Рубашки украшались узкими кантами из цветной материи и множеством пуговиц. Зимой носили *парки* из оленьего меха, похожие на нганасанские, и *сокуи* ненецкого образца (глухая меховая одежда с капюшоном мехом наружу). Летом носили также сокуи, но из сукна. Головные уборы *(бэрсегэ)* капорообразного покроя из сукна, расшитые бисером (летние), или из лисьих камусов (зимние). Обувь шилась из оленьих камусов или ровдуги (наподобие эвенкийских унтов) и украшалась бисером. В настоящее время национальная одежда распространена достаточно широко; у поселковых жителей, особенно у женщин, используется преимущественно в качестве праздничной одежды.

Национальная пища

Основа пищи долган — оленина в сыром, вареном или мороженом виде. Только что выловленную рыбу едят сырой, слегка присаливая, мороженой (строганина), а также вареной. Добытых весной гусей вялят, заготовляя впрок, или варят. Из мяса птицы или оленя варят суп, приправляя мукой или крупами. Употребляют в пищу также лук, корни некоторых растений, ягоды. Женщины пекут долганские лепешки и оладьи. В настоящее время распространились покупные продукты, однако традиционные блюда по-прежнему готовятся регулярно.



Семейно-бытовые отношения

У долган, как правило, малые семьи, родовые отношения почти забыты. В некоторых обрядах стойко сохраняется этническая специфика. В частности, в похоронном обряде переплелись православные и национальные традиции. В отличие от других народов Таймыра, долганы хоронят умерших в земле, но на могилу сваливают дерево (на западе) или ставят деревянный сруб (на востоке), украшенный резьбой. На всех могилах устанавливают кресты, однако возле них оставляют принадлежавшую умершему одежду, разрубленные пополам нарты, у оленеводов — ставят шест с головой оленя.

Фольклор и народное творчество

Долганское искусство представлено фольклором, в котором прослеживается якутское и русское влияние. Былины исполняются в виде песен, близких якутским олонхо. Распространены сказки, в которых фигурируют купцы, крестьяне, Иван-царевич. В сказаниях встречаются эвенкийские заимствования. Слагаются также песни, загадки, пословицы и поговорки. Из музыкальных инструментов встречается варган якутского типа. Танцевальное искусство носит черты

8

9

10

11

эвенкийского воздействия (хороводный танец — хейро). На Таймыре пользуются известностью различные долганские фольклорные коллективы: хоровой «Ародуй», вокально-хореографический ансамбль «Чокуркаан».

Сегодня в долганских поселках отмечают такие национальные праздники, как Хейро, День оленевода, День рыбака.

Долганы в Красноярском крае

Своеобразие этногенеза долганского народа отразилось на терминологии и методике подсчета. До начала XX в. долган, в зависимости от происхождения, именовали и тунгусами, и якутами, и крестьянами. Перепись населения 1926 г. выявила 656 долган, но фактически их было в четыре раза больше. По переписям населения 1939 и 1959 гг., долганы были включены в число якутов (саха). Однако в 1930-е гг. в названии округа появилось слово «Долганский», а в 1950-е гг. во всех официальных документах этноним «саха» был заменен на «долган». В настоящее время, как показали специальные исследования, большинство долган считают себя особым, отдельным от якутов народом.

Из 5,8 тысячи долган Красноярского края 5,5 тыс. чел. (95 %) проживают в Таймырском Долгано-Ненецком муниципальном районе, в т. ч. 1,7 тыс. чел. — в Дудинской администрации (имеется 4 смешанных с другими национальностями поселков) и 3,7 тыс. чел. — в Хатангской администрации (имеется 8 моноэтнических поселков). В последнем муниципальном образовании долганы составляют 53 % всего населения.

Мужчины составляют у долган 45,1 %, горожане — 17,9 %. Возрастная структура схожа с другими северными народами: до 16 лет — 34,9 %, трудоспособного возраста — 57,5 %, старше — 7,6 %. Знание русского языка — 95,6 %, родного языка — 80,9 %.

Культура

Письменность долган была создана в конце 1970-х гг. Первая книга на долганском языке вышла в 1973 г., первый долганский букварь — в 1981 г. После чего началось преподавание долганского языка в младших классах общеобразовательных школ. В окружной газете «Таймыр» периодически выходит страница на долганском языке. На этом же языке ведет передачи местное радио в Дудинке. Большой интерес в научном мире вызвала международная конференция, посвященная 30-летию долганской письменности.

У долган развито прикладное искусство: изготовление украшений из бисера, орнаментация одежды и обуви оленьим мехом и бисером. Распространена резьба по оленьей и мамонтовой кости (украшение пластин оленьей упряжки, рукояток ножей и т. п.). В настоящее время на Таймыре работают передвижные выставки «Современное искусство долган», «Изделия из бивня мамонта и меха» в Хатангском и Дудинском районах. Было издано пособие по изготовлению традиционных долганских сувениров «Ардай».

Долганы представлены в Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Таймыра. Их представители вошли в состав Палаты КМНС Гражданской ассамблеи Красноярского края (2006 г.) и в Региональную ассоциацию общественных объединений КМНС края (декабрь 2007 г.).

Динамика численности долган в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	0,7	—	3,9	4,7	4,9	6,6*	7,3
Красноярский край	0,7	—	—	4,6	4,6	5,5	5,8

* *На резкое увеличение количества долган в России в 1989 г. повлияло включение в их число коренного населения Анабарского района Якутской АССР, считавшегося ранее якутами.*

К крепкому дереву иней не пристает. *(Оленьи рога)*

Белый дом с тремя дверями есть, говорят. *(Штаны)*

Долганские загадки

Выдающиеся представители долган

Одним из основоположников развития профессионального искусства Таймыра является долганский график и художник Б. Н. Молчанов (1938—1993). Его персональные выставки проходили в Дудинке, Красноярске, Абакане, Кызыле, Москве, Санкт-Петербурге. При Таймырском окружном центре национальных культур был создан мемориальный музей Б. Н. Молчанова, в 1995 г. выпущен художественный альбом «Звезда Заполярья», посвященный его творчеству. Учреждена ежегодная премия имени Б. Н. Молчанова для победителей окружного конкурса декоративно-прикладного искусства.

Зачинателем долганской литературы на родном языке по праву считается поэтесса Огдо Аксенова (1936—1995) — автор более десятка поэтических сборников. Она была одним из соавторов долганского алфавита, различных лингвистических словарей (от школьных до академических). В 2002 г. вышло полное собрание сочинений О. Аксеновой.

На долганском языке пишет Николай Попов. В 1989 г. в Красноярске вышел первый сборник его рассказов «Из рода Каранто».

Большой вклад в изучение истории своего народа внесли кандидаты наук Г. Попов и Т. Еремина.

На различных экспозициях представлены работы мастера декоративно-прикладного искусства М. Г. Бетту.

ЭТНО-атлас Красноярского края

МАРИЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 5 104 человека

1

2

3

4

5

1 *Марийцы в традиционных костюмах*
2 *Фибула для застегивания ворота женской рубахи. XIX в.*
3 *Марийские девушки с предметами домашнего быта*
4 *Изделия с национальной марийской вышивкой*
5 *Иллюстрация к сказке «Ямет и Тоймет»*

Марийцы (самоназв.: *мари, марий* — человек, мужчина, муж) — народ в Российской Федерации (604,3 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Марий Эл (312,2 тыс.). Устаревшее русское название — черемисы.

Территориями преимущественного проживания являются Республика Башкортостан (105,8 тыс. чел.), Кировская (38,9 тыс.) и Свердловская (27,9 тыс.) области, Республика Татарстан (18,8 тыс.). За пределами России небольшие группы есть в Казахстане, Украине и Узбекистане.

Выделяют три основные субэтнические группы марийцев: горные, луговые и восточные. Первые населяют правобережье Волги, луговые — Ветлужско-Вятское междуречье, восточные живут к востоку от реки Вятка, главным образом на территории Башкирии, куда переселились в XVI—XVIII вв. Перепись населения 2002 г. впервые выделила две категории марийцев: горных (самоопределилось 19 тыс. чел.) и лугово-восточных (56 тыс.).

Говорят на марийском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Выделяются наречия: горное, луговое, восточное и северо-западное. Письменность — на основе русского алфавита. Первые периодические издания на марийском языке стали издаваться незадолго до революции 1917 г.

Верующие марийцы — преимущественно православные. Имеются также приверженцы «марийской веры» (марла вера), в которой христианство переплетается с древними культами. Восточные марийцы в основном придерживаются традиционных верований.

Этногенез

Ядром сформировавшегося в I тысячелетии н. э. в Волго-Вятском междуречье древнемарийского этноса были финно-угорские племена. Уже в X в. черемисы упоминаются в хазарских письменных источниках. Большую роль в становлении и развитии марийского этноса играли тесные этнокультурные связи с тюркскими народами — волжско-камскими болгарами, татарами и чувашами. Именно с последними более всего заметно культурно-бытовое сходство марийского народа. Интенсивные связи с русскими, особенно после вхождения марийцев в состав Российского государства в середине XVI в., оказали значительное влияние на материальную культуру марийцев. Массовая христианизация в XVIII—XIX вв. повлияла на усвоение некоторых форм духовной культуры и праздично-семейных обрядов, характерных для православия и русского населения.

После Октябрьской революции, в 1920 г., была создана Марийская автономная область, с 1936 г. — Марийская АССР. В 1992 г. провозглашается Республика Марий Эл.

Традиционные занятия

Основное традиционное занятие марийцев — пашенное земледелие. Главные полевые культуры — рожь, овес, ячмень, просо, гречиха, конопля, лен; огородные — лук, капуста, редька, морковь, хмель, картофель. Репу сеяли в поле. Подсобное значение имели разведение лошадей, крупного рогатого скота и овец, охота. Были также распространены лесные промыслы (заготовка и сплав леса, смолокурение и др.), бортничество (позднее — пасечное пчеловодство), рыболовство. Из художественных ремесел наиболее развиты вышивка, резьба по дереву, ювелирное дело (серебряные женские украшения).

Традиционное жилище

Жилые постройки у марийцев схожи с русскими бревенчатыми избами с двускатной крышей. У печи часто устраивалась небольшая плита с вмазанным котлом, кухня отделялась перегородками, вдоль стен помещались лавки, в переднем углу — стол с деревянным стулом главы семьи, полки для икон и посуды, сбоку от входной двери — деревянная кровать или нары, над окнами — вышитые полотенца. У восточных марийцев, особенно в Прикамье, интерьер приближался к татарскому (широкие нары у передней стены, занавеси вместо перегородок и др.).

Динамика численности марийцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	428	476	498	581	600	644	605
Красноярский край	0,4	0,13	0,35	2,20	7,97	7,45	7,75	5,10*

** Без учета Хакасии (729 чел.).*

В летнее время марийцы переходили жить в летнюю кухню *(кудо)* — деревянную постройку с земляным полом, без потолка, с двускатной или односкатной крышей, в которой оставлялись щели для выхода дыма. Посреди кудо размещался открытый очаг с подвесным котлом. Усадьба включала также клеть, погреб, хлев, сарай, баню. Характерны двухэтажные кладовые с галереей-балконом на втором этаже, где хранили одежду и утварь, а в летнее время устраивались на ночлег.

Национальный костюм

Традиционная мужская одежда — рубаха туникообразного покроя, штаны, распашной летний кафтан, поясное полотенце из конопляного холста, пояс. Головные уборы — войлочная шляпа с небольшими полями и шапка. Для охоты и работы в лесу использовался убор типа накомарника. Обувались в лапти, кожаные сапоги, валенки. Для работ в болотистых местах к обуви прикрепляли деревянные платформы.

Для женского костюма характерны передник, поясные подвески, нагрудные, шейные, ушные украшения из бисера, раковин каури, монет, серебряные застежки, браслеты, кольца. Верхней одеждой служили кафтаны из черного или белого сукна, зимой — шубы. У замужних женщин существовало три вида головных уборов: *шымакш* — конусовидный колпак с затылочной лопастью, надеваемый на берестяной каркас; сорока, как у русских; и *шарпан* — головное полотенце с очельем.

В настоящее время традиционные виды одежды частично бытуют среди старшего поколения, а также используются в свадебной обрядности. Широко распространены модернизированные виды национальной одежды — рубаха из белой и передник из разноцветной ткани, украшенные вышивкой и лентами, тканные из разноцветных ниток пояса, кафтаны из черной и зеленой ткани.

Национальная кухня

Основная традиционная пища марийцев — суп с клецками, вареники с начинкой из мяса или творога, вареная колбаса из сала или крови с крупой, вяленая колбаса из конины, слоеные блины, сырники, печеные лепешки. В качестве напитков употребляли пиво *(пура)*, пахту *(эйран)*, крепкий медовый напиток *(пуро)*. В прошлом для национальной кухни были характерны специфические блюда из мяса белки, ястреба, из муки сушеной рыбы, конопляного семени. В то же время существовал запрет на охоту на диких гусей, лебедей, голубей, в некоторых местностях — на журавлей.

Верования

Издавна у марийцев была развита традиционная медицина, основанная на представлениях о космической жизненной силе, воле богов, порче, сглазе, злых духах, душах умерших. Знахари и колдуны обучались у своих учителей в глубокой тайне. В марийской вере и язычестве существуют культы предков и богов (верховного бога Кугу Юмо, богов неба, матери жизни, матери воды, матери рождения и пр.).

В последние годы с целью сохранения и развития национальной культуры и традиций происходит возрождение марийской веры и древних верований. Стали проводиться коллективные моления в лесных рощах (в т. ч. в Йошкар-Оле) с подношениями и дарами для духов.

Древние верования находят свое отражение и в ряде национальных обрядовых праздников, которые отмечаются сегодня во многих марийских деревнях. Наиболее популярным является Семык — праздник первого зеленого листочка. Его проводят перед сенокосом — с играми, конкурсами, музыкальными номерами, с традиционным марийским кушаньем из мяса, картофеля и чеснока — кулешом. В прошлом Семык отмечали через семь недель после Пасхи, начиная со среды до воскресенья. Главными ритуальными действами были банное купание с водой, настоянной на травах, приготовление ритуальных блюд, поминовение умерших, молитвенные собрания в рощах и др.

Среди других народных праздников отметим весенний Ведь Авакай, летний Пеледыш Пайрем (праздник цветов), обрядовый Ага Пайрем.

Народное творчество

В марийском фольклоре популярны легенды, предания, мифы, распространены также сказки, пословицы, поговорки. Традиционная музыка марийцев представлена песенным творчеством, в основном одноголосым, разнообразным по жанрам. К народным инструментам относятся кусле (гусли), шувыр (волынка), тумыр (барабан), шиялтыш (свирель), пуч (различные виды берестяных и деревянных труб), ковыж (двухструнная скрипка), шушлык (свисток). Позднее появились трехструнная скрипка, двухрядная гармоника. Исполняются на народных инструментах главным образом плясовые наигрыши.

Сны вкуснее слоеных блинов.

Силен медведь. Да ведь и его ловят.

Ложное слово — на три дня, правдивое слово — на века.

Марийские пословицы и поговорки

Выдающиеся марийцы

Среди наиболее известных представителей марийского народа: литераторы С. Г. Чавайн, М. Шкетан и М. Г. Герасимов-Микай, драматурги А. Ф. Конаков и Тыныш Осып, поэты Валентин Колумб и Олык Ипай, известный киноартист и поэт Йыван Кырля, композиторы и музыканты А. Я. Эшпай, Э. Сапаев, А. И. Искандаров, художники Е. Д. Атлашкин, А. В. Григорьев, ученые Т. Е. Евсеев и М. Н. Янтемир, лингвист В. М. Васильев, историк Г. Н. Айплатов.

Марийцы в Приенисейском крае

В Приенисейском регионе марийцы, в отличие от других народов Поволжья, появились сравнительно поздно. По переписи 1897 г. было выявлено всего 7 носителей черемисского языка. Столыпинская аграрная реформа, революции 1917 г. и гражданская война также мало повлияли на переселение марийцев в Енисейскую губернию. Лишь в послевоенные годы начинается сильный приток выходцев из Марийской АССР на строительство красноярских промышленных гигантов. К 1970 г. была зафиксирована максимальная численность марийской диаспоры на территории Красноярья — 8 тыс. чел., после чего начинается уменьшение ее численности. В нестабильные 1990-е гг. произошел миграционный отток марийцев на родину, что вкупе с ассимиляционными процессами привело к значительному снижению количества представителей марийского этноса в регионе.

Перепись населения 2002 г. зафиксировала на территории Красноярского края 5,1 тысячи марийцев. Из них только менее ста человек отнесли себя к группе горных, или лугово-восточных, марийцев. Марийское население проживает во всех без исключения территориях края, но наиболее компактно — в городах Красноярске (842 чел.) и Норильске (408 чел.), а в сельской местности — в Богучанском, Енисейском, Ирбейском и Саянском районах (суммарно 942 чел., или 18,5 % от общей численности диаспоры).

Для марийцев Красноярского края характерны сравнительно невысокий уровень урбанизации — 55,2 % (75,7 % в среднем по краю), существенное превалирование женской части населения (в среднем на 100 мужчин приходится 130 женщин), слабое владение родным языком — 35,1 %.

Национально-культурных объединений в регионе не имеется.

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

ЭВЕНКИ

Численность в Красноярском крае — 4 632 человека

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1

2

3

4

1 *Эвенки в национальных одеждах*
2 *Старинный ритуально-праздничный костюм*
3 *Тунгус верхом на олене. Начало XX в.*
4 *Линогравюра В. И. Мешкова «В Туре». 1960-е гг.*
5 *Эвенкийские лыжи, подбитые камусом*

Эвенки (самоназв.: *эвэнк, тонгус, орочен* — от орон «олень»; илэ — «человек») — коренной народ в Средней и Восточной Сибири. Очень широкий ареал проживания: от побережья Охотского моря на востоке до Енисея на западе, от Северного Ледовитого океана на севере до Прибайкалья и Амура на юге. За пределами России эвенки (около 20 тыс. чел.) живут в Маньчжурии (Китай) и Монголии.

В Российской Федерации общая численность эвенков 35,5 тыс. чел. (2002). Территориями преимущественного проживания являются: Республика Саха (Якутия) (18,2 тыс. чел.), Красноярский край (4,6 тыс.), Хабаровский край (4,5 тыс.), Республика Бурятия (2,3 тыс.), Читинская и Амурская области (по 1,5 тыс.).

Говорят на эвенкийском языке тунгусо-маньчжурской группы алтайской семьи. Диалекты делятся на 3 большие группы: северную — к северу от Нижней Тунгуски, южную — к югу от Нижней Тунгуски, и восточную — к востоку от Витима и Лены. В 1928—1929 гг. была создана письменность на основе латинского, в 1937 г. — русского алфавита. Первый эвенкийский словарь и учебники были написаны ленинградским лингвистом Г. М. Василевич. Литературный язык — на основе подкаменно-тунгусского говора.

Делятся на несколько субэтнических групп. Наибольшее различие — между западными (Красноярский край, Иркутская обл. и др.) и восточными (Амурская обл., Хабаровский край) эвенками. До XIX в. выделялась многочисленная группа «конных эвенков» Забайкалья, которая впоследствии была ассимилирована бурятами и русскими.

Устаревшее русское название эвенков — тунгусы.

Верующие эвенки — православные. В то же время сохранились культы духов, промысловые родовые культы, шаманизм.

Этногенез

Где и когда появился народ, называемый эвенками, до сих пор неясно. Считается, что процесс его формирования берет начало еще с I тысячелетия н. э. путем смешения местного населения Восточной Сибири с тунгусскими племенами, пришедшими из Прибайкалья и Забайкалья. В результате образовались различные хозяйственно-культурные типы эвенков — пешие (охотники), орочен — оленные (оленеводы) и мурчен — конные (коневоды).

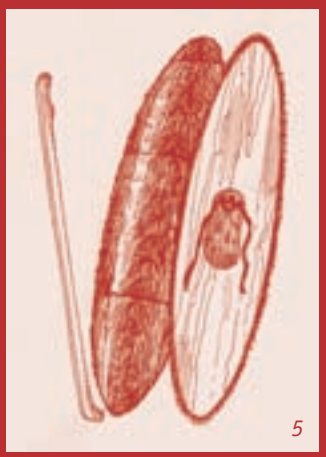
На территорию Красноярского края эвенки стали проникать с X—XI вв. из Прибайкалья, спускаясь по рекам Нижняя Тунгуска и Ангара. В XVIII в. ангарские эвенки откочевали на север, в район Подкаменной Тунгуски. Другие группы мигрировали в западном направлении, достигнув Енисея. Затем они повернули на север, расселяясь по енисейским притокам (реки Сым, Туруханн), вплоть до Хантайского озера на юго-западе Таймырского полуострова.

В прошлом эвенки были широко расселены по всему Таймыру, однако в XIX в. часть родов вошла в состав формирующейся долганской народности.

Традиционные занятия

Основные занятия енисейских эвенков — таежное оленеводство, охота, в меньшей степени — сезонное рыболовство. Оленеводство имело в основном транспортное значение. Преобладали маленькие стада по 25—30 голов. Оленей использовали под вьюк, для верховой езды, доили. Рыболовство имело подсобное значение, ловили ставными сетями, плетеными мордами в запорах, острогами, крючками.

Охотились эвенки скрадом, гоном на лыжах, с собакой, верхом на оленях, загоном с ямами, изгородями, с оленем-манщиком, манками, сетью, подкарауливанием у водопоя и переправы. Объекты охоты: дикий олень, лось, медведь, пушные звери (соболь, белка и т. д.), боровая дичь. Использовали при этом лук, самострел, копье, ловушки, петли; с XVIII в. — огнестрельное оружие и капканы. Своеобразное орудие охоты — *кото*, или *уткэн*, — большой нож на длинной рукояти, применявшийся как оружие против



5

6

7

6 *На празднике оленевода в эвенкийском поселке Сов. Речка. 2008 г.*

7 *Тунгусский шаман. Почтовая карточка начала XX в.*

8 *Захоронение кочевника-оленевода. Туруханский район*

9 *Летний эвенкийский чум. Красноярский край. 2004 г.*

8

9

медведя и для расчистки зарослей.

Была развита домашняя обработка шкур, кости, рога, бересты (среди женщин); делали домашнюю утварь из дерева и бересты, плели сети из крапивы, владели кузнечным делом. В Забайкалье и Приамурье частично переходили к оседлому земледелию и разведению крупного рогатого скота.

В настоящее время в качестве народных промыслов развиты художественная резьба по кости и дереву, обработка металла (мужчины), вышивка бисером (у восточных эвенков — шелком), аппликация мехом и тканью, тиснение по бересте (женщины).

Традиционное жилище

Зимние стойбища состояли из 1—2 чумов, летние — до 10, во время праздников — из нескольких десятков. Чум *(дю)* имел конический остов из жердей, покрытый зимой шкурами, а летом — *тисками* (сшитыми полосами специально выделанной бересты). При перекочевках каркас оставляли на месте. В центре чума устраивали очаг, над ним — горизонтальную жердь для котла.

Полуоседлые эвенки делали стационарное *голомо* — коническое сооружение, крытое корой лиственницы. Местами были также известны полуземлянки, заимствованные у русских срубные жилища, якутская юрта-балаган, в Забайкалье — бурятская юрта. Хозяйственные постройки — свайные настилы, срубные амбары и лабазы на невысоких сваях, вешала.

Национальная одежда

Одежда эвенков состоит из ровдужных или суконных натазников *(хэрки)*, ноговиц *(арамус)*, распашного кафтана из оленьей шкуры; под него надевался нагрудник, сшитый из меховых полосок и завязанный сзади. Женский нагрудник украшался бисером. Мужчины носили пояс с ножом в ножнах, женщины — с игольницей, трутницей и кисетом. Одежда украшалась полосками козьего и собачьего меха, бахромой, конским волосом, металлическими бляшками.

Позднее летний кафтан стал делаться из сукна, зимний — из оленьих шкур. Зимой шею и голову обматывали шарфом из хвостов пушных зверей. Илимпийские эвенки носили капорообразного покроя шапки, отороченные мехом. К югу от Нижней Тунгуски было распространено ношение мужчинами сложенных широким жгутом платков, повязанных вокруг головы. Летняя обувь делалась из кож, сукна, ровдуги; зимняя — из оленьего меха. До XIX в. было принято татуировать лицо. Традиционная прическа — длинные волосы, связанные на макушке и обмотанные тесьмой, расшитой бисером.

Традиционная пища

Основа традиционной пищи эвенков — мясо диких животных и рыба. Предпочитали вареное мясо с бульоном, обжаренные на рожнах мясо и рыбу, толченое вяленое мясо, заваренное кипятком и смешанное с голубикой, копченое мясо с брусникой, густой мясной суп с кровью, кровяную колбасу, зимний суп из сушеного мяса, заправленный мукой или рисом с толченой черемухой, вареную рыбу, растертую с сырой икрой.

Рыбу вялили — делали юколу, а из сушеной рыбы муку — *порсу*. Зимой ели строганину из рыбы и печени налима. Зерно и муку знали давно, но выпекать хлеб стали под влиянием русских. Летом потребляли ягоды, корни сараны, черемшу и лук. Основной напиток — чай, иногда с оленьим молоком, брусникой, шиповником. Курили листовой табак.

Национальные традиции и фольклор

В конце XIX в. у эвенков преобладала малая семья. Имущество наследовалось по мужской линии. Родители обычно оставались жить с младшим сыном. Брак сопровождался уплатой калыма *(тэри)* или отработкой за невесту. Браку предшествовало сватовство, срок между ними порою достигал одного года. До начала XX в. были известны

9 Иллюстрация художников Л. и В. Егоровых к эвенкийской народной сказке «Цена иголки»

10 Красноярский писатель Алитет Немтушкин

11 Ледник для хранения продуктов на летнем стойбище

12 Заготовка юколы. 2005 г.

13 Ловля рыбы на реке Турухан

левират (женитьба на вдове старшего брата), в богатых семьях — многоженство (до 5 жен).

Фольклор эвенков включал песни-импровизации, мифологический и исторический эпос, сказки о животных, исторические и бытовые предания. Эпос читался речитативом, обычно в течение ночи. Часто в исполнении принимали участие слушатели, повторяя отдельные строки за сказителем. Отдельные группы эвенков имели своих эпических героев *(сонинг)* — например, Урэн у илимпийских эвенков, Хэвэкэ — на Подкаменной Тунгуске.

Из музыкальных инструментов известны варганы (деревянные и костяные), бубен, музыкальный лук и др.; из танцев у енисейских эвенков популярен круговой хоровод («Ехарье»), исполнявшийся под песенную импровизацию.

Игры носили характер состязания в борьбе, стрельбе, беге и т. д.

Духовная сфера

Христианизация эвенков началась с XVII в., но часть из них (особенно на севере) до сих пор сохраняет традиционные верования: культ предков, шаманство, элементы тотемизма, промысловые и родовые культы. Были известны представления о душе *(оми)*, о верхнем и нижнем мире, о соединяющей их шаманской реке Энгдекит, о сотворении мира двумя братьями и др. Особенно важную роль играли представления о родстве человека и медведя, бытовал т. н. медвежий праздник.

У эвенков развились классические формы шаманства. Само слово «шаман» имеет тунгусское происхождение. Шаманы, являясь посредниками между людьми и духами, совершали в образе зверя или своего духа-предка полеты по мирам Вселенной с различными целями: вылечить от болезней, найти пропавшее, обеспечить хороший приплод, помочь рождению ребенка, проводить в мир мертвых душу умершего. Для этой цели шаманы имели духов-помощников, фигуры которых вырезали из дерева, изготавливали из железа и меха.

Шаман имел особый костюм с бахромой и металлическими нашивками, шапку с бахромой, опускающейся на лицо, бубен овальной формы с колотушкой. Тунгусские шаманы считались самыми сильными в Сибири, к их помощи прибегали и другие народы. Места захоронений известных шаманов приобретали сакральный характер (например, эвенкийское шаманское стойбище «Ураган» в Енисейском районе Красноярского края).

У эвенков встречалось несколько вариантов традиционного похоронного обряда. До XVIII в. преобладало воздушное захоронение — тело укладывали на помосте и закрывали ветками. Рядом клали оружие, личные вещи покойного. Другой способ — устанавливали гроб на столбах. Чум покойного сжигали и откочевывали на новое место. Спустя год собирались на поминки. В XIX в. под влиянием православия перешли на захоронение в земле, при этом закалывали и съедали оленя, а голову и шкуру развешивали по соседним деревьям. Место для захоронения подбирали высокое и сухое. Сопроводительный инвентарь и одежду портили.

Эвенки в Красноярском крае

В XVIII в. эвенки совместно с эвенами насчитывали 70—80 тыс. чел.; в XIX в., по разным оценкам, — от 35 до 65 тыс. чел. Перепись населения 1897 г. выявила по России 66 тыс. носителей «тунгузского наречия», в т. ч. 2 948 человек в Енисейской губернии. В Китае к началу XX в. проживало 10,5 тыс. эвенков, в Монголии — около 2 тыс. чел.

Муж без жены — сирота.

Усталому сон слаще теплого жира.

Эвенкийские пословицы и поговорки

В 1927 г. были образованы Илимпийский, Байкитский и Тунгусско-Чунский национальный районы, объединенные в 1930 г. в Эвенкийский национальный округ (адм. центр — пгт Тура)., с 1987 г. — автономный округ, с 1992 г. — самостоятельный субъект РФ, с 2007 г. — муниципальное образование в составе Красноярского края.

В Красноярском крае численность эвенков со второй половины XX в. была стабильной, на уровне 4,2—4,5 тыс. чел.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживало 4 632 эвенка, в т. ч. в Эвенкийском АО — 3 802 человека. В автономном округе на их долю приходится пятая часть (21,5 %) всех жителей. Здесь имеется 14 мест компактного проживания эвенков, из них 4 мононациональных фактории.

Кроме того эвенки проживают в п. Хантайское озеро (совместно с долганами) Дудинской администрации Таймырского муниципального района, в п. Советская Речка Туруханского района и п. Вельмо Северо-Енисейского района Красноярского края.

Среди демографических особенностей енисейских эвенков отметим самый высокий среди аборигенов Севера удельный вес горожан (41 %) и женщин (55,3 %). На молодежную возрастную группу (до 16 лет) у эвенков приходится 35,4 %; людей трудоспособного возраста — 57,1 %; представителей старшего поколения — 7,5 %.

В кризисные 1990-е гг. оленеводство среди эвенков оказалось на грани исчезновения. В Эвенкии из 15 тыс. голов домашних оленей к началу 2001 г. осталась одна треть. В округе была срочно принята специальная целевая программа развития оленеводства, благодаря которой с Ямала было доставлено свыше тысячи оленей, в т. ч. половина — самолетами. Животные были переданы оленеводческо-племенному ГУП «Суриндинское». Помимо этого оленеводством в Эвен-

Динамика численности эвенков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	39	30	24	25	27	30	35
Красноярский край	7,4	5,5	4,5	4,3	4,2	4,4	4,6*

** Без учета Хакасии (21 чел).*

12

13

кии занимаются 9 родовых общин и фермерских хозяйств.

Северные фактории эвенков Чиринда и Эконда активно занимаются охотой на дикого северного оленя. Еще больших масштабов достигает пушная охота. В Эвенкии добывается ежегодно 20—25 тыс. соболей, что составляет 16 % общероссийских заготовок.

Национальные общественные объединения

Для защиты прав автохтонного населения и участия в общественной жизни Эвенкии в 1989 г. была создана Ассоциация КМНС «Арун» (Возрождение) Эвенкийского АО, первым ее президентом стала З. Н. Пикунова — канд. пед. наук, автор учебников и словарей эвенкийского языка. С 1998 г. Ассоциацию возглавила учительница М. Д. Смирнова, а с 2003 г. — В. А. Коптелко. По инициативе «Арун» в округе дважды проводился Всероссийский Суглан эвенков, который в ходе работы получил статус Съезда эвенков России.

В начале XXI в. были образованы районные отделения АКМНС «Арун»: Байкитский (2000, президент Г. С. Миронова), Илимпийский (2004, президент З. А. Снопикова) и Тунгусско-Чунский (2004, президент В. И. Аксенов). Летом 2004 г. образуется Эвенкийская общественная организация КМНС «Союз родовых общин «Яктал» (председатель Л. Н. Ильина).

В 2006 г. представители от эвенков вошли в состав Палаты КМНС Гражданской ассамблеи. В декабре 2007 г. «Арун» совместно с Эвенкийским региональным движением «Север» (А. Е. Амосов), Общественным движением «Нерамни» Эвенкийского района (И. В. Мукто) и еще двумя организациями стали учредителями Региональной Ассоциации общественных объединений КМНС Красноярского края.

Культура

В 1928—1929 гг. была создана эвенкийская письменность на основе латинской, а с 1937 г. — русской графики. С 1930-х гг. ведется преподавание эвенкийского языка в школах, на этом языке издаются учебники, художественная литература, ведется радиовещание.

На 2003 г. родной язык изучали в 21 школе Эвенкии и пос. Сов. Речка Туруханского района.

В 1930 г. в регионе появились первые очаги эвенкийской культуры — красные чумы, которые действовали (15 учреждений) до 1974 г. Им на смену пришли 14 сельских домов культуры, 3 сельских клуба, 16 библиотек.

С 1967 г. в Эвенкии существует вокально-хореографический ансамбль эвенков «Осиктакан» («Звездочка»), получивший общероссийскую и мировую известность. Популярны в Эвенкии фольклорные коллективы «Улта» (с 1986) и «Айна». С 1970-х гг. проводится фестиваль «Эвенкийские зори», в рамках которого проходят выступления самодеятельных артистов, выставки-продажи изделий мастеров декоративно-прикладного искусства, спортивные состязания (национальная борьба, метание маута на хорей, прыжки через нарты, метание топорика на дальность).

Объединенными усилиями центра этнической культуры и центра народного творчества Эвенкийского муниципального района в последние годы реализуются проекты детских этнокультурных лагерей «Илмактал», этнографического музея под открытым небом «Аморин», проводится конференция «Музыкальная этнография эвенков» и др.

Четыре уха, два брюха. *(Подушка)*

Какой же олень всех быстрее бегает? *(Ветер)*

Десять мальчиков на спинках льдинки несут. *(Ногти на пальцах)*

Эвенкийские загадки

Выдающиеся представители эвенков

Эвенкийский народ Красноярского края по праву гордится многими своими земляками, среди которых государственные деятели М. И. Монго и В. Н. Увачан — историк-северовед, опубликовавший более 130 научных трудов. В память о них были учреждены специальные стипендии для эвенкийских студентов. Имя Героя Советского Союза И. П. Увачана носит одна из школ Эвенкии.

Связали свою судьбу с Красноярским краем эвенкийский писатель Султынча Пикунов, собирательница эвенкийских сказок Ксения Воронина-Салаткина, сказательница и мелодистка Евгения Курейская. Очень популярна в Эвенкии поэзия Николая Оегира (1926—1988). С середины 1990-х гг. по инициативе работников районной библиотеки ежегодно проводятся Оегировские чтения, заключительным этапом которых является Вечер памяти поэта. В Красноярске трудился известный эвенкийский писатель Алитет Немтушкин — заслуженный работник культуры России, автор более двадцати сборников поэзии и прозы. Его роман «Дорога в нижний мир» был удостоен литературной премии России 1992 г.

Национальная культура и традиции эвенкийского народа, красота родного края отражены в творчестве композитора Олега Чапогира, исполнителя народных песен Валерия Мукто, художников Романа Пикунова, Сергея Салаткина, Надежды Хукочар-Потаповой, Ануфрия Эмидака, мастеров декоративно-прикладного искусства З. В. и Д. В. Путогиров, Н. К. Комбагира и др.

ХАКАСЫ

Численность в Красноярском крае — 4 489 человек

1

2

3

4

5

1 *Хакасы в национальной одежде*
2 *Сваха и невеста. Фото 1910-х гг.*
3 *В. И. Суриков. «Портрет хакаски». 1909 г.*
4 *Иллюстрация В. Н. Свалова и В. А. Тодыкова к хакасскому эпосу «Ах чибек Арыг»*
5 *Хакасские девушки. Красноярск, 2005 г.*

Хакасы (самоназв.: *схакастар, тадар, хоорай*) — **коренной народ Восточной Сибири Российской Федерации (75,6 тыс. чел., 2002), основное население Республики Хакасия (65,4 тыс.). Живут также в сопредельных с Хакасией Красноярском крае (4,5 тыс.) и Республике Тыва (1,2 тыс.).**

Устаревшие названия — абаканские татары, минусинские татары.

Хакасы разделяются на четыре субэтнические группы: качинцы *(хааш, хаас)*, сагайцы *(сагай)*, кызыльцы *(хызыл)* и койбалы *(хойбал)*. Ранее выделяли еще бельтиров *(пелтир)*, которые к настоящему времени практически полностью ассимилировались.

Говорят на хакасском языке тюркской группы алтайской языковой семьи, который имеет четыре диалекта: качинский, сагайский, кызыльский и шорский. Письменность на основе русской графики.

Этногенез

Хакасы — потомки древнего населения Минусинской котловины, где последовательно сменилось множество археологических культур: афанасьевская, окуневская, андроновская, карасукская, тагарская, таштыкская. Считается, что тюркский язык появился здесь примерно в III в. до н. э. В дальнейшем тюркская составляющая только усиливалась.

Одним из ведущих этнических компонентов в сложении хакасов как этноса являлись кыргызы. В IX в. они создали на среднем Енисее свое государство Кыргызский каганат, которое пало в начале XIII в. под ударами татаро-монголов. В конце XIV в. племенные группы Минусинской котловины при главенстве кыргызской знати создают единую этнополитическую государственность Хонгорай (в русских источниках — «Киргизская земля»), которая объединяла четыре княжества — улуса. В последующие столетия в рамках этих улусов происходила тюркизация различных племен-данников (кыштымов), говоривших на самодийских и кетских (енисейских) языках, и формирование на их основе этнических групп современных хакасов: качинцев, сагайцев, кызыльцев, койбалов и бельтиров. Эти процессы ускоряются после увода джунгарами из Хакасии 15 тысяч кыргызов в 1703 г. и вхождения территории Хонгорая в состав России.

В XX в. процесс формирования хакасской нации в целом завершается. С 1920-х гг. этноним «хакасы» утверждается в официальных документах. А названия субэтнических групп постепенно выходят из сферы обыденного употребления. В настоящее время процесс консолидации хакасского этноса характеризуется ликвидацией группового, то есть этнического самосознания (качинцев, сагайцев и т. д.), с одной стороны, и возрождением народных традиций, общих для всех хакасов, с другой.

До революции на территории Минусинского уезда существовали инородческие ведомства и инородческие управы. В 1923 г. был образован Хакасский национальный уезд, с 1925 г. — национальный округ, с 1930 г. — АО в составе Западно-Сибирского края, с 1934 г. — в составе Красноярского края. В 1991 г. Хакасская АО преобразуется в республику и становится самостоятельным субъектом РФ.

Традиционные занятия

Полукочевое скотоводство — традиционное занятие хакасов. Они содержали лошадей, крупный рогатый скот и овец. Значительное место занимала охота в тайге, Саянских горах. Земледелие (ячмень, в меньшей степени — просо и пшеница) было известно и до прихода русских. А с начала XX в. оно становится преобладающей отраслью хозяйства. Осенью подтаежное население Хакасии занималось сбором кедрового ореха. Из промыслов были развиты кузнечное дело, выделка кож, изготовление войлоков, ткачество.

В XX в. в Хакасии бурно развивалась промышленность, многие хакасы освоили нетрадиционные занятия, появились рабочие, интеллигенция.

Традиционное жилище

Круглая юрта *(иб)*, крытая берестой летом и войло-

6 *Современный хакасский шаманский бубен с колотушками*

7 *Хакасская юрта в Аскизском районе Хакасии. 2003 г.*

8 *А. П. Лекаренко. «Синяя шуба (национальная одежда хакасов)». 1925 г.*

9 *Курительные трубки «ханза»*

10 *Пожилая хакаска. Ширинский район Хакасии. Фото 1960-х гг.*

ком зимой, — традиционное жилище у скотоводов. Начиная с середины XIX в., с переходом к оседлому и полуоседлому образу жизни, распространяется стационарная многоугольная деревянная юрта с пирамидальной крышей. С рубежа XIX—XX вв. стала использоваться русская срубная изба.

Традиционное поселение хакасов — аал — представляло собой 10—15 юрт и несколько хозяйственных построек, поставленных без особой системы. В настоящее время поселки имеют уличную систему и не отличаются от русских сел и деревень.

Национальный костюм

У хакасов наиболее распространенным был костюм качинцев. К началу XX в. они широко использовали покупные ткани. Мужчины носили широкие рубахи навыпуск, подпоясанные кушаком, женщины — такого же покроя, но длинные, до пят, платья (повседневные — из хлопчатобумажных тканей, праздничные — из шелка). Задний подол платья был длиннее переднего. Использовали яркую цветовую гамму за исключением желтого. Детали платья украшались растительным орнаментом. Подпоясывали платья только вдовы.

Распашные халаты (мужские и женские) шились из сукна (повседневные), из плиса или шелка (праздничные). Зимние овчинные шубы украшались вышитыми растительными орнаментами на спине. Замужние женщины поверх праздничного костюма обязательно надевали безрукавку-*сигедек*. Девушки заплетали волосы во множество косичек, замужние женщины — в две косы.

На голове женщины носили платок, повязанный особым образом — со складкой на лбу. Бытовали меховые (мужские и женские) шапки нескольких видов. Из украшений особенно известно *пого* — нагрудное украшение в форме полумесяца с закругленными краями и вышитым бисером и перламутровыми пуговицами орнаментом, а также накосные украшения-подвески из кораллов.

В начале XX в. вслед за русскими тканями в костюм хакасов начали проникать отдельные элементы русской крестьянской и городской одежды, а в районах тесного соседства с русскими зажиточное население стало полностью перенимать русский крестьянский костюм.

Национальная кухня

Основной пищей хакасов служили зимой мясные, а летом молочные блюда. Готовились супы (крупяные, ячменные) и различные бульоны с мясом. Одним из любимых блюд была и остается кровяная колбаса. Самым распространенным напитком является айран, который готовится из специально закисленного коровьего молока. Из айрана же гнали молочную водку *(айран арагазы)*. Ее употребляли по праздникам, для угощения гостей и при выполнении религиозных обрядов. Из дикоросов потреблялись луковицы сараны, кандыка, кедровые орехи, дикий лук, ягоды и др. Лакомством считались большие пельмени с ореховой начинкой.

Народное творчество

Фольклор хакасов богат и разнообразен. Наиболее распространенным и почитаемым жанром является героический эпос *(алыптаг нымах)*. Он насчитывает до 10—15 тысяч поэтических строк, исполняется сказителями-хайджи низким горловым пением под аккомпанемент музыкальных инструментов. В центре героических сказаний находятся образы богатырей-алыпов, мифологические представления о природе, духах и т. д. Хайджи пользовались большим уважением, их приглашали в гости в разные концы

Все здоровье народа — от айрана.

Где вода — там жизнь.

У богача добро остается, у мудреца — имя.

Хакасские пословицы и поговорки

11

12

13

14

15

16

11 Первый хакасский профессор Н. Ф. Катанов. Фото 1909 г.
12 Писатель М. Е. Кильчичаков
13 Новый «Хакасско-русский словарь» подготовлен хакасскими учеными, издан в 2006 году
14 Заслуженный мастер спорта С. З. Карамчаков
15 Хакасские вышитые варежки
16 Хакасское общество на праздновании Дня города Красноярска

Хакасии, в некоторых родах они не платили податей.

Популярны у хакасов лирические песни, сказки, сказания, пословицы, загадки и т. д. Лирические и сатирические песни — *тахпахи* — исполняются как импровизации в соревнованиях певцов-тахпахчи. Национальные виды музыкальных инструментов — чатхан, варган, хомыс, пыргы и др.

Из декоративно-прикладного искусства у хакасов были развиты резьба по дереву, вышивка цветными нитками, изготовление украшений из кораллов, серебра и т. д.

Религия

Часть верующих хакасов — православные, разные группы хакасов были крещены в XVIII—XIX вв. Однако сохранились и традиционные верования (шаманизм). Главная функция шаманов — лечение людей и проведение общественных молений. Молились небу, горам, воде, священному дереву — березе. Качинцы моление небу устраивали на горе Саксар в Абаканской степи. У хакасов существовало почитание различных духов — покровителей семьи и рода, домашних животных. На сегодня в Хакасии насчитывается около 200 культовых мест, где совершались жертвоприношения. В последние годы хакасские шаманы принимают активное участие в международном этническом фестивале «Саянское кольцо», который проводится в Шушенском районе Красноярского края.

Традиционные верования хакасов отразились и на похоронной обрядности. В прошлом хоронили в земле, младенцев — в дуплах, для шаманов устраивали воздушное захоронение в лесу. В некоторых местах на могиле сооружали срубный домик. При захоронении устраивали тризну, разжигали огонь, жертвовали ему пищу. Сегодня похоронная обрядность хакасов мало чем отличается от русских обычаев.

Праздники

Основные праздники хакасов были связаны с годовым хозяйственным циклом. Весной после окончания посевных работ отмечали Урен Хурты — праздник убиения зернового червя. Он посвящался благополучию посева, чтобы червь не погубил зерно. В начале июня после перекочевки на летник устраивали Тун Пайрам — праздник первого айрана. На праздниках проводились спортивные состязания: бега, конные скачки, стрельба из лука, национальная борьба. В XIX в. хакасы стали отмечать православные праздничные даты.

Динамика численности хакасов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	46	52	56	65	69	79	76
Красноярский край	45,6	48,8	51,8	59,2	62,6	69,3	69,9*
в т. ч. Хакасия	42,2	45,8	48,5	54,8	57,3	62,9	65,4

** С 1992 г. Республика Хакасия является самостоятельным субъектом РФ.*

В 1980-е гг. в Хакасии было возобновлено празднование Тун Пайрама, который быстро становится популярным и проводится в масштабах селений (в т. ч. на юге Красноярского края), районов и Республики Хакасия. В 1991 г. появился новый праздник — Ада-хоорай, основанный на древних ритуалах и посвященный памяти предков.

Культура

В XX в. была создана хакасская письменность, литературный язык, который преподается в школах. До революции существовало всего 10 инородческих школ с обучением на русском языке. В настоящее время на хакасском языке ведутся теле- и радиовещание, издаются газеты, литературный альманах «Ах-Тасхыл», художественная и учебная литература.

В 1944 г. был основан Хакасский НИИ языка, литературы и истории. В 1990-е гг. в Институте саяно-алтайской тюркологии была создана кафедра хакасского языка.

С большим успехом гастролируют по России хакас-

17

18

17 Григорий Сагалаков. «Хакасия»
18 Молодые исполнители группы «Аран-чула»

ский фольклорный ансамбль «Ульгер», национальная детская эстрадно-фольклорная студия «Часханат», известные мастера горлового пения. Хакасский национальный театр регулярно получает престижные награды на российских и зарубежных фестивалях. Национальный театр малых форм «Читиген» является постоянным участником международных фестивалей тюркских народов.

Выдающиеся хакасы

К выдающимся людям хакасского народа относят ученого-тюрколога с мировым именем Н. Ф. Катанова, историка, профессора МГУ Л. Р. Кызласова, писателя, автора первого хакасского романа Н. Г. Доможакова, поэта М. Е. Кильчичакова. Огромный вклад в развитие культуры и искусства внесли художник В. Бутанаев, композитор Г. Челбораков, музыканты и артисты К. Сунчугашева, В. Чаптыков и Е. Кыштымов, мастер горлового пения Е. Улугбашев, народный сказитель С. П. Кадышев, писатель П. Т. Штыгашев, историк, профессор Я. И. Сунчугашев. Чемпионов мира и Европы подготовили заслуженные тренеры М. Боргояков, В. Чарков, А. Карамчаков. Чтут на родине Героя Советского Союза М. И. Чебодаева, авторов первых хакасских учебников К. С. Тодышева и Т. Н. Балтыжакова.

Хакасы Приенисейского края

В 1926 г. в Хакасском округе проживало 88,9 тыс. чел., из них половина (44,2 тыс.) была представлена хакасами. В округе насчитывалось 677 населенных пунктов, в т. ч. 421 хакасский улус. Многие из них имели многовековую историю. Два улуса возникли еще в XV в., еще два — в XVI в., 22 — в XVII в., 58 — в XVIII в. В советское время сплошная коллективизация, борьба с неперспективными деревнями и усиление урбанизационных процессов привели к многократному сокращению числа национальных селений.

Хакасы, так же как и другие коренные этносы Сибири, до последнего времени сохраняли достаточно высокий уровень рождаемости и естественного прироста. За последние 75 лет их численность выросла в 1,7 раза, что, впрочем, несколько уступает динамике роста якутов, бурят и тувинцев. Компактность проживания на исторической территории у хакасов оставалась высокой. К 1989 г. 80 % хакасов проживали в автономии, а к 2002 г. этот показатель вырос до 86 % за счет возвращения мигрантов.

Это явление затронуло и Красноярский край, где численность хакасов за межпереписной период (1989—2002) уменьшилась за счет оттока почти на треть — с 6 466 человек до 4 489 человек. По компактности проживания в крае выделяются Красноярск (1 650 чел.) и южные, сопредельные с Хакасией территории: Ужурский район (370 чел.), город Минусинск с одноименным районом (320 чел.) и город Шарыпово с районом (250 чел.). Именно здесь имеются селения (д. Камышта Ужурского района и д. Сартачуль Шарыповского района), в которых хакасы являются коренным, а не пришлым населением. В целом же для хакасов Красноярского края характерен достаточно высокий уровень урбанизации — 69,2 %.

Миграционный отток кардинально повлиял на половозрастную структуру хакасов Красноярья. Если в 1989 г. было явное преобладание мужчин (53,4 %), то в 2002 г. их удельный вес уменьшился до 44,3 % — один из самых низких показателей в регионе. За этот же период существенно снизилась доля молодежи (в возрасте до 16 лет) с 17,0 до 13,4 %, а удельный вес лиц старше трудоспособного возраста, напротив, вырос с 7,7 до 12,3 %. Владение родным языком составило 39,4 %.

Сидит птица на дереве, орешки во чреве. *(Кедровая шишка)*

Счесть не смог человечек желтых овечек. *(Ячмень)*

Хакасские загадки

Национально-культурная автономия «Алтын Сыын»

В 1990 г. в Красноярске было создано хакасское общественное объединение, преобразованное в 1996 г. в Хакасский национально-культурный центр (НКЦ) под председательством В. В. Тюкпеева. Одной из главных задач Хакасского НКЦ стало поддержание тесных связей с исторической родиной. Центр принял самое деятельное участие в проведении в 1999 г. Дней хакасской культуры в Красноярском крае. В 2000 г. Хакасский НКЦ был перерегистрирован в качестве местной национально-культурной автономии «Алтын Сыын» («Золотой марал»). Ее председателем избирается врач-терапевт С. М. Иванова, а в 2007 г. — преподаватель М. И. Курдюкова.

В ноябре 2001 года очередной день рождения Хакасской НКА был отмечен большой праздничной программой, в которой приняли участие артисты Хакасской филармонии (мастера горлового пения и игры на чатхане), детский фольклорный коллектив «Часханат». Были подготовлены выставки мастеров декоративно-прикладного искусства и народного костюма.

Самодеятельные артисты хакасской автономии активно участвуют в краевом фестивале «Сроднила нас Сибирь» и в Дне города Красноярска. Традиционными стали выставки проживающего в Красноярске хакасского художника Евгения Толмашева. Больших достижений в спорте добились красноярские борцы вольного стиля заслуженные мастера спорта С. З. Карамчаков и В. Токчинаков.

Председатель НКА «Алтын Сыын» является членом Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края. В совет национальных молодежных объединений края входит Красноярская ассоциация студентов и аспирантов Республики Хакасия (образована в 2004 г.). Хакасские студенты активно участвуют в традиционном спортивно-культурном мероприятии национальной молодежи «Интерземлячество», турнире по футболу «Кубок наций», конкурсе красоты и элегантности «Мисс Азия-Сибирь» и др.

ЭСТОНЦЫ, ЭСТОНЦЫ-СЕТУ

Численность в Красноярском крае — 4 104 человека

1

2

3

1 *Эстонцы в старинных национальных костюмах*

2 *Семья Ойнец с эстонского хутора Ряпино в Абанском районе Красноярского края. Фото 1930-х гг.*

3 *Музей эстонцев-сету в селе Хайдак. 2001 г.*

4 *Деревянная кружка для пива*

Эстонцы (самоназв.: *ээстласед, эсты*) — **народ, основное население Эстонской Республики (930 тыс. чел., 2000). Общая численность в мире около 1,1 млн человек. За пределами Эстонии проживают в странах Балтии, Швеции, США, Канаде и др.**

В России насчитывается 28,1 тыс. чел. (2002). Территориями преимущественного проживания являются: Красноярский край (4,1 тыс. чел.), Омская область (3,0), г. Санкт-Петербург (2,3), Ленинградская (1,4) и Новосибирская (1,4) области, г. Москва (1,2).

Имеется этнографическая группа эстонцев-сету. Они исповедуют православие и в своей культуре сочетают древнеэстонские черты с восточнославянскими элементами (одежда, жилище, обрядность, народный календарь, музыка, фольклор и др.). На сегодня сету насчитывают около 18 тыс. чел. Они проживают на юго-востоке Эстонии, в сопредельном Печорском районе Псковской области, а также в д. Хайдак Красноярского края. По переписи населения 2002 г., в качестве сету самоидентифицировали себя около 200 россиян, в т. ч. 7 человек из Красноярского края. В дореволюционных источниках использовался термин «чудь».

Говорят на эстонском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Имеются диалекты: северный, южный и северо-восточный. Иногда выделяют в качестве диалекта язык сету. Литературный язык эстонцев создан на основе северного диалекта, письменность — с XVI в. на основе латинской графики.

Верующие эстонцы преимущественно лютеране. Есть православные, в т. ч. сету. В прошлом сету причисляли к двоеверцам из-за сильного влияния древних языческих культов.

Этногенез

Эстонцы сформировались как этнос в Восточной Прибалтике на основе смешения древнего аборигенного населения и пришедших с востока еще в III тысячелетии до н. э. финно-угорских племен. Позднее они вобрали в себя балтские, германские и славянские этнические элементы. К I тысячелетию н. э. сложились основные группировки племен эстов, а к XII в. — первые территориальные объединения.

С начала XIII в. началась экспансия Ливонского ордена на юг и датчан на север Эстонии. Местное население было обращено в католичество. Во второй половине XVI в. в результате Ливонской войны Эстонию поделили между собой Речь Посполита (южные районы), Швеция (северная часть) и Дания (о. Сааремаа). К середине XVII в. вся территория отошла к Швеции.

Реформация 1521 г., распространение богослужения и книгопечатания, школьного обучения на родном языке (с конца XVII в.) — все это способствовало формированию эстонской национальной культуры.

В ходе Северной войны 1700—1721 гг. Эстония вошла в состав России. Северные районы составили Эстляндскую губернию, южные отошли к Лифляндской губернии. После Октябрьской революции, в феврале 1918 г. была провозглашена независимая Эстонская Республика. В 1940 г. она была включена в состав СССР на правах союзной республики. В 1991 г. Эстония вновь получила независимость.

Традиционные занятия

Главными занятиями эстонцев издревле были пашенное земледелие (рожь, ячмень, лен, бобовые), животноводство (молочный скот, лошади, свиньи, овцы). Со второй половины XIX в. распространяется товарное производство картофеля, льна, молочное животноводство, рыболовство. Развивается промышленность, главным образом текстильно-суконная.

В Красноярский край эстонские поселенцы привезли с родины свои сельскохозяйственные, передовые по тем временам технологии, новые породы скота. Они брали с собой сельскохозяйственный инвентарь, оборудование для мельниц, ткацкие станки, новые семена льна, пшеницы, картофель. На месте достаточно успешно занимались их районированием. Подтверждени-

4

5

6

5 *Образы крестьян на эстонских кронах 1920—1930 гг., выполненных по эскизам выдающегося художника Г. Рейндорфа*

6 *Эстонка-сету из села Хайдак. Фото 1976 г.*

7 *На празднике Яани пяев в селе Хайдак. 1992 г.*

8 *Эстонская девочка в национальной одежде (г. Красноярск, 2002 г.)*

7

8

ем тому стала золотая медаль на Всемирной выставке в конце XIX в., которую получил крестьянин д. Верхний Суэтук Максим Меллер за представленные им образцы пшеницы. Со своей стороны эстонцы переняли у местного населения сибирские виды промыслов и хозяйствования.

Из ремесел сегодня у сибирских эстонцев распространено вязание на продажу шерстяных носков, варежек, перчаток. В частности, у сету вязаные рукавицы являются традиционным подарком во время похорон. Предпочтение отдается белому, красному и коричневому цвету. При обработке шерсти до сих пор применяются старинные технологии и прялки.

Традиционное жилище

К таковому относится жилая рига — срубная трехкамерная постройка с высокой соломенной крышей. Центральное жилое помещение, отапливаемое по-черному (рига), использовалось также для просушки снопов; к нему примыкали кладовая-камора и гумно. Другие постройки усадьбы — клеть *(айт)*, хлев *(лаут)*, летняя кухня *(кода)*, баня *(саун)*. С конца XIX в. появляются печи с дымоходом, жилье начинают строить отдельно, оставляя за ригой только хозяйственное назначение. В XX в. распространяются дома коттеджного типа.

У эстонцев Красноярского края до начала коллективизации преобладал хуторской тип расселения. Хутора и заимки обычно располагались вокруг деревни. Встречались деревни уличной планировки (В. Суэтук, Новая Печора). В центре группы хуторов или колонии размещались общественные здания — церкви, школы, амбары.

В старых сибирских колониях получили распространение русские пятистенки с четырехскатной крышей и богатым декором. Кровати застилались домотканными одеялами, полы покрывались многочисленными самодельными половиками. Нередко интерьер дополнялся ткацким станком и швейной машинкой «Зингер». В жилищах сету в красном углу висели иконы, убранные вышитыми алым браным узором полотенцами.

Национальный костюм

Традиционная женская одежда середины XIX в. — рубаха туникообразного покроя, полосатая юбка, тканый пояс, верхняя суконная короткая кофта в талию или безрукавка. Замужние женщины носили передник, полотенчатый головной убор, позднее — полотняный чепец. Головной убор девушек — венец на твердой основе или лента. Использовалось также льняное или шерстяное покрывало. Праздничная одежда украшалась серебряными фибулами, цепочками с монетами и бусами.

Одежду женщин сету отличали русские элементы: рубаха-долгорукавка и глухой косоклинный сарафан. Головной убор — полотенчатый линик, девушки носили венец русского типа. Еще одна отличительная особенность сету — богатая вышивка и обильные серебряные нагрудные украшения.

Мужская одежда — туникообразная рубаха с прямым разрезом ворота, штаны, длинные или до колен, жилет, куртка, войлочная шляпа. У мужчин сету была распространена русская косоворотка.

Верхняя мужская и женская одежда — кафтан, зимой шуба. Обувь — кожаные постолы, по праздникам — туфли у женщин, высокие сапоги у мужчин. Повсеместно были распространены вязаные цветные варежки, чулки, носки.

Традиционная одежда дольше сохранялась у женщин — до начала XX в., у сибирских сету — до 1970-х гг. В настоящее время национальная одежда используется эстонцами в фольклорных празднествах.

Традиционная кухня

Основу традиционной пищи эстонцев составляли ржаной хлеб, каши (главным образом ячменная), похлебки, овощи (брюква, репа, капуста), рыба, кислое молоко, творожный сыр, мясо (преимущественно свинина), напитки — овсяный кисель, квас, пиво, простокваша. К праздникам выпекали чистый пшеничный хлеб, готовили

9

10

9 Традиционное эстонское блюдо

10 Эстонский духовой оркестр из села Верхний Суэтук Каратузского района во время выступления в Таллинне. 1996 г.

11 Эстонский пояс ручной работы (узор из шерсти на льняной основе)

колбасы (кровяные — на юге, с крупой — на севере), студень.

Незатейливая крестьянская еда до сих встречается в пищевом рационе сибирских эстонцев. Это жареная свинина и отварной картофель с соусом, маринованная тыква и тушеная капуста, домашние колбаски и ветчина, сыр и пиво.

Народное творчество

Фольклор эстонцев включает рунические песни, предания, сказки, пословицы. На его основе в середине XIX в. Ф. В. Крейцвальдом был создан эпос «Калевипоэг». Еще ранее, в XVIII в., Ф. Мениусом были впервые опубликованы эстонские народные мелодии. Богат и бережно сохраняется песенный фольклор у сету. Старинные музыкальные инструменты — каннелле (типа гуслей), пастушеская труба, сопель, свирель, рожок, волынка, било; в XVIII в. распространяется скрипка, позже — гармонь (у сету — балалайка). В XIX в. начинают создаваться духовые оркестры, развивается хоровое искусство. В 1869 г. проводится первый всеэстонский певческий праздник.

Праздники

К знаменательным датам и национальным праздникам эстонцев относятся: 1 января — Новый год, 6 января — День трех королей, 24 февраля — День независимости, 24 июня — Иванов день, самый любимый и веселый народный праздник, второе воскресенье мая — День матери, второе воскресенье ноября — День отца, 25 декабря — Рождество.

Выдающиеся эстонцы

Видные деятели эстонского народа: древний историк Бальтазар Руссов, собиратель фольклора, первый пастор-эстонец Якоб Хурт, писатель Эдуард Вильде, поэтесса Лидия Койдула, физик Генрих Ленц, композиторы Арво Пярт и Густав Эрнесакс, дирижеры Пааво и Нееми Ярви, тенор Георг Отс, спортсмены борцы Георг Лурих и Кристиан Полусало, гроссмейстер Пауль Керес, велосипедист Ян Кирсипуу, десятиборец Эрки Ноол, лыжница Кристина Шмигун.

Эстонцы в Приенисейском крае

В Сибири эстонцы появляются в числе ссыльных поселенцев начиная с 1820-х гг. В скором времени в Минусинском уезде Енисейской губернии создаются первые места компактного проживания эстонцев: лютеранские колонии Верхний Суэтук (1850) и Верхняя Буланка (1861).

С середины XIX в. из-за массового обезземеливания крестьянства усиливается переселение эстонцев из Прибалтики во внутренние области России и в города. По-настоящему массовой миграция за Урал становится после завершения строительства Транссиба и проведения столыпинской аграрной реформы. Именно в этот период возникло большинство эстонских поселений в Приенисейском крае, в т. ч. с национальной топонимикой: Нарва, Ряпина, Эстония, Новая Печора, Хайдак. Последние два поселка были образованы эстонцами-сету.

Быстро увеличивается и численность эстонской диаспоры. В 1897 г. в Енисейской губернии проживало 1,4 тысячи эстонцев. Из них на долю женщин приходилось всего 37,5 %, а горожане составляли менее 4 %. К 1920 г. количество эстонцев в губернии превышало 9,3 тыс. чел., из них на долю сету приходилось около 5 тыс. чел.

К 1926 г. на территории Красноярского края насчитывалось 660 эстонских населенных пунктов, в абсолютной массе своей (97,4 %) представленных хуторами. По этому показателю они уступали только латышам с латгальцами — 997 селений, в т. ч. 98,1 % хуторов. В селе В. Буланка к этому времени проживало 640 человек, в селе В. Суэтук — 980 человек плюс около 200 человек в прилегающих эстонских заимках. В Хайдакский сельсовет помимо самого села (430 чел.) входили одна деревня и 79 хуторов, в которых проживало почти 500 эстонцев-сету.

В первые десятилетия советской власти активизировалась общественно-политическая и культурная жизнь сибирских эстонцев. В Енисейской губернии к 1925 г. функционировали 11 эстонских школ (в т. ч. семилетняя школа) с родным языком обучения. Педагоги для них готовились в Ленинградском институте и Новосибирском педтехникуме. В эстонских селениях работали 11 библиотек, 7 изб-читален, несколько десятков различных кружков (спортивных, драматических, музыкальных, хорового пения). На места поступали сотни экземпляров литературы и газет на родном языке. Однако к концу 1930-х гг. обучение в школах было переведено на русский язык, прекратилось издание эстонской периодики. Все это постепенно стало негативно сказываться на владении родным языком среди молодежи.

В советский период рост численности диаспоры сибирских эстонцев затормозили такие процессы, как оптация колонистов и беженцев в первой половине 1920-х гг., после заключения Тартуского мирного договора между Россией и Эстонией, а также коллективизация, в ходе которой сотни эстонских хуторов Красноярского края были сведены в 57 деревень. В дальнейшем

11

их число продолжало уменьшаться, особенно в 1960—1970-е гг. в связи с практикой ликвидации «неперспективных деревень».

После присоединения Эстонии к России в 1940 г. в Сибирь было депортировано около 30 тысяч эстонцев. К концу 1950-х гг. большинство из выживших вернулись на родину. С этого периода начинается неуклонное сни-

Динамика численности эстонцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	190	150	130	79	63	56	46	28
Красноярский край	9,3	9,9	11,0	11,1	8,5	7,0	6,1	4,1*

** Без учета Хакасии (308 чел.).*

жение численности эстонцев на берегах Енисея из-за уменьшения миграционного притока выходцев из Эстонии и снижения демографического прироста. Но главная причина крылась в прогрессировавшей ассимиляции.

К 2002 г. эстонцев насчитывалось в Красноярском крае 4,1 тыс. чел. Они по-прежнему составляли самый крупный эстонский анклав в России. Отличительной особенностью диаспоры стало существенное преобладание женской части населения — на каждые 100 мужчин приходилось 132 женщины (в 1989 г., для сравнения, — 121). Характерно, что эстонцы оказались единственным в крае коренным народом с преобладанием сельского населения. В городах проживает только 46,2 % эстонцев, в т. ч. 19 % — в г. Красноярске и 6 % — в г. Зеленогорске. Из сельских районов выделяются Манский, Каратузский, Партизанский и Рыбинский районы, на долю которых приходится 35,3 % всех эстонцев края и где имеется 6 мест их компактного проживания. Именно слабая степень урбанизации позволила сохранить эстонцам довольно высокий уровень владения родным языком (55,2 %).

Культура сибирских эстонцев несколько отличается от культуры эстонцев на исторической родине. Одним из традиционных центров эстонской культуры в Сибири является деревня Верхний Суэтук Каратузского района, большинство жителей которой говорят на эстонском литературном языке.

Здесь в 1990 г. был восстановлен лютеранский приход, действует церковь, построенная в 1888 г. и отреставрированная в 2003 г. Местный духовой оркестр отметил в 2000 г. свое столетие. Его руководителем является заслуженный деятель культуры России Эрни Лель. При нем оркестр получил звание народного коллектива и совершает гастрольные поездки за рубеж. В Верхнем Суэтуке работает единственная в Сибири эстонская сельская школа. Последние шесть лет преподавание родного языка ведется учителем, откомандированным из Эстонии.

Сибирские сету

Сибирским центром земли сету является деревня Хайдак Партизанского района. Здесь вплоть до сегодняшнего времени сохранились самобытные элементы культуры, языка, фольклора и самосознания сибирских сету, значительно отличающихся от аналогичных групп сету Эстонии и Псковской области. Все это привлекает в д. Хайдак российских и зарубежных ученых. В 2001 г. при местной школе стараниями учительницы Г. А. Евсеевой был организован национальный музей. А летом 2005 г. при поддержке краевой грантовой программы в д. Хайдак впервые состоялся праздник «Сибирские сету». В его рамках прошли показ видеофильма с воспоминаниями первых переселенцев, открытие новой экспозиции музея, фотовыставки «Сибирские сету XXI века», выставки изделий декоративно-прикладного искусства местных жителей, выступления фольклорных ансамблей женщин «Лиль» и детей «Куллеркупп», исполнивших сетуские песни и танцы. Каждый год в августе в Хайдаке проходит праздник «День короля Сету».

Местные сету считают себя православными. В 1915 г. здесь была построена Троицкая церковь, впоследствии разрушенная. Летом 2000 г. в селе Хайдак в честь 100-летия его основания состоялось торжественное богослужение и укладка камня в основание будущего православного храма.

Общество «Ээсти»

Большую роль в сохранении национальной культуры, языка и традиций, налаживании связей с исторической родиной и мировой эстонской общественностью играет Красноярское краевое добровольное общество эстонской культуры «Ээсти», образованное в октябре 1991 г. Его бессменным председателем является В. А. Николаева-Ойнец.

В 1992 и 1993 гг. обществом были проведены краевые эстонские фестивали и праздники Яани пяев (Янов день) в деревнях Хайдак и Новая Печора, в 1995 г. — краевой фестиваль финно-угорских народов Красноярского края. В 2001 г. в рамках Дней культуры Эстонии в Красноярском крае состоялись показ фотовыставки Эстонского национального музея г. Тарту, экспозиции «Сибирские сету на рубеже нового тысячелетия», документального фильма «Один день в королевстве сету», концерт самодеятельных эстонских коллективов, выступление симфонического оркестра с участием известных музыкантов из Эстонской Республики.

Рыба у того клюет, кто терпеливо ждет.

Посеешь ветер — пожнешь бурю.

Эстонские пословицы и поговорки

Общество «Ээсти» активно занимается выставочно-экспозиционной деятельностью. В Красноярске с успехом прошли выставки эстонской открытки «Eesti postkaart», графических работ на тему «Мой Таллинн» красноярской художницы О. Боенко. Мини-экспозиции «Ээсти стиль» на втором и третьем Международных музейных биеннале в Красноярске были отмечены дипломами, а в 2007 г. получили Гран-при. В феврале 2008 г. в Красноярске впервые прошла Неделя кино Эстонии. Члены общества приняли деятельное участие в подготовке выставки произведений художников-графиков Латвии, Литвы, Эстонии «Прибалтийская сюита».

Общество «Ээсти» ежегодно проводит свои национальные праздники: День независимости Эстонии, Яани пяев, День матери, Рождество — и всегда приглашает на них представителей других национальностей.

Делегации красноярских эстонцев регулярно участвуют в зарубежных праздничных мероприятиях и музыкальных фестивалях. В 1996 и 2004 гг. они принимали участие во Всемирных эстонских днях, проходивших в Стокгольме и Риге. Дети эстонцев из Красноярского края ежегодно, начиная с 1998 г., выезжают в Эстонию в лингвистические лагеря, молодежь имеет возможность получить высшее образование в Эстонии по специальной программе «Соплеменник».

Красноярский край часто посещают представители посольства Эстонской Республики в России. В рамках совместных культурных проектов в 1998 г. в Национальной библиотеке Эстонии в г. Таллинне состоялась выставка «Эстонцы в Сибири». Из Эстонии регулярно поступают учебники для красноярской воскресной школы по изучению эстонского языка, а также литература, журналы и газеты для библиотеки общества «Ээсти». В апреле 2008 г. в Краевую научную библиотеку передана в дар эстонская библиотека, насчитывающая более 500 томов.

Эстонцы оставили заметный след в истории и культуре Красноярского края. В семье крестьянина-переселенца Енисейской губернии в 1909 г. родился Эндель Пуусэп — легендарный летчик, Герой Советского Союза, в послевоенный период — государственный деятель. Сольные партии исполнял на сцене Красноярского государственного театра оперы и балета Яан Оя — уроженец Рыбинского района. После переезда в 1999 г. в Эстонию он становится солистом известного музыкального театра «Ванемуйне» г. Тарту. Большой известностью в Красноярске пользуется архитектурная студия супругов Вийнапуу. Неизменной популярностью у красноярцев пользуются выставки эстонского гобелена Вики Вильде из г. Зеленогорска и сибирских пейзажей художника из г. Енисейска Александра Рааля. Большим уважением у сельчан Каратузского района пользуется бывший агроном Владимир Саар, который возглавил в 2003 г. администрацию этого района.

Сто заплат поставлено без иглы и нитки.

(Кочан капусты)

Загадка эстонцев-сету

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КИРГИЗЫ

Численность в Красноярском крае — 3 876 человек

1

2

3

4

5

1 *Киргизские женщины в национальной одежде*
2 *Праздничный женский халат. Начало XX в.*
3 *Традиционное жилище — юрта с внутренним убранством*
4 *Национальная кожаная посуда*
5 *Серебряные женские украшения*

Киргизы (самоназв.: *кыргыз*) — **основное население Киргизии (около 3 млн чел., 2002). Живут также в Узбекистане, Таджикистане (памирские киргизы), Казахстане, Синьцзяне (КНР), немного в Монголии, Афганистане и Пакистане. Общая численность — свыше 3,5 млн человек.**

В Российской Федерации (по переписи 2002 г.) насчитывается 31,8 тысячи киргизов. Территориями преимущественного проживания являются г. Москва (4,1 тыс.), Красноярский край (3,9 тыс.), Тюменская область (3,1 тыс.).

Говорят на киргизском языке тюркской группы алтайской семьи языков. Письменность до конца 1920-х гг. — на основе арабской графики, с 1928 по 1940 г. — на латинице, позже — на кириллице.

Верующие киргизы — мусульмане-сунниты.

Этногенез

Киргизский этнос формировался на основе двух этнических массивов: центрально-азиатско-южносибирского и среднеазиатского. Первый массив формировался за счет енисейских кыргызов — одного из древних тюркоязычных народов Азии (первые упоминания в III в. до н. э.), основной территорией обитания которого была Минусинская котловина. В VI—VIII вв. енисейские кыргызы входили в Тюркский каганат, который пал под ударами уйгурских племен. В IX в. образуется Кыргызский каганат, который к X в. распространил свое влияние от Иртыша на западе до Маньчжурии на востоке, от района местоположения нынешнего Красноярска на севере до Восточного Туркестана на юге. Часть енисейских кыргызов, преследуя уйгуров, проникает в Восточный Тянь-Шань, где составила впоследствии основное ядро киргизского народа.

Среднеазиатский массив сформировали тюркоязычные племена, проживавшие в Притяньшанье, а также пришедшие в этот регион из Средней Азии и Казахстана под давлением татаро-монголов. В дальнейшем на этнические процессы повлияли карлуки, монгольские племена, а также часть племен казахского и ногайского происхождения. В целом киргизская народность представляла на Тянь-Шане обособленную общность, имевшую сложный этнический состав. Ее формирование, расселение в пределах современного обитания завершилось в основном во второй половине XVIII в.

С середины XIX в. киргизы начали переходить в русское подданство, а в 1860—1870 гг. вошли в состав России. В 1924 г. была образована Кара-Киргизская АО в составе РСФСР. В 1925 г. она была переименована в Киргизскую АО, преобразованную в 1926 г. в Киргизскую АССР, а в 1936 г. — в Киргизскую ССР. В 1991 г. была образована Республика Кыргызстан.

Дерево красят листья, а человека — одежда.
Земля — казна, вода — золото.
Хороший человек и в пятнадцать лет не ссылается на молодость, и в сто лет не жалуется на старость.

Киргизские пословицы

Традиционные занятия

Традиционные занятия киргизов — кочевое и полукочевое скотоводство экстенсивного типа. Изначально предпочтение отдавалось главным образом разведению лошадей, в меньшем количестве — овец и верблюдов. Затем на первое место вышло овцеводство; все большее значение стало приобретать разведение крупного рогатого скота, в т. ч. яков.

Подсобной отраслью было земледелие, чаще поливное. Система орошения позволяла после посева откочевывать на пастбища и возвращаться к уборке урожая. Охота, в том числе с помощью ловчих птиц, — одно из древнейших занятий киргизов.

Из домашних промыслов были развиты изготовление шерстяных тканей, выделка ковров и войлоков, изго-

6

7

8

9

10

11

6 *Деятели культуры — на банкнотах Кыргызстана*
7 *Мужской головной убор (ак-калпак)*
8 *Женская сумка (аяк кап)*
9 *Деревянная утварь прошлого*
10 *Мясные блюда традиционны в национальной киргизской кухне*
11 *Охотник с ловчей птицей*

товление циновок, кожаной посуды, тиснение по коже. Распространены кузнечное и ювелирное ремесла, вышивка, резьба по дереву. На Памире добывали горный хрусталь, яшму, золото.

Кочевое скотоводство и патриархально-родовой быт наложили отпечаток на традиционную материальную культуру киргизов. Вплоть до середины XIX в. они жили кочевыми общинами — аилами. Преобладающим типом жилища была юрта, которая делилась на мужскую и женскую половины. В качестве летнего жилья юрта используется и сегодня.

Национальный костюм

Традиционная киргизская одежда разнообразна. В северных районах Киргизии женский костюм включает длинное широкое платье-рубаху со стоячим воротником, безрукавку и однобортный камзол до колен со стоячим воротником. В южных районах — платье без воротника, с разрезом на груди, скрепленным брошью. Костюм пожилой женщины дополняют шальвары с широким шагом. Женские национальные головные уборы (*кеп-такыя*, высокий тюрбан *элечек*) носят в настоящее время редко, исчезла из быта и распашная юбка — *бельдемчи*.

Мужской костюм представляет собой туникообразную рубаху со стоячим воротником или длинную распашную рубаху с завязками, темный камзол до колен и стеганый чапан. Штаны общего среднеазиатского покроя с широким шагом. Зимняя одежда — нагольные тулупы и овчинные шубы, крытые темной тканью. Обувь — мягкие сапоги с калошами. В холодную погоду мужчины носят шапки, отороченные мехом *(тебетей)*; летом — высокий войлочный белый колпак с загнутыми вверх полями. Отсюда иносказательное самоназвание кыргызов в эпосе «Манас» — «ак-калпак».

Кончик белой горы
спасает от жары. *(Шапка ак-калпак)*
Выше коня, но ниже собаки. *(Седло)*

Киргизские загадки

В настоящее время национальные особенности одежды сохраняются главным образом в сельской местности среди людей старшего поколения.

Национальная кухня

Традиционная киргизская кухня представлена в основном молочной и мясной пищей. Молочные блюда: кумыс, айран, *курут* (вид творожного сыра, высушенного для длительного хранения), топленое масло, кипяченые сливки *(каймак)* и др. Мясные блюда: бишбармак, мясные супы, пирожки *(сумса)* и проч. Характерно также употребление конины.

Из муки, кроме традиционных лепешек, готовят *боорсок* — кусочки теста, жаренные в казане на бараньем жире, и печенные в золе хлебцы. Излюбленный напиток — чай (на юге — зеленый, на севере — черный, в некоторых местах — с молоком).

Народное творчество

У киргизов сохраняется богатый фольклор. Крупнейший героический эпос — трилогия «Манас», эпосы малых форм «Эр-Тештюк», «Курманбек», «Кедейхан», «Джаныл Мирза» и др., исполняемые сказителями — *манасчи*. Как и у других тюркских народов, популярны сказки, пословицы, обрядовые и лирические песни, легенды, народные анекдоты.

Богат танцевальный, песенный и инструментальный музыкальный фольклор. Наиболее популярен народный танец «Кийиз», передающий процесс изготовления национального ковра. Народные инструменты: кыл кыяк (смычковый), деревянный и железный комузы, чоор (пастушеская свирель), сурнай и керней (духовые), добулбас (литавры). Носители киргизской музыкальной культуры — акыны, инструменталисты — комузчи, кыякчи.

Среди крупнейших акынов — Токтогул Сатылганов,

12 *Киргизы Красноярского края в национальных нарядах*

13 *Киргизское подворье на праздновании Дня города Красноярска. 2007 г.*

14 *Киргизские народные музыкальные инструменты*

Калык Акиев, Атай Огонбаев, народных певцов — А. Темиров, М. Баетов, народных инструменталистов — Мураталы Куренкеев, К. Орозов, народных композиторов — Дж. Шералиев, Б. Эгенчиев.

Всемирно известны произведения киргизского писателя Чингиза Айтматова.

Первым киргизским космонавтом стал С. Шарипов.

Праздники

Киргизы отмечают национальные праздники: Навруз (21 марта), День Конституции (5 мая), День независимости (31 августа), а также мусульманские Орозо айт и Курман айт (определяются по лунному календарю).

Особая любовь к лошадям предопределила национальные виды популярных спортивных состязаний. Это скачки *кек берю* («козлодрание»), скачки на лошадях *(ат чабыш)* и борьба на лошадях *(эниш)*.

Киргизы в Приенисейском крае

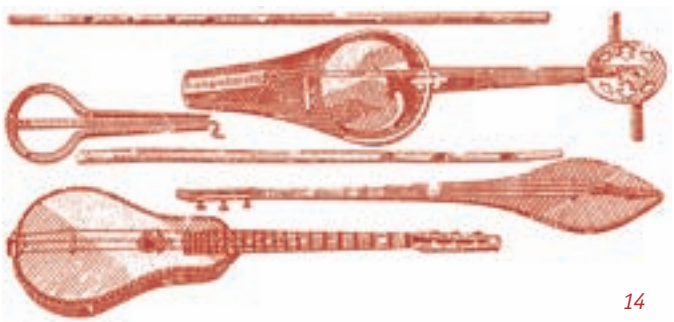
На территории нынешнего Красноярского края енисейские кыргызы жили, по различным источникам, с III в. до н. э. К IX в. у них сложилась своя государственность. Однако ко времени проникновения на Енисей русских землепроходцев кыргызы были уже сравнительно небольшой группой, имевшей, впрочем, в подчинении несколько десятков кыштымов — местных народов-данников. На протяжении всего XVII в. кыргызы оказывали с переменным успехом сопротивление проникновению русских на территорию Минусинской котловины. Сопротивление неожиданно закончилось в 1703 г., когда джунгары увели с собой на юго-запад 3 тысячи дымов, т. е. семей кыргызов. Позднее оставшаяся малочисленная часть енисейских кыргызов вошла в состав хакасского народа.

В советское время упоминание о киргизах на территории Красноярского края встречается в переписи 1939 г., которая зафиксировала 52 человека. В послевоенное время киргизы оставались малочисленной группой вплоть до 1980-х гг., когда произошло резкое (восьмикратное) увеличение их числа с 327 в 1979 г. до 2 547 человек в 1989 г.

С распадом Советского Союза и обретением Киргизией государственной независимости численность киргизского этноса в России снизилась на четверть (2002). А в Красноярском крае проявилась обратная тенденция — удвоение диаспоры (3 876 чел.). Большинство из них (64,5%) были гражданами Кыргызстана, приехавшими на заработки.

Практически все киргизское население края (95%) проживает в городах, главным образом в г. Красноярске (58%). Это обусловлено их ориентацией на торгово-предпринимательскую деятельность.

Практически все киргизы владеют родным языком (высокий уровень этничности) и 94,6% — русским языком (хорошие адаптационные возможности). Половая структура приближается к оптимальной — на 100 мужчин приходится 98 женщин (для сравнения — 66 женщин в 1989 г.). Почти три четверти киргизов — люди трудоспособного возраста. На долю молодежи до 16 лет приходится 24%. Лиц старше трудоспособного возраста практически нет (1,5%.).



14

Динамика численности киргизов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	6,3	4,7	9,1	15	42	32
Красноярский край	0,05	—	0,11	0,33	2,6	3,9*

** Без учета Хакасии (626 человек).*

Национально-культурные объединения

В общественную жизнь региона киргизы включились в 2000 г., когда был образован красноярский киргизский национально-культурный центр «Достук». Его председателем избирается предприниматель Суйунбек Уметов. Он вошел в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края и Совета мусульман региона. В 2005 г. в Красноярске была зарегистрирована региональная кыргызская национально-культурная автономия (председатель Назгуль Батаева).

Киргизские общественные объединения ведут большую работу по сохранению и развитию национальных традиций, культуры, межнациональных отношений, налаживанию деловых и культурных связей между Красноярским краем и Республикой Кыргызстан. Диаспора регулярно проводит для земляков национальные праздники Республики Кыргызстан, совместно с другими НКО принимает участие в проведении праздников Курбан-Байрам, Ураза-Байрам, Навруз, различных межнациональных спортивных мероприятий, оказывает благотворительную помощь детским домам г. Красноярска, а также соотечественникам в исправительных колониях региона.

Киргизские общественные объединения наладили тесные контакты с исторической родиной, содействуют урегулированию ситуации в сфере трудовой миграции. Начиная с 2002 г. проблема правового положения иностранных граждан неоднократно обсуждалась на специальных совещаниях в краевой администрации с участием дипломатов Республики Кыргызстан и представителей местной диаспоры.

Среди других форм взаимодействия с исторической родиной — участие в работе Второго всемирного курултая киргизов (г. Бишкек, август 2003), организация в Красноярске избирательного пункта по выборам президента Республики Кыргызстан (сентябрь 2005).

ЭТНО-атлас Красноярского края

БАШКИРЫ

Численность в Красноярском крае — 3 874 человека

1 Башкиры на сабантуе на острове Отдыха в Красноярске. 2006 г.

2 Памятник легендарному герою башкирского народа Салавату Юлаеву (скульптор С. Д. Тавасиев)

3 Мечеть «Ляля-тюльпан» в Уфе

4 Женское нагрудное украшение

Башкиры (самоназв.: *башкорт*) — **народ в Российской Федерации (1,67 млн чел., 2002), коренное население Республики Башкортостан (1,22 млн чел.).**

Территориями преимущественного проживания являются: Челябинская (166,4 тыс. чел.), Оренбургская (52,7 тыс.), Тюменская (46,6 тыс.), Пермская (40,7 тыс.) области. За пределами России живут в Казахстане, Узбекистане.

Говорят на башкирском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Диалекты: южный (юрматынский) и восточный (куваканский), а также выделяется северо-западная группа говоров. Письменность — на основе арабской графики, в 1929 г. ее перевели на латиницу, а с 1939 г. — на русскую графическую основу.

Верующие башкиры — мусульмане-сунниты. Однако ислам долгое время сочетался с древними языческими верованиями (лесной дух шурале, водяной дух, демонические персонажи бисура, албасты, праздник каргатуй — «культ грачей», обряд вызывания дождя и др.).

Этногенез

В формировании башкир решающую роль сыграли тюркские скотоводческие племена Южной Сибири и Центральной Азии. С конца IX в. они переселились на Южный Урал и прилегающие степные и лесостепные районы, вытеснив оттуда или ассимилировав местное финно-угорское и иранское (сарматы) население. В X — начале XIII вв. башкиры были под политическим влиянием Волжско-Камской Болгарии, соседствовали с кыпчако-куманами. В 1236 г. башкиры были покорены монголо-татарами и присоединены к Золотой Орде. В XIV в. приняли ислам. В период монголо-татарского владычества в состав башкир влились некоторые болгарские, кыпчакские и монгольские племена, тем самым завершив формирование этнического облика народа. После падения Казани (1552) башкиры приняли российское подданство. В конце XVIII в. в Уфе было учреждено Духовное управление мусульман России.

В 1919 г. образовалась Башкирская АССР, в октябре 1990 г. она была преобразована в Башкирскую ССР. В феврале 1992 г. провозглашается Республика Башкортостан.

Традиционные занятия

Основной тип хозяйства башкир в прошлом — полукочевое скотоводство (главным образом лошади, а также овцы, крупный рогатый скот, на юге — верблюды). Занимались также охотой и рыбной ловлей, бортничеством, сбором плодов и корней растений. Появляется огородничество. С XVII в. возрастает роль земледелия. В сельском хозяйстве основной упор делается на производство зерновых и технических культур (сахарная свекла, подсолнечник). Товарное значение сохраняют такие традиционные занятия, как пчеловодство, коневодство, кумысолечение. Развито декоративно-прикладное искусство (ювелирное, художественная обработка металла, резьба по дереву, вышивка, тиснение по коже и др.).

Традиционное жилище

Обычный тип поселения башкир — аул, расположенный на берегу реки или озера и состоящий из войлочных юрт со сборным решетчатым каркасом. Наиболее торжественными считались белые юрты, белыми кошмами покрывали жилье для приема гостей.

В степной зоне ставили глинобитные или саманные дома, в лесной и лесостепной зоне — срубные избы с сенями. Временными жилищами и летними кухнями нередко служили балаганы из досок или ивовых прутьев, обмазанных глиной.

Современные башкирские сельские жилища мало чем отличаются от домов соседствующих народов. Традиционные черты сохраняются только в интерьере: деление на хозяйственно-будничную и гостевую половины, устройство низких широких нар у печи. Данью традиции являются летние кухни, где готовят и принимают пищу, отдыхают.

Традиционная одежда

Народная одежда башкир объединяет традиции степных кочевников и местных

оседлых племен. Основу женской одежды составляло длинное платье с оборками, передник, камзол, украшенный позументом и серебряными монетами. Молодые женщины носили нагрудные украшения из кораллов и монет. Головной убор женщин — чепец с серебряными подвесками и монетами, с длинной, спускающейся по спине лопастью, расшитой бисером и раковинами-каури, у девушек — покрытая монетами шлемовидная шапочка. Носили также колпачки, платочки, яркие головные покрывала. Верхняя одежда — распашные кафтаны и чекмени из цветного сукна, отделанные позументом, вышивкой, монетами. Украшения — различного рода серьги, браслеты, перстни, застежки — изготовлялись из серебра, кораллов, бисера, серебряных монет, с применением вставок из бирюзы, сердолика, цветного стекла.

Мужская одежда — рубахи и штаны с широким шагом, легкие халаты, камзолы, тулупы. Головные уборы — тюбетейки, круглые меховые шапки, малахаи, закрывающие уши и шею, шляпы. Предпочтение отдавалось меху рыси и лисы. Шапки из меха носили и женщины. Широкое распространение имели сапоги, кожаные ботинки, ичиги, бахилы, а в Приуралье — лапти. Сегодня традиционный костюм или его элементы используются, как правило, пожилыми людьми, артистами, в праздничные дни и на свадьбах.

Национальная кухня

Основу традиционной пищи башкир составляли мясные и молочные продукты, употребляли также дичь, рыбу, мед, ягоды и дикоросы. Традиционные блюда — мелконарезанная конина или баранина с бульоном *(бишбармак, куллама)*, вяленая колбаса из конского мяса и жира *(казы)*, сливки, сметана, различные виды творога, сыр *(корот)*, каши из пшена, ячменной, полбяной и пшеничной крупы, толокно. Популярна самодельная тонкая лапша на мясном или молочном бульоне, крупяные супы, затирухи. Хлеб (лепешки) употребляли пресный, в XVIII—XIX вв. — кислый хлеб, в рацион вошли картофель и овощи. У башкир существуют различные способы консервации мясных и молочных продуктов, ягод — вяление, копчение, сушка.

Среди напитков наиболее распространены *айран* (разбавленное кислое молоко — *катык*), кумыс и чай. По праздникам пили слабоалкогольные *бузу* (из проросших зерен ячменя, полбы) и *бал* (напиток из меда и сахара).

В поле не выгнать, с базара не прогнать.

Батыр без ран не бывает.

Незнание — не порок, нежелание знать — большой порок.

Башкирские поговорки и пословицы

Такие блюда, как казалык, тукмас, бишбармак, зур бэлиш, чак-чак со знаменитым башкирским медом, всегда были гордостью башкирской кухни и по сей день остаются украшением праздничного стола.

Народное творчество

Ведущее место в устно-поэтическом творчестве занимает эпос («Урал-батыр», «Акбузат», «Идукай и Мурадым» и др.). Сказочный фольклор представлен волшебными, героическими, бытовыми сказками, сказками о животных. Своеобразным источником является *шежере* — летописное описание башкирских родов. Развито песенно-музыкальное творчество: эпические (о батырах, родном крае), лирические и бытовые (обрядовые, сатирические, юмористические) песни, частушки *(такмак)*. Разнообразны плясовые мелодии. Танцам свойственна повествовательность, многие имеют сложную структуру и содержат элементы пантомимы.

Традиционные музыкальные инструменты — курай (род тростниковой свирели), домра, кумыз (варган). В прошлом существовал смычковый инструмент кыл кумыз. С конца XIX в. получили распространение скрипка, гармонь, мандолина.

Праздники

Основные народные праздники отмечались в весенне-летнее время. После прилета грачей устраивали каргатуй («грачиный праздник»). Накануне весенних полевых работ, а местами после них проводили праздник плуга Сабантуй, включавший общую трапезу, борьбу, конные скачки, соревнования в беге, стрельбе из лука, шуточные состязания (бой мешками, перетягивание каната, разбивание горшков с завязанными глазами и др.). Праздник сопровождался молениями на местном кладбище. В середине лета проходил джиин — праздник, во время которого устраивалась ярмарка, проводились торговые сделки, брачные соглашения.

В настоящее время повсеместно проводится праздник Сабантуй, в который вошли некоторые элементы джиина, а также современные виды спортивных состязаний и концертные номера. Широкое распространение у башкир получили и мусульманские праздники Курбан-Байрам и Ураза-Байрам.

Выдающиеся башкиры

Известность башкирской земле принесли такие люди, как национальный герой Салават Юлаев, народные писатели и поэты Мустай Карим, Мажит Гафури, Афзал Тагиров, Хадия Давлетшина, историк-этнолог Раиль Кузеев, художники Касим Давлеткильдеев и Рашит Нурмухаметов, балерина Зайтуна Насретдинова, композитор Хабибулла Ибрагимов, музыкант-певец Г. С. Альмухаметов, эстрадная певица Земфира Рамазанова.

Башкиры в Приенисейском крае

В досоветский период в Енисейской губернии представителей башкирского народа практически не было. В 1897 г. здесь проживало 24 человека, в 1920 г. — 18 человек. Первые крупные группы башкир появились в Енисейской губернии вместе с беженцами от голода, поразившего Поволжье в начале 1920-х гг. Многие из них остались жить на красноярской земле. Перепись населения 1926 г. зафиксировала в регионе 553 человека башкирской национальности. В Ужурском районе Ачинского округа появился первый башкирский поселок, в 1926 г. в нем насчитывалось 69 хозяйств и почти 400 человек.

В послевоенное время количество башкир в регионе стало неуклонно увеличиваться за счет выходцев из Приуралья, приехавших в Красноярский край для строительства промышленных гигантов и их дальнейшего освоения. Своей максимальной численности в 5,5 тыс. чел. диаспора достигла к 1989 г. В нестабильные 1990-е гг. приток выпускников вузов Башкирии в Сибирь прекратился. Более того, многие башкиры, преимущественно трудовые мигранты, вернулись на родину. Все это в сочетании с ассимиляционными процессами привело к сокращению численности башкир в 2002 г. на территории Красноярского края до 3 874 человек.

Этнодемографическими особенностями башкирской диаспоры является превалирование мужской части населения (50,9 % в 2002 г., 54,8 % в 1989 г.), сравнительно высокий показатель владения родным языком (63,3 %) и очень высокая степень урбанизации (87,3 % против 75,7 % в среднем по краю).

Башкиры расселены дисперсно во всех территориях Красноярского края, но наиболее компактно они проживают в заполярном Норильске (36,5 %) и Красноярске (14,5 %). Значительные группы башкирского населения имеются в городах Шарыпово (9 %), Ачинске, Железногорске и Лесосибирске (суммарно 9,5 %).

Общественных объединений башкир в регионе не имеется. Но они зачастую принимают участие в мероприятиях татарских национально-культурных организаций (сабантуи, концерты, религиозные праздники). В июне 2002 г. представитель от Красноярского края участвовал в работе Второго всемирного курултая башкир.

Динамика численности башкир в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	712	825	954	1181	1291	1345	1674
Красноярский край	0,02	0,55	0,38	1,35	1,91	3,13	5,49	3,87*

** Без учета Хакасии (336 чел.).*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

МОЛДАВАНЕ

Численность в Красноярском крае — 3 803 человека

1

2

3

1 *Молдаване на празднование Дня города Красноярска. 2005 г.*
2 *Иллюстрация И. Богдеско к народной балладе «Миорица»*
3 *Национальный молдавский танец*
4 *Молдавские народные музыкальные инструменты*

Молдаване (самоназв.: *молдовень, волохь*) — **народ, основное население Республики Молдова (ок. 2,6 млн чел., 2004). Живут также на Украине (260 тыс., 2001), в Казахстане, Белоруссии и других странах. Общая численность в мире — 3,35 млн человек.**

В Российской Федерации насчитывается 172,3 тысячи молдаван (2002). Территориями преимущественного проживания являются г. Москва (36,3 тыс. чел.), Тюменская (17,9), Московская (10,4), Ростовская (7,6) области, Краснодарский край (6,5 тыс.).

Говорят на молдавском языке романской группы индоевропейской семьи языков. Имеется 4 группы говоров — центральный, юго-западный, северо-восточный, северо-западный.

Литературный язык — с XVII в. Письменность на основе русского алфавита, с 1989 г. — латинской графики.

Верующие молдаване — православные.

Этногенез

Молдавская народность стала складываться с XII в. в Восточном Прикарпатье в результате этнического взаимодействия расселившихся там волохов — общих предков всех восточнороманских народов, восточных славян. Образование в XIV в. Молдавского княжества способствовало завершению в целом формирования молдавской народности.

В XVI в. Молдавия попала под власть Османской империи. В конце XVIII в. левобережье Днестра, а позднее и Бессарабия были отвоеваны у Турции и присоединены к России. В 1918 г. Бессарабия была присоединена к Румынии. А на территории левобережных районов Днестра в 1924 г. была создана Молдавская АССР (в составе Украинской ССР). В 1940 г. после включения Бессарабии в состав Советского государства была образована Молдавская ССР, с 1991 г. — Республика Молдова.

Традиционные занятия

Основные традиционные занятия молдаван — животноводство, с середины XIX в. — земледелие (пшеница, ячмень, кукуруза). Важное значение имели виноградарство и садоводство. Домашние ремесла — ткацкое, ковроделие, гончарное, обработка дерева, кожи, камня. В некоторых районах Молдавии были распространены рыбный, охотничий и другие промыслы.

Традиционное жилище

Для традиционного сельского жилища молдаван характерна трехкамерная планировка: прихожая *(тиндэ)* отделяет жилое помещение *(кэмарэ)* от гостиной *(каса маре)*. В центральных и южных районах сохранились черты древнего молдавского жилища — завалинка и галерея с фасадной стороны.

Современные дома, не утратив национального колорита в архитектуре, имеют больше комнат, улучшенную планировку. Во внутреннем убранстве сохраняется традиция украшения комнат настенными коврами *(скоарцэ, рэзбой, ковор)*, ковровыми дорожками *(пэретар, лэичер, кадрел)*, покрывалами *(чергэ, полог)*, полотенцами.

Национальный костюм

Национальная мужская одежда состояла из рубахи, белых штанов, темного жилета или меховой безрукавки; женская — из белой орнаментированной рубахи, шерстяной юбки, шерстяного или полотняного фартука. Мужской головной убор зимой — барашковая шапка, летом — соломенная шляпа; у женщин — полотенцеобразный убор, платок. Обувь и у мужчин, и у женщин — т. н. *опинчь* (наподобие постол, сшитых из куска кожи). В сегодняшние дни только по праздникам женщины носят традиционный костюм или его отдельные части.

Национальная кухня

В традиционной пище молдаван значительное место занимали блюда из кукурузной муки, молочные продукты, брынза, овощи и фрукты. Мамалыгу из кукурузной муки, заменявшую хлеб, варили ежедневно. Характерные блюда — овощной суп *(чорбэ)*, слоеный пирог с брынзой

(плэчинте), голубцы, завернутые в виноградные листья *(сармале)*, протертая фасоль с толченым чесноком *(фасоле фэкэлуите)* и др. В качестве сладостей готовят мармелад, пастилу, желе *(пелти)*, виноградный муст, халву *(альвица)*, ореховую нугу. Популярны соки, компоты, различные сорта вин.

Фольклор

Устное народное творчество представлено календарной и семейной обрядовой поэзией, сказками, героическим эпосом («Богатырь Груя», «Кодряну», «Фэт-Фрумос», «Иляна-Косынзяна» и др.), историческими и лирическими песнями, пословицами, поговорками, присказками. Крупнейший памятник лирико-эпической народной поэзии — баллада «Миорица».

Народные песни преимущественно одноголосные. Наиболее распространенные музыкальные инструменты — кобза, цымбал (струнный), най (духовой, наподобие флейты), чимпой (волынка), флуер (свирель), скрипка, труба.

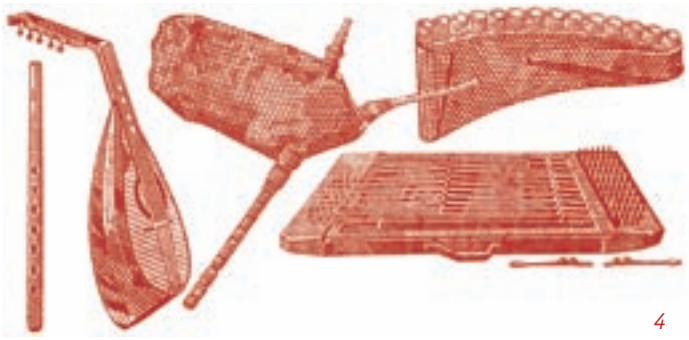
Традиционные танцы — хора, жок, молдовянска — исполняются в сопровождении оркестра на свадьбах, крестинах и других праздничных событиях.

Выдающиеся молдаване

Видные деятели молдавского народа: основатель Молдавского государства Штефан Великий (XIV в.), ученый XVII в. Николай Милеску (Спафарий), государственный деятель, заложивший основу дружбы молдавского и русских народов, Дмитрий Кантемир (XVIII в.), поэт XIX в. М. Эминеску, сказочник И. Крянгэ, военные деятели М. В. Фрунзе, И. Э. Якир, Г. И. Котовский, композитор Евгений Дога, кинорежиссер Эмиль Лотяну, певицы Надежда Чепрага и Мария Биешу, киноактер Михай Волонтир, ученые Е. Капица, М. Бушан, Г. Мошан и др.

Праздники

Очень популярны среди молдаван народные праздники Мэрцишор (праздник весны) и праздник осеннего урожая. На Новый год и Рождество на селе колядуют: собираются многочисленные группы и обходят каждый сельский дом с пожеланиями здоровья, успеха, процветания, мира и радости в стихотворной форме, в национальных или маскарадных костюмах. В Республике Молдова популярны также православная Пасха, Праздник труда (1 мая), День Победы (9 мая), национальный День вина.



4

Лучше вместе с достойным потерпеть поражение, чем вместе с трусом одержать победу.

Стал в круг — пляши!

Пальцем глубину моря не измеришь.

Дерево корнями сильно, человек — друзьями.

Молдавские пословицы и поговорки

Молдаване в Приенисейском крае

В Енисейской губернии молдаване появились ближе к концу XIX в. Так, перепись населения 1897 г. зафиксировала 54 человека (в т. ч. всего 8 женщин), говорящих на молдавском и румынском языках.

Немалое число выходцев из Бессарабии оказались в Сибири в числе ссыльных революционеров, а также беженцев и военнопленных в годы Первой мировой войны и последующих революционных событий. Однако в целом количество молдаван на территории края до Второй мировой войны оставалось незначительным.

К концу 1980-х гг. численность молдаван на территории края достигает своего максимального значения — 5 101 человек. Перепись населения 2002 г. зафиксировала уменьшение их числа на 18 %, вызванное возвратной миграцией на родину. Общее количество молдаван в Красноярском крае — 3 803 человека, из них почти каждый пятый является гражданином Республики Молдова.

Молдаване проживают во всех территориях края, однако предпочтение отдается крупным городам — Норильску (1,1 тыс. чел.) и Красноярску (0,6 тыс. чел.). Степень урбанизации (81,3 %) выше среднего (75,7 %). Из других социодемографических особенностей молдавского сообщества — существенное преобладание мужского населения (на 100 мужчин приходится 68 женщин), а также высокий уровень этничности и национального самосознания (родным языком владеют 86 % молдаван).

Динамика численности молдаван в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	21	22	62	88	102	173	172
Красноярский край	0,06	0,18	0,17	1,08	1,35	2,35	5,1	3,80*

** Без учета Хакасии (424 чел.).*

Молдавское общество «Ватра»

В 2003 г. в Красноярске было организовано молдавское национально-культурное общество «Ватра» («Родной очаг»). Его председателем избирается М. Г. Стынкэ, преподаватель Красноярской медицинской академии. За короткое время молодое молдавское общество установило дружеские отношения с представителями других национально-культурных объединений и диаспор, стало принимать активное участие в культурных мероприятиях межнационального характера. В марте 2005 г. молдаване впервые на красноярской земле провели свой национальный праздник Мэрцишор.

Красноярские молдаване уделяют большое внимание налаживанию деловых и культурных связей между Красноярским краем и исторической родиной. В октябре 2004 г. в Кишиневе проходил первый конгресс выходцев из Республики Молдова, проживающих за рубежом. На этот форум был приглашен и председатель НКО «Ватра».

М. Г. Стынкэ участвовал во всех мероприятиях молдавского конгресса, в т. ч. в работе «круглых столов» в различных министерствах и ведомствах, рассказывал о деятельности молдавского общества в Красноярском крае, установил деловые контакты с представителями министерств культуры и просвещения, департаментов межэтнических отношений, молодежи и спорта Республики Молдова.

Молдаване в истории края

Выходцы из Молдавии оставили заметный след в истории Красноярского края. К ним относятся председатель Красноярского исполкома Советов Г. С. Вейнбаум (1891—1918) и комендант Красноярского гарнизона С. Г. Лазо (1896—1920). Их именами были названы улицы в г. Красноярске и г. Канске. В Красноярском мединституте в 1950-е гг. заведовал кафедрой С. А. Блинкин (1904—1981) — известный микробиолог-инфекционист, профессор, заслуженный деятель Молдавской ССР.

ЭТНО-атлас Красноярского края

ЛАТЫШИ и ЛАТГАЛЬЦЫ

Численность в Красноярском крае — 3 747 человек

1 *Красноярские латыши в национальных костюмах*
2 *Лютеранский храм в деревне Нижняя Буланка Каратузского района. Фото 1930-х гг. Ныне восстановлен*
3 *Латышские куклы*
4 *Латышские музыкальные инструменты*

Латыши (самоназв.: *латвиеши, латвиетис*) — **народ, основное население Республики Латвия (1,37 млн чел. — 2000). Общая численность в мире — свыше 1,5 млн человек. За пределами Латвии живут в Канаде (25 тыс.), США (20 тыс.), Австралии (20 тыс.), Украине (7 тыс.), Швеции (5 тыс.), Литве (3 тыс.) и др.**

В Российской Федерации насчитывается 28,5 тыс. чел. (2002). Территориями их преимущественного проживания являются Красноярский край (3,7 тыс. чел.), г. Москва (2,4 тыс.) и Омская область (2,2 тыс.).

В качестве этнической группы выделяют латгальцев (самоназв.: *латгалиетис*), которые отличаются по языку, хозяйственному укладу, вероисповеданию, одежде и др. Существует точка зрения о самостоятельности латгальского этноса.

Латышский язык относится к балтской группе индоевропейской языковой семьи. Различают диалекты — среднелатышский, легший в основу литературного языка, верхнелатышский (латгальский) и с недавнего времени — ливонский. Письменность — с XVI в. на основе латинской графики.

Этногенез

Верующие латыши — в основном лютеране, латгальцы — католики.

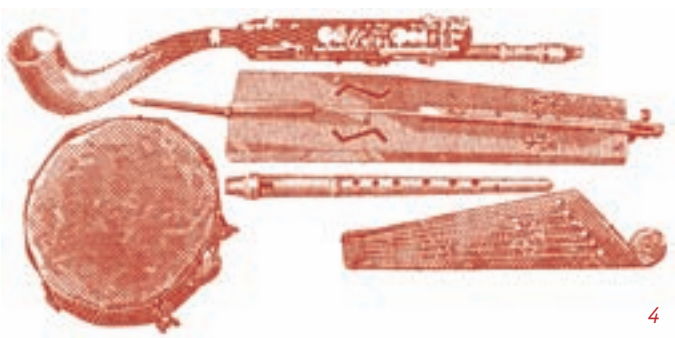
Предки латышей (балтские племена) поселились на территории современной Латвии еще во II тысячелетии до н. э. Здесь и происходило в дальнейшем этническое становление латышского народа. Балтоязычные курши, земгалы и латгалы соседствовали с финноязычными ливами. В IX—X вв. сюда проникают шведы и славяне. С конца XII в. эти территории подверглись немецкой колонизации и вошли в состав Ливонского ордена и других немецких княжеств. На территории Латвии распространилось католичество, а с первой половины XVI в. — протестантизм. В 1561 г. большая часть Латвии стала зависимой от Великого княжества Литовского, позднее — Речи Посполитой. Западные районы Латвии в XVII в. отошли к Швеции. В XVIII в. в результате Северной войны и разделов Польши Латвия была присоединена к Российской империи. Из новых земель были образованы Курлянская и Лифляндская губернии, а Латгалия вошла в Витебскую губернию.

В 1920 г. Латвия становится независимой республикой. В 1940 г. она входит в состав Советского Союза на правах Латвийской ССР, а в 1990 г. вновь обретает независимость.

Традиционные занятия и жилище

Основные традиционные занятия латышей — земледелие (рожь, пшеница, ячмень, овес, гречиха, конопля, бобовые, картофель, в Латгалии — лен), животноводство (молочный скот, овцы, свиньи, лошади), а на побережье Балтики — рыболовство. Были распространены различные ремесла — обработка дерева, кожи, металла, янтаря, ткачество, вязание, вышивка, керамика, плетение лозы. И сегодня эти виды прикладного искусства широко развиты в латышской среде.

Срубный дом на фундаменте из дикого камня является традиционным жилищем латышей. Крыша делалась двускатной, крылась соломой, тростником или дранкой. Жилые помещения располагались по обе стороны сеней с кухней. В 1920—1930-х гг. распространение получили сельские дома типа коттеджей.



4

5 *Струнный оркестр латышей деревни Сухоной Уярского района. Фото 1930-х гг.*

6 *Школа в деревне Борисовка Уярского района, построенная латышами. Фото 1930-х гг.*

7 *Рыбные блюда латышской кухни*

8 *Современный латышский гобелен*

9 *Юные латыши г. Красноярска на праздновании Дня России. 1996 г.*

Национальный костюм

Латышский женский костюм — длинная туникообразная рубаха, полосатая или клетчатая юбка, наплечная накидка *(виллайне)*. Имелись местные различия в покрое, расцветке и украшении одежды. У латышек рубахи украшались мережкой, поверх одежды набрасывалась белая накидка. Головной убор девушек — красный венок, расшитый бисером, у замужних женщин — белый вышитый чепец. На голове носили металлические или тканевые, на твердом каркасе, вышитые бисером венки.

Латгальский женский костюм состоял из рубахи с красным браным или вшитым узором, клетчатой юбки, белой накидки с сине-зеленой вышивкой, льняного наплечного покрывала *(снатене)*. Замужние женщины носили полотенчатый головной убор, девушки — красный, вышитый бисером венок.

Мужская одежда была более однообразна. Она состояла из кафтана (белого, серого или синего), штанов (одного цвета с кафтаном или клетчатых), рубахи, пояса, шарфа, шапки, перчаток. Штаны заправлялись в носки с цветным отворотом, обувь — сапоги или постолы. По праздникам обязательно надевалась черная или серая шляпа — *ратене*. У мужчин и женщин рубахи закалывались у ворота металлической пряжкой.

Национальная кухня

В основе традиционной пищи латышей — ржаная мука, крупы, горох, бобы, капуста, картофель, конопляное масло, молоко. Типичные блюда — похлебки из круп *(путра)* и овощей *(капости)*, рыбный суп на молоке, каши, клецки из гороха или бобов; в праздники — пироги, печенье, мясные блюда. Например, на Рождество и Новый год — свиная голова с кислой капустой, на Пасху — яйца и студень, на Янов день (Лиго) — «янов сыр» из творога. Традиционные напитки — сбитень из ржаной муки, ячменное пиво, березовый сок и квас на его основе.

И сегодня у латышей Красноярья, особенно сельчан, популярны такие национальные блюда, как домашние колбаски, тминный сыр, свиной пятачок, особое печенье с перцем и корицей *(пипаркукас)*, пирожки со шпеком, домашнее ячменное пиво и др.

Народное творчество

Устное народное творчество латышей включает сказки, предания, анекдоты, загадки, пословицы, поговорки. Богат песенный фольклор — дайны (песни трудовые, сатирические, бытовые, календарные). Основные музыкальные инструменты — цитра, кокле (тип гуслей), смуйгас (волынка), скрипка, свирель и др. Народные песни являются важнейшей частью репертуара регулярно проводимых с 1873 г. вселатышских праздников песни.

Выдающиеся латыши

Известными представителями латышского народа являются поэт Янис Райнис, писатель Вилис Лацис, естествовед Давид Гринденделис, пионер ракетостроения Фридрих Цандер, композиторы Андрейс Юрьянс, Язепс Витолс, Раймонд Паулс, дирижер Арвидс Янсонс, кинооператор Эдуард Тиссэ, киноартисты Ивар Калныньш и Вия Артмане, танцовщик Марис Лиепа, художники Вилхельмс Пурвитис, Янис Розенталс и Джемма Скулме, спортсмены метатель копья Янис Лусис и хоккеист Хельмут Балдерис.

Латыши в Приенисейском крае

В Сибири первые латыши появились в начале XIX в. Это были ссыльнопоселенцы, для которых создавались специальные лютеранские колонии. В Енисейской губернии такой колонией стала Нижняя Буланка Минусинского уезда (1858). В 1881 г. здесь был образован самостоятельный приход и для приезжающих пасторов построен дом.

В пореформенный период в Сибирь хлынул поток добровольных переселенцев из Латвии. В 1897 г. в Енисейской губернии проживали уже 1 445 латышей, у ко-

10 Старинные предметы быта латышей в школьном музее деревни Нижняя Буланка
11 Латыши у камня «Памяти жертв политических репрессий» в Красноярске
12 Г. В. Ульманис на протяжении нескольких десятилетий был преподавателем, директором художественной школы в Красноярске
13 Актив латышского общества «Дзинтарс» на открытии в Красноярске выставки картин Я. Мажулиса. 2002 г.

торых преобладало мужское (58,5 %) и сельское (95 %) население. В Минусинском уезде образуется с. Крославка (1891), а в Ачинском уезде — с. Бороковка (1898), ставшие со временем самыми крупными латгальскими поселениями. В 1926 г. в них проживали соответственно 670 и 750 человек, в Н. Буланке — почти 1 200 человек.

В период столыпинской аграрной реформы в Енисейскую губернию потянулись тысячи переселенцев из Прибалтики. Именно тогда в Ачинском уезде появились деревни Двинка и Ченстаховка, поселок Варшавский, а также сотни латышских и латгальских хуторов. Так, знаменитые Борисовские хутора Уярского района объединяли на 1926 г. 155 латышских и латгальских хуторов, Каменогорновский сельсовет — 90 хуторов, Томнинский сельсовет — 136 хуторов.

В годы Первой мировой войны и революций 1917 г. в Россию попало около 700 тысяч беженцев и эвакуированных из Латвии. После образования Латвийской республики и заключения двусторонних договоров с Советской Россией начинается репатриация латышских переселенцев на родину, которая растянулась по времени до 1926 года. В рамках этого процесса Красноярск становится одним из крупных перевалочных пунктов по формированию и отправке эшелонов в Латвию. Уже в конце 1921 г. красноярцы рапортовали в Москву, что в Енисейской губернии из 4,5 тысячи зарегистрированных латышских оптантов 3,9 тысячи были реэвакуированы на родину.

Однако основная масса переселенцев-колонистов все же осталась в Сибири. Перепись населения 1926 г. зафиксировала в Енисейской губернии 10,7 тысячи латышей и 5,6 тысячи латгальцев. Они проживали преимущественно в Красноярском и Ачинском округах, предпочитая хуторскую форму поселения. По этому показателю латыши вместе с латгальцами превзошли другие народы Балтии, на их долю пришлось 40 % всех хуторских хозяйств Енисейского региона. В местах компактного проживания на их основе были образованы 5 национальных сельсоветов.

В начале 1920-х гг. при органах государственной власти Енисейской губернии и ряда уездов действовали латышско-латгальские секции. К 1926 г. по линии народного образования и политпросвета функционировали 4 пункта ликвидации неграмотности, 4 избы-читальни, 4 «красных уголка» и 15 школ, в т. ч. единственная на всю Россию латгальская школа-семилетка в с. Крославка. Уровень охвата школьным обучением у латышей оказался самым высоким по региону, достигнув в Красноярском округе 90 %.

Из Новосибирска, Москвы и Ленинграда в Енисейский регион поступали национальные газеты, литература и учебники. На базе Ачинского педагогического техникума стали готовить латгальских учителей. Там же был единственный на всю страну театр, который осуществлял постановки на латгальском наречии. Драматические, музыкальные, литературные и другие кружки работали при всех сельских очагах культуры, здесь же широко отмечались национальные и религиозные праздники.

Однако во второй половине 1930-х гг. в экономической и культурной жизни всех прибалтийских народов России произошли негативные изменения. В ходе необоснованных репрессий и роста эмиграционных настроений численность латышской диаспоры Красноярского края стала снижаться. Все школы и учреждения культуры были переведены на русский язык, прекратились подготовка национальных кадров и издание литературы на родном языке.

Накануне и в ходе Великой Отечественной войны в Сибирь были направлены десятки тысяч депортированных и беженцев из Латвии. Так, в июне 1941 г. в Красноярский край и Новосибирскую

Сто комаров лошадь повалят.
Гни дерево, пока молодо; учи ребенка, пока мал!
Латышские пословицы и поговорки

область прибыли более 14,5 тысячи депортированных латышей. В 1944—1946 гг. часть эвакуированных и старых поселенцев возвращается в Латвию, однако в 1949 г. начинается новая волна депортаций.

Процесс возвращения на родину активизируется во второй половине 1950-х гг. Именно с этого времени начинается неуклонное сокращение численности латышской диаспоры Красноярского края. Причины общие для многих народов: возвращение на родину репрессированных, добровольный выезд бывших колонистов, ассимиляция оставшихся в условиях иноязычной среды.

К 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось 3 747 латышей, из них 807 человек записались латгальцами. Характерной демографической особенностью современного латышского общества Красноярья стало существенное превалирование женской части населения — на каждые 100 мужчин у них приходится 135 женщин. У латгальцев это соотношение еще хуже — 100 к 157.

Другая специфическая черта — слабый уровень урбанизации. В городах проживает 57,5 % латышей (в среднем по региону — 75,7 %). Именно большой удельный вес сельчан, как считают специалисты, сказался на достаточно высокой степени владения родным языком — 57,7 %.

В современной географии расселения выделяются три группы территорий: центральная (г. Красноярск — 21 % всех латышей), западная (г. Ачинск, Ачинский и Большеулуйский районы — 20,5 %) и южная (Ужурский, Каратузский и Ермаковский районы — 17,5 %). До настоящего времени сохранились латышская деревня Н. Буланка (140 чел.) Каратузского района, три небольших латгальских поселения (суммарно 90 чел.) Бычковского сельсовета Большеулуйского района. Кроме того компактная группа латышей (до 100 чел.) проживает в д. Сухоной Уярского района.

Национально-культурные объединения

Всплеск интереса к национальной жизни латышской диаспоры Красноярского края начинается с конца 1980-х гг. В ноябре 1990 г. состоялось учредительное собрание Красноярского латышского национально-культурного общества «Дзинтарс», которое было официально зарегистрировано в ноябре того же года. Его руководителем избирается А. К. Лиелайс — сопредседатель Красноярского общества «Мемориал». С 1993 г. «Дзинтарс» возглавлял профессор Красноярского агроуниверситета Я. А. Кунгс, с 2001 г. — бывший инженер-конструктор А. Д. Ванцанс.

Латышское общество «Дзинтарс» живет активной насыщенной жизнью. Уже в первые годы работы в Красноярске было начато изучение родного языка (преподаватель Эрна Чуракова), историко-культурных, духовных традиций и обычаев. Ежегодно стали проводиться рождественские и пасхальные праздники, День независимости Латвии (18 ноября) и Янов день — Лиго (23—24 июня) с традиционными хороводами, песнями вокруг костра, обрядовым «лиговским» угощением. Дважды в год, 25 марта и 14 июня, члены латышского общества отмечают скорбные даты своего народа. Эти акции проводятся на набережной Енисея, где в 2000 г. был заложен камень «Памяти жертв политических репрессий».

Члены общества активно занимались краеведением, изучением местных архивов; они организовывали национальные экспозиции (керамика, кожаные, тканые и вязаные изделия), создавали хоровые и другие творческие коллективы. Женский ансамбль «Атмода» является постоянным участником всех латышских праздников и межнациональных фестивалей.

Общество «Дзинтарс» поддерживает самые тесные связи с российскими и зарубежными латышскими объединениями, а также с исторической родиной. В июне 1996 г. в Красноярске было проведено организационное собрание Конгресса российских латышей, который, в свою очередь, вошел во Всемирное объединение свободных латышей с центром в Нью-Йорке. С 1998 г. Всемирная конференция свободных латышей проходит каждые два года в самой Латвии, и красноярская делегация является ее постоянным участником.

В Красноярск регулярно приезжают латвийские дипломаты во главе с полномочным послом, хоровые и танцевальные коллективы из Латвии. Традиционными стали визиты в край советника президента Республики Латвия госпожи Лаумы Власовой.

Благодаря тесному сотрудничеству и поддержке Латвийской республики в красноярское общество «Дзинтарс» поступают латышские газеты, журналы и книги, что позволило сформировать обширную библиотеку, были пошиты настоящие национальные костюмы, красноярцы получили возможность посещать летние семейные лагеря в Латвии, в Нижнебуланской школе с помощью прибывших из Латвии учителей (Т. Я. Хейдемане, Бэрги Доцэ) было возобновлено с 1991 г. изучение латышского языка и национальной культуры, создан этнографический музей (организатор музея В. Ю. Гутман).

В 2000 г. в Нижней Буланке в честь 140-летия школы прошел большой праздник, на который съехались гости со всего края. В сентябре 2003 г. на базе школы № 6 г. Красноярска был создан и оборудован специальный класс, где родной язык стали изучать молодые и взрослые жители краевого центра. В апреле 2004 г. здесь был проведен весенний праздник Лиелдиенас, в котором приняли участие творческие коллективы различных народов (организатор — педагог Ария Бруниня).

В латгальской среде все большую известность приобретает Ачинский педагогический колледж, где в 1930-е гг. работало латгальское учительское отделение. Стараниями местных энтузиастов здесь был создан музей латгальцев Сибири, налажены связи с зарубежной латгальской общественностью, ведется научно-исследовательская и краеведческо-лингвистическая работа. С 2005 г. в Ачинске учеными из Латвии и Санкт-Петербурга стала проводиться «Зимняя школа» латгальского языка и культуры. А в 2006 г. здесь же была зарегистрирована региональная общественная организация «Центр латгальской культуры» Красноярского края.

В деле духовного возрождения большую роль играют христианские церкви. В деревне Н. Буланка был восстановлен лютеранский приход, а в 2002 г. воссоздан первоначальный облик старинного деревянного храма. Латгальцы-католики отправляют культ в костелах городов Красноярска и Ачинска.

Латыши в истории края

Латыши и латгальцы оставили заметный след в истории Енисейского региона. Красноярск освобождали от колчаковцев войска 30-й дивизии (комдив Альберт Лапинь), которая входила в состав 5-й Армии под командованием еще одного латыша — Генриха Эйхе. В начале 1920-х гг. одним из руководителей Енисейского губисполкома был бывший политкаторжанин Ян Банкович. Латышские корни имеет известный исследователь Арктики Отто Шмидт. Его именем названа одна из улиц Красноярска.

Главным инженером, а затем и бессменным директором совхоза «Майский» работал латгалец, заслуженный изобретатель СССР Владимир Шкутан. Заслуженный машиностроитель России Ф. З. Даудиш был первым директором НИИ по проектированию индустриального гиганта г. Красноярска — завода «Сибтяжмаш». Много лет возглавлял знаменитую детскую художественную школу им. В. И. Сурикова г. Красноярска живописец Гунар Ульманис. В 1990-е гг. он уехал в Латвию и стал директором музея первого президента Латвии К. Ульманиса, внучатым племянником которого он является. В Красноярске с успехом проходили выставки картин Язепа Мажулиса — самобытного художника из Туруханского района. В красноярских вузах преподавали профессора Янис Бульбик, Ян Мейнгот, Роберт Мейстер, научный сотрудник Тамара Стипник.

Динамика численности латышей и латгальцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	117	105	75	60	67	47	29***
Красноярский край всего	14,8*	16,3	13,7	12,8	8,9	8,0	6,4	3,7**
в т. ч. латгальцев	—	5,6	5,8	—	—	—	—	0,8**

* *Без учета беженцев и эвакуированных.*

** *Без учета Хакасии (415 латышей, 77 латгальцев).*

*** *В т. ч. 2 тыс. латгальцев.*

ЭТНО-атлас Красноярского края

ТАДЖИКИ

Численность в Красноярском крае — 3 507 человек

1 *Девушка-таджичка*

2 *Сюзане — расшитые ткани, украшавшие внутренние помещения таджикских домов*

3 *Таджикский поэт и философ XV в. Абдуррахман Джами*

4 *Таджикский гончар*

5 *Таджикские карнаи на празднике Сайри Лола в Красноярске. 2008 г.*

Таджики (самоназв.: *тоджик*) — **народ в Средней Азии, основное население Таджикистана (4,9 млн чел., 2000). Живут также в Афганистане (7,5 млн чел., 2003) и Узбекистане (1,2 млн чел., 2002), небольшие диаспоры имеются в Казахстане, Киргизии и Иране. Общая численность в мире около 14 млн человек (2003).**

В России насчитывается 120,1 тысячи таджиков (2002). Территориями преимущественного проживания являются: г. Москва (35,4 тыс. чел.), Тюменская (8,0), Свердловская (6,1), Челябинская (5,1), Самарская (4,6), Кемеровская (4,5) области, Красноярский край (3,5), Республика Татарстан (3,5).

Говорят на таджикском языке западноиранской группы индоевропейской языковой семьи. В некоторых припамирских районах встречаются диалекты восточноиранской языковой группы. Письменность на основе арабской и русской графики.

Верующие таджики в основном мусульмане-сунниты, имеется немного шиитов, у припамирских таджиков — исмаилиты.

Этногенез

Сложению таджикского народа предшествовали длительные процессы. На рубеже II и I тысячелетий до н. э. в Среднюю Азию пришли ираноязычные племена, которые смешались с местными жителями. У основного населения среднеазиатских оазисов, долин и степей распространились восточноиранские языки. С образованием в VI веке Тюркского каганата усилилось проникновение в Среднюю Азию тюркских этнических элементов. Ко времени арабского завоевания в VIII веке на этой территории выделились три основные этнические области будущей таджикской народности: согдийская на севере, ферганская на северо-востоке и тохарская на юге, население которых и в дальнейшем сохраняло некоторые свои культурные и бытовые особенности.

С образованием самостоятельного государства Саманидов в IX—X вв. завершился процесс сложения этнического ядра таджиков, что было связано с распространением общего фарси-дари-таджикского языка, ставшего в эпоху Саманидов господствующим. На этом языке развиваются таджикская наука и культура, складывается богатая литература. Письменно зафиксированное время появления этнонима «таджики» — XI в., однако фактически оно относится к более ранней эпохе.

С конца X в. политическое преобладание в Средней Азии перешло к тюркоязычным народам. В результате чего начинается многовековой процесс тюркизации таджиков, особенно на равнинах, в меньшей степени — в горах и в больших городах. Однако таджикский язык не только сохранился, но и стал государственным языком многих тюркских правителей.

Во второй половине XIX в. Таджикистан оказался расколотым на две части. Северные районы вошли в 1868 г. в состав России, а население южных районов еще долгое время оставалось под властью Бухарского эмирата. В 1924 г. была образована Таджикская АССР, преобразованная в 1929 г. в Таджикскую ССР. В 1991 г. Республика Таджикистан обретает статус суверенного государства.

Традиционные занятия

Исконным занятием таджиков было пашенное земледелие в сочетании со скотоводством. В равнинных и высокогорных районах применялось искусственное орошение. Выращивались главным образом зерновые, огородные, садовые и бахчевые культуры, а также хлопчатник. Скотоводство в сельском хозяйстве играло вспомогательную роль. Для горных таджиков, напротив, скотоводство имело превалирующее значение. Летом животных перегоняли на горные луга, и часть жителей переселялась туда для пастьбы, зимой спускаясь в кишлаки.

У равнинных таджиков издавна были развиты различные ремесла: изготовление хлопчатобумажных, шелковых, шерстяных и суконных тканей (причем ткали мужчины), ювелирное искусство, гончарное дело, резьба по дереву и ганчу, декор и др. У горных таджиков товарное значение получили изготовление шерстяных тканей (мужчины), вязание и вышивка (женщины).

6 *Борьба гуштингири собирает тысячи зрителей со всей Сибири. Красноярск, 2007 г.*

7 *Приготовление таджикского плова*

8 *Таджикский дастархан*

9 *Таджики на Дне города Красноярска. 2008 г.*

Традиционное жилище

Селения таджиков представляли собой компактные кишлаки с тесной застройкой, лабиринтом кривых улиц и тупиков, глухими стенами домов и заборов — дувалов. Дома в основном глинобитные (в горных районах сложенные из камней), с плоской крышей, иногда с террасой *(айвон)*. Жилище делилось на мужскую и женскую половины: в женскую — внутреннюю часть дома — посторонние не допускались. Характерна особая комната для гостей *(мехмонхона)*: пол в ней застилается кошмами, паласами и коврами, на которых по периметру помещения раскладывают длинные узкие стеганые одеяла для сидения *(курпача)*, в центре — скатерть *(дастархан)*. Стены украшались вышивкой *(сюзане)* и коврами. У равнинных таджиков стенные ниши по традиции часто выполняют функции шкафов.

Национальный костюм

Традиционная одежда у таджиков, роднясь в зависимости от района проживания, имела и общие черты. Мужчины носили рубаху туникообразного покроя, штаны с широким шагом, распашной халат, пояс-платок, тюбетейку, чалму. Обувью служили кожаные сапоги на мягкой подошве, кожаные с заостренным носом галоши (их носили отдельно, иногда надевали на сапоги), в горных местностях — туфли типа сабо с тремя шипами на подошве для удобства ходьбы по горным тропам.

Женщины одевались в просторные платья из гладких тканей. В горных южных районах, особенно в Дарвале и Кулябе, платья богато вышивались и являли собою образцы народного декоративного искусства. Костюм дополняли широкие шаровары с напуском у щиколоток. Головной убор — платки, тюбетейки (у гиссарских таджичек). Горожанки и равнинные таджички носили распашной халат и местную обувь. У горянок халатов не было. Традиционные украшения — ожерелья, браслеты, подвески, серьги, кольца.

Народное творчество

Фольклор таджиков, имеющий тысячелетние традиции, богат и разнообразен: героический эпос, трудовые песни *(майда)*, колыбельные, обрядово-календарные, обрядово-праздничные и траурные народные песни *(суруд)*.

Зачем тебе осел, если нечего возить?

Дело сделал тот, кто закончил его.

Таджикские пословицы и поговорки

В современной одежде таджиков традиционные элементы (верхний халат, тюбетейка) сочетаются с городской одеждой, а в женской одежде национальные элементы доминируют и сегодня.

Национальная кухня

В основе питания таджиков — хлеб в виде лепешек, который выпекают в особых глиняных печах *(танурах)*, различные каши, а также разнообразные молочные продукты: топленое масло, сыр сухой *(курут)* и творожный *(панир)*. Повсеместно распространены лапша, манты, блюда из риса; широко используются растительное масло (в т. ч. хлопковое), овощи и фрукты. Мясо едят баранье и говяжье, часто тушенное с лапшой или, реже, с картофелем.

Праздничное традиционное угощение у равнинных таджиков — плов, у горных — суп из баранины *(шурбо)*. Национальные сласти: халва, кристаллический сахар *(набот)*, *нишалло* (кремообразная масса из сахара, взбитых яичных белков и мыльного корня), конфеты *(парварда)*. Чай предпочитают зеленый, в холодное время года пьют черный чай.

Популярны в народе четверостишия *(рубаи)*, сказки — волшебные и сатирические, распространены юмористические рассказы-анекдоты *(латифы)*.

Широко развита у таджиков музыкальная культура. Ее представители — *созанда* (певицы и танцовщицы), *мавригихоны* (певцы), *макомисты* (одновременно певцы и музыканты). Вершина исполнительского искусства — «Шашмаком», состоящий из различных макомов, в основу которых положены газели знаменитых таджико-персидских поэтов средневековья. В современном музицировании популярен жанр лапара — дуэт-диалог юноши и девушки.

Музыкальные инструменты разнообразны: струнные — дутар, рубаб, танбур и др.; смычковые — гиджак; духовые — най, карнай, сурнай; цимбальные — чанг; ударные — таблак (глиняные литавры), дойра (бубен), кайрок (каменные кастаньеты). В современном народном музицировании бытуют аккордеон, мандолина, тар.

Красочны народные танцы (в том числе шуточные и воспроизводящие процессы труда). Излюбленными народными зрелищами таджиков издревле являются искусство наездников, дрессировка животных и птиц, национальная борьба гуштингири, выступления канатоходцев и фокусников, комедиантов и кукольников.

В сегодняшнем Таджикистане повсеместно отмечают религиозные праздники Курбан-Байрам и Ураза-Байрам, национальные праздники весны — Навруз (21 марта), тюльпанов — Сайри Лола, государственные — День примирения Вахдат (24 июня) и День независимости Республики (9 сентября).

Выдающиеся таджики

Культура и национальные традиции таджиков неразрывно связаны с творчеством таких великих деятелей средневековья, как поэты и писатели Абу Абдаллах Рудаки, Омар Хайям, Абдуррахман Джами, Носир Хисрав, Саади Шерази, автор эпической поэмы «Шахнаме» Абулькасим Фирдоуси.

В XX—XXI вв. широкую известность получили литераторы Садриддин Айни, Мирзо Турсун-заде, Абулькасим Лахути, ученые А. Бободжанов, А. Баховаддинов, С. Умаров, М. Осими, историки С. Раджабов и Б. Гафуров, врач Хамида Мансурова и балерина Малика Сабирова, артист М. Касымов, кинорежиссеры Борис Кимягаров и Бахтияр Худойназаров, борец Хасан Бароев и другие.

Таджики в Красноярском крае

Сибирь долгое время была малопривлекательной для таджиков, пугая их своим суровым климатом. Перепись 1897 г. зафиксиро-

8

9

вала в Енисейской губернии всего 39 лиц, владевших таджикским языком. И даже спустя четыре десятилетия их число не превышало в Красноярском крае 30 человек. Только к 1970 г. количество таджиков достигает в регионе двух с половиной сотен, после чего в каждом следующем десятилетии их численность возрастает в геометрической прогрессии за счет переселенцев из трудоизбыточного Таджикистана.

Внутриполитический и экономический кризисы, постигшие эту республику в 1990-е гг., привели к резкому наплыву трудовых мигрантов в Россию. За последний межпереписной период с 1989 по 2002 г. численность таджикской диаспоры увеличилась почти в три раза и в Красноярском крае, и в Российской Федерации в целом.

Именно трудовая миграция предопределила современные особенности социодемографического развития таджикского сообщества Красноярского края. По переписи населения 2002 г., половина из 3,5 тыс. таджиков, проживающих в крае, имела гражданство Республики Таджикистан. В целом же временную регистрацию в течение 2002 г. оформили в Красноярске почти 10 тысяч граждан этой страны. Диаспора представлена в подавляющем своем большинстве (77 %) мужчинами. Таджики наиболее активно осваивают строительную отрасль и торговлю в крупных городах, 65 % из них проживает в Красноярске. А в целом удельный вес горожан среди таджиков достигает 90 %.

Национально-культурный центр «Пайванд»

В общественной жизни Красноярского края диаспора начинает себя активно проявлять после образования в 1999 г. Красноярского таджикского национально-культурного центра «Пайванд» (председатель Х. К. Алимов). Главной причиной его создания стала потребность таджиков в сохранении своей культуры, национальных традиций и обычаев, укреплении связей с исторической родиной, сотрудничестве с общественными организациями других национальностей.

«Пайванд» сразу вошел в состав Совета председателей национально-культурных объединений Красноярья, Совета мусульман региона, Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края.

Таджикское общество стало активным участником городских и краевых культурных мероприятий, таких как фестиваль «Сроднила нас Сибирь», День города, выставки национальных костюмов и блюд национальной кухни. Со временем «Пайванд» сам начинает проводить крупные акции спортивного, культурного и благотворительного характера. Так, общество выступило инициатором проведения спортивной акции «Мы за здоровый образ жизни. Мы против наркотиков», в которую активно включилась школьная и студенческая молодежь г. Красноярска. С 2000 г. «Пайванд» осуществляет шефство над одним из детских приютов краевого центра, с 2002 г. совместно с другими членами Совета мусульман Красноярского края посещает колонии, где оказывает содействие своим соотечественникам (национальные концерты, книги, подарки, налаживание связей с родственниками и т. п.).

Всем шьет, а сама голая. *(Иголка)*

Таджикская загадка

Ежегодно обществом проводятся праздники как религиозного (Иди-Курбон), так и светского содержания (Навруз). К примеру, праздник тюльпанов Сайри Лола, проводимый летом на о. Татышев г. Красноярска, со временем приобрел масштабы межрегионального уровня. Для участия в борьбе гуштингири на него съезжаются борцы-полваны из двух десятков регионов России и Таджикистана. Спортивные и шуточно-развлекательные состязания, хлебосольство и национальный колорит привлекают на праздник тысячи горожан различных национальностей.

В июне 2004 г. Сайри Лола проводился в рамках Дней таджикской культуры, в ходе которого в Красноярске побывала представительная делегация из Таджикистана (дипломаты, деятели литературы, кино, искусства), проводились различные выставки, творческие встречи, показ художественных и телевизионных фильмов, выступления творческих коллективов.

При содействии диаспоры были установлены тесные связи между администрацией Красноярского края и органами власти Республики Таджикистан. В Красноярске стали печататься крупные тиражи школьных учебников на таджикском языке, изготавливаться школьная мебель для Республики Таджикистан.

«Пайванд» принимает деятельное участие в разрешении самой острой для диаспоры проблемы — трудовой миграции. Общество постоянно инициирует проведение различных встреч, совещаний, «круглых столов» с привлечением миграционных и иных силовых служб Красноярского края. В ряде совещаний принимали участие дипломаты из Таджикистана. Среди земляков «Пайванд» проводит большую разъяснительную работу по всем вопросам миграционной проблематики.

Общество способствует развитию связей не только между Красноярским краем и Республикой Таджикистан, оно также старается наладить тесные контакты с другими регионами Сибири. В 2003 г. это сотрудничество вылилось в создание межрегиональной Ассоциации таджиков Сибири. Учредительная конференция новой общественной организации прошла в стенах администрации Красноярского края. В ассоциацию помимо «Пайванда» вошли таджикские национально-культурные центры г. Новосибирска «Соломониен» и г. Абакана «Согдиана».

Динамика численности таджиков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	3,3	7	14	18	38	120
Красноярский край	0,03	—	0,25	0,59	1,38	3,51*

** Без учета Хакасии (298 чел.).*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

УДМУРТЫ

Численность в Красноярском крае — 3 250 человек

1

2

3

4

5

1 *Удмурты в национальных костюмах*
2 *Нагрудная вышивка женского костюма*
3 *А. П. Холмогоров. «Портрет девушки-удмуртки»*
4 *Пирог с грибной начинкой*
5 *Предметы традиционного быта удмуртов*

Удмурты (самоназв.: *удморт, одмурт, укморт*) — народ Российской Федерации (636,9 тыс. чел., 2002), основное население Удмуртской Республики (460,6 тыс. чел.). Территориями преимущественного проживания являются: Пермская область (26,3 тыс. чел.), Республики Татарстан (24,2), Башкортостан (22,6), Свердловская (17,9), Кировская (18,0) и Тюменская (6,3) области.

За рубежом небольшие группы удмуртов имеются в Казахстане, Украине, Узбекистане, Белоруссии. Общая численность в мире — около 700 тыс. чел.

Удмуртов условно разделяют на северных (большее влияние русских) и южных (тюркское влияние). У последних выделяют также этническую группу бесермян (отличие по языку, мусульманскому вероисповеданию и др., перепись 2002 г. выделила 3,1 тыс. чел.)

Говорят на удмуртском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Имеются северный, южный, бесермянский диалекты и срединные говоры. Письменность на основе русской графики. Литература на удмуртском языке — с конца XIX в.

Большинство верующих удмуртов — православные, некоторая часть придерживается традиционных верований.

Самоназвание «удморт» появляется в исторических источниках с конца XVIII в., однако в русской литературе долгое время доминировал термин «вотяки».

Этногенез

Этнической основой для формирования древних удмуртов послужили автохтонные племена Волго-Камского региона. В разные исторические периоды имели место иноэтнические включения индоиранских, славянских, угорских и тюркских племенных групп. На севере на удмуртов заметное воздействие оказали русские княжества (контакты с XI—XII вв.). В конце XV в. Вятская земля с северными удмуртами вошла в состав Великого княжества Московского. Южные удмурты попали под власть Волжско-Камской Булгарии, а позднее — Золотой Орды и Казанского ханства. С падением последнего в 1552 г. эти земли были присоединены к Русскому государству.

С учреждением Вятского наместничества (1780), а позднее Вятской губернии (1796) удмурты составили большинство населения четырех ее уездов. В советское время была создана Вотская АО (1920), переименованная в 1932 г. в Удмуртскую АО. В 1934 г. область была преобразована в АССР, а с 1991 г. — в Удмуртскую Республику.

Традиционные занятия и жилище

Удмурты издавна занимались пашенным земледелием и животноводством. Огородничество играло сравнительно небольшую роль. Важным подспорьем в хозяйственной деятельности служили охота, рыболовство, пчеловодство и собирательство.

Были развиты преимущественно лесные промыслы: заготовка древесины, смолокурение, углежжение, деревообработка, а также мукомольное производство, извоз и др. Женщины занимались прядением, вязанием, вышивкой и ткачеством. Ткани для нужд семьи были полностью домашнего производства. Часть из них шла на продажу.

Сегодня ведущее место в декоративно-прикладном искусстве занимают вышивка и узорное ткачество (ковры, дорожки, покрывала), узорное вязание, резьба по дереву, плетение, тиснение по бересте.

Для удмуртов характерна бревенчатая изба с холодными сенями и двускатной тесовой крышей. Ее планировка соответствовала северо-среднерусскому типу. Глинобитную печь ставили у входа, на шестке устраивали очаг с подвешенным или вмазанным котлом. Спали на нарах и полатях. Летом жили в неотапливаемой одно- или двухэтажной клети с галереей.

На каждом дворе было культовое сооружение для семейных молений. Оно служило и летней кухней. Из других надворных построек на усадьбе удмуртского крестьянина были погреб с навесом или кладовкой над ним, хлев, скотный двор. У реки в ряд ставились бани, общие на 3—4 семьи.

С начала XX в. стали появляться дома-пятистенки из зимней и летней половин. Тогда же начали украшать резьбой фронтоны домов, наличники окон и ворот.

Национальный костюм

Традиционная мужская одежда удмуртов состояла из белой, позже пестрой рубахи-косоворотки и штанов (обычно синих в белую полоску). Подпоясывались ремнями или шерстяными тканными поясами. Верхняя теплая одежда — полушерстяные и шерстяные кафтаны и шубы. Головные уборы — валяные шляпы и шапки из овчины. Обувались в холщовые или шерстяные онучи, лапти, сапоги, валенки.

Женская одежда была гораздо ярче и разнообразнее. В северных районах женский костюм начала XX в. состоял из белой холщовой рубахи *(дэрем)* с прямыми рукавами и вырезом на груди, закрываемым съемным вышитым нагрудником *(кабачи)*. Поверх рубахи — холщовый белый халат с короткими рукавами. Подпоясывались тканой или плетеной опояской и передником. Белая холщовая одежда украшалась вышивкой по подолу, на груди и рукавах.

У южных удмуртов к этому времени белая одежда сохранялась лишь в качестве ритуальной, для всех остальных случаев шили дэрем на пестряди. На рубаху надевали сшитый в талию камзол или безрукавку. На ноги надевали узорные чулки, вязаные или сшитые холщовые носки, лапти *(кут)* с узорными шерстяными оборами, башмаки, валенки.

В качестве головного убора использовались налобная повязка и головное полотенце с затканными концами, спускаемыми на спину. Аналогом русского кокошника была высокая берестяная шапка, обшитая холстом и украшенная монетами, бисером, раковинами. На нее накидывали вышитое покрывало.

Удмуртские женщины носили нагрудные украшения из монет и бисера, чересплечные перевязи *камаали*, серьги, цепочки, кольца, перстни, браслеты, бусы, ожерелья. Девушки вплетали косники с серебряными монетами и бусами.

В настоящее время национальные элементы встречаются только в женском праздничном костюме. Традиционные украшения и одежду используют фольклорные коллективы.

Национальная кухня

Основу питания удмуртов составляют растительные продукты в сочетании с животными. Традиционные хлебные изделия: кислый подовый хлеб, лепешки с молочной подливкой, блины с маслом и кашей, ватрушки с разнообразными начинками — мясной, грибной, капустной и т. д. Любимое кушанье — пельмени мясные, капустные, картофельные, творожные и другие. Мясо употребляли преимущественно в отварном виде. Делали также кровяную колбасу и студень.

Как и в прошлом, в удмуртских семьях варят различные супы: с лапшой, грибами, горохом, крупой и капустой, уху, щи из дикорастущей зелени. Популярны окрошки с хреном, редькой. Традиционны каши из разных круп, иногда вперемешку с горохом. Молочные продукты: простокваша, ряженка, творог. Сладкие кушанья делали из меда, конопляного семени. Наиболее характерные напитки: хлебный и свекольный квас, пиво, медовуха, ягодные морсы.

Народное творчество

В устном фольклоре удмуртов — мифы о возникновении земли, человека, различных животных, предания о древней истории народа, богатырях-родоначальниках, сказки, пословицы, поговорки, загадки. Бережно сохраняется народное музыкальное и песенно-танцевальное искусство.

Традиционные музыкальные инструменты: гусли (крезь), варган (ымкубыз), свирель и флейта из стеблей растений, волынка (быз, кубыз). Бытовали также свистульки, трещотки, рожки. С конца XIX в. древние инструменты вытесняют гармонь, скрипка, балалайка. Музыка звучала на всех празднествах, свадьбах, хороводах.

Большое место в жизни удмуртов играли календарно-обрядовые праздники, связанные с важными этапами сельскохозяйственных работ. В дни зимнего солнцестояния отмечали праздник Толсур, началу весенней страды был посвящен самый важный праздник Гарыны потон. С конца XIX в. их заменили православные праздники, куда были включены элементы древних верований.

Клен рубить трудно, сок его пить — сладко.

Рыбу не сваришь раньше, чем поймаешь.

Удмуртские пословицы

Выдающиеся удмурты

Среди известных представителей удмуртского народа: поэты М. Можгин, К. Герд, Ашальчи Оки, Н. Байтеряков, прозаики М. Коновалов, М. Петров, Т. Архипов, драматурги В. Садовников, И. Гаврилов, Е. Загребин, художники С. Виноградов, П. Елкин, композиторы Г. Корепанов, Г. Корепанов-Камский.

Удмурты в Красноярском крае

В Енисейской губернии в конце XIX в. проживали всего 5 вотяков. Как и многие другие народы Поволжья, крестьяне-удмурты потянулись в Сибирь в разгар столыпинской аграрной реформы в поисках свободных земель. В 1910—1912 гг. были образованы первые в Енисейской губернии 4 небольшие удмуртские деревни: Каташова, Малая и Большая Талка в Ачинском уезде и Спиридонова в Канском уезде.

Перепись 1920 г. зафиксировала в губернии 658 вотяков. Голод, поразивший в начале 1920-х гг. Поволжье, вынудил десятки тысяч удмуртов искать пропитание в Сибири. Многие из них в дальнейшем решили не возвращаться на родину. В целом за 1920—1930-е гг. численность удмуртов в Красноярском крае увеличилась с 0,7 до 5,8 тыс. чел., или более чем в 8 раз. К 1940 г. в регионе функционировали 6 удмуртских школ.

В послевоенный период наблюдается небольшой всплеск численности удмуртов за счет молодежи, прибывшей из Удмуртии на красноярские промышленные стройки. Однако уже в 1970-е гг. наметилась тенденция к неуклонному сокращению диаспоры. В 1990-е годы приток молодых специалистов в Красноярск из вузов и техникумов Удмуртии прекратился вообще, а часть прежних мигрантов вернулась на родину. Следствием этого стало сокращение численности удмуртского сообщества сразу на треть.

К 2003 г. в Красноярском крае насчитывалось 3 253 удмурта, в т. ч. три представителя этнической группы бесермян. Они проживают во всех городах и районах региона. Так, в краевом центре находится 20 % всех удмуртов, небольшие группы (4—6 %) зафиксированы в городах Норильске, Боготоле, Железногорске и Лесосибирске. В целом же удельный вес удмуртов-горожан (67 %) оказался значительно выше среднего показателя по краю (75,7 %).

Среди сельских территорий компактные группы удмуртов (3,5—5,5 % от общей численности) имеются в Бирилюсском, Дзержинском, Нижнеингашском и Козульском районах. До наших дней сохранились две небольшие удмуртские деревни: Чемудай Дзержинского района и Шарыповка Большеулуйского района.

Еще одна специфическая черта удмуртского сообщества Красноярья — превалирование женщин. На каждых 100 мужчин в 2002 г. приходилось 124 женщины. В 1989 г. данный показатель был лучше — 110 женщин. Сравнительно слабым оказался уровень владения родным языком — 37,5 %.

В современной общественной жизни Красноярского края удмурты практически не участвуют.

Динамика численности удмуртов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	514	600	616	678	686	715	637
Красноярский край	0,7	2,5	5,8	4,4	5,8	5,3	5,2	3,3*

** Без учета Хакасии (330 удмуртов).*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

НЕНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 3 188 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1

2

3

4

1 *Ненцы в национальных одеждах*
2 *Женская шапочка с украшениями*
3 *В. И. Мешков. «В гости в соседнюю бригаду»*
4 *Ненецкая поэтесса Таймыра Любовь Ненянг*

Ненцы (самоназв.: *ненэй ненэц* — «настоящий человек», *не, хасова*) — коренной народ севера России (41,5 тыс. чел., 2002).

Единственный северный этнос, имеющий три национальных административно-территориальных образования: Ненецкий АО (образ. в 1929 г.) в Архангельской обл. (8,3 тыс. ненцев), Ямало-Ненецкий АО (1930) в Тюменской обл. (28,0 тыс.) и Таймырский (Долгано-Ненецкий) АО (1930), с 2007 г. одноименный муниципальный район в Красноярском крае (3,2 тыс.).

Выделяют две этнографические группы: тундровые (9/10 всех ненцев) и лесные ненцы.

Говорят на ненецком языке самодийской группы уральской языковой семьи. Различают два диалекта: тундровый — наиболее распространенный и лесной (ок. 2 тыс. носителей). Письменность с 1932 г. — первоначально на основе латинской, а с 1937 г. — русской графики.

Термин «ненец» введен в официальное употребление в 1930 г. До этого пользовались устаревшим названием — «самоеды», «юраки».

Верующие ненцы — православные, однако многие придерживаются традиционных культов (анимизм, шаманизм).

Этногенез

Считается, что ненцы являются потомками древнего самодийского населения лесостепных областей Прииртышья и Притоболья. Под натиском кочевников, гуннов и тюрок они мигрировали в конце I тысячелетия до н. э. на север, в тундровые и тундровые районы Заполярья и Приполярья, ассимилировав местное аборигенное население, известное в фольклоре ненцев под именем сихиртя — охотников на дикого оленя и морских зверобоев.

В дальнейшем часть ненцев продвинулась из низовьев Оби на запад до Белого моря, другая — на восток до Енисея. Последняя волна переселенцев с Ямала пришла на Таймыр в XIX в. Здесь при взаимодействии с аборигенами — энцами — сложилась особая енисейская группа ненцев.

Традиционные занятия

Традиционные занятия ненцев — крупнотабунное оленеводство, охота и рыболовство. В советское время существовали крупные оленеводческие колхозы и совхозы. Для ненецких оленеводов свойственны длинные сезонные перекочевки по системе: летом — на север, подальше от назойливой мошки, зимой — на более теплый юг, в зону лесотундры. Используется оленегонная лайка — особая порода собак, обученных охранять оленей и управлять их движением по команде хозяина.

Зимой и летом оленеводы передвигались на нартах, запряженных несколькими оленями, садились на нарты всегда слева, ведущего оленя запрягали тоже слева. Нарты высокие (самодийского типа), различных видов: грузовые и легковые, мужские и женские, под оленьи и под собачьи упряжки (последние чаще использовали полуоседлые рыбаки и охотники, в т. ч. в низовьях Енисея). Упряжки управлялись с помощью одной вожжи и длинного шеста — хорея, с шариком из мамонтовой кости. При перекочевке из 5—6 грузовых нарт, привязанных цугом, одна за другой, образуется целый санный поезд — аргиш.

Охотятся ненцы на дикого северного оленя и пушного зверя (песцы, горностаи, лисицы, полярные волки и др.). Орудия охоты: покупные капканы или самодельные пасти (ловушки давящего типа), огнестрельное оружие. При охоте на оленя применялись коллективные поколки

Оленю лучшая мерка — в дороге проверка.
Луна не заменит солнца.
Слово в кривотолках острее, чем иголка.

Ненецкие пословицы и поговорки

5 *В ненецком стойбище*

6 *Традиционное жилище ненцев — чум*

7 *Бубен шамана*

8 *Ненецкий шаман Таймыра. Фото начала 1920-х гг.*

9 *Метание маута — национальный вид спорта ненцев. Пос. Носок. 2003 г.*

(массовый забой оленей на водных переправах), индивидуальная охота с домашним оленем-манщиком, охота с помощью ставных луков-самострелов, преследование оленя на лыжах или на нартах, охота с помощью маскировочного щитка.

Традиционное жилище

Кочевое стойбище ненцев состояло из нескольких чумов, принадлежащих родственным семьям, совместно выпасавшим стадо. Основу традиционного жилища кочевников — чума *(мя)* — составляли еловые шесты от пяти до семи метров высотой. В зависимости от размеров чума менялось и число шестов — от 25 до 50. Покрытия для чумов (нюки) шьются из оленьих шкур. Для зимы используются двойные покрышки. В настоящее время летом покрытием нередко служит брезент.

Костер в центре чума сейчас заменяют металлической переносной печкой с трубой. В стационарных поселках дома ненцев ничем не отличаются от домов русских и других народов, они строятся по типовым проектам. Особенностью северных факторий является отсутствие дворов, подсобных помещений, заборов.

Национальный костюм

Традиционная мужская одежда — малица из оленьих шкур мехом внутрь. Зимняя малица имеет широкий подол из темного меха. К ней пришивается откидной капюшон из пыжиков мехом наружу и внутрь, а к рукавам — рукавицы. Поверх малицы надевают матерчатую накидку. Выезжая на промысел в холодное время, поверх малицы надевают сокуй, сшитый из двух шкур взрослых оленей мехом наружу. Мужские зимние штаны шьют из выделанных пыжиков. Концы штанов заправляют в меховые чулки. Зимней мужской обувью служат бакари или пимы из оленьего камуса.

Верхняя женская одежда состоит из меховой шубы-парки. Капорообразные шапки шились из оленьего меха с опушкой из песцовых хвостов, украшались полосками меха разного цвета.

В качестве летней одежды ненцы используют ту же малицу, только, как правило, поношенную, с вытертым мехом и без подола. В настоящее время у оленеводов по-прежнему в ходу национальная одежда, но среди поселковых жителей она выходит из употребления, заменяется покупной.

На склоне шерстяного холма две нарты опрокинуты. *(Уши)*

Сквозь землю прошел, русскую шапку нашел. *(Гриб)*

У старухи нос рябой. *(Наперсток)*

Ненецкие загадки

Культура питания

Традиционная пища — это прежде всего оленина, которая употребляется в вареном, реже — в мороженом и копченом виде. Во время забоя оленя в пищу идут свежая кровь, печень, мясо в сыром виде. Традиционное лакомство — молодые оленьи рога, опаленные на пламени костра. Употребляют в пищу также зайчатину и пернатую дичь.

Осенью и зимой широко используется строганина — нарезанная в виде стружек мороженая рыба: сиг, чир, муксун, нельма. Летом — сырая (свежепойманная) или малосольная рыба. Повсеместно готовится сушеная рыба — юкола. Излюбленный напиток — чай. Сегодня в повседневную жизнь широко вошли покупные продукты.

Семейно-бытовые отношения и верования

Вопрос о женитьбе сына обычно решал отец, советуясь с другими сыновьями. Свадебный обряд ненцев включал в себя сватовство, выплату калыма (чаще всего оленями), свадебный пир сначала в стойбище невесты, потом — жениха.

Динамика численности ненцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	17,6	24,1	23,0	28,7	29,9	34,7	41,3
Красноярский край	1,9	2,6*	1,9	2,4	2,5	2,6**	3,2

** По переписи населения 1939 г. в состав ненцев были зачислены нганасаны.*

*** Энцы до переписи 1989 г. включались в число ненцев.*

Среди зажиточных оленеводов встречалось многоженство.

В духовной жизни ненцев наблюдается синкретизм (смешение) христианских и языческих представлений. Так, верховное божество ненцев Нум приобретает черты христианского бога. В пантеон духов-хозяев в виде Сядай-Миколы — покровителя промыслов — включается Святой Николай. Ненцы отмечали ряд христианских праздников, носили православные кресты, в интерьере жилища обычными становятся иконы.

В целом же в религиозных верованиях господствовала вера в духов. Создателем всего живого на земле считался Нум, обитавший на небе, хозяйкой земли была Я. Злое начало олицетворяла Нга — владыка подземного мира. Имелись хозяева лесов, гор, рек и т. д., которым ненцы, отправляясь на охоту, приносили жертвы. Духов изображали из дерева, камня, кости в виде кукол (идолов), которых порою обряжали в миниатюрные одежды.

Роль посредников между духами и людьми выполняли шаманы. К ним обращались в случае болезни, «неурожая» песцов, плохого улова рыбы или отела оленей. Каждый шаман имел бубен с рукоятью на внутренней стороне и другие атрибуты. Специальные костюмы и железная корона сохранились только у енисейских ненцев. Шаман обычно присутствовал и на ритуале проводов умершего человека в загробный мир.

Хоронили ненцы либо в неглубоких ямах, закладывая досками и присыпая землей, либо в ящиках на поверхности земли. На кладбище убивали оленей покойного, оставляли его личные вещи, предварительно подвергнув порче. Считалось, что в потустороннем мире они восстановятся и будут служить своему прежнему хозяину. Рядом с могилой укрепляли шестхорей с привязанным к нему колокольчиком для отпугивания злых духов.

Народное творчество

Искусство ненцев представлено меховой мозаикой (из камусов темного и белого цвета), которой украшалась верхняя одежда, головные уборы, некоторые предметы домашнего обихода (например, сумки). Развиты плетение украшений из тесьмы и разноцветных ниток, вышивка подшейным волосом оленя, орнаментальная резьба по дереву и кости.

Хорошая оленегонная лайка — дороже стельной важенки.

Окунь осетру не друг.

Такой трусливый, что пугается шороха своей малицы.

Ненецкие пословицы и поговорки

Устное народное творчество ненцев представлено героическими песнями *(сюдбабц)*, сюжетными рассказами *(ярабц)*, историческими преданиями, сказками *(вадако, лахнаку)*, загадками. Очень распространенным жанром были лирические песни-импровизации *(хынбац)*.

В качестве музыкальных инструментов ненцы использовали играющий лук (ударяли стрелой), играющую жилу, двухструнную смычковую лютню, различные свистки и пищалки.

Ненцы Красноярского края

Анализ динамики численности ненецкого населения Красноярского края в советский период свидетельствует о его поэтапном росте: 1,9 тыс. чел. до конца 1950-х гг.; 2,5 тыс. чел. с незначительной тенденцией роста в последующее тридцатилетие и неожиданное увеличение на 22 % в кризисные 1990-е гг. Основная причина этого всплеска — рост этнического самосознания и массовая самоидентификация русскоязычных метисов в пользу ненецкой национальности.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживали 3 188 ненцев, в т. ч. 3 054 человека на Таймыре — главным образом в Усть-Енисейском районе (2 585 чел.), где они имеют девять моноэтнических поселков и составляют 62 % численности всех жителей района. Свыше 1 тыс. чел. кочуют в районе тундры поселков Тухард и Носок. Небольшое количество ненцев (454 чел.) живет в поселках, подчиненных Дудинскому муниципалитету.

На Таймыре представлена восточная часть тундровых ненцев. Здесь они подразделяются на береговых (мигрировали с запада в XVII в.) и обдорских ненцев, пришедших в XIX в. И те и другие говорят на тундровом диалекте ненецкого языка, имеющем некоторые особенности, позволяющие выделить особую енисейскую этнографическую подгруппу. Еще одна специфика енисейских ненцев — их давние и глубокие культурно-хозяйственные связи с местными энцами.

Современные демографические характеристики енисейских ненцев: преобладание женщин (54,2 %), низкий удельный вес городских жителей (15,5 %). На долю молодежи (до 16 лет) приходится 40,6 % (самый высокий показатель среди аборигенов); лиц трудоспособного возраста — 53,3 %, старше — 6,1 %.

Культура

Русским языком владеют 90,8 % ненцев, родным языком — 75,7 %. На высокий уровень владения родным языком повлияли такие факторы, как моноэтничность и компактность проживания, ведение традиционного хозяйствования и наличие в поселках школ с родным языком.

В окружной газете «Таймыр» периодически выходит страница на ненецком языке. На этом же языке ведется радиовещание. В последние годы в Дудинке прошли презентации академического издания «Фольклор ненцев», книги «Сказания седой старины» на ненецком языке с переводом и многих других. Успехом у зрителей пользуются выступления известных ненецких фольклорных групп «Синюко» и «Нумгыча». Во всех национальных поселках проводятся праздник Хэйро, День оленевода и День рыбака.

В общественной жизни ненцы участвуют через Палату КМНС Гражданской ассамблеи Красноярского края, Ассоциацию КНМС Таймыра, Ассоциацию коренных народов ТАО г. Дудинки, региональное общество коренных малочисленных самодийских народов ТАО, различные фонды.

В советское время появилась ненецкая интеллигенция: профессиональные поэты Л. В. Лапцуй, И. А. Юганпелик, А. И. Пичков, П. И. Явтысай; прозаики В. Н. Ледков, А. Ф. Канюков, А. П. Неркаги; драматург И. Ф. Ного; языковеды и фольклористы М. Я. Бармич, Е. Г. Сусой, А. П. Пырерка; композитор С. Н. Няруй; художники Тыко Вылка, К. А. Панков, И. Г. Истомин; мастера декоративно-прикладного искусства И. Л. Худи и С. Н. Худи.

На Таймыре широко известно имя ненецкой поэтессы Любови Ненянг (1931—1996) — автора многих поэтических сборников, книги ненецких сказок и легенд, собрания пословиц и поговорок, учебных пособий по фольклору и этнонимике, переводов на ненецкий язык Евангелия.

ЭТНО-атлас Красноярского края

УЗБЕКИ

Численность в Красноярском крае — 2 778 человек

1

2

3

4

5

1 *Девушка-узбечка*
2 *Мужской халат. Начало XX в.*
3 *Великий ученый-энциклопедист Абу аль-Бируни*
4 *Ученый-астроном XVI в. Улугбек — на почтовой марке Узбекистана*
5 *Медресе Тилля-Кари XVII в. в Самарканде*

Узбеки (самоназв.: *узбек, озбак*, устар. русское название — *сарты*) — **народ в Средней Азии, основное население Узбекистана (20,8 млн чел., 2003). Живут также в Афганистане (1,7 млн чел.), Таджикистане (1,0 млн чел.), Кыргызстане (650 тыс. чел.), Туркменистане (150 тыс. чел.), Казахстане (370 тыс. чел.), небольшая группа имеется в Китае (20 тыс. чел.). Общая численность в мире около 26 млн человек (2003).**

В России насчитывается 122,9 тысячи узбеков (2002). Территориями преимущественного проживания являются: г. Москва (24,4 тыс. чел.), Тюменская (7,7), Самарская (5,4) области, Республики Башкортостан (5,1) и Татарстан (4,9), Московская (4,2), Свердловская (3,8), Челябинская (3,1), Кемеровская (3,0) области.

Говорят на узбекском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Различают наречия: карлукское, кыпчакское, огузское; имеются многочисленные переходные говоры и диалекты. Письменность первоначально на основе арабской транскрипции, с 1929 г. — латинской графики, с 1940 г. — русского письма.

Верующие узбеки — мусульмане-сунниты.

Этногенез

Этногенез у узбеков протекал в среднеазиатском Междуречье и сопредельных районах. Здесь издревле жили племена, говорившие на восточно-иранских языках — согдийцы, бактрийцы, хорезмийцы, ферганцы и др. С начала I тысячелетия сюда начинают проникать кочевые тюркоязычные племена. После вхождения Средней Азии в состав Тюркского каганата (VI в.) влияние тюркоязычного населения усиливается, а численность возрастает. В VII в. в регионе начинает распространяться ислам. С нашествием войск Чингисхана среднеазиатский регион захлестывает новая волна тюркских и монгольских племен. Завершение формирования узбекского этноса связано со временем правления династий Тимуридов и Шейбанидов (XIII—XV вв.). Этноним «узбеки» утвердился значительно позднее, после ассимиляции кочевников дештикыпчаков, пришедших в XVI в. из казахских степей.

Глупцов и подлецов, о ты, мой юный друг,
Во имя благ мирских не восхваляй беспечно.
Блага придут на срок и выскользнут из рук,
А между тем позор останется навечно.

Абдуррахман ДЖАМИ

К началу XX в. в составе узбеков выделялись три большие субэтнические группы (отличия по языку, хозяйственному укладу, элементам культуры): самые многочисленные сарты — древнее оседлое население оазисов; тюрки — сохранявшие полукочевой быт потомки тюркских, огузских и монгольских племен; узбеки — потомки дештикыпчакских племен, переход которых к оседлости завершился лишь к началу XX в. После присоединения среднеазиатских ханств к России в XIX в. процесс национальной консолидации узбеков значительно усилился. В 1924 г. образовалась Узбекская ССР, с 1991 г. — Республика Узбекистан.

Традиционные занятия

Узбеки в оазисах занимались многоотраслевым ирригационным земледелием, ремеслами и торговлей. Возделывали разнообразные зерновые, зернобобовые, масличные, овощные, бахчевые и садовые культуры. Абрикос, виноград, тут, дыня наряду с зерновыми и зернобобовыми имели большое значение в питании населения. Курага и изюм экспортировались в Россию и Сибирь. Товарной отраслью было шелководство, а в еще большей степени — хлопководство.

Скотоводство в оазисах из-за недостатка корма имело лишь потребительское значение; держали рабочий и транспортный скот (волов, лошадей, ослов), минимум молочного (одну-две коровы на большую семью) и мясного (откармливали несколько голов курдючных баранов). В предгорной и особенно в степной

6

7

8

6 Сум — денежная единица Узбекистана

7 У очага

8 Узбекская выпечка

9 В горном кишлаке

10 Правление узбекского национально-культурного центра «Дустлик» в Красноярске. 2005 г.

11 Узбекские народные музыкальные инструменты

9

10

зонах у полукочевых узбеков скотоводство, напротив, являлось одним из основных занятий. Овцеводство и отчасти коневодство имели товарное направление. Верблюды использовались для купеческих караванов.

В городах и крупных торгово-ремесленных селениях были представлены разнообразные виды ремесел (кузнечное, ткацкое, гончарное, ювелирное, кожевенное, мыловаренное, кондитерское, хлебопекарное). Женские промыслы: прядение, шитье одежды, вышивание, ковроткачество.

И сегодня в Узбекистане очень развито народное искусство, опирающееся на многовековые традиции: вышивка, гончарное дело, чеканка и гравировка медной посуды, резьба по дереву, ганчу и камню. Сохранили свою самобытность мастера отдельных историко-культурных областей, таких как Хорезм, Фергана, Бухара, Самарканд.

Традиционное жилище

В жилищном строительстве узбеками использовались черты традиционного зодчества: сейсмостойкий деревянный каркас, глинобитные стены и дувалы, плоская крыша, крытая терраса, ниши в стенах домов для постельных принадлежностей, посуды и другой утвари. Сегодня при строительстве сельских домов применяются современные технологии и материалы.

Национальный костюм

Мужская и женская одежда узбеков состояла из рубахи, штанов и халата (стеганного на вате или просто на подкладе). Халат подпоясывали кушаком (сложенным платком) или носили свободным. С начала XX в. распространилась верхняя одежда в талию — камзол.

Головные уборы у мужчин — тюбетейки, войлочные колпаки, чалмы, меховые шапки. Именно узбекская тюбетейка (складная, черная с белым вышитым узором) получила большое распространение во многих регионах СССР.

Свой айван лучше чужого дворца.

Среди чужих — язык придержи, в гостях — чувства.

Вместе сходиться — рекой становиться;
врозь расходиться — ручейками стать.

Была бы голова цела, а тюбетейка найдется.

Узбекские пословицы и поговорки

Женщины (в городах) набрасывали на голову накидку — паранджу, а лицо закрывали вуалью — чачваном. Девушки и женщины до рождения первого ребенка заплетали волосы в мелкие косички, в последующем носили две косы. Традиционная обувь — кожаные туфли, сапожки на мягкой подошве, на которые надевались кожаные, позднее резиновые калоши.

К настоящему времени в узбекской среде наряду с европейским костюмом широко используются некоторые виды национальной одежды: мужской халат и тюбетейка, женское платье на короткой кокетке, со сборками на груди и спине, нередко в сочетании с шароварами. Ныне основной головной убор у женщин — платок. Паранджа и чачван давно вышли из употребления.

Национальная кухня

Традиционная пища узбеков состоит из растительных, молочных и мясных продуктов. Важное место в питании занимает хлеб, выпекаемый из пшеничной муки в виде лепешек. Распространены и готовые хлебные изделия. Из широкого ассортимента блюд сегодня популярны *лагман* (отварная лапша с подливкой), *кифта-шурпа* (суп с тефтелями), *шавля* (каша рисовая с мясом и овощами), *кийма кабоб* (шашлык из рубленого мяса), *чучвара* (пельмени), самса (слоеные пирожки с мясом). Но, конечно же, самым излюбленным блюдом по-прежнему остается знаменитый узбекский плов.

Большое место в питании занимают овощи, фрукты, виноград, арбузы, дыни. Главный напиток — чай, чаще зеленый. К чаю помимо фруктов подают разнообразные сладости. Национальный колорит дополняют посуда и застольный этикет.

Народное творчество

В устном народном творчестве популярны эпические дастаны (героические эпосы «Алпамыш», «Гороглы» и др.), разнообразные сказки (бытовые, волшебные, о животных), анекдоты (латифа), пословицы. Разнообразны музыкальные жанры. Особо выделяются макомы — крупные многочастные вокально-инструментальные произведения. Среди народных инструментов: гиджак, сато, кобуз (смычковые); домбра, дутар, танбур, чанг (струнные); най, сурнай, карнай (духовые); дойра, нагора (ударные) и др.

11

Многовековые традиции сохранились в народном цирке и театре. Неизменной любовью пользуются выступления острословов, комиков, кукольников, канатоходцев *(дорбозы)*, наездников *(чавандози)*, фокусников *(козбоголовчи)*, борцов *(палваны)*.

Выдающиеся узбеки

На территории современного Узбекистана родились и (или) творили такие крупнейшие ученые и поэты средневекового Востока, как Алишер Навои, Джами, Мухаммед аль-Хорезми, Ахмед аль Фергани, Абу Наср аль-Фараби, Абу аль-Бируни, Улугбек, Абу Ибн Сина (Авиценна), Насирэддин Туси, Али Кушчи и др.

Среди известных узбеков XIX—XX вв. можно отметить поэтов и писателей Хамзу Ниязи, Абдуллу Кадыри, Гафура Гулямова, академиков Абида Садыкова и Хабиба Абдуллаева, композиторов Мутала Бурхонова и Тохтасына Джалилова, художника Урала Тансыкбаева и графика Искандара Икрамова, народного зодчего Ширина Мурадова, кинорежиссеров Ганиева, Ярматова, Али Хамраева, циркового комика Акрама Юсупова, династию канатоходцев Ташкенбаевых, артистов А. Ходжаева, С. Алымова, Матлюбу Алимову и др.

Узбеки в Красноярском крае

Узбекские купцы издавна приезжали в Сибирь по торговым делам. Однако вплоть до Второй мировой войны их число в Красноярском крае было незначительным, не превышающим одного десятка человек в 1897 г., 20 человек в 1926 г. и двухсот человек — в 1939 г.

В послевоенный период в связи с бурным развитием индустрии Красноярского края сюда стали направляться трудовые ресурсы из различных регионов Советского Союза, в том числе из Узбекской республики. В конце 1950-х гг. в Красноярье насчитывалось 942 узбека, в 1970 г. — 1 283 человека. В последующие два десятилетия происходило удвоение диаспоры, достигшее в 1989 г. своего максимального показателя — 4 761 человек. Перепись 2002 г. зафиксировала уменьшение численности на 25 % (с учетом Хакасии), что в целом не отражает их реального присутствия в регионе. Так, из 2,8 тысячи узбеков 30 % относятся к категории иностранных граждан — Узбекистана (14 %), Киргизии (8,5 %) и Таджикистана (7,5 %), постоянно проживающих на территории России. Временно проживающих гораздо больше. В том же 2002 г. в Красноярском крае было зарегистрировано 5,3 тысячи граждан Узбекистана, в 2003 г. — 4,7 тысячи, в 2004 г. — 5,5 тысячи. Об этом же свидетельствует показатель числа лиц, владеющих узбекским языком. Таковых оказалось 4,6 тыс. чел., что в 1,7 раза больше выявленных переписью узбеков.

Характерной демографической чертой узбекского сообщества Красноярья является превалирование мужской части населения. В 2002 г. на каждых 100 узбекских мужчин приходилось всего 57 женщин (в 1989 г. — 16 женщин). Это самый низкий (за исключением таджиков) показатель по региону. Абсолютное большинство (83 %) узбеков проживает в городах. Предпочтение при этом отдается наиболее крупным из них: Красноярску (40 % всех узбеков), Норильску (8,5 %) и Ачинску (6,5 %).

Динамика численности узбеков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	16	30	62	72	127	123
Красноярский край	0,02	0,20	0,94	1,28	2,15	4,71	2,78*

** Без учета Хакасии (668 чел.).*

Национально-культурный центр «Дустлик»

В июне 2001 г. органами юстиции был зарегистрирован Красноярский узбекский национально-культурный центр (НКЦ) «Дустлик», председателем которого стал предприниматель З. С. Сафаров. Он вошел в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края и Совета мусульман региона. С июня 2008 г. Центр возглавил С. Ф. Холжигитов.

У руководства НКЦ «Дустлик» сложились конструктивные отношения с органами государственной власти края, что благоприятно сказывается на развитии культурных и экономических связей между красноярским регионом и Узбекистаном. О важности этих связей свидетельствует тот факт, что в 2001 г. в Красноярске прошло выездное заседание Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение» по вопросам развития торгово-экономических отношений с Республикой Узбекистан. В декабре 2002 г. в Красноярске с рабочим визитом побывала представительная делегация посольства Республики Узбекистан. В июне 2003 г. было подписано соглашение о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве между хакмиятом г. Самарканда и администрацией г. Красноярска. Поддержание связей с родиной является одним из приоритетных направлений в работе НКЦ «Дустлик». Общество активно содействовало открытию в Красноярске Узбекского республиканского торгового дома, расширению деятельности компании «Узбекские авиалинии».

> *Стихам я отдал радость вешних лет,*
> *И летних кущ моих тюльпанный цвет,*
> *И осени печально-желтый цвет,*
> *И зимний вечер, что от снега сед.*
>
> Алишер НАВОИ

Большая работа проводится НКЦ «Дустлик» по сохранению и развитию национальных традиций и культуры, формированию межэтнического и межконфессионального согласия. Совместно с другими национальными объединениями узбекское сообщество принимает активное участие в проведении праздников Курбан-Байрам, Ураза-Байрам, Навруз, различных межнациональных фестивалей и спортивных мероприятий, оказывает благотворительную помощь детскому дому в с. Тасеево, а также соотечественникам в исправительных учреждениях региона. Красноярские узбеки в числе первых откликнулись на беду жителей райцентра Казачинское, когда пожар в одночасье уничтожил десятки домов и подворий.

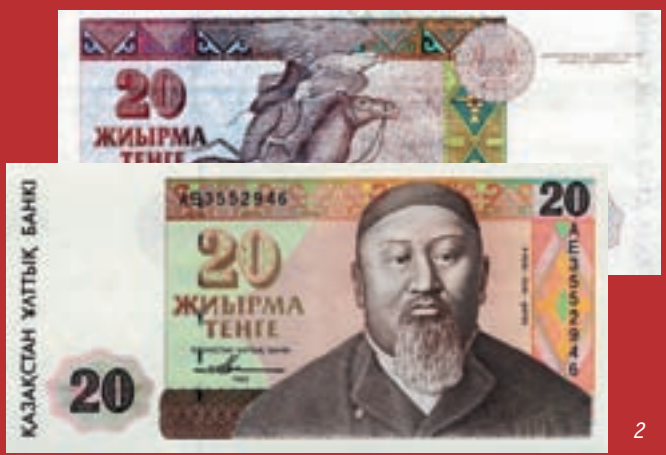
В сентябре 2002 г. НКЦ «Дустлик» с большим успехом провел Дни узбекской культуры в Красноярском крае, посвященные Дню независимости Республики Узбекистан и годовщине национального общества. В программе праздника были выступления самобытных творческих коллективов, показ национальных костюмов и музыкальных инструментов, дегустация блюд узбекской кухни.

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КАЗАХИ

Численность в Красноярском крае — 2 613 человек

1



2

3

1 *Казахи в национальной одежде*

2 *Поэт Абай — на денежном знаке Республики Казахстан*

3 *Казахский ученый, просветитель Чокан Валиханов*

4 *Белая юрта казахов-кочевников*

Казахи (самоназв.: *казах*) — народ, коренное население Республики Казахстан (8,1 млн чел., 2002). Живут также в Узбекистане (около 1 млн чел. — 2002), Китае (около 1,2 млн чел.), Монголии (около 130 тыс. чел.), Туркменистане (около 100 тыс. чел.); небольшие группы имеются в Таджикистане, Афганистане, Турции, Украине. Общая численность в мире — 12,5 млн человек (2002).

В России насчитывается 654,0 тысячи казахов (2002). Территориями преимущественного проживания являются Астраханская (142,6 тыс. чел.), Оренбургская (125,6), Омская (81,6), Саратовская (78,3), Волгоградская (45,3) области.

Говорят на казахском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Письменность на русской графической основе.

Верующие казахи — мусульмане-сунниты.

В отношении казахского населения в русских документах вплоть до 1930-х гг. нередко использовались термины — киргизы, киргиз-казаки, киргиз-кайсаки.

Этногенез

Этногенез казахов проходил в условиях длительного взаимодействия разнородных кочевых племен. В I тысячелетии до н. э. на территории современного Казахстана обитали ираноязычные сакские племена. В дальнейшем здесь протекали сложные процессы, связанные с постоянной миграцией и смешением разнородных тюркоязычных племен. Монгольское завоевание Казахстана и его вхождение в состав монголо-татарских государств оказали значительное воздействие на этнические процессы, в ходе которых монголы были полностью ассимилированы местным тюркским населением.

В конце XIV в. большинство тюркоязычных племен Казахстана (кыпчаков, аргынов, найманов, карлуков, канглы, кереитов) вошли в состав Узбекского и Ногайского ханств. С возникновением в XV в. Казахского ханства завершилось в целом формирование казахской этнической общности. В ее составе сложились три хозяйственно-культурных объединения (жуза), каждый из которых включал группу племен и занимал обособленный район: Семиречье — Старший жуз, Центральный Казахстан — Средний жуз и Западный Казахстан — Младший жуз.

И лук сладок, как мед, если на родине растет.

Сокровища скотовода завернуты в шкуры.

Казахские пословицы

В 1731 г. добровольно вошли в состав России казахи Младшего жуза, в 1740 г. — казахи Среднего и части Старшего жуза. Окончательное присоединение Казахстана к России завершилось в 1860-е гг.

В 1920 г. в составе РСФСР была образована Киргизская АССР, переименованная в 1925 г. в Казахскую АССР. В 1936 г. она была преобразована в Казахскую ССР, а в 1991 г. — в Республику Казахстан.

Традиционные занятия

Казахи издавна занимались полукочевым и кочевым скотоводством, базировавшимся на круглогодичном пастбищном содержании скота. Выращивали лошадей, верблюдов, коров, коз и баранов (в основном грубошерстных курдючных пород). Радиус перекочевок достигал 1 000—1 200 км. Каждая кочевая группа имела строго определенные пастбища и пути миграции. Присоединение Казахстана к России вызвало значительные изменения в хозяйстве казахов, в частности способствовало постепенному переходу к оседлости и развитию земледелия. Сеяли главным образом просо и пшеницу.

Повсеместно были развиты ремесла. У мужчин это ювелирное дело, обработка метал-

4

Динамика численности казахов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	—	356	382	478	518	636	655
Красноярский край	0,04	0,08	1,55	1,86	1,59	1,70	3,83	2,61*

** Без учета Хакасии (424 чел.).*

ла, резьба по дереву и кости, тиснение кожи; у женщин — прядение овечьей и верблюжьей шерсти, изготовление ковров и войлоков, вышивание, шитье золотом и бисером, плетение циновок.

Традиционное жилище

Обычным поселением казахов является аул. Основной вид жилища — круглая юрта, крытая кошмой. При перекочевках она перевозилась во вьюке в разобранном виде. Были широко распространены зимние постоянные жилища: каменные шошала, юртообразные постройки из дерева, плетня, дерна и камыша, а также землянки. К настоящему времени сохранившиеся юрты играют лишь подсобную роль.

Национальный костюм

Мужская одежда казахов состоит из рубахи, штанов, кожаного пояса и бешмета — узкой наплечной одежды до колен со стоячим воротником. Верхняя одежда — халат *(шапан)*. У богатых он был расшит галуном и оторочен мехом. На голову надевали тюбетейку, войлочную шляпу с разрезными отгибающимися полями, башлык, шапку в виде колпака мехом внутрь с отгибающимися наружу полями или зимнюю шапку *(тымак)*, подбитую мехом, с широкими полями, спускающимися на шею и плечи.

Традиционная женская одежда — это рубаха-платье, штаны, хлопчатобумажное платье (темное или белое у пожилых, цветное у молодых) и безрукавка. Молодые женщины носили нагрудник из сукна и других тканей, расшитый нитками, галуном и разнообразными украшениями. Женские головные уборы различались в зависимости от племенной принадлежности, возраста и семейного положения. Характерен свадебный убор *саукеле* — высокий колпак из красного сукна или бархата, часто богато украшенный подвесками, бусами и цепочками. Замужние женщины надевали *кимешек* — род капюшона из белой ткани, закрывающий голову, плечи, грудь и спину, с вырезом для лица; поверх капюшона надевался белый тюрбан. Женщины носили серебряные, медные и стеклянные украшения: серьги, бусы, браслеты, кольца и т. д.

Национальная кухня

Основу традиционного питания казахов составляли мясные и кисломолочные продукты. Из кобыльего молока делали кумыс, из овечьего и коровьего — различные сыры, напитки катык и айран. Мясо, как правило, употреблялось вареное, а также заготовленное впрок (вяленое, соленое, копченое). Деликатесные изделия готовились в основном из конины — казы и шужук (колбасы), жал, жая, карта. Среди современных мясных блюд популярны: бешбармак (мясо, тушенное с квадратной лапшой), сарпа (бульон с мясом), лагман (лапша с мясной и овощной подливкой), куырдак, плов по-казахски и др. Хлеб чаще всего выпекался в виде лепешек, к чаю подавали самсу (пирожки), баурсаки и чак-чак.

Народное творчество

У казахов сохраняется богатый фольклор, имеющий свыше 40 жанровых разновидностей. Это героические эпосы («Кобланды», «Камбар-батыр») и лиро-эпические поэмы («Козы-Корпеш», «Баян-Слу»), исполняемые сказителями — жыршы, разнообразные песни, сказки, поговорки и др. Издавна в казахских аулах устраивались конкурсы поэтов-импровизаторов — акынов.

Народные инструменты казахов: кобыз (смычковый), домбра, шертер и жетыген (струнные, щипковые), асатаяк, дабыл, дангыра (ударные), шанкобыз (варган), сыбызгы (тростниковая свирель), муиз-сырнай и саз-сырнай (духовые).

Праздники

Сегодня в Казахстане по традиции отмечают праздники религиозные (Курбан айт и Ураза айт — по мусульманскому календарю) и народные (наурыз мейрамы — 22 марта, курултай — в конце июля).

Новообретенными праздничными датами стали: День единства народов Казахстана — 1 мая, День Конституции — 30 августа, День языков народов Казахстана — 22 сентября, День Республики — 25 октября, День независимости — 16 декабря.

Выдающиеся казахи

Большую известность казахскому народу принесли знаменитые акыны Джамбул Джабаев и Биржан Кожагулов; просветители Абай Кунанбаев, Чокан Валиханов и Ибрай Алтынсарин; литераторы и педагоги Жусипбек Аймауытов, Мухтар Ауэзов и Магжан Жумабаев; народный батыр Амангельды Иманов; полководец Бауржан Мамыш-улы и дважды Герой Советского Союза летчик-штурмовик Талгат Бегельдинов; космонавты Тохтар Аубакиров и Талгат Мусабаев, художники Абылхан Кастеев, Молдахмет Кенбаев и Канафий Тельжанов; композитор Ахмет Жубанов, певцы Амре Кашаубаев, Куляш Байсеитова и Роза Рымбаева; актеры Асанали Ашимов и Амина Умурзакова; политик Аман Тулеев и спортсмен Серик Конакбаев и многие другие.

Зеленый теленок толстеет на тонкой привязи. *(Арбуз)*

Никого не обижает, а все ее толкают. *(Дверь)*

Казахские загадки

Казахи в Красноярском крае

В Сибири казахское население проживало преимущественно в приграничных с Казахстаном губерниях: Омской, Алтайской и Новониколаевской. Находившаяся в восточном отдалении Енисейская губерния была для казахов мало привлекательна. По переписи населения 1897 г., здесь насчитывалось всего 56 «киргиз-койсаков». Вплоть до середины 1930-х гг. их количество в Красноярском крае оставалось неизменно малой величиной.

Ситуация кардинально меняется после форсированного проведения в Казахстане политики коллективизации и перевода кочевников на оседлость. Ее результатом стал массовый голод, который вынудил десятки тысяч казахских семей бежать за границу или в сопредельные регионы. Так казахская диаспора Красноярского края практически в одночасье увеличилась в 20 раз.

В послевоенный период численность казахского сообщества оставалась в крае сравнительно стабильной на уровне 1,6—1,8 тыс. чел. Увеличение диаспоры в 1980-е гг. связано с развитием цветной металлургии в Норильском промышленном районе, куда в больших количествах были привлечены специалисты из Казахстана. И даже трудные 1990-е гг. мало отразились на количественном составе казахского населения Красноярского края (с учетом Республики Хакасия).

По переписи 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 2 613 казахов. В реальности эта цифра несколько выше, ведь количество лиц, владеющих казахским языком, оказалось на треть больше (3 477 чел.). На конец 2002 г. в крае постоянно проживали в качестве трудовых мигрантов 1,7 тысячи граждан Казахстана. В 2003 г. в регионе было зарегистрировано 3,8 тыс. граждан этой республики, в 2004 г. — 5,7 тысячи. Впрочем, основная их масса была представлена русскими, а на долю казахов приходится менее 1/10 части.

Почти половина казахов проживает в Норильске (45 % от их общего числа), еще 18 % в Красноярске. В целом горожане составляют у казахов 86,5 %, что на 10 % больше среднего по краю показателя. Еще одной характерной чертой казахского сообщества стало значительное превалирование мужской части населения. В 2002 г. на каждых 100 мужчин-казахов приходилось всего 80 женщин. Ранее, в 1989 г., это соотношение было еще хуже — 50 женщин.

Общественных казахских объединений в крае не имеется.

ПОЛЯКИ

Численность в Красноярском крае — 2 519 человек

1

2

3

4

1 *Поляки в национальных одеждах (г. Лович)*

2 *Польский костел в Красноярске. Архитектор В. А. Соколовский. Фото 1910-х гг.*

3 *Енисейский губернатор Иван Крафт*

4 *Композитор, педагог П. И. Иванов-Радкевич*

Поляки (самоназв.: *поляци*) — **народ, основное население Польши (около 39 млн чел., 2003). Общая численность в мире — свыше 60 млн человек. Крупные польские диаспоры находятся в США (10,6 млн чел.), Германии (2,0 млн чел.), Франции (1,1), Белоруссии (0,4), Канаде (0,8), Литве (0,24), Украине (0,14), Чехии (0,1). Общины поляков имеются также в Латвии, Великобритании, Бразилии, Аргентине, Словакии, Казахстане и др.**

В Российской Федерации насчитывается 73,0 тысячи поляков (2002). Территориями преимущественного проживания являются: г. Москва (4,5 тыс.), г. Санкт-Петербург (4,5), Калининградская (3,9), Тюменская (3,4) области, Республика Карелия (3,0), Краснодарский край (3,0), Московская (2,8), Омская (2,8) области, Красноярский край (2,5), Иркутская область (2,3).

Говорят на польском языке славянской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность на основе латинского алфавита.

Верующие поляки — в основном католики, есть протестанты и православные.

Этногенез

Этническую основу польского народа составили объединения западнославянских племен полян, слензан, вислян, мазовшан, поморян. Их консолидация осуществлялась в ходе формирования и развития древнепольского государства (X—XI вв.). Эти процессы тормозились политической раздробленностью и усилением немецкого влияния в западных и северных территориях. Лишь после объединения земель в рамках единого Польского государства в XIV—XV вв. и образования в XVI в. мощной Речи Посполитой сформировалась в целом основа будущей польской нации.

В конце XVIII в. Польша утратила свою государственность, а ее территория оказалась разделенной между Россией, Австрией и Пруссией. В 1918 г. образовалось независимое Польское государство. После Второй мировой войны произошло окончательное формирование границ современной Польши с почти однородным национальным составом населения.

Традиционные занятия

Главным занятием поляков являлось земледелие. Основное направление — возделывание зерновых культур и картофеля. Важное место имели овощеводство и садоводство. Развито животноводство — молочное и мясное (крупный рогатый скот, овцы, свиньи). Для переездов, перевозок, отчасти сельскохозяйственных работ использовали лошадей, в меньшей степени — волов. На морском побережье издревле было развито рыболовство. Подсобные занятия — пчеловодство, сбор грибов и ягод.

Национальный костюм

Большинство поляков носят современные костюмы. Традиционную народную одежду надевают в части деревень по праздникам. Польский национальный костюм очень разнообразен и ярок. Каждый регион имеет свои виды одежды, свой стиль и цветовую гамму вышивки. Так, в окрестностях г. Лович крестьяне шьют национальную одежду из полосатой ткани. В горах мужчины носят штаны из белого сукна, украшенные сердцевидным узором, широкий кожаный пояс, короткую куртку из белой шерсти.

Своеобразен краковский костюм: женская юбка из ткани в цветочек, передник тюлевый или полотняный, поверх рубахи — суконный или бархатный корсаж, украшенный золотым или серебряным шитьем; у мужчин — рубаха с отложным воротником, штаны в полоску, синий кафтан с богатой вышивкой, головной убор — *конфедератка*, украшенная перьями и цветными лентами.

Национальная кухня

Поляки сохранили немало традиционных способов приготовления пищи: мясной, молочной, овощной. Из супов были распространены кислые похлебки — *жур* (из муки, заквашенной на воде), *квасница* (из квашеной капусты), *баршч* (из квашеной свеклы), у шляхты — пивной супчик. Самое распространенное

5

6

7

8

9

10

11

5 Владелец «Польской колбасной» г. Красноярска В. И. Гржибовский со своими польскими служащими. Фото 1910-х гг.
6 Полицмейстер Красноярска Мчеслав Соколовский. Фото 1911 г.
7 Академик А. А. Скочинский
8 Традиционные жилища поляков XVIII—XIX вв.
9 Костел в деревне Конок (Красноярский край, Партизанский район)
10 Красноярская газета «Пшиязнь»
11 Бигос по-польски

блюдо — бигос из квашеной или свежей капусты, с мясом, колбасой, луком, грибами. Обильное использование овощей и грибов — отличительная черта польской кухни. В мясных блюдах предпочтение отдавалось свинине. Из нее же делали разнообразные зельцы, колбасы, ветчины. Большое место в питании поляков занимают блюда из картофеля и молока (творог, различные сыры).

Польская кухня славится также кондитерскими изделиями — свадебная и новогодняя выпечка в виде птиц и животных, «мазурки» (песочное печенье с начинкой), пряники, торты, знаменитые старопольские «бабы», пирожные и т. д.

Традиционные напитки: крепкий черный кофе и чай, из алкогольных — прежде всего пиво, а также местные водки и медовухи.

Праздники и памятные даты

В качестве государственных и народных праздников в Польше отмечаются народный карнавал Запусты (аналог Масленицы), Пасха (Вельканоц), День Конституции (3 мая), День поминовения умерших (2 ноября), День независимости (11 ноября), Рождество (25 декабря).

Народное творчество

В Польше живы традиции народного творчества: скульптура, резьба, живопись на стекле, вырезание *выцинанок* — узоров из бумаги, вышивка, керамика, ткачество и плетение. Богато устное народное творчество (обрядовые, календарные, лирические, семейные, трудовые песни, легенды, сказки, басни, пословицы и др.). Польские народные танцы — полонез, краковяк, мазурка — в переработанном виде распространились по всей Европе.

Народные танцы, песни и музыка вошли в репертуар современных профессиональных коллективов. Обрядовые народные песни издревле сопровождались игрой на бубнах, свистульках, колотушках (с XI в.). В числе других музыкальных инструментов — скрипки, мазанки, марины (струнные), лигавки, базуны, тромбиты (духовые).

Два барана бодаются, пена получается. *(Жернова и мука)*

Не зверь, не птица, в носу — спица. *(Комар)*

Польские загадки

Поляки в Приенисейском крае

Первые поляки попали в Сибирь еще в XVII в. вместе с отрядами казаков-землепроходцев. Это были «служилые люди» из числа добровольцев или бывших пленных эпохи постоянных войн России с Речью Посполитой. Так, с 1622 г. воеводой строящегося Енисейского острога (ныне г. Енисейск) был назначен Павел Хмелевский. Возможно, что польское происхождение имел и Андрей Дубенский — основатель Красноярского острога. Не случайно же в «Списке жителей Красноярского острога» от 30 сентября 1671 г. была поименована группа «поляков и других иноземцев».

С конца XVIII в. сибирские губернии постоянно пополняются тысячами каторжан и ссыльнопоселенцев из числа участников польских восстаний 1794, 1830—1831, 1846, 1863—1864 гг. После последнего события в Енисейскую губернию были сосланы 3719 человек. После 1883 г. полякам было разрешено вернуться на родину, но многие из них остались в Сибири. К 1897 г. в губернии насчитывалось почти 6 тысяч поляков, что составляло 1 % населения региона. Уже тогда удельный вес горожан (14 %) у поляков был выше, чем в среднем по губернии (11 %). Еще одна отличительная черта — превалирование мужской части населения (74 %), следствием чего стало большое число браков с русскими женщинами.

Многие поляки владели различными ремеслами. Среди них были искусные слесари и столяры, кондитеры и сапожники, портные

12 *Поэт Казимир Лисовский*

13 *На празднования 15-летия НКА «Дом Польский». Красноярск, ноябрь 2005 г.*

14 *Роспись писанок*

15 *Польский танец (ансамбль «Стокротки», г. Красноярск)*

16 *Красноярские ветераны Войска Польского с членами семей на праздновании 60-летия Победы*

и парикмахеры, колбасники и пивовары, садоводы и огородники. Так, ссыльный поляк Валицкий устраивал оранжереи и теплицы в Енисейске и на таежных золотых приисках. В 1877 г. поляк Матушинский открыл в Енисейске магазин «Варшавский». В дальнейшем «варшавские» магазины, парикмахерские, кондитерские возникли в Красноярске, Канске, Томске.

В конце XIX — начале XX в. в Сибирь в поисках лучшей доли и свободных земель устремились польские крестьяне. Этот поток усилился в годы столыпинской аграрной реформы. Именно в этот период было образовано десять польских деревень и около 70 хуторов. Наиболее крупные из них д. Конок (1898) Красноярского уезда и д. Николаевка (1900) Канского уезда. К 1926 г. в них насчитывалось по 135 хозяйств и почти 700 жителей.

Поддерживать национальные и духовные традиции помогала римско-католическая церковь. Костелы были построены в Красноярске и Ачинске, деревнях Конок, Креславка, Лакино. В годы Первой мировой войны в Енисейскую губернию прибыло немало беженцев из Польши. В этот период в Красноярске, Канске и других городах начинают возникать польские общественные организации, которые оказывали помощь беженцам, занимались образовательной культурно-просветительской работой.

Поляки после революций 1917 г.

В годы гражданской войны в Енисейской губернии была сформирована 5-я польская дивизия, вошедшая в состав корпуса белочехов. После изгнания Колчака в Красноярске разместили военнопленных из 20-й польской дивизии. С заключением мирного соглашения между Советской Россией и Польшей в 1920 г. многие польские переселенцы стали возвращаться на родину. Только за 1921—1922 гг. через Красноярск прошло 9,7 тысячи польских репатриантов. Но несмотря на отток населения, к 1926 г. численность польской диаспоры в Енисейской губернии достигла своего максимального значения — почти 15 тыс. чел. На местах стали открывать-

Плавание без ветра что жизнь без любви.

Легче выдержать бурю морскую, чем подлость людскую.

Где двое, там любовь, где трое, там измена.

Польские пословицы и поговорки

ся школы с польским языком обучения, национально-культурные учреждения, поступали газеты и литература на польском языке.

Однако с конца 1930-х гг. образовательная и издательская деятельность на польском языке была свернута. С 1940 г. в Сибирь потянулись новые эшелоны с поляками, которых депортировали из Западной Украины, Белоруссии и Прибалтики. В Красноярском крае их число превысило 20 тыс. чел.

С началом Великой Отечественной войны все польские граждане были амнистированы, из них стали формировать воинские подразделения (армия Андерса, а затем Войско Польское) для борьбы с фашистской Германией. В Красноярске к 1945 г. регулярно выходили в эфир радиопередачи на польском языке, работали несколько детских домов и шесть школ для детей польских мигрантов, причем обучение в них велось по старым польским программам и учебникам.

В послевоенное десятилетие тысячи поляков вернулись на родину. Перепись 1959 г. зафиксировала в Красноярском крае 6,4 тыс. чел. польской национальности, после чего численность диаспоры стала неуклонно уменьшаться, достигнув в 2002 г. отметки в 2 519 человек. Из них на долю мужчин приходится всего 42 % (на 5 % меньше общекраевого показателя). Удельный вес горожан — 76,6 %, практически на среднерегиональном уровне. Треть численности диаспоры проживает непосредственно в Красноярске, еще 10,5 % — в Норильске, 4 % — в Канске. Сохранились такие польские деревни, как Александровка в Краснотуранском районе, Конок в Партизанском районе Красноярского края, а также Знаменка в Боградском районе Республики Хакасия, однако число поляков в них невелико.

Национально-культурные объединения

Подъем национально-культурного самосознания у красноярских поляков происходит с начала 1990-х гг. В 1990 г. они создают краевую польскую общественную организацию, преобразованную в 1997 г. в национально-культурную автономию (НКА) «Дом Польский» — первую автономию на территории региона. Ее руководителями в разное время были: В. Ф. Оссовский (с 1990 г.), Б. Л. Завадский (с 1994 г.), О. Л. Подборская (с 1997 г.), С. Н. Кутицкая (с 2000 г.). С 2003 г. и по настоящее время председателем организации является Ю. О. Скидан.

НКА «Дом Польский» проводит огромную работу по сохранению и развитию национальных традиций, культуры, родного языка. В мае 2002 г. в школе № 6 Красноярска был открыт Межнациональный центр «Исток», в рамках которого работает вечерняя польская школа. Здесь преподаются родной язык, литература и культура, география и прикладное искусство Польши, проводят свои репетиции фольклорный ансамбль «Стокротки» (рук. Ю. Скидан) и детский театр (рук. Г. Галкина). С 2001 г. язык и литературу преподают учителя, приезжающие из Польши. В вечерней школе осуществляется подготовка абитуриентов к вступительным экзаменам в польские вузы.

Ежегодно в Красноярске проводятся Дни польской культуры, в рамках которых проходят выставки, фестивали искусств, научно-практические конференции, шопеновские вечера, показы польского кино. В 2001 г. эти мероприятия были приурочены к 10-летию НКА «Дом Польский», в них приняли участие польские дипломаты и зарубежные гости.

Обширной и насыщенной оказалась программа Дней польской культуры 2005 г., приуроченных к 15-летию краевой автономии. Она включала итоговый гала-концерт польской музыки и фольклора,

14

15

16

научно-практическую конференцию «Поляки в Енисейской губернии», концерт польской классической музыки, спектакль детского театра, фильм и слайды об истории автономии, различные выставки и экспозиции: «Губернский архитектор В. Соколовский», «Польские фотографы конца XIX — начала XX в. в Красноярске», «Быт польских переселенцев в Енисейской губернии», «История общества «Дом Польский», «Адам Мицкевич» и другие. Юбиляров тепло поздравили Генеральный консул Республики Польши в Иркутске Э. Денкевич, представители органов государственной власти, руководители польских обществ Сибири и национальных диаспор Красноярского края.

В ноябре 2003 г. в рамках проведения Дней польской культуры в Красноярске состоялся Первый сибирский фольклорный полонийный фестиваль, на который съехались польские коллективы со всей Сибири.

Члены автономии проводят в архивах серьезную исследовательскую и поисковую работу по изучению истории пребывания поляков в Приенисейском крае. Материалы исследований публиковались в издававшихся в крае польских газетах «Згода» и «Пшиязнь», спецвыпуске альманаха «Енисей» (1998, № 4), сборниках научно-практических конференций, двухтомнике «Поляки на Енисее». Результаты исследований были использованы при создании памятника погибшим полякам, открытого в 1996 г. в мемориальном комплексе «Норильская Голгофа».

НКА «Дом Польский» ведет большую работу по укреплению связей с исторической родиной. При содействии посольства Республики Польши в России сибирские поляки выезжают на различные языковые, исторические курсы, стажировки для молодежи в России и за рубежом, а дети отдыхают в детских пансионатах. В польских вузах обучаются студенты из числа красноярских поляков.

К настоящему времени НКА «Дом Польский» развернула свои филиалы в Енисейске и в Козульском районе. Бывшие филиалы в Железногорске и Лесосибирске к 2008 г. стали самостоятельными организациями. Собственные объединения имеют поляки г. Минусинска, г. Канска и Каратузского района.

Польская диаспора активно сотрудничает с другими национальными сообществами, участвуя в таких совместных мероприятиях, как общекраевой фестиваль «Сроднила нас Сибирь», Дни города Красноярска, рождественские и пасхальные праздники.

Сибирские поляки в истории края

Сибирские поляки оставили заметный след в истории и культуре Красноярского края XIX—XX вв.

Из польской среды вышли многие ученые-естествоиспытатели, которые внесли значительную лепту в изучение и освоение Приенисейского края. Геолог и палеонтолог А. Л. Чекановский изучал бассейн р. Нижняя Тунгуска, где обнаружил месторождения каменного угля и графита; И. Д. Черский составил геологические карты ряда территорий Енисейской губернии. Картографической прокладкой трассы под строительство знаменитого Транссиба руководил геолог К. И. Богданович; основные угольные месторождения Енисейской губернии были детально исследованы П. К. Яворовским.

На ниве изучения коренных народов Сибири и Дальнего Востока проявили себя поляки Бенедикт Дыбовский, Бронислав Пилсудский, Вацлав Серошевский, Феликс Кон, Эдуард Пекарский. Красноярскую гимназию окончил Александр Скочинский, ставший впоследствии крупнейшим ученым в области горного дела.

Основателем Народной консерватории в Красноярске был композитор П. И. Иванов-Радкевич. Известный архитектор В. А. Соколовский спроектировал около ста зданий, церквей и мостов, многие из которых (в т. ч. красноярский костел) сохранились до настоящего времени и признаны памятниками культурного наследия. Архитектор В. С. Непокойчицкий, попавший не по своей воле в Норильск, становится лауреатом Ленинской премии и главным зодчим этого заполярного города. Директором института «Гражданпроект» в Красноярске работал заслуженный архитектор России Евгений Зубковский.

В Норильске и Красноярске писал стихи поэт Казимир Лисовский. В Красноярске прошло трудное военное детство польского писателя Збигнева Домино, что было отражено в его книге «Польская Сибириада».

В годы революции и гражданской войны редактором газет «Красноярский рабочий» и «Сибирская правда» был Франтишек Врублевский; в колчаковских застенках погибли руководители красноярского подполья Винцент Матушевский и Виктор Маерчак. Именем последнего названа одна из центральных улиц Красноярска.

В 1930-е гг. первые авиамаршруты в отдаленные районы Таймыра и Эвенкии прокладывал почетный полярник летчик Ян Липп. Обелиск Герою Советского Союза Анеле Кживонь воздвигнут в Канске, откуда она была призвана в состав 1-й Польской дивизии им. Костюшко. Это же почетное звание получил летчик Иван Яновский.

Из поляков был один из губернаторов Енисейской губернии Иван Крафт, а также знаменитый архиепископ Лука (В. Ф. Войно-Ясенецкий), отбывавший ссылку на берегах Енисея. Сегодня в Красноярске ему воздвигнут памятник, а на фасаде здания, где в годы войны он работал главным хирургом эвакогоспиталя, установлена мемориальная доска.

Основателем Красноярского заповедника «Столбы» был ученый-энциклопедист Александр Яворский. С Красноярском связали свою судьбу Генрика Миклашевская — ботаник с мировым именем, конструктор и библиофил Мечислав Трухницкий, краевед Нелли Лалетина.

Динамика численности поляков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	198	142	118	107	100	95	73
Красноярский край	11,8	14,7	8,5	6,4	4,8	4,5	3,4	2,5*

** Без учета Хакасии (481 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

ЛЕЗГИНЫ

1

Численность в Красноярском крае — 2 199 человек

2

3

4

1 *Молодежный ансамбль общества «Страна гор — Дагестан» на Дне города Красноярска. 2004 г.*
2 *Выдающийся лезгинский поэт Сулейман Стальский*
3 *Лезгины в традиционных одеждах. Начало XX в.*
4 *Традиционный лезгинский ковер. XIX в.*

Лезгины (самоназв.: *лезгияр, лезги, ахтинцы, кюрегу*) — **народ Дагестана (336,7 тыс. чел., 2002). Всего в России — 411,5 тыс. чел. (2002), в т. ч. в Тюменской области (10,6), Ставропольском крае (5,3), г. Москве (4,5), Краснодарском крае (3,8), Ростовской (3,7) и Астраханской (3,6) областях.**

За рубежом проживают преимущественно в сопредельных с Дагестаном районах Азербайджана (178 тыс., 1999), небольшие группы имеются в Казахстане, Туркмении и других странах.

Говорят на лезгинском языке нахско-дагестанской группы кавказской языковой семьи. Имеется множество диалектов и говоров, которые делятся на три группы: кюринскую, самурскую и кубинскую. Письменность с X в. на основе арабской вязи. В XV в. распространяется дагестанский вариант арабского алфавита «аджаме». В 1928 г. создается письменность на латинской графике, а с 1938 г. — на кириллице. Литературный язык на основе гюнейского диалекта.

Лезгинам наиболее близки по языку дагестанские народы табасараны, агулы, рутульцы, цахуры, а также некоторые малочисленные народности северного Азербайджана.

Верующие лезгины — в основном мусульмане-сунниты, имеется немного шиитов (с. Мискинджа).

Этногенез

Предками современных лезгин были многочисленные племена, жившие на востоке Кавказа (государство Кавказская Албания). Уже в античных источниках имеются сведения о кавказском народе «лезги». К VII в. относится завоевание Кавказской Албании арабами и распространение среди лезгиноязычных народов ислама. С XIII—XIV вв. у лезгин возникают небольшие объединения независимых сельских общин («вольные общества»). В XVIII в. часть этих общин входила в состав Кубинского и Дербентского ханств, другая часть образовала в конце этого же столетия самостоятельное Кюринское ханство. Общины Самурской долины сохраняли самостоятельность. В начале XIX в. все эти территории постепенно вошли в состав России, образовав впоследствии Кубинский уезд Бакинской губернии, Кюринский и Самурский округа Дагестанской области. С 1920 г. кубинские лезгины — в составе Азербайджанской ССР, остальные — в Дагестанской АССР.

Традиционные занятия

Лезгины равнинной части занимались пашенным земледелием и стационарным скотоводством; в горах — террасным земледелием и отгонным скотоводством. Выращивали ячмень, пшеницу, просо, рожь, кукурузу, рис, бобовые, с XIX в. — картофель, с XX в. — огородные, бахчевые культуры, лен, табак. В животноводстве преобладали овцы, были также козы, коровы, волы, лошади.

Традиционные промыслы и ремесла: прядение, ткачество, вязание шерстяных носков, производство ковров (знаменитые безворсовые сумахи), сукна, войлока, кожевенное, кузнечное, оружейное и ювелирное дело (ремесленные центры — села Ахты и Икра). Лезгины Азербайджана с XX в. занимаются шелководством.

Традиционное жилище

Поселения в горах обладали кучевой, нередко террасной планировкой, в равнинной части — разбросанной или уличной. Традиционное жилище — каменное (на равнинах нередко саманное) строение с плоской земляной крышей и внутренним двориком. В горах дома имели 2 и более этажей, узкие окна-бойницы; на равнине строились одно- или двухэтажные дома. Нижний этаж занимают хлев или крытый двор, верхний — жилые помещения, выходящие на галерею, на которую ведет наружная лестница со двора. Для внутреннего убранства характерны богатый интерьер гостевой (кунацкой) комнаты, наличие камина и стенных ниш, драпировка стен тканями и коврами.

Национальный костюм

Традиционная одежда у мужчин — рубаха, шаровары, бешмет, папаха;

5

6

7

5 Почтовая марка из этнографической серии «Народы СССР» (1933), посвященная лезгинам

6 Боевая башня в горном Дагестане

7 Старинное национальное оружие, найденное на местах былых сражений

по праздникам или в дорогу надевались черкеска *(чухва)* с серебряным поясом, в холодную погоду — башлык, большая овчинная шуба *(кавал)* или пастушеская войлочная накидка *(лит)*; на ноги — шерстяные носки и войлочные сапоги.

Женская одежда состояла из белой нательной рубахи, шаровар и платья, бешмета. На голову надевали чепец или капюшон в виде мешочка для волос *(чухта)*, поверх него — покрывало или платок; на ноги — шерстяные носки с цветным орнаментом, чувяки, башмаки, кожаные калоши. Богаты женские украшения: серебряные пояса, головные и нагрудные украшения, браслеты, кольца.

Сегодня традиционный костюм в основном вышел из употребления. Сохраняются, главным образом в горах, отдельные его элементы (папаха, кавал, сыромятная обувь, носки, платки).

Культура питания

Основа рациона лезгин — растительная (зерно, бобы) и мясо-молочная пища. Главное повседневное блюдо — хинкал (галушки). Популярны также вареники с различной начинкой, супы мясные (бошбаз) и молочные, жареное мясо (кабоб), шашлык, плов, голубцы (долма), каши, слоеные пироги, халва и др.

Народное творчество

Лезгинский фольклор разнообразен: эпос «Шарвели», сказания и сказки, пословицы и поговорки, песни и танцы (в том числе лезгинка). Известно творчество поэтов-ашугов XIX в. Саида Кочхюрского, Мазали Али, Кусара Абдуллаха. Разнообразны музыкальные инструменты: чунгур, тар, саз (струнные), зурна, свирель (духовые), бубен (ударные).

Динамика численности лезгин в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация		93	100	114	170	203	257	412
Красноярский край	0,00	0,01	0,30	—	0,21	0,33	1,13	2,20*

** Без учета Хакасии (124 чел.).*

Праздники

Из народных праздников популярны весенний Новый год (яран сувар), праздник цветов (цукверин сувар), праздник урожая, которые сопровождаются играми, спортивными состязаниями и музыкальными зрелищами. В настоящее время отмечается праздник, посвященный эпосу «Шарвели». Неотделимы от национального самосознания и религиозные мусульманские праздники (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам).

Выдающиеся лезгины

Из среды лезгинского народа вышли: революционеры Нажмудин Эфендиев (Самурский) и Михаил Лезгинцев (Магомед Гусейнов), академики и ученые Абдусалам Гусейнов и Гаджимет Сафаралиев, главный конструктор атомных корабельных котлов Генрих Гасанов, поэты и писатели Етим Эмин, Сулейман Стальский, Алибек Фатахов, Тагир Хурюгский, Гаджибек Гаджибеков, Шах-Эмир Мурадов, композиторы и музыканты Готфрид Гасанов, Зейнал Гаджиев, Эльза Ибрагимова, скульптор Хасбулат Аскар-Сарыджа, балерина Алла Джалилова, артисты Мураджан и Шамси Кухмазовы, спортсмены-борцы Руслан Ашуралиев и Назим Гусейнов.

Лезгины в Красноярском крае

До революции лезгины попадали в Сибирь преимущественно в качестве осужденных. Причем Енисейская и другие восточные губернии считались для народов Дагестана очень суровыми для проживания территориями, куда осужденные кавказцы направлялись после неоднократных побегов. В 1897 г. в Енисейской губернии проживало всего три человека «с лезгинскими наречиями». И даже спустя четыре десятилетия, к 1939 г., их число составляло только 32 человека.

Резкий, почти в 3,5 раза, рост лезгинской диаспоры произошел в 1980-е годы, когда из Дагестана стало прибывать много молодежи для работы в сфере цветной металлургии Норильского промышленного района на севере края и теплоэнергетики на юге региона (Шарыпово). Сложная политическая и экономическая ситуация на Кавказе 1990-х гг. способствовала дальнейшему росту лезгинской диаспоры на берегах Енисея.

В 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось уже 2,2 тысячи лезгин, причем половина из них (52 %) проживала в Норильске, еще четверть (26,5 %) — в Красноярске и 6,5 % — в г. Шарыпово. В целом удельный вес горожан среди лезгин составил 95 % — это самый высокий показатель по краю.

В диаспоре численно преобладает мужское население. В 2002 г. на 100 мужчин приходилось 70 женщин. В 1989 г. этот показатель был еще ниже — 59 женщин. Среди других характерных черт отметим высокий уровень владения родным языком (72 %).

Настоящему мужчине от слова больнее, чем от кинжала.

Сзади осла и впереди хана — не ходи.

Слово, идущее от сердца, до сердца дойдет.

Лезгинские пословицы

Представители лезгинского народа активно проявляют себя в сфере предпринимательства. В частности, Союз строителей Красноярского края возглавляет Р. М. Абасов — руководитель крупной строительной фирмы.

В общественной жизни региона лезгины участвуют преимущественно через Красноярскую региональную национально-культурную общественную организацию «Страна гор — Дагестан», образованную в марте 2003 года. Ее председателем с 2006 г. является М. М. Абасов. Руководители этой организации входят в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края и Совета мусульман региона.

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

ЛИТОВЦЫ

Численность в Красноярском крае — 2 198 человек

1 *Литовцы на Дне города Красноярска. 2004 г.*
2 *Иллюстрация художника Л. Макунайте к литовскому эпосу «Ель — королева ужей»*
3 *Художник и композитор М. Чюрленис*
4 *Крест, установленный на кладбище села Овсянка в память о депортированных литовцах*
5 *Литовские народные музыкальные инструменты*

Литовцы (самоназв.: *летувяй, летувник, жемайты*) — **народ, основное население Республики Литва (2,9 млн чел., 2001). Общая численность в мире — около 3,5 млн человек. За пределами Литвы живут в США, Канаде, Латвии, Польше, Австралии, Украине, Белоруссии, Казахстане.**

В Российской Федерации проживает 45,6 тыс. чел. (2002), главным образом в Калининградской обл. — 13,9 тыс. чел.

Говорят на литовском языке балтийской группы индоевропейской языковой семьи. Основные диалекты: жемайтский (нижнелитовский) и аукштайтский (верхнелитовский). Письменность с XVI в. на латинской графической основе.

Верующие литовцы — главным образом католики.

Этногенез

Основой формирования литовского этноса были древнебалтские племена бассейна рек Неман и Даугава: собственно литовцы, или аукштайты (в рус. источниках — литва), жямайты (жмудь), скальвы и надрувы, южные группы куршей, земгалов и селов, часть северных пруссов (бартов, нотагов, сембов). Скальвы, надрувы и часть пруссов образовали в XVI в. субэтническую группу летувинников (литовников).

В IX—XII вв. складываются небольшие княжества — «земли»: Делтува, Каршува, Летува и другие, объединенные в первой половине XIII в. в Великое княжество Литовское. В течение последующих двух столетий Литва вела непрекращающуюся борьбу против агрессии Тевтонского ордена, а с другой стороны, постепенно включала в свой состав северо-западные области Белоруссии и западно-русские земли вплоть до верховьев Оки и Волги.

После принятия католичества в 1387 г. усиливаются связи Литвы с Польшей, приведшие к образованию в 1569 г. единого польско-литовского государства Речи Посполитой и усиленной полонизации литовской феодальной верхушки. Литовский язык начал складываться на основе аукштайтского диалекта с XVII в.

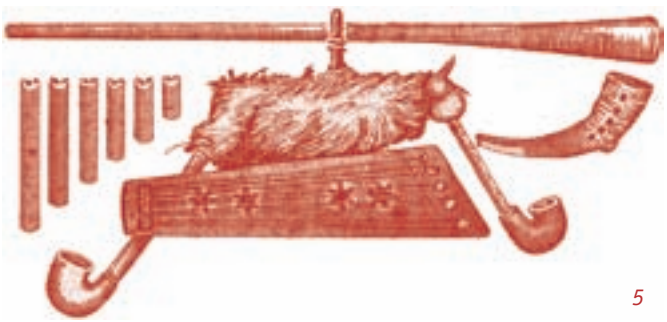
На рубеже XVIII—XIX вв. этническая территория Литвы вошла в состав Российской империи. В 1918 г. была образована независимая Литовская республика, в 1940 г. — Литовская ССР в составе СССР. В 1990 г. восстановлено суверенное Литовское государство.

Традиционные занятия

К таковым у литовцев относятся пашенное земледелие (рожь, ячмень, овес, пшеница, горох, лен, с конца XVIII в. — картофель) и скотоводство — разводили лошадей, крупный и мелкий рогатый скот, свиней. На морском побережье было развито рыболовство. Второстепенное значение имело бортевое, затем — пасечное пчеловодство. Традиционные ремесла: ткачество, вышивка, кузнечное дело, обработка дерева, резьба по дереву, плетение, гончарное дело. Сегодня наиболее популярными формами декоративно-прикладного искусства являются деревянная скульптура, художественное ткачество, ковка и обработка янтаря.

Национальный костюм и кухня

Традиционный женский костюм сохранялся в быту до XIX в. и имел 6 вариантов, в зависимости от района проживания. Основу его составляют длинная холщовая рубаха, широкая юбка (обычно 2—3), передник, тканый или плетеный



5

пояс, безрукавка, наплечное покрывало *(скара)*. На голове девушки носили венки из лент и галуна, иногда на твердой основе, замужние женщины — полотенчатый убор *(намитку)*. Одежда украшалась вышивкой, были распространены серебряные, янтарные, коралловые, стеклянные бусы.

Мужская одежда — холщовая рубаха, полотняные, суконные или полушерстяные штаны, жилет, холщовый или суконный кафтан, валяная шляпа. Зимой мужчины и женщины носили сермягу, овчинные шубы или полушубки.

Традиционная рабочая обувь — лапти, кожаные постолы, в западных районах Литвы также деревянные башмаки, в праздничные дни — сапоги. В современной одежде используются народный орнамент и цветовая гамма, сохранились традиции узорчатых перчаток, чулок и т. п.

Основу питания литовцев составляла ржаная, реже пшеничная мука, ячменная и овсяная крупы, горох, молоко, мясо. С начала XIX в. широкое распространение получил картофель. И сегодня сохраняются традиционные блюда из тертого картофеля с мясной, творожной и другой начинкой (цепелины), молочные супы (с мукой и крупой или с картофельными клецками), картофельные блины, картофель с молоком или простоквашей, сыр с тмином и др.

Выдающиеся литовцы

Далеко за пределами Литвы известны имена художника и композитора М. Чюрлениса, архитектора Л. Стуока-Гуцявичюса, писателей М. Валанчюса и А. Жукаускаса, драматурга Ю. Марцинкявичюса, композитора В. Кудирки, кинорежиссера и сценариста В. Жалакявичюса, театральных режиссеров Э. Някрошюса и Р. Туминаса, актеров Ю. Будрайтиса, Р. Адомайтиса, Д. Баниониса, баскетболиста А. Сабониса, футболиста А. Канчельскиса, хоккеиста Д. Каспарайтиса и других.

Литовцы в Красноярском крае

В Сибирь литовцы, или литвины, как их тогда называли, попали в составе первых отрядов казаков-землепроходцев. Позже в качестве «засельников» Енисейской губернии выступали литовские ссыльные, а после отмены крепостного права — добровольные крестьяне-переселенцы. В 1897 г. в губернии насчитывалось 228 человек, говоривших на «литовском или жмудском наречиях». Из них почти каждый пятый проживал в городах (очень высокий показатель), число мужчин вдвое превышало количество женщин.

Дальнейший ускоренный рост литовской диаспоры Енисейской губернии связан с открытием Транссиба и реализацией столыпинской аграрной реформы. Именно в этот период основаны литовская деревня Хорошевичи в Канском уезде и ряд крупных хуторов. В годы Первой мировой войны в Сибирь стали направляться эшелоны с беженцами из Литвы.

Перепись населения 1920 г. зафиксировала в Енисейской губернии почти 1,2 тысячи литовцев. Реальная их численность была, по-видимому, больше, ведь только в 1920 г., по спискам губернского управления по эвакуации населения, из Красноярска были отправлены в Литву 5,1 тыс. чел. Процесс возвращения литовцев-беженцев и старых поселенцев на родину растянулся по времени, вследствие чего численность диаспоры в Красноярском крае уменьшилась до 741 человека в 1926 г., а под воздействием форсированной коллективизации — до 302 человек в 1939 г.

Резкий рост численности литовцев в Красноярском крае произошел после Второй мировой войны за счет спецпереселенцев. В 1945—1949 гг. сюда было направлено свыше 29 тысяч литовцев данной категории, а в 1951 г. — 11 тысяч так называемых «кулаков из Литвы». Их труд использовался главным образом на лесозаготовках. После реабилитации большинство оставшихся в живых вернулись на родину.

В 1970-е и 1980-е гг. численность диаспоры стабилизировалась на уровне 3—3,5 тыс. чел. с небольшой тенденцией уменьшения. Небольшой всплеск эмиграционных настроений и отъезд в Литву прослеживается в трудные 1990-е гг.

В настоящее время (2002 г.) в крае проживает 2 тысячи литовцев. Демографические особенности — удельный вес мужчин (43 %) и горожан (70,5 %) ниже среднекраевых показателей (соответственно 47 % и 75,5 %), а также сравнительно высокий уровень владения родным языком (61 %). Почти каждый третий литовец проживает в Красноярске, из других территорий выделяются Лесосибирск (6 % численности диаспоры) и Богучанский район (5 %).

Национально-культурная автономия «Лиетува»

В общественной жизни Красноярского края литовцы принимают самое деятельное участие. В мае 1992 г. состоялось организационное собрание краевого общества литовской культуры «Лиетуника», реорганизованное в 2004 г. в региональную литовскую национально-культурную автономию «Лиетува». Эти организации возглавляли З. А. Приескенис (с 1992 г.), С. С. Заблоцкис (с 1994 г.) и А. А. Расюлис (с 1997 г. и по настоящее время).

С 1997 г. в обществе работает воскресная школа по изучению родного языка, истории и традиций. Причем обучение велось как местными силами, так и преподавателями из Литвы. С 2003 г. изучение литовского языка стало возможным на базе средней школы № 6 Красноярска. Благодаря активной поддержке директора школы К. Л. Масюлиса это учебное заведение стало центром культуры народов Балтии, Польши и Германии. В выставочных залах регулярно проводятся экспозиции, посвященные литовской книге, творчеству художника и композитора М. Чюрлениса, и др.

При обществе плодотворно работает академический хор «Рута», который участвует в различных межнациональных фестивалях в Красноярском крае и за его пределами. Хор «Рута» регулярно выезжает в Вильнюс для участия в празднике песни Всемирного литовского общества.

Членами «Лиетувы» реализуются различные программы социальной и историко-мемориальной направленности. Были приведены в порядок могилы литовцев в изгнании, установлены памятные католические кресты в д. Овсянка и п. Усть-Мана. В августе 1998 г. в Красноярске прошли дни памяти «Литва — Сибирь», приуроченные к 50-летию самой массовой депортации литовцев. В них приняли участие представители государственных органов и общественности Литовской республики. Подобные акции памяти проходят в Красноярском крае ежегодно. В их проведении большую помощь оказывает «Красноярская ассоциация жертв незаконных политических репрессий».

Литовское сообщество активно развивает тесные связи с исторической родиной через государственные структуры, а также общественные институты. Так, миграционные и социальные службы обеспечивают получение гражданства для возвращающихся и соответствующую социальную поддержку. По линии департамента национальных меньшинств и эмиграции при правительстве Литвы в Красноярск направлены учителя литовского языка, школа обеспечена методической и учебной литературой, для детей сибиряков организован летний отдых на берегу Балтийского моря. Благодаря поддержке департамента спорта правительства Литвы красноярцы стали участвовать во Всемирной литовской Спартакиаде в Вильнюсе. Летом 2005 г. спортивная команда литовцев Красноярского края в финале 7-й Спартакиады завоевала 10 серебряных медалей.

Помимо общества «Лиетува» в 1990-е гг. в крае функционировали также Союз литовцев Игарки (пред. Е. П. Кигене) и Союз молодежи литовцев Сибири «Жальгирис» (пред. А. А. Паленис).

За морем и вол стоит грош.

Ионас будет уметь то, чему научился Ионик.

Литовские пословицы

Динамика численности литовцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	27	21	109	77	67	70	45
Красноярский край	1,20	0,74	0,3	17,57	5,40	3,59	3,15	2,03*

** Без учета Хакасии (301 чел.).*

ЦЫГАНЕ,
ЦЫГАНЕ СРЕДНЕАЗИАТСКИЕ

Общая численность в Красноярском крае — 1 992 человека

1

2

3

1 *Во время фестиваля «Под цыганской звездой». Красноярск, школа № 76. 2006 г.*

2 *Представители цыганской диаспоры Красноярска*

3 *Старейшина рода с «древцом» — обязательным атрибутом обряда цыганского сватовства. Красноярск. 2005 г.*

Цыгане (самоназв.: *рома, ром, дом, сэрвы*) — народ, живущий во многих странах мира. Общая численность, по разным оценкам, от 6 до 10 млн человек. Наиболее крупные общины имеются в Венгрии (400 тыс. чел.), Словакии (300), Румынии (260), Болгарии (220), Чехии (120), Югославии (120).

В Российской Федерации, по переписи населения 2002 г., насчитывается 182,8 тысячи цыган. Территориями преимущественного проживания являются Ставропольский край (19,1 тыс. чел.), Ростовская область (15,1), Краснодарский край (10,9), Волгоградская (7,3) и Самарская (5,2) области.

В процессе расселения сложились многочисленные субэтнические группы цыган: кэлдэрари, ловари, сэрвы и другие. В качестве отдельного этноса принято выделять среднеазиатских цыган (отличия по языку, традициям, костюму, занятиям, самосознанию, вероисповеданию и др.). Таджики их называют *джуги*, узбеки — *люля (люли)*, самоназвание — *мугат*. Общая численность в Средней Азии — не менее 25 тыс. чел., в т. ч. 0,5 тысячи в России (2002).

Говорят на цыганском языке индоарийской группы индоевропейской языковой семьи. Язык имеет множество диалектов. Люли говорят на узбекском, джуги — на таджикском языках.

Верующие цыгане в России — в основном православные, на Балканах и в Средней Азии — мусульмане-сунниты, в странах Европы — католики. Распространены также традиционные верования.

Этногенез и расселение в России

Предки цыган покинули Индию в конце I тысячелетия, осев в Передней Азии и в Египте. В X—XI вв. они продвинулись на Балканский полуостров и к XVI в. расселились по европейским странам. В XVIII в. они проникают в Северную Африку, в XIX в. — в Америку и Австралию.

Первоначально доброжелательное отношение к цыганам в Европе сменилось преследованиями их как бродяг, промышляющих гаданием и попрошайничеством. Цыган объявляли вне закона, высылали за пределы государств. Во время Второй мировой войны в Европе фашистским режимом было уничтожено около 500 тысяч цыган.

После войны многие цыгане перешли к оседлости, у них сложилась своя интеллигенция, стало развиваться европейское, а затем и мировое цыганское движение. В 1971 г. был образован Всемирный союз цыган при ООН, объединяющий представителей цыганских организаций Европы.

На территорию России первые группы цыган пришли в XVI в. из Румынии и Молдавии, поселившись на Украине; другие группы проникли в северные области через Германию и Польшу. К концу XVIII в. цыгане расселились практически по всей России, на них постепенно была распространена подушная подать, а на оседлых — крепостная зависимость. Под влиянием соседствующих народов сложились различные этнические группы цыган: польские, молдавские, крымские, русские.

Среднеазиатские цыгане стали проникать в Российскую Федерацию уже в новейшее время, в 1990-е гг., под влиянием социально-экономического кризиса в государствах Центральной Азии и гражданской войны в Таджикистане.

Традиционные занятия

Наиболее распространенными цыганскими занятиями у мужчин была торговля лошадьми, у женщин — гадание. У разных групп цыган преобладали различные ремесла — кузнечное, изготовление и лужение котлов, резьба по дереву, ювелирное дело и другие. Работа мужчин носила, как правило, сезонный характер, ежедневный доход в семью приносила женщина.

У цыган люли/джуги женщины занимались профессионально попрошайничеством, мужчины торговали лошадьми и изделиями из конского волоса, в частности изготавливали чачваны (сетки-вуали для мусульманок).

Цыгане славятся как профессиональные музыканты, танцоры, певцы. Заимствовав элементы национального фольклора у народов, среди которых они живут, цыгане

4 *Старейшина рода «лудильщиков» (слева) с «цыганской тройкой». Красноярск. Фото начала 1980-х гг.*

5 *Детский рисунок «Цыгане»*

6 *Ансамбль «Цыганская дорога» на берегу Енисея. 2005 г.*

7 *Современные красноярские цыганки на бричке*

внесли существенный вклад в культуру этих народов. В мелодиях румынских и венгерских скрипачей, испанском танце фламенко сказалось значительное влияние цыганского фольклора.

Особую роль цыганское пение сыграло в развитии культурных традиций России, где оно уже с конца XVIII в. стало пользоваться исключительной популярностью. В качестве музыкальных инструментов широкое распространение получили гитара, скрипка, бубен. В городах цыганские хоры и музыкальные коллективы стали основным занятием для тысяч цыганских семей. У люли/джуги, напротив, песенное и танцевальное искусство не получило абсолютно никакого развития.

В первые годы советской власти российское государство попыталось перевести цыган на оседлость. Стали развиваться цыганские артели и колхозы, открывались и работали до конца 1930-х гг. национальные школы, клубы, театры, издавалась литература. Однако до настоящего времени сохранился только один, созданный еще в 1931 г., первый в мире цыганский театр «Ромэн».

Семейно-бытовые отношения

Цыгане объединялись в кочевые таборы, члены которых не обязательно были связаны кровным родством. Таборы насчитывали, как правило, 10—20 палаток (шатров); в любой момент каждая семья могла отделиться от табора. Труд был коллективным, заработанные деньги делились на всех членов табора, включая нетрудоспособных.

Табор возглавлял вожак (баро — главный, старший), обычно представитель старшего поколения, хорошо владевший языком окружающего населения. Из людей этой же категории создавался цыганский суд (сэндо, крис), который занимался решением конфликтов и спорных вопросов. Решение сэндо выполнялось беспрекословно.

У кочующих цыган уклад семьи был патриархальным. Мужчина пользовался непререкаемым авторитетом. Отношения между старшими и младшими членами семьи были подчеркнуто почтительны. В пределах семьи и табора девушки были относительно свободны; от них требовалось соблюдение девичьей чести. Замужняя молодая женщина считалась нечистой и должна была соблюдать множество запретов в общении с окружающими. Старые женщины были глубоко почитаемы.

Удаль карлика в том, чтобы высоко плюнуть.
Не угрожай, и сам не будешь бояться.
Цыганские пословицы

Было у меня шесть, осталось семь.
Шутливая присказка

Для семей цыган характерны экономическое сотрудничество, отсутствие конкуренции, равенство между людьми одного поколения и иерархическое первенство представителей старшего поколения. Стойко сохраняются обычаи взаимопомощи, гостеприимства.

Одна из особенностей традиционных семейных праздников и обрядов цыган — бытование их в активной форме до настоящего времени. Традиционный характер сохраняют цыганская свадьба и похоронно-поминальная обрядность. Национальные черты сохраняются и в обширном комплексе поверий, связанных с рождением ребенка, лечением детских болезней и др.

Одним из важных семейных обрядов является крещение. Крестили обычно в младенчестве, так как считалось, что с некрещеным ребенком грех водиться. В крещении участвовали православный священник, крестный отец и крестная мать. Близкие отношения между крестными и крестником сохранялись на протяжении всей жизни.

Свадебная обрядность состояла из нескольких этапов: сватовство (в прошлом жених не участвовал в выборе невесты), договор о свадьбе и выкупе за невесту, многолюдное трехдневное свадебное застолье (зачастую мужчины и женщины сидели за разными столами или в разных комнатах). На третий день свадьбы у отца невесты

спрашивали, можно ли увести его дочь в свой табор. Отец требовал выкупа вином и отпускал свою дочь с приданым (подушки, перины, одеяла, одежда и украшения невесты).

С весны до глубокой осени цыгане кочевали, в это время они жили в шатрах или палатках. Внутреннее убранство шатра строго регламентировано. «Чистые» предметы — икона, сбруя, кнут, зеркало, посуда, самовар — обычно помещались в углу, противоположном от входа. В зимний период цыгане снимали жилье у местного населения.

Национальный костюм

Одежда у цыган всегда шилась из покупных тканей, т. к. ткацким делом они не занимались. Традиционная цыганская юбка — несшитая, с оборкой внизу. Разрез на юбке закрывался сильно присборенным фартуком *(кытрынцы)*. Кофта, как правило, имела широкие рукава и глубокий вырез (для удобства кормления ребенка грудью). Обязательный атрибут наряда замужней женщины — платок, который повязывался особым образом (концы закручивались вверх и завязывались сзади).

Украшения, как правило, были из золота, реже из серебра. Замужние женщины вплетали в косы золотые и серебряные монеты, ленточки *(плетеря)*, на шее носили монисто, на голове — платок, обшитый мелкими золотыми монетами *(межедия)*.

Мужской костюм — шаровары, пиджак, жилетки с серебряными пуговицами, яркие шелковые рубашки, широкий пояс, сапоги. В современном костюме национальные традиции соблюдаются отчасти у женщин.

Среднеазиатские цыгане использовали национальный костюм местного мусульманского населения. Отличительная особенность у женщин люли/джуги заключалась в большей пестроте и яркости одежды, обилии украшений, отказе от ношения паранджи и прикрытия лица чачваном.

Культура питания

В цыганской семье нередко ели один раз в день, когда мать возвращалась из деревни или города с тем, что она заработала. При этом к столу приглашались остальные члены табора. Совместная еда у цыган — знак взаимного уважения и веры в чистоту другого, знак дружбы и равенства. Отказаться от угощения означало нанести оскорбление, проявить недоверие к хозяевам.

Национальные традиционные праздничные блюда цыган: солянка из капусты, риса и мяса, заправленная мукой *(шах ттулярдо)*; густой суп с мясом, перцем, томатами, картошкой *(паприкаш)*; голубцы *(сарми)*; сладкое блюдо — рулет из пресного теста с творогом, изюмом, сахаром *(савияко)*. У люли/джуги готовились блюда среднеазиатской кухни. В настоящее время пища цыган мало чем отличается от кухни местного населения.

Народное творчество

Устный фольклор цыган включает различные жанры: мифы религиозного характера (легенды, рассказы, предания), сказки, пословицы, поговорки, загадки, приметы, поверья, толкования сновидений. Очень большое разнообразие танцевально-песенного фольклора.

Праздники

Цыгане повсеместно отмечают религиозные праздники. А после проведения 8 апреля 1971 г. в Лондоне Первого Всемирного конгресса цыган этот день был объявлен Международным днем цыган. К этой дате в различных странах, в т. ч. и в России, приурочивают различные фестивали, концерты и другие культурные мероприятия.

Выдающиеся цыгане

Среди видных российских цыган — ученые, доктора наук Георгий Деметер и Надежда Деметр, руководитель театра «Ромэн», народный артист СССР Николай Сличенко, руководитель ансамбля «Ило» Николай Васильев, артистка театра и кино Наталья Бузылева, поэт и композитор Александр Марцинкевич, известный хирург Василий Матусевич, писатель Ефим Друц, певцы Изабелла Юрьева, Валентина Пономарева, Стеша Солдатова, Варя Панина, Николай Эрденко и др.

Цыгане в Приенисейском крае

В Сибири в целом преобладают представители этнической группы русских цыган. Более того, одна из подгрупп «русска рома» так и называется — «сибиряки». Уже в конце XIX в. в Енисейской губернии насчитывалась почти 1 тысяча цыган, из них только 7,5 % проживало в городах. В советское время их численность варьировалась от 340 до 870 человек в предвоенные десятилетия. В послевоенный период, несмотря на утроение цыганского сообщества по России в целом, в Красноярском крае количество цыган оставалось стабильным, с небольшой тенденцией роста в последней четверти XX столетия.

Наиболее многочисленны представители цыганских родов «лудильщиков», «коржовых», «петровичей» и др.

Перепись 2002 г. выявила в Красноярском крае 1 995 цыган (в т. ч. 3 человека из группы среднеазиатских цыган). По-видимому, это несколько заниженная цифра, т. к. количество владеющих цыганским языком оказалось 2 184 человека, или на 10 % больше. Кроме того, регулярно на территории региона появляются небольшие (30—50 чел.) группы кочующих цыган люли/джуги.

Абсолютное большинство местных цыган (81,5 %) являются горожанами, которые предпочитают жить в Красноярске (47 %), Канске (7,5 %) и Минусинске (6 %). В половой структуре численно преобладают женщины — в среднем на 100 мужчин приходится 117 женщин. Характерно, что в 1989 г. наблюдалась обратная картина — 94 женщины на 100 мужчин.

В последние годы цыганское сообщество Красноярского края начинает постепенно поднимать вопрос о сохранении и развитии национальной культуры и традиций, необходимости участия в общественной жизни региона. В ряде школ прилегающих к краевому центру Березовского и Емельяновского районов были открыты специальные «цыганские классы». В крае функционируют самодеятельные и профессиональные цыганские творческие коллективы, которые знакомят жителей края с песенно-танцевальными традициями своего народа. В феврале 2005 г. на базе школы № 76 Красноярска состоялся красочный костюмированный фестиваль «Под цыганской звездой», в котором приняли участие школьники, представители цыганской общины и интеллигенции.

В апреле 2006 г. в Красноярском театре музыкальной комедии с большим успехом прошел фестиваль цыганской песни, организованный ансамблем «Цыганская дорога» (руководители Владимир Андреев, Оксана Грибанова).

В июне 2006 г. в рамках празднования Дня города Красноярска был организован Всероссийский фестиваль цыганской культуры.

Среди известных красноярских цыган — поэт В. С. Грахольский, руководитель крупного фермерского хозяйства в Березовском районе В. И. Андреев.

Сивый конь чует дом, красный конь бежит на огонь, черный конь от беды уносит.

Пока жив цыган, он поет и пляшет.

Не ищи подкову, ищи клад.

Цыганские пословицы и поговорки

Динамика численности цыган в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	41	59	72	98	121	153	183
Красноярский край	0,34	0,87	0,61	1,39	1,33	1,79	1,88	1,99*

** Без учета Хакасии (399 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

ГРУЗИНЫ

Численность в Красноярском крае — 1 918 человек

1

2

3

4

5

1 *Грузинский поэт Шота Руставели*
2 *Н. Пиросмани. «Застолье». 1910-е гг.*
3 *Грузинская семья Мушкудиани. Начало 1970-х гг.*
4 *Грузинский праздник берикаоба на почтовой марке СССР*
5 *Грузинские дети в национальной одежде. Красноярск*

Грузины (самоназв.: *картвели*) — **народ Закавказья, основное население Грузии (3,7 млн чел., 2002). Общая численность в мире — около 4,2 млн человек. За пределами Грузии живут в Украине (34 тыс. чел., 2001), Азербайджане (15 тыс. чел., 1999), Иране, Турции, Казахстане, Белоруссии.**

В Российской Федерации насчитывается 197,9 тысячи грузин (2002). Территориями их преимущественного проживания являются: Москва (54,4 тыс. чел.), Краснодарский край (20,5), Республика Северная Осетия-Алания (10,8), Ростовская область (10,6), Санкт-Петербург (10,1).

Говорят на грузинском языке картвельской группы кавказской языковой семьи. Имеются многочисленные диалекты, соответствующие субэтническим группам: аджарцы, мегрелы, сваны в Западной Грузии, кахетинцы, хевсуры, месхи в Восточной и Южной Грузии, ингилойцы в Азербайджане, ферейданцы в Иране, лазы в Турции. Письменность на основе грузинского алфавита.

Верующие грузины — в основном православные, часть (аджарцы, группы месхов и ингилойцев) — мусульмане-сунниты; имеются небольшие группы грузин-католиков.

Этногенез

Формирование грузинского этноса на Кавказе началось в глубокой древности. О грузинских племенах упоминалось еще в античных источниках. Этническое ядро народа складывалось из трех крупных близкородственных племенных объединений: картов, мегрело-чанов и сванов. Уже в VI в. до н. э. возникает Колхидское царство, в IV в. до н. э. — Картлийское царство (Иберия). Важными этапами формирования грузинской культуры стало принятие христианства в IV в. н. э., а также создание письменности.

Образование на рубеже X—XI вв. централизованного грузинского государства, достигшего своего расцвета в XII—XIII вв., в основном завершило процесс формирования грузинского этноса. Этот период характеризуется окончательным утверждением грузинского языка в качестве общенародного, упрочением государственной территории и развитием общегрузинских форм культуры (одежда, домашняя утварь, оружие и др.). Тогда же Шота Руставели написал поэму «Витязь в тигровой шкуре», ставшую одним из шедевров мировой литературы.

После монголо-татарского нашествия в XIII в. и походов Тимура в XIV в. единое грузинское государство распалось на отдельные царства и княжества. В XVI—XVII вв. грузинские территории постоянно подвергались завоевательным походам со стороны османской Турции и сефевидского Ирана. В этот период начинается процесс насильственного отуречивания и исламизации местного грузинского населения.

В состоянии тяжелого политического и социально-экономического застоя Грузия находилась почти до конца XVIII в., когда начался процесс вхождения основного ядра грузинских территорий в состав Российской империи. Этот процесс растянулся до конца 1870-х гг., когда по окончании очередной русско-турецкой войны с Грузией воссоединились ее исторические области.

В 1918 г. была создана Грузинская демократическая республика, просуществовавшая до февраля 1921 г., когда части Красной Армии установили здесь советскую власть. В 1921 г. была образована Грузинская ССР первоначально в составе Закавказской Федерации, а с 1936 г. — в составе СССР. В 1991 г. провозглашается независимое государство — Республика Грузия.

Традиционные занятия

В Грузии издавна сложился комплексный хозяйственно-культурный тип, сочетавший пашенное земледелие на равнине и скотоводство в горной части. Сеяли пшеницу, ячмень, овес, рожь, рис, чечевицу, просо, кукурузу. С начала XX в., особенно в советское время, получили широкое распространение субтропические культуры: цитрусовые, тунг, благородный лавр. Большое значение приобрело выращивание чая.

6 *Герой Отечественной войны 1812 года П. И. Багратион*

7 *А. Аладошвили. «Мой дом». 1960 г.*

8 *Заслуженный тренер СССР, почетный гражданин города Красноярска Д. Г. Миндиашвили*

9 *Шашлык — традиционное блюдо грузинской кухни*

10 *Юные грузины на новогоднем вечере в Красноярске. 2006 г.*

Традиционные занятия грузин составляли также виноградарство и виноделие, садоводство и огородничество; подсобными отраслями были охота, рыболовство, шелководство, собирание дикорастущих плодов и трав. Значительного развития достигли домашняя промышленность и ремесла: ткачество, художественная набойка тканей, изготовление ковров и войлочных изделий (войлоков, бурок, головных уборов), гончарное дело, обработка металла, дерева, камня, рога, ювелирное искусство.

Традиционное жилище

Типы грузинских усадеб различались в зависимости от зоны проживания. В горах все жилые и хозяйственные помещения составляли компактный комплекс и располагались в вертикальном плане: каменные дома-крепости с оборонительными башнями *(цихе сахли)*, каменные жилища в 2—4 этажа или одноэтажные дома *(квиткири)* с плоской земляной крышей.

В равнинно-предгорной зоне Восточной Грузии были распространены каменные жилища *(гвиргвини)* со ступенчатым перекрытием и отверстием для света и дыма. Часть хозяйственных помещений, например, марани (винохранилище), размещались рядом с домом, часть — отдельно и даже вне села.

Кто себе друзей не ищет — самому себе он враг.
Кто в беде покинул друга, сам узнает горечь бед.
Лишь добро одно бессмертно. Зло подолгу не живет.

Шота РУСТАВЕЛИ. Афоризмы

В Западной Грузии усадьбы были большие, и в них свободно располагались жилые и хозяйственные строения. Здесь возводили одно- и двухэтажные деревянные дома *(ода сахли, пацха)* с покатой крышей из дранки или соломы, без окон, но с двумя дверьми, устроенными друг против друга.

Со второй половины XIX в. в Грузии стали появляться дома нового типа: двухэтажные, каменные, многокомнатные, с окнами, деревянными полами и каминами вместо открытых очагов. Усовершенствованный тип этого жилища распространен в современной Грузии.

Важнейшей частью традиционного грузинского жилища был открытый очаг *кера*, игравший важную роль в культе предков, олицетворявший единство семьи; у очага выполнялись некоторые ритуалы во время свадьбы, примирения кровников. Были распространены также пристенные камины и специальные печи для выпечки хлеба.

Национальный костюм

Национальная одежда грузин разных местностей Грузии в целом однотипна. Мужской костюм включал рубаху, штаны, пояс, короткий ахалухи (наподобие бешмета), поверх которого надевалась чоха (черкеска). Зимой носили бурку или тулуп. Головным убором служили войлочные шапки, меховые папахи. На ноги надевали вязаные шерстяные носки *(циндеби)*, каламани — самодельную обувь из сыромятной кожи в виде лаптей, кожаные сапоги на каблуке.

Женский костюм состоял из рубахи *(перанги)*, длинных штанов и платья *(каба)* с нагрудной вставкой, матерчатого пояса. Поверх платья состоятельные грузинки носили *катиби* — распашную бархатную накидку на меху. Головные уборы: вуаль, шапочка, ободок и головная повязка из бархата. Выходя на улицу, грузинки обязательно накидывали платок *(багдади)*. На ногах носили башмаки на каблуках без задников *(коши)*, мягкую обувь из сафьяна без каблуков (типа тапочек), сафьяновые полусапожки и каламани.

В настоящее время национальный костюм грузин сменился одеждой городского типа. Но до нашего времени сохранили значение цветовая гамма, войлочные головные уборы, отдельные элементы в профессиональной одежде чабанов и пастухов — бурка, каламани. Женщины сохранили приверженность

определенным строгим шелковым тканям, традиционным золотым и серебряным украшениям.

Национальная кухня

Основу традиционного питания грузин составляют молочные и растительные продукты, хлеб. Это домашний сыр (сулугуни), мацони (вид кислого молока), масло, творог, сливки. Хлеб — пресный и на закваске (лаваш, шоти, пури, мчади) выпекали из пшеничной и кукурузной (на западе) муки. Нередко вместо хлеба употребляли гоми — горячее блюдо в виде круто сваренной каши из просяной или кукурузной муки без соли и масла. Из зерна и муки делали каши и похлебки. Мясные блюда: шашлык, плов, хинкали, бозбаш, чихиртма, сациви (индейка или курица в ореховом соусе).

В современной кухне большую роль играют блюда из овощей (баклажаны, помидоры, капуста, фасоль, бобы, зелень), различные соусы, специи и приправы (ткемали, аджика). Основным алкогольным напитком было виноградное вино, в горах порой употребляли самодельную водку (араку).

И сегодня пища грузин сохраняет свою традиционность, хотя появились также новые блюда — супы, борщи, котлеты, пироги, сласти, чай. Кофе в селах как традиционный напиток принят только в Аджарии.

Остаются устойчивыми и традиции застольного этикета — избрание тамады, порядок тостов, форма их подачи, стилистика речи выступающего, обращение присутствующих за столом друг к другу, в известной мере следование традиционному половозрастному принципу рассаживания гостей за столом — старших на более почетные места, женщин друг с другом.

Народное творчество

Традиционный грузинский фольклор включает героический эпос («Амирани», «Этериани»), исторические предания, поэмы, баллады, сказки, пословицы. Мировую известность имеют грузинские народные танцы (лекури, хоруми, гандаган и др.), а также песенный фольклор, основанный на многоголосии и обладающий большим разнообразием форм, стилей и жанров (песни трудовые, обрядовые, плясовые, колыбельные, лирические, шуточные).

Среди древнейших музыкальных инструментов отметим: чонгури, пандури, чанги, чунири (струнные), гудаствири (волынка), саламури (свистковая флейта), соинари или ларчеми (многоствольная флейта), кнари (лира), буки (труба), саквири (сигнальный рог), доли (двухсторонний барабан), дайра (бубен) и др.

Праздники

В Грузии по традиции широко празднуют основные христианские даты: Рождество, Крещение, Пасху, День святого Георгия, День святого Мариама (Мариомоба) и др. Весной отмечают веселый праздник с ряжеными кееноба-берикаоба и День матери, осенью — Мцхетоба, Алавердоба, праздник сбора винограда — Ртвели. Новыми государственными праздниками являются День помиловения (12 апреля), День независимости (26 мая), День Конституции (24 августа).

Выдающиеся грузины

Далеко за пределами Грузии известны поэты А. Г. Чавчавадзе и Г. Г. Абашидзе, литераторы А. М. Казбеги и Н. К. Лордкипанидзе, скульптор Я. И. Николадзе и живописец Н. А. Пиросманишвили, композиторы М. А. Баланчивадзе и Г. А. Канчели, режиссеры К. А. Марджанишвили, М. Э. Чиаурели, Т. Е. Абуладзе, певцы В. К. Кикабидзе, Т. М. Гвердцители, Н. Г. Бегвадзе, артисты Котэ Махарадзе, М. А. Кикалейшвили, Г. О. Тонунц, чемпионки мира по шахматам Нона Гаприндашвили и Майя Чибурданидзе.

Выходцы из Грузии вписали немало героических страниц в историю России, внесли неоценимый вклад в развитие ее культуры и искусства. Это герой войны 1812 года Петр Багратион, маршал Арчил Геловани, летчик-испытатель, генерал Тимур Апакидзе, академики Виктор Геловани и Автандил Анноашвили, скульптор Зураб Церетели, писатели Ираклий Андроников, Нодар Думбадзе и Борис Акунин (Г. Ш. Чхартишвили), поэт Булат Окуджава, кинорежиссеры Георгий Данелия и Марлен Хуциев, актеры Вера Анджапаридзе, Олег Басилашвили, певцы Зураб Соткилава, Валерий Меладзе, солисты балета Нина Ананиашвили и Николай Цискаридзе и многие другие.

Цену богатства узнают тогда, когда приобретают, а цену друга — когда теряют.

Брод можно назвать бродом только после того, как переберешься на другой берег.

Ворона белой не станет, сколько ни три ее песком.

Грузинские пословицы

Грузины в Красноярском крае

В дореволюционный период грузины попадали в Енисейскую губернию преимущественно как служивые или политкаторжане, в 1897 г. в регионе проживали всего 14 грузин. И после революции их численность оставалась небольшой, составляя 80 человек в 1926 г. и 403 человека — в 1939 г. В послевоенные годы грузинская диаспора Красноярского края достигает рубежа в 1 тысячу человек только к середине 1960-х гг., а к концу 1980-х гг. преодолевает двухтысячный рубеж.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае насчитывалось 1 918 грузин, из них 14 человек записались как мегрелы, 10 человек — как ингилойцы, два человека — аджарцы и один — как представитель лазов. В действительности же численность грузинской диаспоры была как минимум в полтора раза больше, ведь носителей грузинского языка по краю та же перепись определила в количестве 2,9 тыс. чел.

Для грузинского сообщества региона характерен высокий уровень урбанизации (86%). Предпочтение отдается Красноярску (42% от всей численности диаспоры) и Норильску (13%). Еще одна характерная черта общины — явное преобладание мужской части. В среднем на 100 мужчин у них приходилось всего 44 женщины в 2002 г. и менее того (33 женщины) в 1989 г.

Национально-культурная община

В апреле 1990 г. образована Красноярская городская грузинская община «Ертоба». Ее бессменным руководителем вплоть до настоящего времени является П. А. Махатадзе — предприниматель, председатель Фонда реабилитации спортсменов. Он входит в состав Совета председателей национально-культурных объединений, Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края.

Община «Ертоба» проводит большую работу по сохранению национального языка и традиций, по популяризации грузинской культуры среди жителей края, развитию связей с исторической родиной.

С Красноярским краем связаны имена многих представителей грузинского народа. В честь Сергея Сургуладзе, революционера и одного из руководителей партизанского движения в годы гражданской войны, названа улица в Канске. Одна из центральных улиц Красноярска носит имя другого видного революционера — Ладо Кецховели. В Красноярском театре музыкальной комедии на протяжении многих лет солировали известные певцы — Георгий Асатиани и Василий Эмирзиади. С Красноярским краем связал свою жизнь профессор, заслуженный тренер СССР Дмитрий Миндиашвили — основатель красноярской школы вольной борьбы, воспитавший целую плеяду чемпионов Олимпийских игр и мировых первенств.

Динамика численности грузин в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	21	44	58	69	89	131	198
Красноярский край	0,05	0,08	0,40	0,92	1,12	1,55	2,05	1,92*

** Без учета Хакасии (317 чел.).*

ЕВРЕИ, ЕВРЕИ ГОРСКИЕ

Общая численность в Красноярском крае — 1 841 человек

1 *Выступление вокального ансамбля «Шолом». Красноярск, 2002 г.*

2 *Евреи-талмудисты. Иллюстрация Г.-Ф. Паули из альбома «Народы России». 1862 г.*

3 *Красноярская синагога в начале XX в.*

Евреи (самоназв.: *йегудим* — иврит, *айид* или *аййд* — идиш) — народ, основное население Израиля (5,3 млн чел., 2004). В мире насчитывается свыше 13,1 млн евреев. Живут в различных странах, в основном в США (ок. 5,5 млн чел.). Крупные диаспоры имеются во Франции, Великобритании, Украине, Аргентине, Канаде, Бразилии, ЮАР и Белоруссии.

Численность в Российской Федерации 229,9 тыс. чел. (2002). Территориями преимущественного проживания являются Москва (79,4 тыс. чел.), Санкт-Петербург (36,6 тыс.), Московская область (9,9 тыс.).

Имеются субэтнические группы: сефарды (потомки евреев из Испании и Португалии) и ашкенази (выходцы из Восточной Европы). Именно к последней группе относится подавляющее большинство российских евреев. В России принято выделять также этнолингвистические группы горских, грузинских, среднеазиатских евреев и крымчаков.

В качестве национальных использовались два языка — иврит и идиш. Иврит, или древнееврейский язык, относится к семитской группе афро-азиатской семьи, на нем написан Ветхий Завет (Танах). На протяжении двух с половиной тысячелетий иврит пользуется слого-алфавитным, т. н. квадратным еврейским письмом. С 1948 г. иврит является официальным языком государства Израиль.

Идиш относится к германской группе индоевропейской языковой семьи. Он зародился в Германии в X—XII вв. и до середины XX в. был широко распространен среди евреев Центральной и Восточной Европы. В идише 3 диалекта: северо-восточный, центральный и юго-восточный. Все они представлены в России.

Верующие евреи исповедуют иудаизм, который в настоящее время имеет четыре направления: ортодоксальное, реформаторское, консервативное и либеральное. Первые три направления представлены в Красноярском крае. Незначительная часть евреев придерживается христианства (православие, протестантизм).

Этногенез и расселение в России

Древнееврейский этнос сформировался в течение II тысячелетия до н. э. на территории Палестины в результате интеграции семитоязычных кочевников-скотоводов и местных земледельцев. В I тысячелетии до н. э. возникло несколько древнееврейских государств, а также произошло оформление монотеистической религии евреев. После римского завоевания Иудеи (I в. до н. э.) произошло расселение еврейского народа практически по всему миру.

В России еврейское население первоначально было малочисленно. Однако в конце XVIII в. после присоединения территории Польши численность еврейской диаспоры сразу увеличилась на 676 тыс. чел. В дальнейшем число российских подданных пополнили крымчаки и караимы Крыма, евреи Бессарабии, Грузии, Средней Азии и горных районов Кавказа. В результате к 1914 г. в Российской империи проживало более половины мировой численности евреев.

При самодержавии евреи были значительно ограничены во многих гражданских правах — им было запрещено проживать за пределами «черты оседлости», затруднено получение образования и многое другое. После Февральской революции 1917 г. все эти ограничения отменяются.

В первые два десятилетия советской власти были осуществлены большие преобразования в развитии культуры и традиций российских евреев — открывались национальные школы и театры, издавались газеты и книги. Была даже сделана попытка создать на Дальнем Востоке территориальную автономию «трудящихся-евреев» первоначально в форме Биробиджанского национального района (1930), а затем — Еврейской автономной области (1930).

Вторая мировая война стала суровым испытанием для еврейского народа, потерявшего в результате Холокоста 6 млн человек. В рядах Красной Армии воевали с фашизмом 500 тысяч российских евреев, из них погибли 200 тыс. чел. Вся страна знала ратные подвиги генералов

4 *С. Харченов. «Синагога в Енисейске». 2002 г.*

5 *Дом красноярского нотариуса И. А. Ицына. Фото 1910-х гг.*

6 *Фрагмент рукописного пасхального сказания. XV в.*

7 *Балетная группа еврейской школы в Красноярске. 1924 г.*

Л. З. Котляра и Я. Г. Крейзера, дважды Героев Советского Союза танкиста Д. А. Драгунского и летчика Я. В. Смушкевича, подводника И. И. Фисановича и десантника Ц. Л. Куникова.

В послевоенный период многие представители российских евреев, особенно интеллигенции, были репрессированы, усилились тенденции насильственной ассимиляции. Эти внутренние процессы вкупе с образованием и укреплением на Ближнем Востоке государства Израиль способствовали усилению национального самосознания еврейского сообщества и росту эмиграционных настроений в его среде. С 1967 по 1988 г. из СССР выехали несколько сот тысяч евреев. С развалом Советского Союза поток эмигрантов стал еще больше. В целом еврейская диаспора на территории современной России уменьшилась с 1970 по 2002 г. в 3,5 раза.

Традиционное жилище

В XIX в. большая часть евреев Восточной Европы жила в городах, часто замкнутыми общинами в особых кварталах (гетто) или в сельских местечках (штэтл). Обязательными элементами поселения были синагоги, ритуальные бани (миква), странноприимный дом (шпиталь), еврейское кладбище. Жилище евреев практически не отличалось от домов соседствующих народов.

В условиях отсутствия земельных наделов основными занятиями евреев были ремесло (портняжное, сапожное и др.) и мелкая торговля. Значительная часть населения занималась мелким предпринимательством, ростовщичеством. Характерна высокая доля лиц свободной профессии.

Национальный костюм

Еврейский костюм формировался под влиянием одежды окружающих народов, а также религиозных норм. Традиционный ашкеназский мужской костюм включал в себя туникообразную рубаху, черные брюки, сапоги, длиннополый кафтан (лапсердак), черную ермолку (кипу) и шляпу, отороченную мехом (штраймл). Мужчины отращивали бороды и пряди волос на висках (пейсы). В настоящее время шерстяные черно-белые или бело-голубые молитвенные шали с кистями (талит, талес) используются главным образом священнослужителями и ортодоксальными евреями при богослужении.

Праздники и памятные даты

Самыми святыми днями в еврейской религии считаются Йом Кипур (день искупления) и шаббат (суббота). Особо выделяется Рош-а-Шана (Новый год). Иудейская традиция запрещает всякую работу в эти дни и ограничивает ее для остальных праздников, упомянутых в Торе: Песаха (исход из Египта), Сукота (праздник урожая) и Шавуота (дарование Торы на горе Синай). Среди других значимых праздников — Ханука и Пурим. Все праздники сопровождаются чтением соответствующих глав Торы, особой литургией и ритуалами. Обычай устанавливает также особые правила и блюда праздничной трапезы.

Еврейские праздники отмечаются по лунно-солнечному календарю, поэтому их даты по григорианскому календарю меняются из года в год. Современными праздниками Израиля являются День Независимости государства, День катастрофы (Холокост) и 9 Мая (День Победы).

Национальная кухня

Характер еврейской пищи определяется местными традициями и религиозным табу (кошерная пища): запрещается смешение молочных, рыбных и мясных продуктов; разрешается есть рыбу, имеющую чешую и плавники, и мясо жвачных парнокопытных и домашней птицы, забитых специальным резником (шойхетом).

Основу пищи составляют мучные изделия, каши, разнообразные печенья (леках, земелах, кихелах), клецки, лапша (локшн), пудинги (кугл). Популярны рыбные блюда, в частности, фаршированная рыба (гефилте фиш), жаркое (кисло-сладкое мясо), рулеты, паштеты, форшмаки. Разнообразна ритуальная пища: плетеные субботние булки (хала), пресные пасхальные хлебцы

8 Заслуженный врач России И. С. Берзон (г. Красноярск)

9 Праздничный номер газеты «Гаскала»

10 Художественный руководитель государственного ансамбля танца Сибири М. С. Годенко

(маца), треугольные пирожки с маком (хоменташи) и др.

Две категории пищи могут рассматриваться как подлинно еврейские. Это маца — пресный хлеб к Песаху, и вино (виноградный сок), которое принято пить в шаббат или праздники. Другие памятные дни имеют свои собственные традиционные блюда. Так, яблоки с медом вкушают в Рош-Шана с пожеланиями, чтобы весь новый год был сладким. Картофельные оладьи, латкес (аналог русских драников), или пончики готовят обязательно в Хануку.

Выдающиеся евреи

Из среды российских евреев вышло немало выдающихся деятелей мирового уровня. Это академики И. И. Мечников, Л. Д. Ландау, Л. В. Канторович, Ю. Б. Харитон, Я. Б. Зельдович, художники и скульпторы И. И. Левитан, М. З. Шагал, М. М. Антокольский, литераторы Шолом-Алейхем, И. Э. Бабель, О. Э. Мандельштам, С. Я. Маршак, Б. Л. Пастернак, И. А. Бродский, К. И. Чуковский; режиссеры и артисты С. М. Эйзенштейн, С. М. Михоэлс, Э. А. Быстрицкая, А. И. Райкин, Г. Н. Чухрай, М. М. Плисецкая, музыкальные деятели семья Гнесиных, А. Г. Рубинштейн, Д. Ф. Ойстрах, М. И. Блантер, И. О. Дунаевский, Я. А. Френкель, Ю. А. Башмет, певцы Л. О. Утесов, М. Н. Бернес, И. Д. Кобзон, чемпионы мира по шахматам М. М. Ботвинник, Б. В. Спасский, М. Н. Таль.

Евреи в Приенисейском крае

На территории Приенисейского края первые евреи появились в начале XIX в. В Красноярске им отвели для поселения подножье Афонтовой горы, за пределами городской застройки. Называлось это место Еврейская слободка (Николаевка). В целом еврейская диаспора Сибири формировалась за счет ссыльных, земледельцев-колонистов и их потомков, бывших кантонистов и солдат-рекрутов, купцов первой гильдии и ремесленников, специалистов с высшим образованием.

К середине XIX в. евреи проживали уже во всех уездах Енисейской губернии и насчитывали 1,6 тыс. чел. в 1861 г. и 5,1 тыс. чел. в 1897 г. Характерной особенностью еврейского сообщества было преобладание мужской части населения (52 %) и очень высокий удельный вес горожан — 45 % против 11 % в среднем по губернии.

Основными занятиями евреев в Енисейской губернии стали ремесло и торговля. Они занимали видное место в винокурении, снабжении приисковых районов, торговле сельскохозяйственными продуктами, в развитии мелкой и кустарно-ремесленной промышленности.

Активные процессы проходили в сфере духовной и культурной жизни. Первые молельни (синагоги) появились в Красноярске и Канске в 1820-е гг., в последующие два десятилетия — в уездных центрах Ачинске и Енисейске. С конца XIX в. начинает складываться институт раввинов, а при синагогах открываются национальные школы. В 1907 г. в регионе работали 5 еврейских училищ.

Религиозные общины в губернском и уездных центрах создавали различные филантропические организации и благотворительные общества. Их деятельность расширяется с началом Первой мировой войны, когда в Енисейскую губернию хлынул поток беженцев и выселенных из фронтовой полосы.

В политической жизни Приенисейского края еврейское сообщество практически не участвовало. Однако по мере того, как в регион начали прибывать этапы политических ссыльных и каторжан, в местную еврейскую среду стали проникать идеи бундовцев, сионистов-социалистов и движения «Поалей-Цион».

Еврейское сообщество в советский период

С установлением советской власти в Сибири культурная жизнь диаспоры развивалась противоречиво. С одной стороны, у молодежи появилась возможность получать высшее образование без всяких ограничений, в массовом количестве начала издаваться литература на идиш, стали открываться различные советские очаги культуры. С другой стороны, запрещаются все еврейские политические объединения, религиозные общины лишаются возможности заниматься благотворительностью и просветительством, иврит признается буржуазным языком и печатание на нем прекращается. Начались гонения на религию. Если в 1924 г. в Енисейской губернии функционировали 14 иудейских общин (в т. ч. шесть в Канском уезде), то к концу 1930-х гг. все они были закрыты, молитвенные дома экспроприированы, а свитки Торы из Красноярской синагоги переданы в музей.

Численность еврейской диаспоры Красноярского края на протяжении многих лет оставалась стабильной на уровне 6,5 тыс. чел. Однако начиная с 1960-х гг., вследствие репатриационных настроений, количество евреев начинает неуклонно снижаться, особенно в трудные для страны 1990-е гг. В результате за последние 40 лет количество евреев в Красноярском крае и Хакасии уменьшилось почти в 3,5 раза.

По данным переписи населения 2002 г., в еврейской диаспоре Красноярского края насчитывался 1 841 человек. Большинство из них (60 %) проживает в г. Красноярске, еще 15 % приходится на города Ачинск, Железногорск, Канск и Норильск. В целом степень урбанизации у еврейского сообщества — одна из самых высоких в крае, 95 % (в среднем по региону 75,5 %). Другой специфической особенностью является превалирование мужской части — на 100 мужчин приходится 87 женщин, а также слабое знание национального языка (14,3 %).

В Красноярском крае имеются также представители горских, грузинских и среднеазиатских евреев, объединенных одной религией, но имеющих большие различия в культуре. Их родными языками являются соответственно татский (иранской языковой группы), грузинский и таджикский. Суммарная численность данных групп незначительна: в 1979 г. — 38 человек (0,8 % всех евреев), в 1989 г. — 62 человека

(1,8%), в 2002 г. — 43 человека, все горские евреи (2,3%).

Еврейские общины в постсоветское время

Процесс возрождения еврейских общин Красноярского края начинается в период перестройки. В 1989 г. создается краевое общество еврейской культуры «Гаскала» («Просвещение»), основной задачей которого стало развитие еврейской культуры и образования. Председателем общества избирается художник О. И. Фирер. В дальнейшем общество возглавляли: с 1990 г. В. С. Лурье, с 1992 г. — И. А. Кауфман, с 1997 г. — В. М. Рудницкий. В 1998 году общество преобразуется в краевую еврейскую национально-культурную автономию (НКА) «Гаскала», председателем которой стал Н. С. Рашковский, с 2003 г. В. Я. Сикорский.

Автономия осуществляет целый ряд программ социально-благотворительного и культурно-просветительского характера. Эта деятельность получила мощный импульс после открытия в 1999 г. первого за Уралом общинно-благотворительного центра «Хэсэд Эстер Красноярск».

Для социально незащищенных слоев населения НКА «Гаскала» организовала бесплатную столовую, доставку обедов на дом, выдачу праздничных продуктовых наборов, прокат медицинского реабилитационного оборудования, отпуск медикаментов. На эту же категорию людей нацелена работа патронажной службы, оказание медицинской помощи, бытового обслуживания, клубная деятельность автономии. По линии социального вспомоществования НКА «Гаскала» сотрудничает с государственными и медицинскими учреждениями города и края, безвозмездно передавая в их распоряжение медицинское реабилитационное оборудование.

Особое внимание уделяется молодежи. В воскресной школе при автономии дети и подростки изучают еврейский и английский языки, культуру еврейского народа, занимаются музыкой, живописью, танцами. В общине работают вокальная и танцевальная студии, программа для малоимущих молодых семей «Мазал-Тов». Действуют различные клубные подразделения: по изучению истории и традиции, студенческий «Гилель», для молодых семей, компьютерный интернет-класс. На базе автономии открыт красноярский филиал Академии туризма по изучению истории и культуры государства Израиль.

При общине имеется библиотека с обширным книжным фондом, в 2000 г. открыт музей истории еврейской общины. С 1999 г. в крае издается газета «Гаскала», которая распространяется более чем в 30 городах России. Открыт общинный интернет-сайт.

В галереях и на выставочных площадках Красноярского края постоянно организуются стационарные и передвижные выставки художников, фотографов, проводятся крупномасштабные фестивали еврейской книги, игрового и документального кино.

В Красноярске с 2003 г. начал творческую деятельность клейзмерский ансамбль под руководством солистки краевой филармонии Ольги Розенберг.

Для реализации столь обширных программ потребовался большой круг профессиональных работников и волонтеров. С целью их подготовки в Красноярске в 1999 г. был открыт Институт социальных и общинных работников Сибири и Дальнего Востока (руководитель — проректор педуниверситета Я. М. Кофман). За последующее пятилетие через 100 обучающих семинаров этого института прошло свыше 1,5 тыс. чел.

Помимо учебно-методической работы НКА «Гаскала» активно занимается научно-исследовательской деятельностью. Начиная с 2000 г. ежегодно проводится научно-практическая конференция «История еврейских общин Сибири и Дальнего Востока». В Красноярске были изданы 20 сборников материалов данной конференции и научных монографий сибирских ученых.

В ноябре-декабре 2007 г. в Красноярске прошли Дни еврейской культуры, в т. ч. первый Фестиваль еврейской культуры детей и юношества Сибири и Дальнего Востока.

Вся эта многоплановая работа стала возможной при материально-финансовой поддержке Американского еврейского объединенного распределительного комитета («Джойнт»), чье сибирское представительство было открыто в Красноярске в 1997 году.

Помимо тесного сотрудничества с «Джойнт» НКА «Гаскала» взаимодействует с Ассамблеей Всемирного еврейского конгресса, руководящими органами Ваада России, Федерацией еврейских НКА России, посольством Израиля в Москве, Израильским культурным центром в Новосибирске.

Еврейская автономия «Гаскала» стала неотъемлемой частью межнационального сообщества Красноярского края. Автономия входит в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи региона, участвует в различных праздничных мероприятиях других национальных сообществ, краевых и городских фестивалях.

В 1990-е гг. происходит развитие духовной жизни диаспоры. В 1991 г. было зарегистрировано Красноярское еврейское религиозное объединение (КЕРО). Под руководством В. С. Лурье община добилась выделения небольшого здания под синагогу, установила тесные связи с российскими и зарубежными религиозными структурами. При последующих председателях КЕРО (с 1995 г. Я. Бриль, с 2000 г. Ю. С. Лившиц) религиозная жизнь общины заметно активизировалась, в Красноярск приехал раввин Бениамин Вагнер, в 2007 г. было построено большое здание Еврейского центра с синагогой.

Всего к 2008 г. в крае функционировало 6 иудейских общин по трем деноминациям (ФЕОР, КЕРООР и современного иудаизма), в т. ч. в Красноярске, Ачинске, Норильске и Минусинске.

Видные люди Красноярского края

Большая часть евреев Красноярского края занята в промышленности, науке, культуре, образовании и здравоохранении. Многие из них оставили заметный след в истории региона.

Центральные улицы старинных городов украшают каменные и деревянные дома, владельцами которых были представители еврейского сообщества. Многие из этих зданий сегодня отнесены к категории памятников архитектуры.

В Красноярске больница № 20 носит имя И. С. Берзона, который работал там главным врачом. Имя народного артиста России М. С. Годенко присвоено знаменитому Красноярскому государственному ансамблю танца Сибири, а также одному из теплоходов Енисейского речного пароходства. Помимо упомянутых лиц в книгу «Почетные граждане города Красноярска» занесены заслуженные строители России В. И. Боровик и Ф. С. Мордухович. За ратные подвиги против фашизма звания Героя Советского Союза были удостоены Е. С. Белинский, И. А. Борисевич и А. С. Сапожников.

В числе известных красноярцев — академик РАН биофизик И. И. Гительзон, ученый-физиолог А. Т. Пшоник, кардиохирург А. М. Дыхно, художественный руководитель Красноярской филармонии А. Е. Шварцбург, главный режиссер драмтеатров Норильска и Красноярска Е. Л. Гельфанд, писатель и фольклорист А. В. Гуревич, художники Я. С. Еселевич, И. А. Фирер, профессор А. М. Гендин, международные гроссмейстеры Лев Псахис и Елена Ахмыловская.

Н. А. ОРЕХОВА

Жена и вексель всегда возвращаются обратно.

Да убережет тебя Бог от дурных женщин; от хороших спасайся сам.

Еврейские пословицы

Динамика численности евреев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)*

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	583	891	875	807	699	551	233
Красноярский край	6,23	6,47	6,42	6,88	5,35	4,61	3,62	1,84**

** С учетом горских, грузинских и среднеазиатских евреев.*

*** Без учета Хакасии (163 чел.).*

ОСЕТИНЫ

Численность в Красноярском крае — 1 754 человека

1 *Судья международной категории А. Битаров с юными борцами (г. Красноярск)*

2 *Поэт и художник Коста Хетагуров*

3 *Типы осетинских горных жилищ*

4 *Украшения традиционного мужского костюма*

5 *Осетинские народные музыкальные инструменты*

Осетины (самоназв.: ***ирон, дигорон, туалаг***) — **народ на Центральном Кавказе, основное население Северной Осетии в Российской Федерации (445,3 тыс. чел., 2002) и Южной Осетии в Грузии (около 50 тыс. чел.). Общая численность в мире — около 700 тыс. чел. В России проживает 514,9 тысячи (2002) осетин, в т. ч. в Москве — 10,6, Кабардино-Балкарии — 9,8, Ставропольском крае — 7,8 тыс. чел.**

Основные субэтнические группы осетин: иронцы и дигорцы (на западе Северной Осетии). Говорят на осетинском языке иранской группы индоевропейской семьи. Имеются два диалекта: иронский (лег в основу литературного языка) и дигорский. Различия между ними столь существенны, что до 1937 г. дигорский диалект считался даже отдельным языком и имел специальный алфавит. Письменность с середины XIX в. на основе русского алфавита, короткий период (с 1923 по 1938 г.) — на основе латиницы. В Южной Осетии первоначально использовали грузинский алфавит, а с 1954 г. перешли на русскую графику.

Большинство верующих осетин исповедуют православие, которое проникало в регион в VI—VII вв. из Византии, позже из Грузии, а с XVIII в. из России; меньшинство придерживаются ислама, воспринятого в XVII—XVIII вв. от кабардинцев; в ряде мест сохранялись языческие верования и обряды.

С неба — шелк, людям — радость. *(Луч солнца)*

В дремучем лесу заметное дерево. *(Седой волос на голове)*

Посреди Черного моря костер. *(Самовар)*

Осетинские загадки

Этногенез

Формирование осетинского народа связано с аборигенным населением Северного Кавказа и с пришлыми ираноязычными народами — скифами, сарматами и особенно аланами (с I в. н. э.). Сложившийся здесь мощный союз аланов положил начало образованию осетинской народности. В XIII в. аланское государство было разгромлено монголо-татарами, а сами аланы оттеснены с плодородных равнин к югу, в горные ущелья Центрального Кавказа. На его северных склонах образовались четыре крупных «общества», восходящих к племенному делению (Дигорское, Алагирское, Куртатинское и Тагаурское), на южных — множество более мелких «обществ», находившихся в зависимости от грузинских князей. Немало осетин-алан ушло в Монголию и страны Восточной Европы. В Венгрии до сих пор живут их потомки, которые именуют себя ясами.

В 1774 г. Осетия вошла в состав России, после чего началось переселение части осетин с горных районов на равнинные земли, отведенные царским правительством. После 1917 г. происходит массовое переселение горцев на равнину. В 1922 г. была образована Юго-Осетинская АО в составе Грузинской ССР, в 1924 г. — Северо-Осетинская АО, которая в 1936 г. была преобразована в Северо-Осетинскую АССР в составе РСФСР. В 1990 г. провозглашается Республика Северная Осетия — Алания.

Традиционные занятия и жилище

На равнине осетины занимались преимущественно земледелием (пшеница, кукуруза, просо, ячмень), в горах превалировало скотоводство (овцы, козы, лошади, крупный рогатый скот). Были развиты домашние промыслы и ремесла — производство сукна, овчины, мебели, посуды, резьба по дереву и камню, кузнечное, ювелирное, вышивка и др.

Традиционные поселения в горах *(кау)* застраивались одно- или двухэтажными домами с плоскими крышами, небольшими окнами и земляными полами. Первый этаж обычно предназначался для скота, на втором имелось много комнат, с обязательным помещением для гостей (кунацкой) и большой столо-

вой, совмещенной с кухней. Памятниками традиционной архитектуры Осетии являются многоярусные боевые замки, жилые двух-, трехэтажные башни, разнотипные склеповые сооружения, языческие святилища.

В Южной Осетии распространены жилища с закрытой террасой и четырехскатной крышей, первый этаж из камня, второй — из дерева. Менее зажиточные осетины жили в турлучных (плетневых) и в саманных домах, крытых соломой или камышом.

Национальный костюм

Традиционная мужская одежда осетин — черкеска с газырями, бешмет, рубаха, шаровары, бурка, шуба из овчины. Головные уборы — из овчины или каракуля, башлык, войлочная шляпа с широкими полями. Обувь — ноговицы, сапоги, чувяки из кожи, сафьяна или сукна. Неизменная принадлежность мужского костюма — кинжал.

Женская повседневная одежда до XIX в. была по покрою почти идентична мужской. С проникновением элементов русской культуры она становится более разнообразной. Праздничное платье, доходившее до пят, кроилось в талию с разрезом спереди и длинными нарукавниками, под ним — шелковая юбка, короткий передник с широким поясом. К платью пришивались серебряные с позолотой украшения (нагрудники), аппликации. Круглая бархатная шапочка (свадебная) покрывалась легким ажурным платком.

Национальная кухня

Пища осетин схожа с кухней других народов Кавказа. В горах преобладали молочные и мясные блюда, на равнине — мучные и овощные. Из мучных изделий большое распространение получили кукурузные и просяные чуреки, пироги с различной начинкой: из мяса, сыра, фасоли, тыквы, картофеля, капусты и т. д. Мясо чаще всего варилось целой тушей или крупными кусками; очень популярен шашлык из баранины, изготавливаемый без предварительного маринования. Из молочных продуктов и блюд наиболее употребительны сыр, топленое масло, кефир, различные каши на молоке. Особое место в рационе занимает дзыкка, приготовляемая из свежего сыра, смешанного с мукой. В Южной Осетии часто готовят грузинские блюда: лобио, сациви, чахохбили, харчо.

Наиболее почитаемым древним напитком осетин является пиво, которое готовили в горах из ячменя, а на равнине, помимо того, из пшеницы и кукурузы. Распространена повсеместно арака — водка из кукурузы, а в Южной Осетии — различные вина.

Вплоть до сегодняшних дней соблюдается национальный застольный этикет: по выбору тамады, рассаживанию гостей, подаче блюд и распределению мяса среди едоков.

Праздники

Самыми почитаемыми национальными праздниками осетин являются Хетаджи дзуар (8 июля) — в честь святого Хетага, покровителя урожая, путников и воинов, и Джиуаргуба (19 ноября) — в честь святого Георгия. Последний праздник проводится после завершения всех уборочных работ и длится целую неделю. На него приглашаются соседи, ближайшие родственники и друзья из числа мужчин. Старшие возносят молитву святому Георгию, поручают его попечительству семью хозяина, просят здоровья и счастья младшим, желают достатка в следующем году.

Выдающиеся осетины

В числе наиболее известных в России представителей осетинского народа — просветитель и литератор К. Л. Хетагуров, основоположники осетинской драматургии Е. Ц. Бритаев и Д. И. Косов, известные генералы, Герои Советского Союза И. А. Плиев, И. Г. Хетагуров и Х.-У. Мамсуров, капитан атомохода «Ленин» Ю. С. Кучиев, летчик-рекордсмен Х. Н. Цховребов, первый осетинский профессор Б. А. Алборов, академики языковед В. И. Абаев и биохимик Т. Березов, историк-этнолог Б. А. Калоев, художник М. С. Туганов, скульптор-монументалист С. Д. Тавасиев (памятник Салавату Юлаеву в г. Уфе), композитор Б. Газданов, художественный руководитель Мариинского театра В. А. Гергиев, знаменитая женщина-дирижер В. Б. Дударова, народная артистка СССР балерина С. Д. Адырхаева.

Осетия дала целую плеяду талантливых спортсменов — борцов во главе с двукратным олимпийским чемпионом Сосланом Андиевым, футболиста и тренера Валерия Газзаева и многих других.

Мед ко всякому блюду кстати.

У семерых приглашающих — гость за порогом.

Чем крупнее зверь, тем больше на него охотников.

Осетинские пословицы и поговорки

Народное творчество

Среди разнообразных жанров фольклора выделяется знаменитый эпос о нартах — сообществе древних богатырей. В Осетии живут десятки сказителей, исполняющих песни о нартах. Сохранились также героические песни, предания, плачи, пословицы.

Интересна инструментальная музыка осетин, представленная преимущественно танцевальными наигрышами. Среди традиционных инструментов: арфы различных видов, дала-фандыр (двухструнный щипковый), киссын-фандыр (струнно-смычковый), уадынз (свирель), фидиуаг (из бычьего рога), карцганан — (трещотки), гумсаг (барабан). В последующем получили распространение гармоники, балалайка, скрипка.

Динамика численности осетин в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	157	196	248	313	352	402	515
Красноярский край	0,01	0,06	0,10	—	0,83	1,26	1,96	1,75*

** Без учета Хакасии (79 чел.).*

Осетины в Красноярском крае

Представители осетинского народа долгое время не жаловали далекую, пугающую Сибирь. Перепись 1897 г. выявила в Енисейской губернии только 25 человек — носителей осетинского языка. И в последующем их число не превышало несколько десятков человек: 1920 г. — 8 человек, 1926 г. — 60 человек, 1939 г. — 100 человек. Постепенный рост диаспоры начинается только в послевоенное время, достигнув своего максимума — почти 2 тыс. чел. — в конце 1980-х гг. Практически не повлияли на численность осетин трудные 1990-е гг., когда красноярская диаспора уменьшилась всего на 6 %.

По переписи 2002 г., в крае насчитывается 1 754 представителя осетинского народа, из них пять человек записались дигорцами и два человека — иронцами. Для диаспоры характерен высокий уровень урбанизации — 90 % являются горожанами, причем явное предпочтение отдается Норильску, где проживает 59 % всех осетин, и Красноярску (20 %). Другие особенности осетинского сообщества — превалирование мужского населения (60 %) и высокий показатель владения родным языком (68,5 %).

В исторической летописи Красноярского края значится немало выходцев из Осетии. После революции 1905 г. в Енисейскую губернию был сослан Хаджи Гетоев, ставший в годы гражданской войны одним из организаторов Красной Гвардии в Канском уезде. Сегодня одна из улиц г. Канска носит его имя.

Честь красноярской школы вольной борьбы отстаивал Илья Илбакиев — неоднократный призер чемпионатов России. С этим же видом спорта связал свою жизнь красноярец Амурхан Битаров, заслуженный тренер России и судья международной категории.

5

ТУВИНЦЫ, ТУВИНЦЫ-ТОДЖИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 1 492 человека

1

2

3

1 *Тувинцы в национальной одежде*

2 *Буддийский храм «Цечен-линг» в Кызыле*

3 *Исполнитель на игиле — национальном тувинском инструменте*

Тувинцы (самоназв.: ***тыва, тыва-кижи***) **— народ в Южной Сибири Российской Федерации (243,4 тыс. чел., 2002), основное население Республики Тыва (235,3 тыс.). Живут также в Монголии (ок. 25 тыс.) и Китае (3 тыс.). Устаревшие названия — сойоты, урянхайцы, танну-тувинцы.**

Выделяют группу тувинцев-тоджинцев (36 тыс. чел., 2002), населяющих горно-таежную территорию на востоке Тувы. Западные тувинцы называют их *тожу кижилар* (тоджинские люди). Благодаря своеобразию культуры, языка, ведения хозяйства (оленеводство), отличавшим тоджинцев, они были отнесены к категории коренных малочисленных народов России.

Говорят на тувинском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Существует четыре диалекта: центральный, западный, юго-восточный и северо-восточный (тоджинский). В древности была известна руническая древнетюркская письменность.

До 1930 г. в Туве использовали старомонгольскую и тибетскую письменности, с 1930 г. вводится тувинская национальная письменность на основе латинской графики. В 1940 г. был разработан алфавит с использованием кириллицы, приспособленный к особенностям тувинского языка.

Этногенез

Древнейшие предки тувинцев — тюркоязычные племена Центральной Азии, проникшие на территорию современной Тувы в середине I тысячелетия н. э. и смешавшиеся здесь с кето- и самодийскоязычными племенами. С VI в. племена Тувы входили в Тюркский каганат, а с середины VIII в. — в Уйгурский каганат. Часть уйгурских племен, постепенно смешавшись с местным населением, оказали решающее влияние на формирование его языка.

Пришедшие в IX в. из Минусинской котловины енисейские кыргызы подчинили уйгуров. В XVI—XVII вв. Тува входила в состав монгольского государства алтынханов, затем вплоть до начала XX в. находилась под властью маньчжурской династии Китая. Именно в этот период завершилось сложение тувинского этноса, а этноним «туба» (тыва), от названия одного из тюркских племен, становится общим самоназванием всех тувинцев.

В 1914 г. Тува (Урянхайский край) была принята под протекторат России. В 1921 г. провозглашается Народная Республика Танну-Тува, с 1926 г. —Тувинская Народная Республика. В 1944 г. ТНР была включена в состав РСФСР на правах автономной области, в 1961 г. преобразована в Тувинскую АССР. В 1991 г. провозглашается Республика Тува, с 1993 г. — Республика Тыва.

Традиционные занятия

Основная часть тувинцев вплоть до середины XX в. занималась кочевым скотоводством (лошади, крупный и мелкий рогатый скот, верблюды). Подсобное значение имело пашенное земледелие (просо, ячмень). Оно было почти исключительно ирригационным с самотечным способом орошения. Часть мужского населения занималась также охотничьим промыслом.

Для тувинцев-тоджинцев, кочевавших в горной тайге Восточных Саян, главными занятиями были охота и оленеводство. Охота на диких копытных (марал, косуля, лось, дикий олень) должна была обеспечить мясом и шкурами семью в течение всего года, а пушной промысел носил преимущественно товарный характер (соболь, белка).

Повсеместно было развито собирательство (луковицы сараны, кедровые орехи). Были развиты ремесла (кузнечное, столярное, шорное, выделка бересты). К началу XX в. в Туве насчитывалось свыше 500 кузнецов-ювелиров, работавших главным образом на заказ. Почти в каждой семье изготовляли из войлока покрытие для юрты, коврики и матрацы.

Традиционное жилище

Основным жилищем для тувинцев служила круглая юрта: разборная, с решетчатым остовом, крытая войлоком. Обязательная деталь интерьера — парные деревянные сундуки, передние стенки которых были обычно декорированы расписным орнаментом. Пол покрывали

4 *Традиционный тувинский вид спорта — борьба хуреш*

5 *Выступление исполнительницы тувинских народных песен на Дне города Красноярска. 2005 г.*

узорные стеганые войлочные коврики.

Тувинцы-оленеводы (тоджинцы) жили в чумах, которые имели остов из наклонно поставленных шестов. Чум крыли берестой (летом) или лосиными шкурами (зимой). В период перехода к оседлости у тоджинцев получили распространение типовые дома многоугольной каркасной постройки.

Национальный костюм

Вся традиционная одежда тувинцев (мужчин и женщин) была ориентирована на верховую езду. Летом это длиннополый халат монгольского типа с правым запáхом и длинными рукавами, сшитый из одноцветной (чаще синей или вишневой) ткани. Зимой носили овчинные длиннополые шубы с застежкой на правом боку и стоячим воротником. Праздничные шубы крылись сверху цветной, нередко шелковой тканью.

Традиционный головной убор мужчин и женщин — овчинная шапка с широким куполообразным верхом с наушниками, которые завязывались на затылке, и назатыльником, прикрывавшим шею. Носили также шапки из овчины, шкуры рыси или ягненка, имевшие высокую тулью, обшитую цветной тканью. К верхней части шапки пришивали шишечку, от нее вниз опускалось несколько красных лент. Характерны женские свадебные головные уборы — накидки-тумалай.

На ноги надевали кожаные сапоги с характерным загнутым и заостренным носком и многослойной войлочно-кожаной подошвой. Праздничная обувь украшалась цветными аппликациями. Тувинцы-оленеводы зимой использовали камусовые унты мехом наружу.

Обязательные дополнения к костюму тувинца — подвески из меди, серебра или железа, крепившиеся к поясу для ношения огнива, кисета с трубкой, ножа в ножнах; у женщин — для ношения подвесных бляшек, игольниц и ключей.

Женскими украшениями служили перстни, кольца, серьги, а также орнаментированные чеканкой серебряные браслеты. Очень ценились накосные серебряные украшения в виде пластинки, декорированной гравировкой, чеканкой, драгоценными камнями. К ним подвешивали 3—5 ниток бус и черные пучки нитей. Женщины заплетали волосы в две косы, мужчины до XX в. — в одну (по китайскому типу).

Национальная кухня

В рационе тувинцев основное место принадлежало кисломолочным и мясным продуктам. Мясо большей частью употребляли в вареном виде, предпочитая баранину и конину. Приготовляли также мясные и кровяные колбасы. Одно из любимых блюд — согажа (поджаренная на углях печень). Из кобыльего молока делали кумыс, из коровьего — различные кисломолочные продукты, заготовляли впрок масло и сухой сыр (курут), а также молочную «водку» — араку. Зимой варили мясную похлебку, добавляя в отвар просо или сушеные клубни сараны.

Вместо хлеба использовали поджаренное просо и далган — муку, изготовленную из поджаренных зерен ячменя или пшеницы. Из муки готовили лепешки, лапшу, пельмени. Важную роль в питании играл чай, который пили подсоленным и с молоком. Широко было распространено курение табака в трубках.

Перед вами трубка, уважаемый, желаю удачи в пути, пусть исполнятся все ваши желания.

Из тувинского этикета

Гостю всегда предлагалась курительная трубка как символ гостеприимства.

Праздники

У тувинцев существовало несколько видов традиционных праздников: новогодний — шагаа, общинные праздники, связанные с годовым хозяйственным циклом, семейно-бытовые — свадебный цикл и рождение ребенка, религиозно-ламаистские — освящение жертвенного места и др. В сегодняшние дни самым красочным и популярным является праздник наадым, который проводится в середине августа.

Ни одно значительное событие в жизни общины или крупной административной единицы не проходило без спортивных состязаний — национальной борьбы (хуреш) с обязательным «Танцем орла» победителя схватки, скачек на лошадях и верблюдах, стрельбы из лука, различных игр.

К памятникам тувинской истории и культуры относятся различные книги XVII—XX вв. на старомонгольском, тибетском, маньчжурском языках, такие как «Алмазная сутра», «Золотой блеск», своды «Ганджур» (108 томов), «Данджур» (220 томов) и другие сочинения философского, нравоучительного, религиозного, медицинского и астрологического содержания.

Фольклор

Бережно сохраняется у тувинцев и фольклор: легенды, предания, сказки, песни, пословицы и поговорки, загадки. Сказки *(тоол)* рассказываются обычно только после захода солнца. В них доминируют фантастические сюжеты и животные в качестве персонажей.

Предания, как правило, имеют в своей основе подлинные исторические факты. Широко распространены лирические песни *(ыр)*, которые нередко сопровождаются игрой на музыкальных инструментах: мужской дудке *(шоор)*, деревянном или железном варгане, на котором импровизируют женщины и подростки. Традиционные музыкальные инструменты скотоводов — двухструнный смычковый инструмент *игил* и *чадаган*, струнный щипковый инструмент с 4—8 струнами и корытообразным корпусом.

Музыкальное народное творчество представлено многочисленными песнями, частушками. Особое место в тувинской музыкальной культуре занимает *хоомей* — горловое пение, в котором обычно выделяют четыре разновидности и соответствующие им четыре мелодических стиля. Сегодня искусство хоомей получило широкое признание в России и за рубежом. Большой популярностью пользуются современные тувинские ансамбли «Саян» и «Хун-Хурту».

Верования

С XVIII в. официальной религией тувинцев был ламаизм, но в Тодже, где преобладали шаманство и культы гор, его влияние было крайне

6 Тувинец-тоджинец

7 Народный артист России и Республики Тыва Максим Мунзук

8 Тувинская девушка (в центре) — победительница конкурса «Мисс Азия — Красноярск». 2005 г.

слабым. На 2006 г. в Туве были зарегистрированы 20 буддийских и 6 шаманских религиозных организаций.

Шаманизм распространили уйгурские племена в XVI—XVII вв. Обязательными атрибутами шамана были жезл, бубен, колотушка, плащ с вышитыми костями грудной клетки, головной убор с вышитым черепом и перьями орла, курительная трубка. Шаманы занимались предсказаниями и лечением больных. Камлания проводились только после захода солнца.

Выдающиеся тувинцы

Патриархом тувинского шамановедения является видный ученый, доктор исторических наук М. Б. Кенин-Лопсан, который был избран пожизненным президентом общества тувинских шаманов «Дунгур». Он же является автором романов, сборников поэзии и прозы. Мировое признание имеет творчество народного артиста России Максима Мунзука, создавшего образ Дерсу Узала в одноименном оскароносном фильме Акиры Куросавы. В честь народного писателя Тувы С. А. Сарыг-оола в 2000 г. была учреждена премия и стипендия его имени.

В одном из красноярских вузов учился будущий министр ГО и ЧС, Герой России С. К. Шойгу. Свою трудовую деятельность в качестве инженера-строителя он начинал в Ачинске и Красноярске.

Среди других известных тувинцев: видный государственный деятель С. Тока, народный учитель СССР А. Алдын-оол, писатель А. Даржай, народный артист, первый профессиональный композитор республики А. Чыргал-оол, заслуженный деятель искусств России С. Лансы, народный артист России В. Оскал-оол, народная артистка Тувы певица Н. Куулар.

Демография

Социально-демографические характеристики тувинцев имеют свои отличия.

Во-первых, у них отмечен один из наиболее высоких уровней рождаемости и естественного прироста среди титульных этносов России — за последние 45 лет их численность выросла в 2,5 раза. Во-вторых, для тувинцев характерна очень высокая степень концентрации на территории своей республики — там проживает 96,7 % всех тувинцев России (2002 г.).

Другие специфические черты: компактность расселения и значительная устойчивость этнических характеристик тувинцев — среди них невелик процент тех, кто считает родным язык другой национальности, причем из года в год этот показатель остается стабильным. Очень низки, по сравнению с другими титульными этносами России, показатели межнациональной брачности. Таким образом, тувинцам не угрожает брачная и языковая ассимиляция.

У него шесть хитростей и пять обманов.

Хотел прямиком — потерял девять дней.

Тувинские пословицы и поговорки

Тувинцы в Красноярском крае

В Красноярском крае численность тувинцев в последние четыре десятилетия сохранялась на уровне 1,5 тыс. чел. Исключение составили 1980-е гг., к концу которых в регионе проживали 2,6 тысячи тувинцев.

На 2002 г. в крае насчитывалось 1 492 тувинца. Большинство из них проживают в городе Красноярске (557 чел. — главным образом учащаяся молодежь) и в сопредельном с Тувой Ермаковском районе (376 чел.), где работает Верх-Усинская средняя школа с тувинским этнокомпонентом.

Половая структура тувинцев Красноярского края близка к идеальным 50 %, хотя еще в 1989 г. преобладали женщины (57,4 %). Очень высокий показатель владения родным языком — 92,6 %.

Тувинская молодежь активно участвует в общественной жизни Красноярска. В краевом центре молодые тувинцы первоначально образовали землячество, которое в начале XXI в. было преобразовано в Ассоциацию студентов-аспирантов «Салган» Республики Тыва. Ее руководителями были в разное время Григорий Монгуш, Сайзана Сырат, Марина Ховалыг, Айдын Саая.

Тувинская молодежь проводит национальные праздники — новогодний шагаа и летний наадым. Весной 2004 г. Ассоциация «Салган» стала инициатором проведения в Красноярске конкурса красоты «Мисс Азия-Сибирь 2004» среди студенток из Тувы, обучающихся в городах Сибири.

Тувинская ассоциация совместно с другими молодежными объединениями якутов, хакасов и бурятов организовала в 2004 г. Совет национальных молодежных объединений края. Среди первых мероприятий Совета стало создание общей газеты и проведение 1-го Межнационального молодежного фестиваля. Авторами гимна этого фестиваля стали активисты тувинского сообщества.

Ассоциация «Салган» принимает активное участие в различных мероприятиях межнационального характера: общекраевом фестивале национальных культур «Сроднила нас Сибирь», ежегодном спортивно-культурном мероприятии «Интерземлячество», турнире по футболу «Кубок наций», межнациональном фестивале, посвященном дню толерантности, конкурсах красоты «Мисс Азия-Красноярск» и «Мисс Азия-Сибирь», работе клуба «Молодой политик», всероссийской акции «Неделя добра» и др.

Динамика численности тувинцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	0,2	0,8	100*	139	165	206	244
Красноярский край	0,01	0,62	1,04	1,50	1,41	2,57	1,49**

** В 1944 г. Тува вошла в состав России.*

*** Без учета Хакасии (494 чел.).*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

ЯКУТЫ

Численность в Красноярском крае — 1 368 человек

1 *Руководитель ассоциации «Аартык» с фольклорной группой из Якутии. Красноярск, 2005 г.*

2 *Якут на олене. Фото 1920-х гг.*

3 *Якутские женщины в праздничной одежде. Конец XIX — начало XX вв.*

Якуты (самоназв.: *саха*) — **народ в Российской Федерации (443,9 тыс. чел., 2002), коренное население Якутии (432,3 тыс.). Небольшие группы якутов проживают в г. Москве (1,5 тыс. чел.), Хабаровском (1,5 тыс.) и Красноярском (1,4 тыс.) краях, Иркутской области (0,9 тыс.) и Санкт-Петербурге (0,8 тыс.).**

Различают четыре этнотерриториальные группы — амгинско-ленские, вилюйские, олекминские и северные якуты. Последние населяют тундровую зону бассейна рек Анабар, Оленек, Колыма, Яна, Индигирка, а на западе — до границы с Красноярским краем.

Говорят на якутском языке тюркской группы алтайской языковой семьи, имеющем группы говоров: центральную, вилюйскую, северо-западную и таймырскую. Письменность с середины XIX в.

Верующие якуты — православные, сохранились и традиционные культы (шаманизм).

Этногенез

Этногенез якутов происходил в ходе миграции в степную часть средней Лены тюрко-монгольских племен скотоводов из Прибайкалья (хунну, кыпчаки, уйгуры, хакасы, курыкане, монголы, буряты) и ассимиляции ими коренного, в основном тунгусского населения. Окончательно этнос сформировался к XVII в. Но и в последующем происходила аккультурация — восприятие традиций сопредельных народов. Так, северные якуты по культуре близки к юкагирам и эвенкам, у олекминских якутов сильно влияние русской культуры.

В 1922 г. была создана Якутская АССР, с 1990 г. — Республика Саха (Якутия).

Традиционные занятия

По хозяйственно-бытовому укладу якуты делятся на скотоводов (большинство) и северных оленеводов, охотников и рыбаков.

Основные традиционные занятия населения степной зоны Центральной Якутии — коневодство (в русских документах XVII в. якуты назывались конными людьми) и разведение крупного рогатого скота. За лошадьми ухаживали мужчины, за коровами — женщины. Местный скот отличался выносливостью, но был малопродуктивен. На севере разводили оленей. Повсеместно развито рыболовство. На нем специализировались безлошадные бедняки и «пешие якуты». Рыбу ловили в основном летом — неводами из конского волоса, сетями, мордами, вершами, били острогой.

Охота особенно распространена на севере, являясь здесь основным источником пропитания (северный олень, лось, заяц, птица). Пушная охота была известна и до прихода русских. Существовало собирательство — сбор сосновой и лиственничной заболони (внутренний слой коры), заготавливавшейся на зиму в сушеном виде, кореньев (сарана), зелени (дикий лук, хрен, щавель), в меньшей степени ягод (малину не употребляли, считали нечистой). Земледелие (ячмень) стало распространяться с приходом русских, но только в южных и центральных районах Якутии.

Среди традиционных ремесел у якутов — кузнечный промысел, имевший товарное значение, плавка и чеканка серебра, меди, с XIX в. — резьба по мамонтовой кости. Была развита обработка дерева, бересты, меха, кожи. Из кожи делали посуду, из конских и коровьих шкур, сшитых в шахматном порядке, — коврики, из заячьего меха — одеяла, из конского волоса — различные плетения и вышивки. Художественной резьбой покрывались деревянные кубки для кумыса (чороны) и коновязи для лошадей. Сохранилось производство лепной керамики, что выделяет якутов среди других народов Сибири.

Передвигались в основном верхом, грузы перевозили вьюком. Были известны лыжи, сани, на севере — нарты, берестяные лодки, как у эвенков.

Традиционное жилище

Якутские поселения делились по сезонно-хозяйственному признаку на зимние и летние. Зимники состояли из одной-трех юрт и располагались вблизи сенокосных угодий и водоемов. Летники

4 Фигурка из мамонтовой кости

5 Чорон трехножный — сосуд для кумыса. XIX в.

6 Арангас — старинное воздушное захоронение якутов XVII—XVIII вв.

7 Девушка-якутка

8 Сказки — традиционный жанр якутского фольклора

9 На II чемпионате России по мас-рестлингу. Красноярск, апрель 2006 г.

ставились у пастбищ и насчитывали до десятка юрт.

Зимнее жилище — балаган — было прямоугольной формы, имело невысокие наклонные стены из тонких бревен, обмазанных глиной с навозом, и низкую двускатную крышу из коры и дерна. С XVIII в. распространяются многоугольные срубные юрты с пирамидальной крышей, которые внешне напоминают чум диаметром 5 и высотой 10 м. Хозяйственные постройки включали хлевы *(хотоны)* для содержания скота, амбары, подвалы-ледники, загоны для лошадей. Непременным атрибутом якутской усадьбы были коновязные столбы — *сэргэ*. Северные якуты-оленеводы использовали чум самодийского типа и домик на полозьях — балок.

Национальный костюм

Национальная одежда якутов — однобортный кафтан *(сон)*, зимой — меховой, летом — из конской или коровьей шкуры шерстью внутрь, у богатых — из ткани. Костюм дополняли короткие кожаные штаны, кожаные ноговицы и меховые носки. Позднее появились тканевые рубахи с отложным воротником. Мужчины подпоясывались кожаным поясом с ножом и огнивом, у богатых — с серебряными и медными бляшками.

Высоко ценился и передавался по наследству якутский женский свадебный костюм: шуба из дорогих тканей, шапка из благородного меха с султаном из птичьих перьев, все богато декорировано серебряными бляшками, бисером и бахромой. Женскую одежду дополняли пояс, нагрудные и шейные украшения, браслеты, кольца и накосники из серебра и золота (реже).

Традиционная обувь — зимние высокие сапоги из оленьих или конских шкур шерстью наружу, летние сапоги из замши с голенищем, покрытым сукном, у женщин — с аппликацией.

Национальная кухня

Предпочтение отдавалось молочной пище: из кобыльего молока готовили кумыс, из коровьего — простоквашу *(суорат, сора)*, сливки, масло. Масло пили растопленным или с кумысом. Суорат заготавливали на зиму в замороженном виде с добавлением ягод, кореньев и др. Из него же с добавлением воды, муки, кореньев, сосновой заболони готовилась похлебка — бутугас.

Рыбная пища играла главную роль для бедняков. Рыбу ели сырой (свежевыловленную) и жареной; ее замораживали, заквашивали на зиму в ямах. Мясо употреблялось нечасто, преимущественно в вареном и жареном виде. Особенно ценилась конина, на севере — оленина. В XIX в. входит в употребление ячменная мука: из нее делали пресные лепешки, оладьи, похлебку-*саламаат*.

Семейно-бытовые отношения

До XIX в. у якутов сохранялось многоженство, причем жены часто жили раздельно, и каждая вела свое хозяйство. Калым за невесту состоял обычно из скота, часть его предназначалась для свадебного пира. За невестой давали приданое, по ценности составлявшее около половины калыма, — в основном предметы одежды и утвари. Свадьба сопровождалась играми и плясками молодежи.

Существовали обычаи кровной мести (обычно заменявшейся выкупом), воинских посвящений мальчиков, коллективной рыбной ловли (на севере — ловли гусей), гостеприимства, обмена подарками *(бэлэх)*.

Главное торжество якутов — весенне-летний кумысный праздник Ысыах, который сопровождался возлияниями кумыса из больших деревянных кубков (чоронов), играми, спортивными состязаниями и т. д.

Религия

Православие распространилось у якутов в XVIII—XIX вв. Однако христианский культ сочетался с верой в добрых и злых духов, духов умерших шаманов, духов-хозяев и т. д. Сохранились элементы тотемизма: род имел животного-покровителя, которого запрещалось убивать, называть по имени и т. п. До христианства практиковался воздушный способ захоронения. Потом стали хоронить в земле, но с оружием, предметами быта, продуктами питания.

Шаманами у якутов могли быть и мужчины, и женщины. Они разделялись на белых и черных. Первые служили небожителям, управляли праздником Ысыах. Вторые вели борьбу со злыми духами. Каждый шаман имел своего духа-покровителя, его изображение пришивалось к одежде. Шаманские бубны якутов были овальными, с широким ободом (как у эвенков). Помимо шаманов у якутов были распространены знахари, каждый из которых специализировался на одной из болезней.

Культура

В якутском фольклоре был развит богатырский эпос *(олонхо)*, исполнявшийся речитативом особыми сказителями (олонхосут) при большом стечении народа. Были популярны и другие жанры: исторические предания, сказки (особенно о животных), пословицы, песни, своеобразные скороговорки.

Традиционные музыкальные инструменты — варган (хомус), трехструнная смычковая лютня, духовые флейты, различные ударные. Из танцев распространены хороводный осуохай, различные игровые танцы и др.

В 1850-х гг. якуты получили письменность на основе русской графики. Со второй половины XIX в. на якутском языке стали издаваться церковные книги, записи фольклора, с начала XX в. — газеты и журналы.

Сила народа — сила весенней реки.

Слово лечит, слово калечит, слово убивает, острое слово сильнее стрелы.

Якутские пословицы

Выдающиеся якуты

Основоположниками якутской литературы считаются А. Е. Кулаковский, А. И. Софронов, Н. Д. Неустроев, П. А. Ойунский. В советское время получили большую известность якутские литераторы И. М. Гоголев, В. С. Далан, Д. К. Сивцев, Н. Г. Якутский (Золотарев), композиторы

7

8

9

Ф. Г. Корнилов, В. В. Ксенофонтов, историк Г. П. Башарин, сказители олонхо С. А. Зверев, Н. А. Абрамов-Кынат, скульптор В. В. Бочкарев, художники С. Л. Александров, Э. И. Васильев, В. С. Карамзин, народные мастера декоративно-прикладного искусства С. Н. Пестерев, Т. В. Аммосов, Е. Е. Аммосова.

Гордостью якутов является Герой Социалистического Труда академик Л. В. Киренский, трудами которого в Красноярске были открыты Государственный университет и академический Институт физики. Киренский похоронен рядом с Институтом физики СО АН России, носящим его имя.

Якуты в Красноярском крае

Якуты — один из наиболее динамично развивающихся сибирских народов. За XX в. произошло удвоение их общей численности. В Красноярском крае за этот же период количество якутов варьировалось от 1,3 до 1,7 тыс. чел. На 2002 г. их численность составила 1 368 человек, что оказалось на 18 % меньше уровня 1989 года.

На долю мужчин у якутов приходится 47,7 %, горожан — почти 40 %. Владеют родным языком 94,0 %, что свидетельствует об очень высоком уровне этничности.

Большинство якутов Красноярского края — мигранты из Якутии, однако значительная часть представлена жителями якутского поселка Ессей (ок. 650 чел.), расположенного на северо-востоке Эвенкийского АО. Всего в Эвенкии проживает 991 якут, или 72,5 % от их общей численности по краю. Жители Ессея занимаются оленеводством, в меньшей степени — охотой на дикого северного оленя и рыболовством на одноименном озере. Особенности традиционного природопользования, языка, удаленность от Якутии позволяют считать ессейцев особой этнотерриториальной группой якутов.

В поселке Ессей многое делается для поддержания национальной культуры и традиций. С 1933 г. здесь работает школа, которая в настоящее время является одной из пяти полностью национальных школ Эвенкии с обучением на родном языке. На ее базе в 1976 г. создан детский якутский хоровой ансамбль «Хотугу Сулус» («Полярная звезда»), репертуар которого составляют якутские и эвенкийские песни. Известность этого коллектива уже давно вышла за рамки Эвенкии. В 2002 г. ансамбль стал лауреатом Всероссийского фестиваля детского художественного творчества Севера и Сибири «Вслед за солнцем», проходившего в Красноярске.

В Ессее родился талантливый художник-самоучка Николай Ботулу. Выставки его линогравюр проходили в России (Москва, Новосибирск, Красноярск) и Японии.

Несмотря на удаленность, христианизация якутского населения началась уже в XIX в. В 1852 г. на средства купца 1-й гильдии А. Шушляева на берегу озера Ессей «учреждается походная Троицкая церковь», а в 1892 г. на средства самих якутов была воздвигнута православная часовня.

Между небом и землей шаман, камлая, ходит. *(Метель)*

Без шума приходит, а с шумом уходит. *(Снег)*

Один человек на двух лошадях разом едет. *(Лыжник)*

Якутские загадки

Якутская ассоциация «Аартык»

В Красноярске проживают около 200 якутов, главным образом студенты, приехавшие на учебу из Якутии. В январе 1995 г. создается красноярская Ассоциация студентов и аспирантов Республики Саха (Якутия) «Аартык». Большую роль в ее работе сыграли председатели Ассоциации Андрей Толстаков (с 2002 г.), Александр Симонов (с 2005 г.). «Аартык» осуществляет поддержку своих земляков, постоянную связь с исторической родиной, реализует собственные и участвует в межнациональных культурных проектах.

Только за период с 2000 по 2005 г. якутская Ассоциация ежегодно проводила праздники Ысыах, участвовала в молодежных фестивалях «Интерземлячество», конкурсах «Мисс и Мистер Азия», «Мисс Азия-Сибирь», городском КВН национальных команд, всероссийской акции «Неделя добра», кубке наций по мини-футболу, различных спортивных и благотворительных акциях. Ассоциация издает газету «Аартык» и является соучредителем «Интергазеты» национального студенчества г. Красноярска.

Большим успехом у красноярцев пользуются якутские фольклорные коллективы. В 2004 г. на Международном фестивале этнической музыки «Саянское кольцо» (Шушенский район Красноярского края) Гран-при получил ансамбль из Якутии. В 2005 г. успешные гастроли в Красноярске провел якутский творческий коллектив «Айархаан». В апреле 2006 г. в Красноярске прошли Дни якутской культуры, в рамках которых были подписаны соглашения о сотрудничестве между краем и Якутией. В 2006 и 2007 гг. в Красноярске были проведены II и III чемпионаты России по мас-рестлингу — перетягиванию палки (национальный вид спорта).

Руководители ассоциации входят в состав Совета молодежных национальных объединений Красноярского края, а также в Палату национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края.

Динамика численности якутов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	241	242*	233*	295	327	380	444
Красноярский край	1,7	4,8*	4,3*	1,3	1,4	1,8	1,4**

** По переписи населения 1939 и 1959 гг., в состав якутов были зачислены долганы.*
*** Без учета Хакасии (52 чел.).*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КОРЕЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 1 207 человек

1 *Современная кореянка*
2 *Иллюстрация к корейской народной сказке «Как лягушки тигра обманули»*
3 *Фрагмент картины Тен Ен Мана «Горы Кымгансан»*
4 *Главный редактор красноярской телерадиокомпании «Афонтово» С. Н. Ким*

Корейцы (самоназв.: *чосон сарам, хангук сарам, корё сарам* — люди страны Сарам, Хангук, Корё) — народ, основное население Республики Корея (около 48 млн чел.) и Корейской Народно-Демократической Республики (около 22 млн чел.).

Общая численность в мире — свыше 75 млн человек. Помимо государств Корейского полуострова крупные диаспоры корейцев проживают в Китае, Японии, США. В странах бывшего СССР значительные группы корейцев расселены в Узбекистане (около 175 тыс. чел.), Казахстане (около 100) и Киргизии (17).

В Российской Федерации насчитывается 148,6 тысячи корейцев (2002), в том числе в Сахалинской области (29,6 тыс. чел.), Приморском крае (17,9), Ростовской области (11,7). В советское время широко использовался термин «советские корейцы» (*сорён сарам*), в современной России — «российские корейцы».

Говорят на изолированном корейском языке, имеющем 6 диалектов. Письменность (корейское фонетическое письмо) — с середины XV в.

Верующие корейцы — преимущественно буддисты, имеются также христиане (пресвитериане).

Этногенез и расселение в России

Корейцы — один из древнейших народов Восточной Азии. Уже в середине I тысячелетия до н. э. на севере Корейского полуострова образовалось корейское государство Чосон. В X—XIV вв. на этой территории доминировало государство Корё, в рамках которого завершилось окончательное формирование корейского этноса. Название первого государства популярно в качестве этнонима в КНДР, второго — в Республике Корея.

В конце XIX в. кризис корейского общества, отягощенный вторжением империалистических держав, способствовал миграции корейцев в близлежащие страны. На российском Дальнем Востоке первые корейские семьи появились в 1863 г., а к 1910 г. в Южно-Уссурийском крае находилось уже свыше 50 тысяч корейцев. Мощным толчком для миграции корейцев в Россию послужило установление в Корее японского господства с 1910 по 1945 г.

По данным переписи 1937 г., в РСФСР насчитывалось 167,2 тысячи корейцев, абсолютное большинство которых проживало на Дальнем Востоке. Именно здесь были образованы два национальных (корейских) района и много корейских сельсоветов, открыто 360 корейских школ, работали техникумы и педагогический институт для подготовки специалистов, издавались на родном языке шесть журналов и семь газет.

В 1937—1938 гг. российские корейцы были подвергнуты необоснованным репрессиям и переселению с Дальнего Востока в слабообжитые районы республик Средней Азии и Казахстана. Были закрыты все корейские культурно-просветительские учреждения и газеты, прекращено издание литературы на родном языке, вследствие чего со временем произошла утрата родного языка.

После реабилитации в середине 1950-х гг. часть корейцев вернулась на Дальний Восток и в Приамурье, однако основная масса осталась в Средней Азии и Казахстане. В дальнейшем небольшое число корейцев переселилось на Северный Кавказ, а затем и в города центральных районов России.

Даже ночью, когда все спят, бьет в барабан. *(Сердце)*

Корейская загадка

Традиционные занятия

Традиционное занятие корейцев — пашенное земледелие с культивированием риса. На Дальнем Востоке в довоенный период они были главными производителями риса и овощной продукции. Животноводство у корейцев имело в целом подсобное значение.

Среди древнейших отраслей хозяйства жителей

Кореи было шелководство, а в прибрежных районах — рыболовство и добыча морепродуктов. Традиционными ремеслами являются производство керамики, лаковых изделий с перламутровой инкрустацией, плетение из соломки и др.

В современной России свыше 90 % корейцев заняты на рабочих и инженерных должностях, трудятся на ниве просвещения, науки и культуры.

Традиционное жилище

Жилой дом у корейцев возводился, как правило, в глубине усадьбы. Наиболее типичное жилище — каркасно-столбовой дом, обмазанный глиной и поставленный на земляную площадку. Жилище состояло из нескольких комнат, каждая из которых имела наружную дверь, выходящую на галерею. Своеобразная система отопления дома — *ондоль* (дымоход кухонного очага прокладывается под полом; на теплом полу спят) выделяет жилище корейцев в самостоятельный «корейский тип».

У российских корейцев система ондоль встречалась на Сахалине, но к настоящему времени практически исчезла. Традиционные черты в жилище сохраняются в планировке жилых комнат и деталях интерьера.

Национальный костюм

Традиционная одежда мужчин — запашная куртка и штаны (зимой на вате), обычно белого цвета. Штаны заправляются в белые матерчатые носки — *посон*. На голову надевается черная шляпа *(кат)* из конского волоса или пластинок бамбука. Женская одежда состоит из короткой кофты — *чогори* — с узкими длинными рукавами, широких штанов и широкой юбки — *чхима*, подпоясываемой на груди широким поясом. Зимой носили жилет на меху или длинный халат — *турумаги*. Голову покрывали платком *(согон)*. Обувались в плетенные из веревок или соломы сандалии, в дождливую погоду носили долбленую деревянную обувь на высоких подставках.

В настоящее время российские корейцы пользуются одеждой европейского покроя, хотя во многих семьях сохраняются отдельные предметы национального костюма: чхима, чогори и т. н. корейская безрукавка.

Национальная кухня

Наиболее стойко национальные черты сохраняются в пищевой традиции корейцев. Основное блюдо — сваренный на пару без соли рис *(пап)*, который едят три раза в день с различными приправами и соусами. Характерная особенность корейской кухни — широкое использование продуктов из сои, различных пряностей (перца, чеснока, укропа), а также острых солений и маринадов *(кимхчи)*. Из овощей — капусты, редьки, моркови, папоротника, баклажан, салата — корейцы готовят и горячие острые блюда *(чхэ)*.

Разнообразен ассортимент блюд из курятины и свинины. Значительное место в рационе занимают рыба и другие морепродукты. Большой любовью пользуются *куксу* — вид корейской лапши из пресного теста, и *хве* — мелко нарезанное филе сырой рыбы или мяса, замаринованное с пряностями и овощами.

Российские корейцы используют также блюда, заимствованные от соседствующих народов. В рацион вошли хлеб, молочные продукты, масло, которые в прошлом отсутствовали в питании корейцев. Сохранению традиционной корейской кухни, а также современной популяризации ее среди других народов способствует развитие в России сети корейских ресторанов и кафе.

Народное творчество

Национальный фольклор корейцев включает песни (трудовые, застольные, плясовые, обрядовые), народные сказки, пословицы, поговорки. На основе древних традиций развивается профессиональная культура. С древности существует кукольный театр. Богато и разнообразно мифологическое и фольклорное наследие Кореи. Из народных музыкальных инструментов наиболее распространены *каягым* — многострунный щипковый инструмент, *чанго* — двусторонний барабан, *четтэ* — флейта.

Известные люди

Из числа российских корейцев получили большую известность общественный и политический деятель Юрий Тен, летчик-испытатель, Герой России Олег Цой, первый корейский генерал Владимир Цой, историк Владимир Ли, поэты и писатели Роман Ким, Анатолий Ким, Александр Пак, Валентин Тян, композитор Валерий Пак, солистка Большого театра Людмила Нам, балерина Светлана Цой, бард Юлий Ким, рок-музыкант Виктор Цой, певцы Анита Цой и Валерий Пак, спортсмены боксер Константин Цзю, гимнастки Нелли Ким и Иоланта Чен и др.

Не обязательно выпить целое море, чтобы узнать, что вода в нем соленая.

В наследство сыну оставь лучше одну книгу, чем миллионы монет.

Была бы дочь красива, а зятя выберем.

Корейские пословицы и поговорки

Корейцы в Красноярском крае

В Енисейской губернии корейцы появились не ранее начала XX в., ведь перепись населения 1897 г. зафиксировала в регионе всего одного человека, владеющего корейским языком. В дореволюционный период их численность выросла незначительно, достигнув к 1920 г. 142 человек. Именно в этот период делаются первые попытки создать общественную организацию корейских рабочих Красноярска. Корейская диаспора значительно увеличивается в конце 1930-х гг., по-видимому, за счет лиц, сумевших избежать депортации с Дальнего Востока.

В послевоенный период численность корейцев в Красноярском крае долгое время остается стабильной, на уровне 1,2—1,3 тыс. чел. Увеличение их количества в 1990-е гг. на 1/3 (с учетом Хакасии) произошло за счет мигрантов из Узбекистана и Казахстана. Помимо этого в Красноярском крае стали осуществлять трудовую деятельность граждане КНДР. Их число составляло от 400 до 600 человек в 2003—2005 гг. и от 1 300 до 1 400 человек в 2006—2007 гг.

На 2002 г. в Красноярском крае на постоянной основе проживали 1 207 корейцев, абсолютное большинство из которых (89 %) были горожанами. Предпочтение отдавалось городам Красноярску (45 % численности общины), Норильску (14 %) и Минусинску (6 %). Среди других особенностей диаспоры — преобладание мужской части населения (55 %) и слабое владение родным языком (30 %).

Задачу разрешения проблемы развития национальной культуры поставила перед собой культурно-просветительная ассоциация корейцев Красноярска, образованная в апреле 1990 г. Президентом этой организации избирается профессор П. Д. Ким, в 1998 г. его преемником становится И. М. Хон. Ассоциация развернула большую работу: сразу были созданы две группы по изучению родного языка, истории и традиций, стали проводиться вечера дружбы и национальные праздники, установлены тесные связи с корейским театром из Алма-Аты, с Республикой Корея и др. В 1997 г. красноярцы встречали Поезд памяти, который следовал по маршруту насильственной депортации корейцев, из Владивостока в Ташкент. Однако с начала XXI в. культурная работа в обществе была практически свернута.

Среди красноярских корейцев известны тележурналист Сергей Ким, а также Виктор Ким, долгое время возглавлявший управление социальной защиты населения администрации края.

Динамика численности корейцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	—	11	91	101	98	107	148
Красноярский край	0,14	0,28	0,81	1,10	1,25	1,28	1,28	1,21*

** Без учета Хакасии (489 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

КЕТЫ

Численность в Красноярском крае — 1 189 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1 *Кеты за чаепитием на Подкаменной Тунгуске. Фото 1925 г.*

2 *Кетская женщина с лыжами, оклеенными камусом. Фото 1920-х гг.*

3 *Охота на белку*

4 *Мастер из поселка Верхне-Имбатский с ритуальными куклами*

Кеты (самоназв.: *кет* — «человек», *кето, денг, остяки*) — **коренной народ Красноярского края. Живут в среднем и нижнем течении Енисея дисперсными группами. Общая численность в России, по данным красноярских ученых, не превышает 1,3 тыс. чел. (по переписи населения 2002 г. — 2 тыс. чел.).**

Кетский язык является уникальным в своем роде языком-изолятом. Он единственный представитель особой енисейской группы палеоазиатской семьи. Известны два диалекта: имбатский и сымский (югский). Последний принято считать в настоящее время самостоятельным языком. Письменность с 1980-х гг. — на основе русской графики.

Верующие кеты — православные, часть придерживается традиционного культа (шаманизм), появляются последователи евангельского христианства.

Этногенез

Термин «кет» вводится в обиход в 1920-е гг. Ранее в русской литературе кеты были известны как остяки, енисейские остяки, енисейцы.

Предки кетов издавна жили на территории Южной Сибири вместе с другими представителями т. н. енисейскоязычных народов: аринов, ассанов, яринцев, тинцев, бахтинцев, коттов и др. Некоторые кетоязычные группы в IX—XIII вв. ушли на север, осев на среднем Енисее и его притоках. Именно здесь, в контакте с хантами и селькупами, а затем и с эвенками, сформировалась самобытная кетская культура. В дальнейшем кеты продвигались на север вплоть до рек Туруханы, Курейка и озера Мадуйское, вытесняя оттуда или ассимилируя энцев.

Оставшиеся на юге енисейские племена были постепенно к XVIII—XIX вв. ассимилированы окружающими их народами. В частности, енисейцы участвовали в формировании отдельных групп хакасов (качинцев), тувинцев, шорцев, северных алтайцев.

Традиционные занятия

Исконными занятиями кетов были пешая охота на копытных (лось, олень), водоплавающую и боровую дичь, массовый лов рыбы котцом (загородка с плетеной ловушкой). С введением ясака, а затем развитием товарных отношений первое место занимает пушной промысел (соболь, белка).

Орудия промысла — лук и стрелы — использовались для охоты на все виды животных и птиц вплоть до 1930-х гг. Северная часть кетов заимствовала у ненцев в ограниченных размерах транспортное оленеводство, которое полностью исчезло в 1970-е гг.

Кетские охотники передвигались на широких лыжах из ели, оклеенных снизу камусом. Груз перевозили на подвижной ручной нарте. Тащить ее помогала собака. Для передвижения по воде использовались большие дощатые лодки-илимки (грузоподъемность до четырех тонн) с мачтой и парусом, жилой частью, крытой берестой. На мелководье и озерах широко применялись выдолбленные из осины лодки-ветки.

Домашними занятиями мужчин были обработка дерева, кости, рога, кузнечное дело. Кетские луки и орудия труда (ножи, скребки и др.) славились на Енисейском Севере и служили предметом обмена. Женщины выделывали шкуры и бересту, изготавливали из них одежду, предметы утвари.

Традиционное жилище

Традиционным для кетов жилищем является полуземлянка (*баннус* — земляной чум) с квадратным каркасом из бревен и земляным покрытием, а также конический чум *(кус)*, покрытый берестяными тисками (сшитые куски бересты). В качестве временного жилища использовались сводчатые шалаши из гнутых прутьев, крытые берестой. В летний период на рыболовных угодьях жили в лодках-илимках.

С переходом на оседлость у кетов появляются срубные дома. К концу 1950-х гг. кеты окончательно отказываются от землянок. Чумы еще используются, но только в качестве временного жилья на промысле.

Национальный костюм

Национальная одежда: стеганый суконный кафтан на подкладке из заячьих

шкур, меховая парка (короткая у мужчин, длинная у женщин) из оленьей шкуры. Женской одежде присущи более яркая цветовая гамма, бусы, пояс из цветной (чаще красной) ткани. Нижняя одежда и летняя обувь изготавливались из ровдуги. Зимняя обувь состояла из мехового черка и суконных голенищ.

Северные кеты-оленеводы зимой надевали меховую парку с капюшоном и меховую обувь. Головным убором всех сезонов (даже в морозную зиму) зачастую служил покупной платок, который складывался по диагонали и завязывался под подбородком. Охотники для защиты лица от ветра, а глаз от блеска весеннего снега поверх ситцевого платка надевали налобник из плотно нанизанных на ремешок беличьих хвостов.

Национальная кухня

Традиционная пища — вареные и жареные (на рожне) рыба, мясо. Использовались заготовленные впрок вяленые мясо и рыбопродукты — юкола и порса, рыбий жир. Готовили на костре, пресные лепешки выпекали из муки в золе костра или глинобитной печи. Летом рацион кетов дополнялся ягодами, клубнями сараны, черемшой. Пили отвары трав, заменявшие покупной чай.

Семейно-бытовые отношения

С конца XVIII в. кеты объединились в управы, внутри которых жили отдельными стойбищами из нескольких семей. К началу XX в. у кетов преобладали малые семьи. Браку предшествовали сговор и сватовство. Центральным моментом сговора был обряд с котлом. Родственники жениха наполняли подарками (беличьи шкурки, платки) медный котел и относили к чуму невесты. Перевернутый котел означал отказ, принятие подарков — согласие на брак. После этого стороны договаривались о выкупе (калыме) за невесту.

Национальные особенности ярко проявляются и в похоронной обрядности. У кетов бытовало несколько видов захоронений, в частности в земле и воздушное. К XIX в. воздушное захоронение применялось только в отношении шаманов и детей. Покойника укладывали в яму на спину, головой к востоку, закрывали двумя досками. На могиле устанавливалась палка с развилкой, позже — православный крест. Особенностью является привязывание к кресту лоскутов белой материи. Встречались захоронения в перевернутой лодке. Воздушные захоронения устраивались в пне срубленного дерева или на помосте. Сопроводительный инвентарь ломался и портился.

Религия

Хотя кеты официально считались обращенными в православие еще в XVIII в., у них сохранялись традиционные верования и культы, сформировавшиеся на основе ранних мифологических представлений о мире. В образе верховного бога Есь олицетворялись небо и связанные с ним явления природы. Ему противостояла хозяйка севера и носительница зла Хоседэм, насылающая беды, порчу, мор и болезни. Юг персонифицировался в образе хозяйки перелетных птиц Томэм. Существовали культы огня, духов — семейных охранителей, духов — хозяев отдельных мест и промысловых животных. Особое место занимал ритуал по случаю добычи медведя (медвежий праздник), в образе которого, считалось, в гости к живым является умерший родственник. Шаманство у кетов не было профессиональным. Главными функциями шаманов были лечение и предсказание.

Фольклор и народное творчество

Фольклор кетов включал в себя космогонические сказания и мифы: о происхождении мира и человека, мифическом Альбэ, его борьбе с Хоседэм и превращении его в каменный хребет на восточном берегу Енисея, о богатыре Бальнэ. Распространены сказки о животных, о покровителе и хозяине лесных зверей Кайгусе, посылавшем промысловую удачу, о злой Кэлбэсам, обманывающей людей, и т. д. Были популярны также загадки и песни-импровизации.

В качестве музыкальных инструментов использовались варган (из кости или дерева), играющая струна-жила, музыкальный лук и смычковая лютня.

Традиционное изобразительное искусство — вышивка подшейным волосом оленя, резьба по кости, дереву, орнаментация бересты, меховая аппликация и др.

Численность и расселение

К концу XIX в. в Енисейской губернии кеты насчитывали 993 человека при явном преобладании мужчин (54,2 %). Советская перепись 1926 г. зафиксировала их максимальную численность в 1 402 человека. Во второй половине XX в. количественный состав кетов стабилизировался на уровне 1 000 человек.

По переписи населения 2002 г., в Красноярском крае проживает 1 189 кетов (рост с 1989 г. на 21 %), из них 739 человек — в Туруханском районе, 211 человек — в Эвенкийском муниципальном районе.

Доля мужского населения у кетов — 48,3 %, городского — 16,7 %. На молодежную возрастную группу (до 16 лет) приходится 32,7 %, трудоспособного возраста — 60,1 %, старше — 7,2 %.

К настоящему времени в Красноярском крае имеется 6 территориально компактных групп проживания кетов: елогуйская (пос. Келлог на р. Елогуй), сургутихинская (пос. Сургутиха на одноименной речке), пакулихинская (пос. Бакланиха на Енисее), курейская (пос. Серково на р. Курейка и пос. Мадуйка на оз. Мадуйское) — все в Туруханском районе; сымская (ок. 15 кетов в пос. Сым на одноименной реке) в Енисейском районе.

Шестая группа — подкаменнотунгусская (пос. Суломай на р. Подкаменная Тунгуска) — административно отошла в 1960-х гг. к Байкитскому району Эвенкийского АО. В начале XXI в. пос. Суломай был буквально уничтожен разрушительным наводнением. Благодаря помощи властей, христианских общин и зарубежных благотворительных фондов, главным образом фонда им. Ф. Нансена, поселок за короткий срок был заново отстроен со всей инфраструктурой на новом месте.

Всего в Красноярском крае имеется 9 поселков компактного проживания кетов, из них только Келлог и Суломай можно считать моноэтническими.

Культура

В 1980-е гг. для кетов была разработана письменность, и в ряде поселков началось преподавание родного языка в начальных классах. К 2004 г. кетский этнокомпонент (родной язык как предмет, история и обычаи, традиционное природопользование) применялся в 8 школах Красноярского края. Помимо этого в национальных факториях Туруханского района работало 6 дошкольных учреждений, 9 библиотек и 8 клубов. В самом райцентре в 2002 г. было открыто ПТУ, где кетская молодежь обучается специальностям охотника-промысловика, мастера по пошиву национальной обуви, хозяйки усадьбы.

Однако в целом перед кетами стоит реальная угроза утери родного языка. На сегодня лишь 35,6 % из них признают кетский язык родным, свободно им владеют 22,2 % (а среди детей — менее 10 %). Ситуация будет усугубляться по мере возрастания у кетов удельного веса смешанных семей: в 1991 г. было 41,1 % мононациональных браков, в 2001 г. — 36,1 %.

В общественной жизни интересы кетского сообщества представляют различные общественные организации. В середине 1990-х гг. были созданы Краевая ассоциация кетского народа (президент М. В. Максунова), Ассоциация КМНС Туруханского района «Наша Земля» (президент О. Л. Синникова), Ассоциация КМНС Енисейского района (президент В. В. Топков), Туруханская районная ассоциация малых и коренных народов Севера (президент Н. В. Новик). В 2006 г. представители кетов вошли в Палату КМНС Гражданской ассамблеи Красноярского края.

Динамика численности кетов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	1,4	—*	1,0	1,2	1,1	1,1	2,0**
Красноярский край	1,40	—*	0,98	1,09	0,99	0,98	1,19

** По переписи 1939 г. кеты были учтены в графе «прочие северные народности».*

*** Явно завышенная цифра.*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

БУРЯТЫ

Численность в Красноярском крае — 1 051 человек

1 *Бурятский юноша в Красноярске на празднике Сурхарбан. 2006 г.*
2 *Буряты на праздновании Дня города Красноярска. 2004 г.*
3 *Бурятская танка*
4 *Бурятка в национальном костюме*
5 *Игра на морин-хууре*

Буряты (самоназв.: *бурят, буряад*) — **народ Восточной Сибири Российской Федерации (445,2 тыс. чел., 2002), основное население Республики Бурятия (272,9 тыс.).**

Территориями преимущественного их проживания являются Иркутская область (80,6 тыс. чел.), в т. ч. Усть-Ордынский Бурятский округ (53,6 тыс.), и Забайкальский край (70,5 тыс.), в т. ч. Агинский Бурятский округ (45,1 тыс.). Живут также на севере Монголии (ок. 70 тыс.) и северо-востоке Китая (ок. 25 тыс.).

Говорят на бурятском языке монгольской группы алтайской языковой семьи. Он подразделяется на 15 диалектов.

Большая часть бурят (забайкальские) до 1930 г. пользовались старомонгольской письменностью. В 1931 г. на основе хоринского диалекта была создана письменность, первоначально на латинской, а с 1939 г. — на русской графике.

Этногенез

Этническое складывание бурятского народа восходит к племенам, населявшим Забайкалье и Предбайкалье в эпоху бронзы (3—2 тыс. лет до н. э.). В I тысячелетии эта территория входила в состав государства хуннов, затем Уйгурского ханства. В XI—XIV вв. с приходом в Прибайкалье монгольских племен и создания единого Монгольского государства Бурятия была включена в коренной удел государства, а все население вовлечено в общемонгольскую политическую, хозяйственную и культурную жизнь.

В середине XVII в. Бурятия была присоединена к России, в связи с чем ее территории по обе стороны Байкала отделились от Монголии. В условиях российской государственности начался процесс консолидации различных групп и племен, завершившийся к концу XIX в. образованием бурятского этноса. Помимо собственно бурятских племен в него вошли отдельные группы халха-монголов и ойратов, есть в нем тюркская и тунгусская составляющие.

В административном отношении Бурятия входила в Иркутскую губернию, в составе которой была выделена Забайкальская область (1851).

После Октябрьской революции 1917 г. были образованы Бурят-Монгольская АО в составе Дальневосточной республики (1921) и Бурят-Монгольская АО в составе РСФСР (1922). В 1923 г. они объединились в Бурят-Монгольскую АССР. В 1937 г. на основе западного и восточного анклавов Бурят-Монголии были созданы бурятские Усть-Ордынский и Агинский автономные округа. В 1958 г. Бурят-Монгольская АССР преобразуется в Бурятскую АССР, в 1992 г. — в Республику Бурятия.

Традиционные занятия и жилище

Преобладающей отраслью традиционного хозяйства бурят было скотоводство — разведение крупного рогатого скота, лошадей, верблюдов, овец и коз. Вспомогательное значение имели охота (преимущественно в горно-таежных районах) и рыболовство (главным образом на о. Байкал). Со средних веков известны и традиции земледелия (рожь, просо, пшеница, ячмень, овес).

Из ремесел были развиты кузнечное, ювелирное, обработка кож и шкур, выделка войлока, изготовление сбруи, одежды и обуви, столярное и плотницкое дело.

Часть бурят занималась охраной государственных границ и в середине XIX в. была переведена в сословие Забайкальского казачьего войска.

Древней формой бурятского традиционного жилища была круглая войлочная юрта. С XIX в. ей на смену пришли многоугольные (чаще восьмиугольные) деревянные срубные юрты с покатой крышей. С распространением в Бурятии срубных жилищ русского типа (изб) многоугольные юрты местами сохранялись как подсобные помещения (амбары, летние кухни и т. д.).

Национальный костюм

Традиционная мужская и женская одежда бурят имела относительно небольшие различия. Нижняя одежда состояла из рубахи и штанов, верхняя представляла собой длинный свободный халат с запáхом на правую сторону, который подпоясывался широким матерчатым кушаком или

ременным поясом. Замужние женщины поверх халатов носили жилет-безрукавку — *уджэ*.

На голове мужчины носили коническую шапку с расширяющимся околышем из меха, от которой на спину спускались две ленты. Женщины —остроконечную шапку с меховой опушкой и красной шелковой кистью. Обувью служили низкие сапоги на толстой войлочной подошве без каблука, с загнутым кверху носком.

Излюбленными украшениями женщин были височные подвески, серьги, ожерелья, медальоны. У мужчин украшениями служили серебряные пояса, ножи, трубки, огнива, специальные кафтаны и кортики (у знати), свидетельствующие о высоком положении.

С начала XX в. традиционный костюм постепенно стал уступать место русской городской и крестьянской одежде.

Национальная кухня

Кочевое и полукочевое хозяйство обусловило тип питания, в котором преобладали молочные и мясные продукты. Из молока приготавливали варенец, сыр, масло. Впрок запасали *хурут* — сушеный кислый творог. Из кобыльего молока делали кумыс, а из коровьего — молочную водку *(архи)*.

Потребление мяса зависело от количества скота, которым владела семья. Летом предпочитали баранину, зимой — мясо крупного рогатого скота. Лучшим мясом считалась конина, а затем баранина. Жители прибрежья Байкала ели рыбу. Повсеместно употреблялись дикоросы (лук, черемша, сарана) и ягоды.

В традиционной кухне имелись также мучные блюда, но хлеб буряты начали печь только под влиянием русского населения. Подобно монголам, буряты пили зеленый чай, в который наливали молоко, клали соль и топленое масло.

Народное творчество

Основные жанры бурятского фольклора — мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки. Широко распространены эпические сказания — улигэры, насчитывавшие от 2 до 25 тысяч поэтических строк. Они исполнялись в сопровождении двухструнного смычкового инструмента хур. Другие народные инструменты — бубен, хучир, чанза, лимба, бихчур, сур.

Наиболее популярным видом танцевального искусства является танец-хоровод ехор.

Религия

В духовной жизни бурят взаимосвязаны три религиозные традиции: буддизм, шаманизм и христианство. В 1741 г. буддизм (в форме ламаизма тибетской школы Гелугпа) признан одной из официальных религий в России. К 1914 г. в Бурятии насчитывалось 48 дацанов и 16 тысяч лам, что составляло около одной десятой всего ее населения.

К концу 1940-х гг. в регионе действовал только один Иволгинский дацан. Возрождение буддизма началось со второй половины 1980-х гг. Восстановлены более двух десятков старых дацанов, ведется подготовка лам в буддийских академиях Монголии и Бурятии.

У западных бурятов наибольшего успеха достигло православие. Однако, несмотря на христианизацию, устойчиво сохранялись традиционные верования, шаманизм.

Религиозные традиции нашли отражение и в праздничном календаре. Шаманы руководили тайлаганами, которые проводились весной, летом и осенью. Праздник включал в себя молебен, жертвоприношение духам-покровителям, общую трапезу и различные игры-состязания.

С утверждением буддизма получили распространение ламаистские праздники — хуралы, устраиваемые при дацанах. Наиболее популярные из них — Цам и Майдари, приходившиеся на летние месяцы. В зимнее время праздновался Белый месяц (Сагаалган), считавшийся началом нового года. У западных бурят получили распространение христианские праздники Рождество, Пасха, Ильин день.

Странствующий мудрости наберется, лежебока бока отлежит.

Если сказал «да», не выдыхай потом «ох».

Бурятские пословицы и поговорки

В настоящее время из традиционных праздников самыми популярными являются Сагаалган (Новый год) и Сурхарбан, который проводится в масштабах селений, районов и округов. Спортивная часть Сурхарбана включает национальные виды: борьбу, стрельбу из луков, конные скачки.

Буряты в Красноярском крае

В Енисейской губернии буряты были достаточно редки. Перепись 1897 г. зафиксировала только одного бурята, в 1920 г. — пять человек, в 1926 г. — 26 человек. Лишь к 1939 г. произошел резкий, малообъяснимый скачок до 1,9 тыс. чел.

В послевоенный период в Красноярском крае наблюдается постепенный рост бурятского населения с 821 человека в 1970 г. до 1 245 человек в 1989 г. В трудные 1990-е гг. произошел некоторый отток бурят (15,5 %) на историческую родину.

Перепись 2002 г. зафиксировала в крае 1 051 человека бурятской национальности, из них почти 60 % проживали в самых крупных городах — Красноярске (405 чел.) и Норильске (213 чел.). А в целом уровень урбанизации у бурят достигает 90 %.

Среди других демографических показателей — преобладание мужского населения (55,1 %), сравнительно высокий уровень владения родным языком — 58,9 %.

Национально-культурная автономия «Алтан-Гэрэл»

В начале 1997 г. создается общество бурятской культуры «Гэсэр» Красноярского края (председатель Б. М. Боржонов), в 2005 г. оно было преобразовано в бурятскую национально-культурную автономию «Алтан-Гэрэл» («Золотистый свет») под председательством А. Р. Базарова.

Бурятское общество ведет большую работу среди земляков, популяризирует национальную культуру и традиции среди жителей края, поддерживает тесные связи с Бурятией. Благодаря всему этому в Красноярске стали ежегодно проводиться национальный праздник Сагаалган — праздник Белого месяца, праздник завершения хозяйственных работ Сурхарбан с обязательным исполнением бурятского национального танца ехор. В 2004 г. в Красноярске была проведена выставка «Мастера Бурятии». Красноярская делегация ежегодно выезжает в Республику Бурятия для участия в Алтаргане — съезде бурятского народа

В марте 2004 г. бурятское молодежное сообщество стало одним из учредителей Совета национальных молодежных объединений края и соорганизатором первого совместного мероприятия Совета — Межнационального молодежного фестиваля. Бурятская молодежь принимает участие во всех общественно значимых мероприятиях, которые проходят в краевом центре. Это краевой фестиваль национальных культур «Сроднила нас Сибирь», ежегодное спортивно-культурное мероприятие «Интерземлячество», традиционный День города и др. Представительница бурятской диаспоры стала победительницей конкурса «Мисс Азия-Сибирь» (г. Красноярск, 2007 г.).

Красноярская диаспора гордится своими земляками: полковником Советской армии В. Б. Булутовым, полковником милиции И. И. Жердаковым, молодым солистом оперы Е. Балдановым, заслуженным экономистом Бурятии Б. М. Боржоновым, профессорами красноярских вузов З. Г. Сангадиевым, В. А. Борсоевым, Д. О. Макушкиным и С. Н. Раднаевым.

Динамика численности бурят в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	237	221	252	313	350	417	445
Красноярский край	0,03	1,89	—	0,82	1,08	1,25	1,05*

** Без учета Хакасии (188 чел.).*

ЧЕЧЕНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 999 человек

1 *Чеченцы в национальных костюмах*
2 *«Чеченец» — работа неизвестного художника XIX в.*
3 *Кинжалы. Начало XX в.*
4 *Выступление чеченских артистов в Красноярске*
5 *Иллюстрация из книги «Чеченский этический кодекс, изданной в Москве в 2006 году*
6 *Красноярские чеченцы*
7 *Мужские пояса, газыри*
8 *Трехкратный олимпийский чемпион Бувайсар Сайтиев*
9 *Первый абсолютный чемпион мира Ахмед Атавов*

Чеченцы (самоназв.: *нохчий*) — **народ в Российской Федерации (1,4 млн чел., 2002), основное население Чеченской Республики (1 млн чел.). Территориями преимущественного проживания являются: республики Ингушетия (95,4 тыс. чел.) и Дагестан (87,9), Ростовская область (15,5), Москва (14,5), Ставропольский край (13,2), Волгоградская (12,3), Тюменская (10,6) и Астраханская (10,0) области. За пределами России проживают в Казахстане, Киргизии, Украине, Иордании, Турции, Сирии; в 1990-е гг. чеченские мигранты появились в Германии, Голландии, Бельгии, Франции и других странах Европы.**

Чеченский язык относится к нахской группе кавказско-иберийских языков. Различают семь диалектов. После Октябрьской революции была создана письменность на основе арабского алфавита, с конца 1927 г. — латинской графики, 1938 г. — русского письма.

Верующие чеченцы исповедуют ислам суннитского направления. Распространены суфийские учения двух толков — накшбанди и кадири.

Этногенез

Предки чеченцев издревле жили на северных склонах Кавказа и в прилегающих степных районах. Они рано вошли в контакты со скифским, а затем и аланским кочевым миром. В VIII—XII вв. в горной части Чечни и Дагестана сформировалось государственное образование Сарир, в равнинной зоне Чечни и близлежащих областях Северного Кавказа — полиэтническое Аланское царство, павшее под ударами монголо-татар. К концу XIV в. население Чечни объединилось в государство Симсим.

Кавказский перешеек в XVI—XVIII вв. становится объектом постоянных притязаний Османской империи, Ирана и России. В ходе борьбы между этими государствами на равнинных землях ставятся русские крепости и казачьи городки. К 1840 г. на территории Чечни и Дагестана складывается теократическое государство — имамат Шамиля, первоначально ведшее успешную войну с Россией, но к 1859 г. потерпевшее поражение, после чего Чечня была окончательно присоединена к Российской империи.

После гражданской войны в 1922 г. создается Чеченская автономная область в составе РСФСР. В 1934 г. путем объединения Чечни и Ингушетии была учреждена Чечено-Ингушская АО, преобразованная в 1936 г. в Чечено-Ингушскую АССР. В феврале 1944 г. автономия была упразднена, а чеченцы и ингуши (около 500 тыс. чел.) насильственно высланы в Казахстан и Среднюю Азию. Только после восстановления Чечено-Ингушской АССР в 1957 г. населению было разрешено вернуться на родину. В 1992 г. провозглашается независимая Чеченская Республика.

Традиционные занятия

У чеченцев издавна были развиты земледелие (ячмень, пшеница, просо, овес, рожь, лен, фасоль), садоводство и огородничество. В горных областях занимались отгонным овцеводством, на равнинах разводили крупный рогатый скот, а также породистых лошадей для верховой езды. Важную роль играли разнообразные кустарные промыслы. Чеченское сукно, гончарные изделия и особенно оружие пользовались большой популярностью. Повсеместное распространение имели обработка кожи, изготовление войлочных ковров, бурок. Были развиты также ювелирное и кузнечное ремесла, горный промысел, производство шелка, обработка кости и рога.

В XX в. ведущими отраслями в Чечне стали садоводство и виноградарство, тонкорунное овцеводство и мясо-молочное животноводство, машиностроение, нефтяная и химическая промышленность.

Традиционное жилище

Селения чеченцев в горной местности объединяли 20—25 домов, отличались скученной беспорядочной планировкой. Они застраивались двухэтажными каменными домами, нередко имели жилые и боевые башни в 3—5 этажей (от 8 до 30 м). Поселения

5

6

7

8

9

на равнине насчитывали несколько сотен дворов, растянутых вдоль дорог и рек.

Традиционное жилище состояло из нескольких комнат, вытянутых в ряд, с отдельными выходами на террасу, проходившую вдоль дома.

Основная комната принадлежала главе семьи. Здесь находился очаг и протекала вся жизнь семьи. К ней пристраивались комнаты женатых сыновей. Одна из комнат служила кунацкой (гостевой), либо для нее ставили специальную постройку во дворе. Отличительной чертой интерьера чеченского жилища было почти полное отсутствие мебели, зато стены украшались шкурами, коврами, на них развешивалось красивое оружие. Современные дома — преимущественно кирпичные с черепичной или железной крышей.

Национальный костюм

Традиционная мужская одежда чеченцев состоит из рубахи, штанов, бешмета, черкески с газырями, пояса с кинжалом. Зимой носят овчинные шубы и бурки. Головные уборы — папахи из ценного меха, пастушеские меховые шапки, войлочные шляпы.

В костюм чеченской женщины входят: нижняя рубаха и штаны, верхнее платье, бешмет, специальный нагрудник, передник, пояс, особые жилет и юбка, носки. Свадебная одежда шилась из шелка, бархата и парчи, имела вторые (ложные) рукава, украшалась позументами или мехом, расшивалась золотым орнаментом. Разнообразны женские головные уборы: различные по цвету и материалу платки и шали, чухта с мешочком для укладывания кос, самобытный древний убор курхарс.

Национальная кухня

Рацион вайнахов варьировался в зависимости от времени года. Весной преобладала растительная пища, летом — фрукты, молочные блюда, зимой — в основном мясные продукты. Повседневная пища — чурек с сыром, супы, каши, блинчики, творог, масло, отварное мясо, мясной бульон и галушки с соусом, лепешки с сыром, мясом, тыквой и др. Сегодня широко используются блюда из национальной кухни других народов.

Чем уже талия, тем длиннее жизнь.

Быстрая вода до моря не доходит.

Вода чиста у истока.

Чеченские пословицы и поговорки

Народное творчество и традиции

Формы чеченского фольклора разнообразны: эпические сказания, героический эпос, предания, легенды, сказки, песни. Народная музыка состоит из трех основных групп: песни, инструментальные произведения — так называемая музыка для слушания, танцевальная и маршевая музыка. Зачастую народные песни, начинающиеся в умеренном или медленном темпе, постепенно переходят в быстрый, стремительный танец.

Традиционные музыкальные инструменты: струнные дечик-пондур и адхоку-пондур (смычковый), зурна (духовой), кавказская гармоника, цилиндрический барабан, бубен. Позднее в музыкальный быт вошли балалайка и гитара.

Важными составляющими чеченских традиций остаются почитание старших, уважительное отношение к родителям, высокий авторитет матери и бабушки. Большое значение сохраняли обычаи гостеприимства, куначества, побратимства, родовой и соседской взаимопомощи, кровной мести.

Известные чеченцы

Из числа известных чеченцев можно выделить: общественных деятелей Шейха Мансура (XVIII в.) и Бейбулата Таймиева (XIX в.), героя войны с Наполеоном генерала Александра Чеченского (XIX в.), современных политиков Асламбека Аслаханова и Руслана Хасбулатова, академика Юнуса Дешериева, поэтессу Раису Ахматову, литераторов Абузара Айдамирова, Арби Мамакаева, Абдуллу Хамидова, Героя Советского Союза, пулеметчика Ханпашу Нурадилова, бывшего советского министра Саламбека Хаджиева, общественного деятеля Зию Бажаева, летчика-испытателя Лялю Насуханову, композитора Умара Димаева, легендарного танцора Махмуда Эсамбаева, деятелей кино Илеса Татаева, Мусу Дудаева, Дагуна Омаева и др.

Чеченская диаспора в Красноярском крае

Заметный след в истории Сибири оставил чеченский генерал от артиллерии Ирисхан Алиев, командовавший в русско-японскую войну Сибирским корпусом и не раз бывавший в Красноярске. Первые чеченцы на берегах Енисея были зафиксированы только в 1920 г., в 1939 г. их число составило 34 человека. О небольшой по численности диаспоре (250—300 чел.) можно говорить только применительно к 1960—1970-м гг. Однако уже в следующем десятилетии количество чеченцев в Красноярском крае увеличивается

10 Кухонная утварь

11 Чеченский безворсовой ковер

12 «Поезд дружбы» в Красноярске. 2005 г.

более чем в 3,5 раза. В сложные 1990-е гг. их число остается практически неизменным: некоторый отток трудовых мигрантов компенсировали вынужденные переселенцы из зоны боевых действий.

На 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось 999 чеченцев. Абсолютное большинство (82 %) из них проживали в городах, прежде всего в Красноярске (40 %) и Норильске (13 %). Другие характерные особенности диаспоры — превалирование мужской части (62 %) и высокий уровень владения родным языком (90 %).

Общественная организация «Вайнах»

В общественной жизни Красноярского края чеченцы начинают участвовать с апреля 1998 г., когда была зарегистрирована региональная общественная организация «Чеченская диаспора» (с 2000 г. — организация «Вайнах»). В разное время ее возглавляли Шамхан Джунагов (с 1998 г.), Муса Албеков (с 2000 г.) и Исмаил Сосиев (с 2001 г.). На сегодня руководство «Вайнаха» входит в состав Палаты национальностей Гражданской ассамблеи края, Совета мусульман региона, Общественного совета при ГУФСИН края.

Работа организации «Вайнах» направлена на сохранение национальной культуры, традиций, исторического сознания и самобытности чеченцев, формирование уважительного отношения народов Красноярского края друг к другу, расширение связей региона с Чечней и стабилизацию ситуации в этой республике.

В августе 2001 г. Фондом социальной защиты детей «Милосердие — детям» Чеченской Республики была проведена в Красноярске акция «Дети Чечни — ради мира», в рамках которой детская творческая группа «Кавказ» дала 11 благотворительных концертов. В 2002 г. в Красноярске состоялся «круглый стол» на тему «Мир — России, мир — Чечне». В феврале 2003 г. в Красноярск съехались представители чеченских диаспор Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов для участия в совещании «Общественно-политическая ситуация в Чеченской Республике и участие диаспоры в выработке предложений, направленных на стабилизацию обстановки в Чечне». Проблемы миротворческого диалога обсуждались и в 2004 г. в ходе работы двух «круглых столов» с участием представителей краевой администрации, организации «Вайнах», правозащитников, журналистов и различных силовых структур.

В августе 2005 г. в Красноярске в рамках всероссийской акции побывал «Поезд дружбы» из Грозного. В ходе этого визита состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Красноярским краем и Чеченской Республикой, работали выставки фотографий и прикладного искусства мастеров Чечни, прошла презентация книги «Чеченская народная поэзия» с последующей передачей части тиража в местные библиотеки, творческими коллективами Красноярья и Чечни был дан гала-концерт.

В красноярских вузах обучаются более 30 чеченских студентов. Они принимают самое деятельное участие в мероприятиях, проводимых национальными молодежными объединениями Красноярья.

Чеченская диаспора принимает участие в общегородских праздниках и межнациональных фестивалях. Регулярно отмечаются основные мусульманские праздники. Другие памятные даты, отмечаемые диаспорой, — День рождения организации «Вайнах», День скорби и памяти (23 февраля), посвященный массовой депортации чеченцев и ингушей в Среднюю Азию и Казахстан.

Общественная организация «Вайнах» проводит различные гуманитарные и благотворительные акции, оказывает шефскую помощь детским домам и школам-интернатам Красноярска и Емельяновского района. Диаспора активно поддерживает спортивные соревнования по борьбе различных уровней, активно помогает молодым спортсменам, для чего был учрежден краевой фонд имени братьев Сайтиевых.

Сравнительно немногочисленная чеченская диаспора выдвинула из своей среды плеяду выдающихся атлетов — борцов вольного стиля: олимпийских чемпионов братьев Бувайсара (трижды) и Адама Сайтиевых, единственного в мире абсолютного чемпиона Ахмеда Атавова, чемпионов России и Европы — Сиражудина Аюбова, Ислама Матиева, Заура Батаева, Сухраба Хизиева, Зелимхана Эскаева, Рамзана и Альберта Саритовых. Гордятся вайнахи и другими своими земляками—красноярцами: полковником Российской армии в отставке Вахой Закриевым, ветеранами МВД России Вахой Шовхаловым и Гериханом Бильтоевым, предпринимателем Зайнди Берсановым и др.

Динамика численности чеченцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	400	261	572	712	899	1361
Красноярский край	0,03	—	0,24	0,31	1,11	1,00*

** Без учета Хакасии (125 чел.).*

Р. Д. ЦОКАЕВ

ЭТНО-атлас Красноярского края

ГРЕКИ

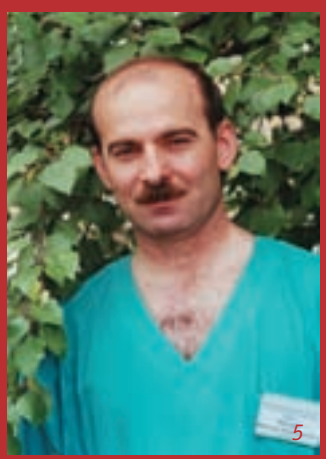
Численность в Красноярском крае — 930 человек

1

2

3

4


5

1 *Гречанки в традиционных костюмах*
2 *Греческий народный танец*
3 *Иллюстрация Д. Бисти к «Одиссее» Гомера*
4 *Декабрист П. Д. Мазган отбывал ссылку в с. Балахтинское Ачинского округа*
5 *Красноярский врач Николай Мухсиев*

Греки (самоназв.: ***эллины, ромеи, грекос***) — **народ, основное население Греции (около 10 млн чел.). Живут также на Кипре, в США, Германии, Канаде, Украине (92 тыс. чел., 2001), Грузии (15 тыс. чел., 2002). Общая численность в мире составляет около 12,5 млн чел.**

В Российской Федерации насчитывается 97,8 тысячи греков (2002), в т. ч. 34,1 тыс. чел. в Ставропольском и 26,5 тыс. чел. в Краснодарском краях.

Древнегреческий язык оказал большое влияние на общемировые цивилизационные процессы. Греческие слова прочно вошли в международную лексику, в т. ч. через церковнославянский язык в русскую речь.

В настоящее время греки говорят на новогреческом языке, представляющем отдельную группу индоевропейской языковой семьи. Имеются диалекты, наречия и говоры. Письменность — на основе греческого алфавита. Литературный язык установился с середины XIX в.

Верующие греки — в основном православные.

Этногенез

Основу греческого народа составила этническая общность, которая начала образовываться во II тысячелетии до н. э. после переселения на юг Балканского полуострова, на острова Эгейского моря и западное побережье Малой Азии племен ионийцев, ахейцев, эолийцев и дорийцев, ассимилировавших автохтонное население.

В эпоху греческой колонизации побережья Средиземного и Черного морей в VIII—VI вв. до н. э. сложилось общегреческое культурное единство с использованием общего названия «эллины». Этноним «греки» был введен в обиход римлянами.

Древние греки создали высокую античную цивилизацию, сыгравшую большую роль в развитии культуры Европы и Ближнего Востока. В средние века греки составили основное ядро Византийской империи. Османское господство на Балканах с XV по XIX в. повлияло на материальную культуру и язык греков. В конце XVIII в. среди греков началось национально-освободительное движение, способствовавшее преодолению областных различий. В результате революции 1821—1829 гг. образовалось независимое греческое государство.

Греческая диаспора в России

У России издревле были тесные отношения с греками, обусловленные единством веры. С XV в. в Москве существовала греческая слобода с центром в Никольском монастыре, который впоследствии был пожалован греческим монахам навечно. При монастыре жили торговые люди.

Спасаясь от османского владычества, греки селились на побережье Черного и Азовского морей, в Крыму и на Северном Кавказе. К началу XX в. обозначилась тенденция к культурному и общественному единению российских греков. Появились национальные школы, училища, театры, издавались газеты и журналы, создавались греческие клубы.

В 1920-е гг. государственная политика России была направлена на формирование «советского греческого самосознания», что предполагало отрыв греков СССР от Греции. В 1928—1939 гг. существовали национальная греческая автономия, национальные греческие районы и сельсоветы. Создавались общественно-просветительные объединения, музеи.

Однако в 1937—1939 гг. национальное развитие греков было резко пресечено. Все национальные школы переведены на обучение на русском языке, закрыты все греческие периодические издания. Из библиотек изъята греческая национальная литература.

В 1944—1949 гг. греки подверглись насильственному выселению в Казахстан, Среднюю Азию и частично в Сибирь. Вынужденные миграции греков привели к рассеиванию этноса, отрыву от привычного уклада жизни, традиционных верований и представлений, снижению степени использования родного языка, обеднению фольклорного фонда.

Национальный костюм

Традиционный костюм греческих женщин — туникообразная рубаха с вышитыми рукавами, черное платье *(фристан)* с длинными

рукавами и отдельным нагрудником красного цвета. Обязательно было ношение фартука *(фотан)*. Вокруг талии обертывали черный, отделанный бахромой платок *(шал)*. Парадный головной убор женщин состоял из шапочки — митры, поверх которой надевался легкий платок. В будни носили платок, завязанный под подбородком.

В России гречанки постепенно перенимали одежду окружающего русского населения — преимущественно казачьего. В первые десятилетия XX в. они носили длинные юбки, облегающие блузки; головы покрывали легкими шарфами, а часто оставляли непокрытыми.

Мужская одежда: *фустанелла* — короткая (выше колен) и широкая белая юбочка, яркая короткая куртка с золотым галуном и ложными рукавами (ныне — парадная одежда гвардейцев Греции), черные узкие штаны до колен, короткий черный жилет, шляпа с полями или головная повязка. Зимой носили тулупы мехом внутрь, плоские барашковые черные шапки, в теплую погоду — фуражки. Крестьяне обувались в сыромятные чарухи с длинными кожаными шнурками.

Российские греки довольно быстро приобщились к городской моде: рубашки-косоворотки, пиджачные пары и тройки, а также ботинки составляли парадный наряд. Примерно с 1920-х гг. греки перешли на общеевропейские формы одежды. В настоящее время повседневный костюм не имеет этнографической специфики.

Национальная кухня

Традиционная пища российских греков — главным образом растительная. Излюбленные блюда — фасоль, голубцы, овощные рагу, маринованные маслины. Из молочных продуктов употребляют масло, жирный творог, кислое молоко и сыр различных видов: мягкий, подсушенный и присоленный, сухой, заготовляемый на зиму, соленую брынзу.

Сыром и зеленью заправляли крупяные супы, начиняли всевозможные пироги. Растительное масло изготовляли из подсолнечника. Для греков Черноморского побережья характерны блюда из жареной рыбы — хамсы, барабули. Употребляли также мидии, древесных улиток.

Известные люди

В российской истории известны имена многих греков. В первой четверти XIX в. на русской дипломатической службе состоял Иоаннис Каподистрия, избранный в 1827 г. президентом Греции. В рядах русской армии отличились в сражениях с Наполеоном Александр и Дмитрий Ипсиланти — сыновья господаря Молдовы и Валахии, эмигрировавшего в Россию.

В XX столетии широкую известность получили академик Георгий Ксандопуло, адмирал Михаил Хронопуло, ректор МГИ Константин Балабанов, легендарные авиаторы братья Константин и Владимир Коккинаки, летчик-испытатель Григорий Бахчиванджи, философ Феохарис Кессиди, писатели и поэты Георгий Костоправ и Антон Шапурма, археолог Виктор Сарианиди, композиторы Михаил Чулаки и Игорь Кефалиди, дирижер Одиссей Димитриади, художник Дмитрий Бисти, деятели кино Федор-Аполлон Кананиди и Александр Згуриди.

Греки в Сибири

В Енисейской губернии греки долгое время были представлены слабо. По переписи 1897 г., их количество составило 33 человека, из них всего две женщины. Это были торговцы, предприниматели, интеллигенция и ссыльнопоселенцы. В годы Первой мировой войны в регион попало немного военнопленных греческой национальности. В целом же их число оставалось незначительным вплоть до конца 1930-х гг., когда в Красноярский край стали отправлять репрессированных греков.

Их поток резко возрастает в годы войны. Летом 1942 г. два эшелона греков, депортированных из Краснодара и Апшерона, прибыли в Красноярск. Часть из них направили в северные енисейские районы на рыбную ловлю, остальных — на лесозаготовки в Манский и Партизанский районы.

В середине 1950-х гг. понтийским грекам разрешили вернуться на родину, однако большинство осталось в Красноярском крае. В последующем численность диаспоры оставалась достаточно стабильной, на уровне 1 000—1 200 человек.

В Красноярском крае, по переписи 2002 г., насчитывается 930 греков. Они проживают преимущественно в Красноярске (34 %), Норильске (16 %), Манском районе (8 %) и Минусинске (6 %). В целом удельный вес горожан составляет в диаспоре 76 %, на долю мужчин приходится 53 %, родным языком владеют 35,5 % греков.

Национально-культурные объединения

Подъем национального самосознания у греков Красноярского края происходит в конце 1980-х гг. Уже осенью 1987 г. создается Греческий культурный центр, ставший одним из первых национально-культурных объединений региона. Его возглавил управляющий Красноярским отделением «Интуриста» Д. В. Сакилиди. В последующем председателями общества избирались врач З. Е. Кичикова (с 1996) и предприниматель Б. Д. Чакалов (с 1999).

При греческом центре были организованы курсы по изучению родного языка, заработали театральная, хореографическая и музыкальная студии, стали проводиться выставки декоративно-прикладного искусства, организована подписка на греческие периодические издания, начат сбор экспонатов для будущего музея по истории греков на берегах Енисея. В 1996 г. с большим успехом прошла выставка графических работ художника Кариатиди.

В 1989 г. красноярским центром был впервые проведен День Греции, ежегодно начали отмечаться День борьбы греческого народа против фашизма и другие национальные и религиозные праздники. В 2005 г. к проведению праздничных мероприятий подключилась греческая диаспора Норильска.

С 1996 г. неизменным участником всех национальных праздников и межнациональных фестивалей становится молодежный греческий ансамбль танца. В мае 2005 г. на Международном фестивале «Дни греческой культуры в Сибирских Афинах» в Томске красноярский танцевальный коллектив «Тандем» занял первое место.

Одним из приоритетных направлений работы стало налаживание тесных связей с греческими обществами России и исторической родины. Для детей красноярцев был организован летний отдых в международном детском лагере в Греции, на полуострове Халкидики. Эта работа активизировалась в связи с проведением в Греции летних Олимпийских игр.

В январе 2007 г. была зарегистрирована Красноярская местная греческая национально-культурная автономия «Эноси» («Единство»).

В летописи истории Красноярского края можно найти имена российских греков. В Ачинском округе проживал на поселении декабрист П. Д. Мазган — выходец из дворян «греческой нации». В 1859 г. приисковая партия известного предпринимателя и золотопромышленника Д. Е. Бернардаки открыла в Эвенкии крупнейшее месторождение графита. В дни бурных революционных событий 1917—1918 гг. комитет по делам беженцев Енисейского губкома возглавлял Л. А. Мишке (Папарде) — революционер и народный учитель. А. Г. Дегерменджи возглавляет Красноярский институт биофизики СО РАН.

Если я дал тебе копейку, чтобы ты говорил, то дам пять, чтобы ты замолчал.

Половину дела сделал тот, кто хорошо начал.

Греческие пословицы

Динамика численности греков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	51	66	47	58	70	92	98
Красноярский край	0,04	0,04	0,23	1,65	1,14	0,98	1,18	0,93*

** Без учета Хакасии (206 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

НГАНАСАНЫ

Численность в Красноярском крае — 811 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1 *Мужская глухая малица с капюшоном (слева) и женская распашная парка нганасан*

2 *Нганасаны Таймыра у чума. Фото начала 1920-х гг.*

3 *Виды национального орнамента*

Нганасаны (самоназв.: *ня, тавгийцы*) — **коренной народ севера Красноярского края. Живут в центральной части полуострова Таймыр. По переписи населения 2002 г., их общая численность в стране — 879 человек, в Красноярском крае — 811 человек, в т. ч. в Таймырском Долгано-Ненецком муниципальном районе — 766 человек. По данным красноярской экспедиции 2004 г., на Таймыре проживает существенно больше нганасан — 867 человек.**

Нганасаны подразделяются на западных авамских (660 чел.), с центрами в поселках Усть-Авам и Волочанка Дудинского муниципального образования, и восточных вадеевских (100 чел.), с центром в пос. Новая Хатангского муниципального образования. Различаются они фамильным и родовым составом, диалектными особенностями языка.

Этноним «нганасаны» введен в 1930-е гг., образован от «нганаса» — человек, мужчина. В дореволюционной литературе известны как тавгийские, авамские, вадеевские самоеды (по названию их наиболее многочисленных групп), или просто самоядь.

Говорят на нганасанском языке самодийской группы уральской семьи; выделяют авамский и вадеевский говоры.

Этногенез

Нганасаны — потомки древнейшего населения Таймыра — охотников на дикого оленя эпохи неолита. Говорили на неизвестном языке. В средние века подвергались тунгусскому, а затем самодийскому влиянию. Как этнос нганасаны сложились к XVII—XVIII вв. из нескольких племенных групп — пясидской самояди, кураков, тидирисов, тавгов и др. К приходу русских они уже говорили на самодийском языке.

В современном родоплеменном составе нганасан наряду с палеоазиатским (юкагирским) компонентом, который в значительной степени и определил этническую специфику их культуры и языка, присутствуют тунгусские (эвенкийские) черты.

Традиционные занятия

До середины XX в. нганасаны вели кочевой образ жизни. Основное традиционное занятие — охота на дикого северного оленя, песцов, зайцев и птиц (куропаток, гусей, уток). Осенью животных добывали поколками у сезонных переправ. Зимой оленей загоняли в сети или в загороди. Практиковалась индивидуальная охота с оленем-манщиком, с собакой, с маскировочным щитом и т. д. Была хорошо развита обработка оленьих шкур.

Оленеводство носило сугубо транспортный характер. Существовали различные типы нарт: легкие для весны, женские теплые, грузовые (несколько видов). С переходом к 1960-м гг. к оседлости и с увеличением популяции дикого оленя домашнее оленеводство к 1990-м гг. практически исчезло.

К настоящему времени большинство нганасан перешли к нетрадиционным занятиям в стационарных поселках. Для малой части сохраняется промысловое значение охоты (дикий олень, пушнина) и рыболовства.

Традиционное жилище

Стойбища нгагасан организованы как и у других тундровых оленеводов. Они состояли из трех-четырех конических чумов (от 3 до 9 м в поперечнике). В зимнее время использовали *голомо* — пирамидальное жилище, стены и крыша которого изготавливались из плах и досок, а сверху обкладывались дерном. С 1930-х гг. в качестве жилья начали применять заимствованный у долган балок — прямоугольный возок на полозьях, покрытый оленьими шкурами или брезентом. Отапливается балок железной печкой.

Тому почет от нганасан, кто дальше бросит свой аркан.

Рукам, что не любят трудиться, не согреться в рукавицах.

Нганасанские пословицы

С середины XX в. все больше нганасан стало селиться в поселках и жить в домах, построенных по типовым проектам. Чумы сохранились лишь в нескольких семьях.

Национальные костюм и пища

Одежда нганасан изготовлялась из оленьих шкур и украшалась аппликацией из меха разного цвета. Мужская одежда состояла из глухой малицы *(лу)* белого цвета. В мороз поверх нее надевали сокуй *(хиэ)* с капюшоном. Женская одежда — распашная парка *(лифарие)* и ровдужный комбинезон *(фоние)* с нашитыми на груди металлическими бляхами. Вместо капюшона надевали белую шапку-капор *(сьму)* с опушкой из черного собачьего меха. Одежду украшали аппликацией и геометрическими орнаментами. По ним определялся социальный статус носителя.

Камусная обувь нганасан отличалась тем, что не имела выема в подъеме. Мужчины носили пояса, к которым привязывали голенища обуви, нож в ножнах, огниво, футляр для трубки, кисет. Весной для защиты глаз от слепящего света носили очки с затемненными стеклами. И женщины, и мужчины заплетали волосы, смазанные оленьим жиром, в две косы. В них вплетали металлические подвески. В настоящее время национальную одежду предпочитают носить около четверти нганасан.

Основу национальной кухни составляли блюда из оленины, рыбы, водоплавающей птицы. Наиболее распространены вяленое мясо и рыба, которые заготавливались впрок. Довольно рано заимствовали от русских чай, табак, а также муку, из которой изготовляли лепешки. Лепешки из муки с икрой считались лакомством. Сегодня национальные блюда по-прежнему составляют основу питания нганасан, хотя и привозные продукты распространились довольно широко.

Семейно-бытовые отношения

До недавнего времени нганасаны хорошо знали свою родовую структуру. Сегодня о своей принадлежности к тому или иному нганасанскому роду знает только часть пожилых людей.

До середины XX в. нганасаны строго соблюдали эндогамию, заключая браки преимущественно в своей среде. Исключение составляли только браки с энцами — близким по языку и культуре народом. В сегодняшние дни резко возросло число браков с иными национальностями, чаще всего с долганами и русскими, причем доля смешанных семей уже превысила 50%.

Браки у нганасан заключались по желанию молодых. При получении согласия родителей невесты, прежде всего ее матери, договаривались о размере калыма, выплата которого (оленями, шкурами) считалась обязательной. Свадебный пир устраивался сначала в стойбище невесты, потом — жениха. При свадебной церемонии применяли особую нарядную упряжь. Впоследствии ее использовали только один раз — на похоронах хозяина.

У нганасан встречалось несколько разновидностей похоронного обряда. Покойного заворачивали в шкуры, укладывали на землю, зимой закапывали в снег. Над ним сооружали маленький чум. Встречались захоронения в естественной яме. Иногда хоронили в срубе, поставленном на землю.

Нганасаны заранее готовили особую погребальную одежду, использовать при жизни ее можно было во время больших праздников. На похоронах забивали оленя, принадлежавшего умершему, и тушу оставляли на могиле. После похорон перешагивали через три костра (обряд «очищения»). Чум умершего переносили на новое место. Место захоронения больше не посещалось.

Религия

Среди верующих нганасан встречаются как православные христиане, так и приверженцы традиционного культа. Состояние религии вплоть до современности можно оценить как синкретическое. Наряду с такими персонажами, как Земля, Солнце, Огонь, Вода и др., появляется *лёса нго* — русский бог, Миколка-бог (Святой Николай), иконы ассоциируются с изображениями своих духов-покровителей.

После крещения нганасаны не отказывались от традиционной мировоззренческой системы (анимизм, промысловый культ, шаманизм). Костюм самого известного нганасанского шамана последних лет Тубяку в качестве личного дара был передан в 1982 г. Таймырскому окружному краеведческому музею.

Праздники

С традиционными верованиями были связаны и древние национальные праздники. После окончания полярной ночи под руководством шамана проводился праздник «чистого чума» *(малуся)* или прохождения через каменные ворота *(фала-футу)*. Во время летнего солнцестояния праздновали Аны-о дялы (Большой день), с играми и состязаниями. И сегодня этот праздник ежегодно отмечают в поселке Волочанка.

Все схватит ум, как нюк — весь чум.

Умный на обиду не подает виду.

Кто отцу и матери помогает, тот быстрее подрастает.

Нганасанские пословицы и поговорки

Народное творчество

Фольклор нганасан разнообразен. Это прежде всего музыкально-повествовательные эпические сказания о подвигах богатырей, исполнение которых растягивалось на несколько вечеров. Распространены также сказки, короткие рассказы («вести»), мифы, загадки, частушки, заклинания. Разнообразно песенное творчество. Нганасаны могли импровизировать, сочинять песни на ходу. Из музыкальных инструментов отметим бубны (якутского типа) с колотушкой, поющий лук, гудки, жужжалки из птичьих перьев.

Декоративное искусство представлено резьбой по мамонтовой кости, инкрустацией и штамповкой по металлу, окраской кожи и узорным шитьем оленьим волосом.

Численность

Наибольшей численности нганасаны имели в XVII в. (ок. 1 300 чел.), однако из-за эпидемий их количество сократилось к 1926 г. примерно до 600 человек. В ходе переписи населения 1939 г. нганасаны были включены в число ненцев. Выделять нганасан отдельной строкой в переписных листах стали только в послевоенное время. Их численность в Красноярском крае оставалась достаточно стабильной на уровне 700—800 человек. Резкий скачок 1989 г., по мнению ученых, вызван ошибочным повторным пересчетом трех сотен жителей Таймыра.

Из общего числа нганасан (811 чел. по переписи 2002 г.) на долю горожан приходилось 18,1%. Обозначилась тенденция сокращения мужского населения с 48,9% в 1989 г. до 43,8% в 2002 г. (самый низкий показатель среди аборигенов севера Красноярского края). Возрастная структура — типичная для северных народов: молодежь до 16 лет — 36,0%, люди трудоспособного возраста — 56,5%, старше — 7,5%. Владеют родным языком 52,0% нганасан.

Культура

В 1980-е гг. была создана нганасанская письменность, и родной язык начали преподавать в начальных школах. На Таймыре пользуются популярностью нганасанские фольклорные группы «Хенсу» (пос. Волочанка) и «Нгамтусо» (пос. Усть-Авам). В последние годы активно издается национальная литература — «Нганасанская фольклорная хрестоматия» (на нганасанском языке с переводом), «Происхождение нганасанского народа» и др.

В общественной жизни нганасаны участвуют через Палату КМНС Гражданской ассамблеи Красноярского края, Ассоциацию КМНС народов Таймыра, Союз развития регионов коренных малочисленных народов Таймыра «Лабыкта», общество коренных малочисленных самодийских народов и др.

Самым известным представителем нганасанского народа является художник-график, народный мастер России Мотюмяку Турдагин (1932—2002). Его работы экспонировались во многих городах России и за рубежом. В 2002 г. в Дудинке был создан мемориальный музей, в фондах которого находится более ста художественных работ и личных вещей художника.

Динамика численности нганасан в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	0,7	0,8	0,8	1,3	0,9
Красноярский край	0,69	0,79	0,79	1,13	0,81

ЭТНО-атлас Красноярского края

КИТАЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 665 человек

1

2

3

1 *Красноярские китайцы и делегация спортсменов КНР. 2004 г.*

2 *Великая китайская стена, сооруженная для защиты от набегов кочевников во II веке до н. э.*

3 *Женский шелковый халат. XIX в.*

Китайцы (самоназв.: *хань, ханьцзу, ханьжэнь*) — **крупнейший по численности народ мира, основное население КНР (около 1,2 млрд чел.), Тайваня (свыше 20 млн чел.), Сингапура (свыше 3 млн чел.). Крупные диаспоры китайцев (от 1 до 6 млн чел.) имеются в странах Юго-Восточной Азии: Таиланде, Индонезии, Малайзии, Вьетнаме. Проживают в различных странах Америки (в том числе в США — 1 млн чел.), Европы, Африки, Австралии и Океании. Общая численность в мире около 1,4 млрд чел.**

В Российской Федерации, по переписи населения 2002 г., проживает 34,6 тысячи китайцев, в т. ч. в Москве — 12,8 тыс. чел., Приморском и Хабаровском краях — 7,6 тыс. чел.

Говорят на китайском языке. Многочисленны диалекты, зачастую взаимонепонимаемые. Основополагающая роль в поддержании единства китайского языка принадлежит китайской иероглифической письменности, появившейся еще во II тысячелетии до н. э. Сильные диалектные отличия препятствуют переходу на буквенную письменность. В настоящее время продолжается формирование общекитайского языка на основе пекинского говора северного диалекта.

В религиозном отношении китайцы придерживаются своей школы духовных ценностей. Они признают три учения «сань цзяо»: конфуцианство, даосизм, буддизм северного толка «махаяна». Этноконфессиональная группа хань исповедует ислам. Есть небольшие группы приверженцев христианства. На Тайване сформировалась новая синкретическая религия «игуаньгао».

Бойся не дракона девятиглавого, а человека двуличного.

И кораллы, и драгоценные камни — это все-таки камни.

Мудрость рождена трудом.

Китайские пословицы и поговорки

Этногенез

Этническая история древних предков китайцев представляет сложный, длительный процесс, в котором принимали участие преимущественно земледельческие по роду занятий племена, принадлежащие к различным типам большой монголоидной расы, говорившие на тибетских, индонезийских, тайских, алтайских и других языках.

В VII—VI вв. до н. э. в долине реки Хуанхэ сформировалась энтическая общность хуася — прямых предков древних китайцев. На консолидацию их духовной культуры значительное влияние оказало конфуцианство, а также политические процессы в рамках централизованной империи Хань (III в. до н. э.). Дальнейшему внутреннему развитию этноса способствовала борьба с иноземными завоевателями и правителями, например борьба с господством монгольской династии Юань в XIII—XIV вв., длительного чужеземного правления династии Мин XIV—XVII вв., затем маньчжурской династии Цин XVII — начала XX вв.

В XIV в. сложились основные черты современного китайского этноса, во время династии Цин сформировались в целом современные государственные границы страны. В результате Синьхайской революции 1911—1913 гг. была свергнута маньчжурская династия Цин и образована республика. Национальной консолидации китайцев способствовала антияпонская борьба в 1930—1940-е гг. 1 октября 1949 г. была провозглашена Китайская Народная Республика.

Традиционные занятия и жилище

Абсолютное большинство китайцев занимаются сельским хозяйством. На севере Китая традиционные зерновые культуры — пшеница, просо, гаолян, кукуруза, основные животные — волы и коровы; на юге соответственно — рис и буйволы. Повсеместно разводят свиней, птицу, занимаются огородничеством.

4

5

4 Денежные знаки Китая 1898 и 1935 годов

5 Кошелек, украшенный вышивкой. XIX в.

6 Китайский дворец I века до н. э., открытый археологами на берегах Енисея (реконструкция)

7 Фондю по-китайски

8 Китайская газета, издающаяся в Красноярске

9 В китайском ресторане

Из технических культур выращивают коноплю, хлопок, рами. Разводят тутового шелкопряда. Из садовых культур на севере преобладают яблони, груши, персики, хурма, сливы, на юге — цитрусовые, бананы, ананасы, личжи, папайя. Развито чаеводство.

Традиционное жилище китайцев — дом каркасно-столбовой конструкции. Стенные проемы между несущими кровлю столбами на севере заполняют сырцовым или обожженным кирпичом, на юге — досками или расщепленным бамбуком. Интерьер исключительно прост.

Традиционная одежда

Одежда китайцев состоит из хлопчатобумажной куртки с запáхом на правую сторону и широких штанов. На севере Китая зимняя одежда аналогична летней, только делается на ватной подкладке, шапка ватная или меховая. Женская и мужская одежда почти не отличаются как по покрою, так и по составу. Праздничной женской городской одеждой является цельнокроеное узкое платье с глубокими разрезами по бокам — ципао, заимствованное у маньчжуров.

Длительное время для официальных работников КНР одежда состояла из кителя с отложным воротником и накладными карманами и брюк. В последние годы, особенно в городах, одежда отличается значительным разнообразием и становится более европейской.

Национальная пища

Традиционная кухня китайцев исключительно богата и разнообразна, в зависимости от района проживания. Основная пища — *чжуши* — готовится из крупы или теста преимущественно на пару, второстепенную пищу — *фуши* — блюда из мяса, овощей или морских продуктов — готовят на растительном масле в котле на сильном огне. Любимое мясо — свинина. Для вкуса в пищу добавляют кунжутное масло. Суп по традиции едят в конце трапезы.

На праздник весны обязательно делают пельмени; на день рождения — длинную лапшу. Рис подают в пиалах, пищу берут и едят палочками. Пищевых запретов у китайцев мало. Они не любят соленые рыбу и сало, не принято употреблять молочные продукты, в том числе сливочное масло, творог, сыр.

Китайские спиртные напитки обычно крепкие, с сильным острым запахом, их пьют мелкими мерками. Перед едой подается чай, сортовое разнообразие которого весьма велико.

Беда всего мира происходит из мелочи, как великое дело — из малых.

Кто думает, что постиг все, тот ничего не знает.

Нет большего несчастья, чем незнание границы своей власти.

ЛАО-ЦЗЫ

Национальные праздники

Самым длинным (10—15 дней) и торжественным праздником в КНР является Китайский (или Лунный) Новый год, который иногда называют Праздником Весны (Чуньцзе). В последний пятнадцатый день отмечают Праздник Фонарей (Юаньсяо). Среди других традиционных праздников — День поминовения усопших (Цинминцзе), праздник «драконовых лодок» (Дуаньуцзе), Праздник середины осени (Чжунцюцзе), Праздник родителей (Цинми). В качестве государственных праздничных дат отмечают: годовщину образования КНР (1 октября), День международной солидарности (1 Мая) и др.

6

Китайская диаспора в России

На территории российского Дальнего Востока китайцы стали появляться во второй половине XIX в. Их труд использовался в сельском хозяйстве, на золотых приисках, строительстве железных и грунтовых дорог. Перепись 1897 г. зафиксировала в России 57,5 тысячи китайцев. К 1915 г. только в одном Владивостоке насчитывалось 27 тыс. китайцев. Число временных сезонных рабочих не поддавалось учету.

В годы Первой мировой войны около 10 тысяч китайцев строили Мурманскую железную дорогу. Впоследствии они рассредоточились в городах Центральной России, в составе Красной Армии принимали участие в освобождении Урала и Сибири.

В годы советской власти в Приморье были образованы китайские колхозы, открыты детские сады и школы, издавались газеты и книги на китайском языке. Во Владивостоке, в Москве и Ленинграде при университетах открылись китайские отделения для подготовки специалистов. В числе студентов были и политэмигранты из Китая.

Во Владивостоке работал традиционный китайский театр, в котором с большим успехом шли широко известные китайские пьесы. Особой любовью пользовались шошуды — народные рассказчики, которые в сопровождении музыкального инструмента пересказывали произведения китайской классической литературы. Поэтому даже малограмотные китайцы хорошо знали свою историю и литературу, что положительно сказывалось на сохранении китайцами своего этнического самосознания.

В конце 1930-х гг. российские китайцы были подвергнуты репрессиям. С Дальнего Востока их переселили в Сред-

7

8

9

нюю Азию, а затем частично в Синьцзянский район Китая. Вся национальная культурная сфера была свернута, школы и печатные издания переведены на русский язык. Ускорились ассимиляционные процессы.

Китайцы в Красноярском крае

Первые китайцы появились в Енисейской губернии в 1870-е гг. С тех пор китайские торговцы, хотя и в незначительном количестве, постоянно присутствовали в губернском и уездных центрах. Они привозили из Китая и продавали в городах товары, в основном ткани и чай, а также обслуживали китайских рабочих, нередко выступая в роли подрядчиков. В 1897 г. в регионе было переписано 19 китайцев (все мужчины), в т. ч. 17 — в городах.

В 1920 г. перепись населения зафиксировала в Енисейской губернии 223 китайца. Уже тогда они ставили вопрос о создании общественной организации по защите прав китайских трудящихся. Далеко не все китайцы приняли советское подданство, следствием чего стало уменьшение диаспоры до 179 человек в 1926 г.

При осуществлении депортации российских китайцев с Дальнего Востока на запад часть из них попала на территорию Красноярского края. В результате этого их численность в регионе возросла до 900 человек в 1939 г., достигнув в 1959 г. своего максимума — 1 841 человек. В Красноярске даже сложился район компактного поселения китайцев в поселке Бугач.

Богатство не в золоте, долголетие не в тысячелетнем возрасте.

Дракона рисовать легко — его никто не видел.

Рыбу свежую ешь, рис — созревшим.

Китайские пословицы и поговорки

На дне морском дракон живет,
Ночами воду пьет и пьет.
Как только воду выпьет он,
Конец ему, умрет дракон. *(Масляный светильник)*

Китайская загадка

В дальнейшем начинается неуклонное уменьшение диаспоры под влиянием ассимиляции. Если старики сохраняли национальные традиции и поддерживали земляческие отношения, то молодежь активно растворялась в русской среде. Ситуация несколько изменилась в 1990-е гг., когда за счет выходцев из КНР произошло полуторакратное увеличение числа китайцев в регионе.

Перепись 2002 г. зафиксировала в Красноярском крае 665 китайцев, из них более половины (56 %) были гражданами КНР, постоянно проживающими в России. Помимо этого на непостоянной основе в регионе трудятся еще несколько сотен граждан Китая. Основная сфера их занятий — мелкая торговля, лесозаготовка, ресторанное дело, учеба в вузах. Именно трудовая заинтересованность обусловила необходимость изучения китайцами русского языка — им хорошо владеют 73 % диаспоры. Красноярцы, в свою очередь, также проявляют интерес к китайскому языку, поэтому число владеющих им превышает в крае тысячу человек.

Абсолютное большинство китайцев (87 %) проживает в городах, главным образом в Красноярске (63 %). Характерно преобладание мужчин с тенденцией гендерного выравнивания: 74 % в 1989 г. и 61,5 % в 2002 году.

Динамика численности китайцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	—	22	19	8	5,7	5,2	35
Красноярский край	0,22	0,18	0,90	1,84	1,15	0,79	0,55	0,67*

** Без учета Хакасии (199 чел.).*

Общественная организация «Китайская община»

В 1993 г. в Красноярском крае зарегистрирована региональная общественная организация «Китайская община». Ее возглавил бизнесмен из КНР Чжао Юй Лай, а с 2001 г. — предприниматель Мария Чжао Хун. Основными направлениями деятельности организации стали сохранение и развитие национальных традиций, оказание информационной и иной помощи землякам, укрепление связей с государственными и негосударственными структурами КНР и Красноярского края, стабилизация межнациональных отношений.

Сегодня китайская диаспора — непременный участник деловых двусторонних встреч региональных властей и бизнесменов Красноярского края и Китая. Руководство «Китайской общины» организует деловые приемы для приезжающих в Красноярск крупных бизнесменов КНР, знакомит их с промышленными предприятиями и достопримечательностями Красноярского края.

Для решения проблемы информационного обеспечения граждан КНР, плохо знающих русский язык и слабо ориентирующихся в российской действительности, с 2002 г. стал издаваться еженедельник «Иностранцы» на китайском и русском языках. Для земляков проводятся национальные праздники китайского Нового года, Весны, 1 Мая и другие.

«Китайская община» участвует в различных мероприятиях культурной, социальной и гуманитарной направленности. Члены общества оказывают регулярную шефскую помощь одной из школ Красноярска. В 2004 г. они были в числе первых, кто оказал материальную помощь пострадавшим от пожара в райцентре Казачинское. Летом 2001 г. краевая администрация и китайская диаспора содействовали проведению автопробега Пекин — Москва.

Диаспора становится постоянным участником межнациональных фестивалей, праздничных шествий и национальных подворий в рамках Дня города Красноярска. Большой популярностью у красноярцев пользовались выставки, посвященные традиционной культуре КНР, национальной кухне, китайскому фарфору.

КОМИ-ПЕРМЯКИ

Численность в Красноярском крае — 648 человек

Коми-пермяки

(самоназв.: *коми-морт, коми-отир, пермяки*) — народ в России (125,2 тыс. чел., 2002). Проживают преимущественно в Пермской области, с 2005 г. — Пермском крае (103,5 тыс. чел.), в т. ч. в Коми-Пермяцком АО (80,3 тыс. чел.). В русской литературе до 1920-х гг. использовался термин «пермяки». Имеются две небольшие этнические группы: зюздинская и язьвинская.

Говорят на коми-пермяцком языке финно-угорской группы алтайской семьи. Имеется четыре наречия и множество диалектов. Письменность — на русской графической основе.

Верующие коми-пермяки — православные, есть старообрядцы.

Этногенез коми-пермяков до конца не выяснен. Их предки, проживая на территории Прикамья, подвергались культурному воздействию сопредельных племенных групп обских угров, ненцев, удмуртов, коми-зырян и восточных славян. В XII—XIV вв. у коми-пермяков возникают укрепленные административные и хозяйственные поселения; племена консолидируются в народность. На рубеже XIV—XV вв. начинается русская колонизация Верхнего Прикамья и христианизация местного населения. В 1505 г. Пермь Великая становится воеводством Московского государства. К этому времени окончательно сформировалась этническая территория коми-пермяков. По экономическим причинам с конца XIX в. началось переселение крестьян на Урал и в Сибирь. В условиях дисперсного расселения коми-пермяки быстро ассимилировались соседним русским населением.

В 1925 г. создается Коми-Пермяцкий национальный округ в составе Пермской области, с 1977 г. — автономный округ.

Основными занятиями коми-пермяков издавна являлись земледелие и животноводство. Выращивали зерновые, овощные и технические культуры (лен, конопля). Из промыслов ведущую роль, особенно на севере, играли охота и рыболовство. В XX в. получили развитие кустарные промыслы: кузнечное, скорняжное, бондарное, столярное, смолокурение. На дому занимались прядением и ткачеством, производством изделий из дерева и бересты.

Традиционное жилище — одноэтажный дом на высокой подклети под тесовой крышей. Нередко его украшением служили деревянные части (охлупень, уключины), скульптурно обработанные в виде голов птиц, коней. У дома устанавливали флюгеры на шестах в виде резных птиц.

Девушка в национальном костюме

Национальная женская одежда состояла из белой или чаще цветной рубахи, сарафана из набойки или синего холста, плетеного пояска с бахромой на концах, цветного или белого фартука. Головной убор — нарядно украшенный чепец (кокошник), платок.

Мужской костюм состоял из длинной рубахи, штанов, узкого плетеного пояска. Головные уборы: валяные шерстяные колпаки, позднее фуражки. Традиционная обувь — лапти, кожаные коты — подобие галош с узорными шерстяными носками, ишим (тип валенок с суконными голенищами).

Основа традиционной пищи коми-пермяков — хлеб и блюда из муки. Распространены различные супы и каши. Любимые блюда — пироги с рыбой и пельмени. Большое место в рационе занимали сушеные и соленые грибы и блюда с ними, а также ягоды, которые сушили и замачивали на зиму. Устойчиво сохраняются традиционные напитки — квас, кислый гороховый или ягодный кисель, овсяная и малиновая брага, а также пиво (сур). Чай заваривают в основном на травах.

Из бревна, заготовленного для лодки, рукоять весла всегда получится.

Капля не велика, а камень точит.

Коми-пермяцкие пословицы и поговорки

Динамика численности коми-пермяков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	149	415*	143	150	146	147	125
Красноярский край	3,28	2,53*	1,12*	0,59	0,82	1,00	0,65**

** Учтены вместе с коми-зырянами.*

*** Без учета Хакасии (129 чел.).*

Коми-пермяки в Красноярском крае

В Енисейской губернии первые коми-пермяки появляются в конце XIX в. Это были страдавшие от малоземелья крестьяне-переселенцы. В 1895—1897 гг. они основали в Минусинском уезде деревню Ново-Михайловку, мельницы Матенькова и Паначева.

С открытием Транссиба и реализацией столыпинской аграрной реформы поток переселенцев резко увеличивается. С 1903 по 1914 г. в Минусинском уезде возникло 9 коми-пермяцких деревень, в т. ч. мононациональный Спасский сельсовет, в котором к 1926 г. имелись 119 дворов и проживали 650 человек. Всего к этому времени в Енисейской губернии насчитывалось почти 3,3 тысячи коми-пермяков — максимальный показатель за всю историю региона.

Однако уже в 1920-е гг. в их среде проявились тенденции активной ассимиляции и «национал-нигилизма», т. е. отказа от этнической самоидентификации. Если в 1926 г. суммарная численность коми-пермяков и коми (зырян) составляла в крае почти 9 тыс. чел., то в 1939 г. — только 2,5 тыс. чел., а в 1959 г. — 1,1 тысячи.

С началом строительства сибирских гигантов индустрии 1960—1980-х гг. в Красноярский край стали направляться выпускники учебных заведений и специалисты, в т. ч. и из Пермской области, за счет чего коми-пермяцкая диаспора начинает постепенно увеличиваться. В трудные 1990-е гг. этот приток прекратился, часть населения вернулась на родину, вследствие чего количество коми-пермяков в крае сразу уменьшилось на четверть.

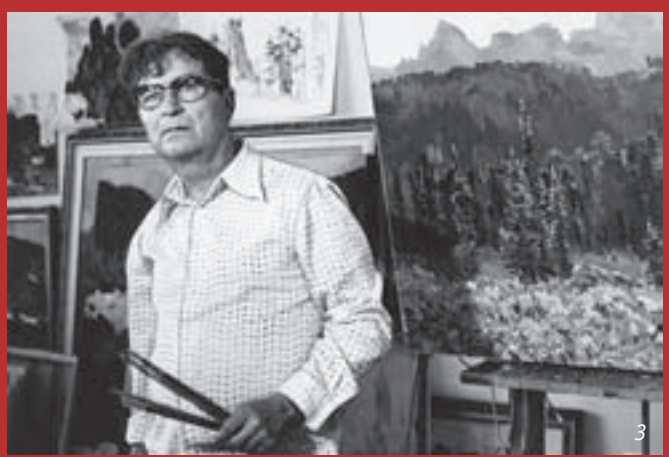
В настоящее время в Красноярском крае насчитывается 648 коми-пермяков, которые проживают преимущественно в Красноярске (18 %), Богучанском районе (11 %), Норильске (10 %) и Лесосибирске (7 %). В целом уровень урбанизации у коми-пермяков (60 %) оказался значительно ниже краевого (76 %). Для диаспоры характерно также численное доминирование женщин и сравнительно высокая степень владения родным языком — 45 %.

Общественных объединений коми-пермяков в крае не имеется.

ЭТНО-атлас Красноярского края

ФИННЫ

Численность в Красноярском крае — 636 человек



1 *Члены финского общества «Ингрия» на празднике Калевала в Красноярске. Фото 2002 г.*

2 *Житель юга Красноярского края Пааво Мягемяйнен в национальном костюме*

3 *Народный художник России Тойво Ряннель*

4 *Финская национальная обувь*

Финны (самоназв.: *суомалайсет, суоми*) — **народ, основное население Финляндии (ок. 4,6 млн чел.). Общая численность в мире — около 5,7 млн человек. Крупные финские диаспоры (по 300 тыс. чел.) имеются в США и Швеции, значительные группы — в Канаде (50 тыс.), Норвегии (20 тыс.), Эстонии (17 тыс.) и других странах. В Российской Федерации насчитывается 34,1 тыс. финнов (2002), в том числе 14,2 тысячи в Республике Карелия, 7,9 тысячи в Ленинградской области, 4,0 тысячи в Санкт-Петербурге.**

Практически все финны России относятся к субэтнической группе ингерманландцев, населявших историческую область Ингрию. В начале XVIII в. здесь была образована Ингерманландская губерния, переименованная позднее в Петербургскую губернию. По переписи 2002 г., в качестве ингерманландцев самоидентифицировались около 300 человек.

Финский язык относится к прибалтийско-финской подгруппе финно-угорской группы уральской языковой семьи. Диалекты подразделяются на западную и восточную группы (ингерманландцы). Современный литературный язык основан на западных диалектах с включением восточной лексики. Письменность — на основе латинской графики.

Верующие финны в основном лютеране. Имеются приверженцы других протестантских деноминаций, а также православия (ингерманландцы).

Этногенез

Предки финнов — прибалтийско-финские племена — проникли на территорию современной Финляндии в III тысячелетии до н. э. и к VIII в. заселили большую ее часть, оттеснив аборигенное саамское население на севере и частично ассимилировав его. Финская народность сформировалась в процессе слияния финноязычных племен суоми, хяме, а также включения отдельных групп карел.

В XII—XIII вв. финские земли были завоеваны шведами. Длительное шведское господство наложило отпечаток на культуру Финляндии (аграрные отношения, общественные институты и др.). Шведское завоевание сопровождалось насильственной христианизацией местного населения. В период Реформации (XVI век) была создана финская письменность. Тем не менее, финский язык оставался лишь языком богослужения и бытового общения вплоть до второй половины XIX в., когда получил формальное равноправие со шведским языком.

В 1890—1917 гг. Финляндия со статусом автономного Великого княжества входила в состав Российской империи. В декабре 1917 г. была провозглашена независимость Финляндии, а в июле 1919 г. она стала республикой.

Традиционные занятия и жилище

До конца XIX в. в сельском хозяйстве финнов преобладало земледелие, с начала XX в. ведущим становится молочное животноводство. Традиционные промыслы — морские (рыболовство, охота на тюленя, парусное мореходство), лесные (смолокурение), деревообработка (в том числе изготовление деревянной утвари). Финны-ингерманландцы обеспечивали сельхозпродуктами население Петербурга, занимались извозом.

Крестьянские поселения на юго-западе Финляндии — деревни, на востоке — мелкие поселения и хутора. Традиционное жилище — срубный дом удлиненных пропорций с двускатной

крышей, крытой тесом. Обязательные хозяйственные постройки — хлев, баня (сауна), клети.

Для интерьера западного крестьянского дома характерны двухъярусные и раздвижные кровати, колыбели на гнутых полозьях, многообразие форм шкафов. Распространены роспись и резьба,

покрывавшие мебель и утварь (прялки, грабли, клещи хомутов и др.). Жилое помещение украшали тканными изделиями (одеяла, праздничные покрывала, занавеси на двухъярусной кровати), ворсовыми коврами (рюйю).

Национальный костюм и кухня

Традиционная женская одежда — рубаха, блузы различного покроя, юбка (преимущественно полосатая), шерстяная лиф-безрукавка или кофта, передник, у замужних женщин — льняной или шелковый на жесткой основе головной убор с кружевной отделкой; девушки носили открытые головные уборы в форме венца или повязки. Мужская одежда — рубаха, штаны до колен, жилеты, куртки, кафтаны.

В восточных районах долго сохранялись женская рубаха с вышивкой и косым разрезом на груди, белый сермяжный или льняной полудлинный сарафан (виита), полотенчатый головной убор, чепцы. Орнаменты вышивки отражали северорусское влияние.

Народные формы одежды рано исчезают, особенно на западе страны. Их возрождение и формирование так называемого национального костюма происходит в конце XIX — начале XX вв., в период национального движения. Этот костюм и в наши дни сохраняет празднично-символическую роль.

В традиционной пище финнов доминируют мучные и молочные продукты (масло, простокваша, домашний сыр, творог). Готовятся различные каши, пироги (в том числе рыбники) и пирожки. Напитки: кофе, чай (на юго-востоке), квас, пиво. Для финнов-ингерманландцев характерно широкое использование капусты (в т. ч. квашеной), соленых грибов, льняного масла.

Выдающиеся финны

Среди наиболее известных представителей финского народа — ученый-фольклорист, составитель «Калевалы» Элиот Леннрот, композитор, глава национальной музыкальной школы Ян Сибелиус, живописец Аксели Галлен-Каллела, скульптор Вяйне Аалтонен, писатели Пааво Хаавикко, Франс Эмиль Силанпяя и Туве Янссон, кинорежиссер Аки Каурисмяки, артист Вилле Хаапасало, легкоатлет Пааво Нурми, автогонщик Мика Хаккинен.

Финны в Красноярском крае

В Енисейскую губернию выходцы из Финляндии и Ингерманландии попадают со второй половины XIX в. в качестве ссыльнопоселенцев. В Минусинском уезде специально для них была учреждена колония Верхний Суэтук. Именно здесь с 1863 по 1884 г. размещалась резиденция пастора для ссыльных финнов Восточной Сибири. В 1885 г. в лютеранскую общину поселка В. Суэтук был доставлен из Финляндии орган, в 1888 г. построена деревянная церковь, а позднее открыта финская школа.

Перепись населения 1897 г. зафиксировала в Енисейской губернии 293 финна, из них всего 7 человек были горожанами. Еще одна особенность — нехватка женщин (40 %). В последующие годы численность диаспоры даже несколько уменьшилась, особенно в начале 1920-х гг. после оптации части сибиряков в Финляндскую Республику.

Увеличение численности ингерманландцев в Красноярском крае происходит в предвоенный период и связано с раскулачиванием финнов Ингрии в начале 1930-х гг., а позднее — с проведением чистки приграничных с Финляндией районов Ленинградской области от «подозрительных элементов». В 1942 г. в Красноярск стали прибывать эшелоны с ингерманландцами, депортированными из блокадного Ленинграда. В послевоенный период к ним прибавились репатрианты из Финляндии из числа ингерманландцев, попавших под военную оккупацию.

В 1950-е гг. финны были реабилитированы, однако без права возвращения на родину. В 1959 г. красноярская диаспора насчитывала 2 437 финнов. Под воздействием ассимиляционных процессов их количество стало неуклонно снижаться. В 1990-е гг. часть красноярских ингерманландцев эмигрировала в Финляндию.

Покой дороже денег.

Лучше одно слово, чем девять.

Медведь и охотник думают по-разному.

Финские пословицы и поговорки

По переписи населения 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 635 финнов, треть из которых проживает в краевом центре. Удельный вес горожан у финнов составляет 77,5 %, 38 % владеют родным языком. Характерной особенностью диаспоры является полуторакратное численное преобладание женщин (61 %).

Финское общество «Ингрия»

В 1991 г. в Красноярске создается Сибирское финское общество «Ингрия», председателем которого избирается педагог А. В. Смирнова (с 2001 г. — В. А. Селеваненко, с 2002 г. — Л. Д. Мосина). В своей работе общество придерживается культурно-просветительских целей: возрождение и сохранение национальной культуры, традиций и обычаев, развитие дружеских связей с другими национальностями и исторической родиной.

За короткий срок было начато изучение родного языка (в настоящее время действует воскресная школа), созданы музыкальные и фольклорные группы (в частности, молодежный клуб «Ингрия» и одноименный театр-студия), установлены связи с государственными, общественными и лютеранскими объединениями России и Финляндии.

Общество «Ингрия» участвует в различных мероприятиях межнационального характера: фестивалях, Дне города Красноярска, семинарах, конференциях, выставке «История сибирского костюма». Уже стало традицией празднование обществом Дня финской культуры, праздника былинного эпоса «Калевала», национального праздника Юханнуса (Иванов день), Дня независимости Республики Финляндия, рождественских и пасхальных событий.

Красноярские ингерманландцы осуществили ряд социальных акций: проведение праздников в детском оздоровительном лагере «Таежный» и школе № 6 г. Красноярска, участие в «Весенней неделе добра», оказание гуманитарной помощи семьям финнов из числа ссыльнопоселенцев.

Активно занимаются члены общества краеведческой работой. Было проведено несколько экспедиций в районы, где компактно проживали финны. Собранные материалы вошли в книгу «Финны России» под редакцией профессора университета г. Хельсинки Р. Парвиайнена. Особой акцией, памятной всем финнам Ингрии, стало открытие в Красноярске в 2004 г. памятника детям блокадного Ленинграда.

Представители финской нации внесли большой вклад в изучение Приенисейского края. В 1847 г. в бассейне реки Енисей работал видный лингвист, основатель урало-алтайского языкознания Матиас Кастрен. В конце XIX в. в Минусинской котловине проводились научные исследования Финской археологической экспедицией. Ее возглавлял Иоганн Аспелин, профессор Гельсингфорсского университета. Результаты исследований были изложены в книге «Inscriptions de Jenissei» (1889). В эти же годы дважды посещал Енисейскую губернию для научных изысканий другой известный финский ученый-этнолог — Аксель Алай Гейкель.

На красноярской земле созидал народный художник России Тойво Ряннель, проживающий ныне в Финляндии. Ведущими направлениями его творчества являются пейзажи Сибири, портреты современников. В семье ссыльных финнов вырос заслуженный учитель России, краевед из Мотыгинского района Веза Анонен.

Динамика численности финнов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	134	139	72	62	56	47	34
Красноярский край	0,22	0,14	0,60	2,44	1,60	1,34	1,08	0,64*

** Без учета Хакасии (140 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

АВАРЦЫ

1

2

Численность в Красноярском крае — 636 человек

Аварцы в Красноярском крае

Аварцы — один из наиболее демографически прогрессирующих народов России. За последние 75 лет они утроили свою численность.

В Красноярский край аварцы стали приезжать с 1960-х гг. на всесоюзные ударные промышленные стройки. С 1970 по 1989 г. их количество увеличилось в регионе со 123 человек до 742 человек, т. е. в шесть раз.

Перепись населения 2002 г. выявила в крае 636 аварцев. Большая часть диаспоры проживает в Красноярске (30 %), Норильске (21,5 %) и Шарыпово (9 %). Помимо абсолютного превалирования среди аварцев горожан (88 %) другими характерными чертами сообщества стало почти тройное преобладание мужчин (72 %) и высокий уровень владения родным языком (75 %).

Аварцы участвуют в работе Красноярской региональной национально-культурной общественной организации «Страна гор — Дагестан», образованной в мае 2003 г. Руководство «Страны гор — Дагестан» вошло в состав Совета национально-культурных организаций Красноярского края, Палаты национальностей Гражданской ассамблеи, Совета мусульман Красноярского края.

Общественная организация проводит большую работу по сохранению и развитию национальных традиций и культуры народов Дагестана. Диаспора участвует в проведении городских и краевых культурных мероприятий (межнациональный фестиваль «Сроднила нас Сибирь», День города), открывает национальные подворья, проводит выставки национальных костюмов и блюд.

Известными аварцами в крае являются председатель общественной организации «Страна гор —Дагестан» (до 2006 г.), а ныне руководитель регионального отделения Ассамблеи народов России Ш. Гейларов, руководитель Шарыповского филиала организации М. Хабиев, врач высшей категории И. Джаватханов.

Аварцы (самоназв.: *маарулал, аварал*) — **народ в Республике Дагестан (784,4 тыс. чел, 2002). Всего в Российской Федерации — 814,5 тысячи аварцев. За рубежом проживают преимущественно в Азербайджане, небольшие группы имеются в Грузии и Казахстане.**

Говорят на аварском языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи. Выделяют два наречия (северное, южное) и множество диалектов. Письменность — с XVI в. на арабской графической основе (аджам). В 1928 г. осуществлен переход на латиницу, с 1938 г. — на кириллицу.

Верующие аварцы исповедуют ислам (с XV в.).

С предками аварцев связывают известные со второй половины I тысячелетия до н. э. племена легов, гелов, каспиев и утиев. С V в. территория, заселенная аварцами, известна как царство Серир. От имени его правителя Авара (VI в.) и производят этноним «аварцы». Позднее они входили в состав Аварского и Мехтулинского (образовано в XVIII в.) ханств и многочисленных «вольных обществ» (союзов сельских общин). После присоединения Дагестана к России (1813) аварцы поддержали движение горцев под руководством имама Шамиля, которого наряду с Хаджи-Муратом считают своим соплеменником. Национальная консолидация аварского народа ускорилась с образованием в 1921 г. Дагестанской АССР (с 1991 г. — Республика Дагестан).

Традиционные занятия аварцев — скотоводство и пашенное земледелие (ячмень, пшеница, рожь, овес, просо, бобовые, кукуруза, лен, конопля). Разводят овец грубошерстных пород, в современное время появились тонкорунные породы. В долинах аварцы занимаются садоводством и виноградарством.

Домашние промыслы и ремесла типичны для кавказского региона: кузнечное, оружейное, ювелирное, ткачество (сукноделие), производство войлока, ковров, медной посуды, деревянной утвари, обработка кож, резьба по камню и дереву, чеканка по металлу (серебро, медь, мельхиор).

Традиционные жилища в горных поселениях — каменные, с плоской земляной крышей, от одного до пяти этажей, с отдельным входом на каждом этаже, встречаются дома-крепости с башней. Часто крыша одного дома служила двором для другого.

Для аварцев характерен костюм общедагестанского типа.

1 Кувшин для воды

2 Аварка в праздничном костюме

Пища аварцев достаточно проста — на основе мучных, мясных и молочных продуктов. Распространенные блюда — хинкал (с мясом, брынзой, простоквашей, чесночной приправой), супы из бобовых, чурпа из щавеля, каши, каурма. Выпекали блины, пироги (чуду) с различной начинкой. Сладости — халва и пахлава. В долинах готовили виноградное вино.

Приняв кинжал, запомни для начала:
Нет лучше ножен места для кинжала.

Расул ГАМЗАТОВ «Надписи на кинжалах»

Дерево держат корни, а человека — друзья.
Кто поработал, тот знает вкус хинкала.

Аварские пословицы

Аварский фольклор охватывает эпические и лирические сказания, песни, сказки, пословицы, поговорки. Разнообразны танцы: быстрые, медленные, мужские, женские, парные. Национальные музыкальные инструменты: чагчана (смычковый), чагур и тамур-пандур (струнные), лал и зурна (духовые), бубен и барабан (ударные).

Среди наиболее известных аварцев — народный поэт Дагестана, снискавший мировую известность, Расул Гамзатов, литераторы Гамзат Цадаса и Фазу Алиева, видный политик и ученый-этнолог Рамазан Абдулатипов, Герой России, летчик-испытатель Магомед Толбоев, пятикратный чемпион по вольной борьбе Али Алиев и другие.

Динамика численности аварцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	178	236	250	362	438	544	757
Красноярский край	—	0,01	—	0,12	0,20	0,74	0,64*

** Без учета Хакасии (133 чел.).*

КУМЫКИ

Численность в Красноярском крае — 567 человек

1

2

1 Кумык в черкеске

2 Кумыкская девочка на новогоднем празднике. Красноярск, 2004 г.

Кумыки (самоназв.: *кумук*) **— народ в Республике Дагестан (365,8 тыс. чел., 2002). Всего в Российской Федерации проживает 422,4 тысячи кумыков, в т. ч. в Республике Северная Осетия — Алания — 12,7 тыс. чел., в Тюменской области — 12,3 тысячи, в Чеченской Республике — 8,9 тысячи, в Ставропольском крае — 5,7 тысячи.**

Кумыкский язык относится к кыпчакской группе тюркских языков и имеет три диалекта: северный (хасавюртовский), средний (буйнакский) и южный (кайтагский). Письменность была на основе арабской, с 1929 г. — латинской, а с 1938 г. — русской графики.

Верующие кумыки исповедуют ислам суннитского толка, который утвердился в обществе в VIII—XII вв.

Этногенез кумыков происходил за счет смешения древних племен предгорного Дагестана с пришлыми тюркскими кочевниками савирами (V—VII вв.), хазарами (VII—X вв.) и кыпчаками-половцами (XI—XIII вв.). Окончательное формирование кумыков как этноса произошло в XII—XIII вв.

В начале XVII в. Кумыкия была присоединена к России. В 1860-е гг. эти территории административно вошли на правах округов в Дагестанскую и Терскую области. С 1921 г. кумыки находятся в составе Дагестанской АССР, с 1991 г. — Республики Дагестан.

Традиционные занятия кумыков: пашенное земледелие (пшеница, ячмень, просо, рис, кукуруза), скотоводство (крупный рогатый скот, овцы, кони). Второстепенное значение имели садоводство, огородничество, виноградарство, рыболовство, охота, пчеловодство, торговля, добыча соли.

Распространены типичные для Кавказа промыслы и ремесла. Женскими занятиями считались: сукноделие, хлопчатобумажное ткачество, ковроделие; мужскими — обработка кожи, металла, дерева, камня, изготовление оружия.

Основной тип поселения кумыков — селение *(юрт, кент, авул)*. На равнине преобладали одно- или полутораэтажные дома, в горах — двухэтажные каменные. В доме состоятельного кумыка каждая комната имела свое назначение. Под кухню отводилось самое просторное помещение. Одна комната предназначалась для хранения продуктов, остальные служили спальнями. Для гостей отводилась специальная кунацкая комната.

Традиционный мужской костюм состоял из рубахи, штанов, бешмета, черкески, зимой — овчинной шубы и бурки. На голову надевали овчинную шапку, башлык, на ноги — вязаные носки, сафьяновые легкие сапоги, чарыки, башмаки и галоши из сафьяна или тонкой кожи на толстой подошве.

Женская одежда состояла из рубахи, широких штанов или шаровар, нескольких видов платья. На ноги надевали шерстяные носки, чувяки, башмаки, кожаные галоши. На голове кумычки носили повязку чохто, поверх которой накидывали платок. Большим разнообразием отличались женские украшения: нашивные бляшки и пуговицы, различные виды браслетов, колец, серег, поясов, которые обычно украшались драгоценными камнями.

Традиционные блюда кумыкской кухни: хинкал, шорпа (различные супы — с фасолью, рисом, лапшой, крупой и др.), кюрзе, чуду, долма, плов, шашлык, яичница из взболтанных яиц, ковурма (бозбаш) — мясной соус, чилав, многочисленные разновидности халвы. Большим разнообразием отличались мучные изделия, варенья, напитки и др. Чай, кофе, какао, многие спиртные напитки кумыки заимствовали у окружающих народов.

Сохранились памятники кумыкского фольклора: героический эпос (героико-исторические песни — *йыры* о батырах Айгази, Абдулле, Эльдаруше), календарно-обрядовая поэзия (песни вызывания дождя, встречи осени и весны), семейно-обрядовая поэзия (свадебные песни, причитания и др.). В народе популярны *такмаки* и *сарыны* (четверостишия-состязания), любовные (ашугские), юмористические йыры, а также пословицы, поговорки, загадки и др.

Наиболее известными представителями кумыкского народа являются поэты XIX в. Йырчи Казак, М. Османов, литераторы Н. Батырмурзаев, Б. Астемиров, народные артисты России Б. Мурадова и Т. Гаджиев, композитор А. Аскерханов, авиаконструктор Мужаетдин Хангишиев и специалист по космической технике Мурад Капланов, Герой Советского Союза летчик Ю. Акаев. Кумыкские корни имеет поэт Арсений Тарковский, отец кинорежиссера Андрея Тарковского. Широкую известность получил борец и артист цирка Ал-Клыч Хасаев.

Дети детей — слаще меда.
Каждый аул мясо по-своему режет.

Кумыкские пословицы и поговорки

Динамика численности кумыков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	95	110	133	187	226	277	423
Красноярский край	—	0,01	—	0,06	0,09	0,49	0,57*

** Без учета Хакасии (28 чел.).*

Кумыки в Красноярском крае

Общая численность кумыков за последние три четверти века увеличилась почти в 4,5 раза — один из самых высоких показателей в России. В Красноярский край кумыки стали приезжать в 1980-е гг. для работы на Норильском комбинате в Заполярье и на строительство первенцев КАТЭКа — угольного разреза и Березовской ГРЭС-1 (г. Шарыпово). За 1980-е гг. число кумыков в крае выросло с 93 до 456 человек, или почти в 5 раз. Этот рост продолжался и в 1990-е гг.

К 2003 г. в крае насчитывалось 567 кумыков, проживавших главным образом в Норильске (39 %), Шарыпово и одноименном районе (23 %), Красноярске (12 %) и Назарово (9 %). В целом на долю горожан у кумыков приходилось 92 %. Диаспору отличает также численное преобладание мужской части (62 %) и высокий показатель владения родным языком (81 %).

Кумыки принимают участие в деятельности Красноярской региональной национально-культурной общественной организации «Страна гор — Дагестан». Одним из инициаторов ее образования стал красноярский предприниматель кумык Г. М. Камбулатов.

ЭТНО-атлас Красноярского края

БОЛГАРЫ

1

2

1 *Болгарин в пастушьей одежде*

2 *Болгарские девушки*

Численность в Красноярском крае — 564 человека

Болгары (самоназв.: *болгары*) **— народ, основное население Республики Болгария (около 6,7 млн чел., 2001). Общая численность в мире — около 8 млн человек. Крупные болгарские диаспоры имеются в Украине (205 тыс. чел., 2001), США, Молдавии; небольшие группы расселены в Румынии, Греции, Турции, Венгрии и других странах.**

В Российской Федерации проживает 32,0 тысячи болгар (2002), в т. ч. в Тюменской области — 3,4 тыс. чел., Краснодарском крае — 3,1, Москве — 2,4.

Говорят на болгарском языке славянской группы индоевропейской языковой семьи. Различают две группы диалектов — восточную и западную. Письменность на основе кириллицы.

Верующие болгары — в основном православные, есть мелкие группы католиков и протестантов; значительна численность мусульман.

Основную роль в этногенезе болгар сыграли славянские племена, переселившиеся на Балканы в VI—VII вв. Другими важными этническими компонентами народа стали фракийцы, издревле обитавшие на востоке Балканского полуострова, и тюркоязычные протоболгары, пришедшие в VII в. из причерноморских степей.

На дальнейшую этническую консолидацию повлияло образование Первого Болгарского царства в конце VII в., принятие христианства в 865 году и распространение славянского письма с конца IX в. Процесс этногенеза болгар и сложения народности в основном закончился к концу X в., а термин «болгары», означавший прежде подданных Болгарии, приобрел смысл этнонима.

В период Второго Болгарского царства (XIII—XIV вв.) культура средневековых болгар достигла наивысшего расцвета. Однако последовавшее затем многовековое османское владычество затормозило дальнейшее национальное и культурное развитие народа. Часть болгар подверглась турецкой ассимиляции, другая часть (в Родопских горах), приняв ислам, сохранила родной язык и культуру. Национальную независимость и государственность болгарский народ обрел после победы России над Турцией в войне 1877—1878 гг.

Традиционные занятия болгар — пашенное земледелие (зерновые, бобовые, овощи, фрукты, табак) и скотоводство (крупный рогатый скот, овцы, свиньи). В городах были развиты ремесла, в XIX в. зародилась промышленность.

Современные мастера народного творчества Болгарии развивают традиции гончарного и ювелирного дела, чеканки по меди, ткачества (ковры, половики, губеры — покрывала), национальной вышивки, резьбы по дереву.

Динамика численности болгар в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	19	8,3	25	27	25	33	32
Красноярский край	0,02	0,01	0,13	—	0,22	0,36	0,66	0,56*

** Без учета Хакасии (147 чел.).*

Традиционное жилище болгар на равнине одноэтажное, в горах — в два-три этажа с нависанием верхних над нижними. Конструкция стен каркасная, заполнение — балки, плетень, сырцовый кирпич, камень, обмазка глиной. Крыши — четырехскатные, из черепицы, соломы, каменных плит.

Современное жилище строится из кирпича. Дома двух- и трехэтажные, на равнинах первый этаж углублен в землю (для прохлады летом и тепла зимой). Сохраняется национальный декор интерьера — тканые и вышитые изделия, медная посуда на полках, резной потолок.

Не ест кошка рыбку — просто усы облизывает.

Дружная семья гору свернет.

Болгарские пословицы и поговорки

Этнические традиции болгар устойчивы в пище и режиме питания. Характерно тушение овощей и мяса в острых соусах, жарение мяса на решетке. Важное место в питании занимают хлеб, кислое молоко, брынза, овощи и фрукты. Национальные блюда: *тартор* — суп из свежих огурцов и кислого молока, *шопска* — салат из овощей с брынзой, *баница* — слоеный пирог с сыром и др. Употребляют прохладительные напитки, кофе, бозу (слабоалкогольный напиток из просяной муки), вино домашнего приготовления, ракию (сливовая водка).

Болгары в России и Красноярском крае

Царская Россия традиционно давала приют выходцам из Болгарии, бежавшим от османского преследования. Наибольший приток переселенцев приходится на вторую половину XVIII — первую треть XIX вв. Царское правительство предоставило колонистам малонаселенные земли Причерноморья и южной Бессарабии. К 1897 г. в этих районах проживало более 90 % из 173 тысяч российских болгар.

В 1930—1940-е гг. в отношении болгар были проведены насильственные акции по перемещению с территорий их традиционного проживания. Высылке или депортации на восток (в т. ч. в Сибирь) были подвергнуты зажиточные крестьяне Украины и Бессарабии, а также все болгарское население Крыма.

В Енисейскую губернию первые болгары попали в качестве ссыльных после русско-турецких войн XIX столетия. Многие из них принимали российское подданство, но в Сибири не оставались, уезжали в теплые края. Перепись населения 1897 г. выявила на территории губернии всего двух болгар. И в последующем их количество оставалось неизменно малым вплоть до конца 1930-х гг., когда в Красноярский край начали поступать ссыльно-поселенцы. В послевоенный период наблюдается неизменный рост болгарской диаспоры Красноярья.

К концу 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось 564 болгарина. Абсолютное большинство из них (80,5 %) проживало в городах, главным образом в Норильске (31 % от всей численности) и Красноярске (16 %). Почти 5 % болгар живет в Курагинском районе на юге края, где находятся поселения членов общины Виссариона. Это выходцы из Болгарии, ставшие последователями нового вероучения.

Болгарскую диаспору Красноярья отличает очень высокий уровень владения родным языком (86 %), а также небольшое количественное доминирование мужчин (55 %). Общественных объединений не имеют.

ИНГУШИ

Численность в Красноярском крае — 496 человек

1

Ингуши (самоназв.: *галгаи*) — народ в Российской Федерации (413 тыс. чел., 2002). Проживают преимущественно в республиках Ингушетия (361,1 тыс.) и Северная Осетия — Алания (21,4 тыс.). Небольшие группы ингушей имеются в Казахстане, Средней Азии и странах Ближнего Востока.

Говорят на ингушском языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи.

Верующие ингуши исповедуют ислам суннитского толка, который окончательно утвердился в обществе в XIX в.

Ингуши вместе с чеченцами используют общее самоназвание «вайнах», что обусловлено общностью предков, истории и этнического развития.

В средневековье ингуши жили в горах отдельными обществами: Галгаевское (отсюда этноним «галгаи»), Цоринское, Джейраховское и Мецхальское. В XVI—XVII вв. начинается переселение на равнину. В Тарской долине расположилось село Онгушт, давшее этноним «ингуши». В 1810 г. Ингушетия вошла в состав России.

В 1924 г. была образована Ингушская автономная область. В 1934 г. она была объединена с Чеченской АО в единую Чечено-Ингушскую АО, преобразованную в 1936 г. в одноименную АССР. В 1944 г. республика была упразднена, а коренное население депортировано в Среднюю Азию и Казахстан. В 1957 г. Чечено-Ингушская АССР была восстановлена, однако часть ее территории (Пригородный район) осталась в составе Осетинской республики, что послужило причиной осетино-ингушских разногласий. В 1992 г. провозглашается самостоятельная Ингушская Республика в составе Российской Федерации.

В хозяйственном укладе ингушей издавна существовала специализация. В горных районах ведущее место занимало альпийское скотоводство (овцы, коровы, лошади, волы), на равнине преобладало земледелие (кукуруза, ячмень, овес, пшеница). В XX в. в сельском хозяйстве получили развитие садоводство, виноградарство, тонкорунное овцеводство. В промышленном секторе главное место стали занимать добыча и переработка нефти.

Сегодня в прикладном искусстве ингушей развиты резьба по камню и изготовление войлочных ковров красных и оранжевых тонов с самобытным орнаментом.

Национальная одежда ингушей относится к общекавказскому типу.

Традиционная пища ингушей — в основном мясо-молочная и растительная. Наиболее распространенные блюда: чурек с соусом, пышки из пшеничной муки, пироги с сыром, мясо с галушками, мясной бульон, молочные продукты (специфический «датыкодор» — творог с топленым маслом) и т. д. В рацион входили также продукты охоты и рыболовства.

В общественном быту важную роль играл обычай гостеприимства. Были распространены куначество (побратимство), особые правила уважительного этикета по отношению к родителям и старшим.

В фольклоре ингушей заметное место занимает нартский героический эпос. Устное народное творчество охватывает героические, исторические и лирические песни, сказки, сказания и предания, пословицы и поговорки. Излюбленный танец — парная лезгинка.

Делай добро своему недругу; пусть он увидит и смутится.

В каждой голове есть своя тайна.

Ингушские пословицы и поговорки

Ингуши в Красноярском крае

Отдельные представители ингушского народа появились на территории Красноярского края еще в 1920-е гг., однако вплоть до войны их число не превышало 25 человек. Лишь к концу 1960-х гг. численность диаспоры достигла одной сотни человек. С началом строительства в регионе промышленных гигантов приток трудовых мигрантов из Ингушетии заметно увеличился, достигнув к концу 1980-х гг. отметки в 480 человек.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживают 496 ингушей. Для сообщества характерны такие типичные для кавказских диаспор показатели, как удельное преобладание мужчин (соотношение 2 : 1) и высокая степень владения родным языком — 75,5 %. В то же время уровень урбанизации ингушей (58 %) оказался гораздо ниже, чем у других народов Кавказа (85—94 %) и в среднем по краю (75,5 %). Ингуши дисперсно рассеяны по многим территориям региона, среди которых можно выделить Красноярск (24,5 % от всей численности), Норильск (8 %) и Манский район (7 %).

Многие ингуши входят в состав Красноярской региональной общественной организации «Вайнах».

Своими успешными выступлениями прославили красноярскую школу борьбы Адам Барахоев, ставший чемпионом России, призером Олимпийских игр в австралийском Сиднее, и Назир Манкиев — чемпион Пекинской Олимпиады. Предприниматели-ингуши Алихан Аушев и Тагир Темирханов являются членами правления общества «Вайнах» (образовано в 1998 г.).

Динамика численности ингушей в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	72	91	56	137	166	215	412
Красноярский край	0,01	0,02	—	0,10	0,19	0,48	0,50*

** Без учета Хакасии (52 чел.).*

1 Театрализованное представление на фольклорно-этнографическом празднике

СЕЛЬКУПЫ

Численность в Красноярском крае — 412 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1 *А. Варгин. «Селькупский чум на берегу р. Кеть». 1920 г.*

2 *Селькупский рыбак на обласке*

3 *Продукты для школы-интерната селькупского поселка Фарково доставил вертолет. 2004 г.*

Селькупы (самоназв.: *сольқуп, шелькуп* — «таежный человек», *чумылькуп, суссекум, шошкум*) — коренной народ севера Российской Федерации (4,3 тыс. чел., 2002). Устаревшее название — остяко-самоеды. Этноним «селькуп» начал употребляться с 1930-х гг.

Основная часть проживает по рекам Пур и Таз в Ямало-Ненецком АО Тюменской области (1,9 тыс.), по Оби и ее притокам в Томской области (1,8 тыс.). Самый восточный ареал расселения — на реке Туруханн Красноярского края (0,4 тыс.).

Говорят на селькупском языке самодийской группы уральской семьи. К настоящему времени выделяют три диалекта: тымский, кетский и тазовский. Письменность с 1930-х гг. — на основе латинской, затем русской графики.

Верующие селькупы — православные, частично придерживаются традиционных культов.

Этногенез

Исторически в составе селькупов различают две территориально изолированные группы — северную и южную. Южные (нарымские) селькупы являются прямыми потомками самодийских племен Среднего Приобья. Этническое их развитие шло первоначально в рамках кулайской (до V в. н. э.), а затем рёлкинской культуры (VI—VIII вв.).

Северная группа селькупов образовалась в результате миграции в XVII в. части самодийцев со средней Оби на север в бассейн реки Таз и левого притока Енисея — реки Туруханн. Окончательное формирование северных селькупов завершилось лишь в XIX в. с включением элементов кетской, эвенкийской и хантыйской культур. Южные селькупы, в свою очередь, подверглись сильному влиянию пришлого русского населения, восприняв многие его культурные черты и особенности.

Существенные различия между северными и южными селькупами дают основания считать их различными субэтносами. Красноярские селькупы представляют собой восточную часть северной группы.

Традиционные занятия

Основными направлениями хозяйственной деятельности селькупов являются охота и рыболовство. Главный объект пушной охоты в тайге — белка. Северные селькупы добывают песца. В тайге охотятся на лосей, в тундре и лесотундре — на дикого оленя. Также занимаются добычей водоплавающей птицы и боровой дичи. В Сибири своими качествами славился сложный клееный селькупский лук.

В тазовско-туруханском регионе расселения северных селькупов встречается оленеводство транспортного таежного типа (стада небольшие, маршруты перекочевок невелики). В южной группе селькупов под влиянием русских распространились скотоводство (лошади, коровы) и огородничество.

Рыболовство — второе по значению направление промыслов. Зимой промышляли щуку на озерах, летом чаще ловили рыбу на реках с помощью котцов, запоров, плетеных морд, острог и других орудий.

Традиционные средства передвижения: собачьи, оленьи (у северных селькупов) и ручные нарты, а также лыжи и лодки (долбленки и крытые илимки).

Традиционное жилище

Для южных селькупов — это землянка или полуземлянка *(карамо)* с бревенчатым каркасом. Крыша покрывалась дерном и засыпалась землей. Северные селькупы-оленеводы использовали конический чум ненецкого типа, крытый оленьими шкурами. Летом покрытие было берестяным, к настоящему времени чаще используют брезент. Сегодня большинство селькупов, в т. ч. в Красноярском крае, проживают в современных типовых домах.

Национальный костюм

Зимней одеждой мужчинам и женщинам у северных селькупов служила парка — распашная шуба из оленьих шкур мехом наружу. Под парку мужчины надевали рубахи, сшитые из покупной ткани,

4 Лодка на грузовых нартах

5 Шаманский бубен. Начало 1920-х гг.

6 Акварель художника А. Варгина «Украшение селькупской женщины». 1920 г.

7 Иллюстрация Л. и В. Егоровых к селькупской сказке «Как собака хозяина себе нашла»

и штаны из ровдуги, а женщины — домотканые платья. Вплоть до начала XX в. летняя одежда шилась из рыбьей кожи и крапивной ткани.

Зимней обувью мужчинам и женщинам служили сапоги-пимы из камусов или сукна, с голяшками из камусов. Летом надевали кожаные туфли (чирки), сапоги (лунтаи). Головной убор шился в форме капора из пыжей (шкурок молодых телят), песцовых или беличьих лапок.

Северные селькупы-оленеводы сохраняют в качестве зимней одежды малицы, сокуи и бакари ненецкого образца.

Национальная пища

В прошлом селькупы питались преимущественно рыбой. Ее сушили, варили, квасили в ямах с ягодами, заготавливали на зиму рыбий жир. Из сушеной рыбы изготавливали муку — порсу. Разнообразили пищевой ассортимент мясом боровой дичи, а у северной группы селькупов — изделиями из оленины. Из дикоросов употреблялись дикий лук, сарана, различные лесные ягоды. В таежной зоне заготавливали кедровый орех. Для заварки чая использовали сушеную малину и листья смородины. Из ягод варили варенье без воды и сахара. С XIX в. в рацион вошли покупные продукты: мука, сахар, чай, крупы.

Фольклор

Селькупский фольклор представлен героическими песнями, историческими преданиями, сказками, загадками, поговорками. У современных селькупов, особенно в Томской области, многие фольклорные произведения исполняются на русском языке.

Из музыкальных инструментов бытовали варган — губная костяная (из оленьего рога) пластинка с вибрирующим язычком, семиструнная арфа — лебедь. Оба эти инструмента распространены в южной части ареала расселения селькупов. У северных был известен только шаманский бубен.

Если у ребенка завиток на макушке и острый взгляд — он будет шаманом.

Селькупская примета

Искусство селькупов представлено орнаментами на берестяной посуде, костяных деталях оленьей упряжи, деталях одежды.

Верования

Несмотря на христианизацию еще в XVII—XVIII вв. у селькупов (особенно северных) сохранялись анимистические представления об окружающем мире. Творцом и добрым началом являлся Ном, олицетворяющий небо. Властитель зла Кызы обитал под землей. Он насылал на людей болезни. Для борьбы с болезнями селькупы обращались к шаманам, духи которых вступали в борьбу со злыми духами.

Умерших хоронили в земле, в долбленых стволах деревьев, в лодках. Сверху устанавливали деревянный сруб. Детей хоронили на ветках высоких деревьев. С покойным клали его имущество, предварительно подвергнув порче.

Численность в Красноярском крае

Численность селькупов во второй половине XX в. была достаточно стабильной: в России на уровне 3,5—4,1 тыс. чел., в Красноярском крае — 350—400 человек. За последний межпереписной период количество селькупов в крае выросло на 15 % (с 359 в 1989 г. до 412 человек в 2002 г.). Большая их часть (83 %) проживает в Туруханском районе, где имеется селькупский поселок Фарково. Немало селькупов живет в соседнем эвенкийском поселке Советская Речка, а отдельные семьи — в кетских факториях.

Демографические показатели селькупов Туруханского района схожи с характеристиками других северных народов. Удельный вес мужчин у них — 45,6 %, горожан — 14,1 %; молодежи до 16 лет — 36,9 %, трудоспособного возраста — 56,6 %, старше трудоспособного возраста — 6,5 %.

Культура

Особенностью селькупов является очень слабое владение родным языком (16,5 %), хотя в пос. Фарково поступает литература на селькупском языке, в школе применяется этнокомпонент (язык как предмет, национальная история и традиции).

Этнокультурная ситуация у южных селькупов еще хуже — в настоящее время они почти полностью утратили свою культуру и родной язык.

Среди представителей селькупской интеллигенции отметим писательниц Таисию Пыршину — автора нескольких сборников рассказов, и Валентину Кудрявцеву (обе из Томской обл.), опубликовавшую более 20 книжек для детей.

Динамика численности селькупов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	3,7	4,2	3,5	3,6	4,1
Красноярский край	0,35	0,34	0,37	0,37	0,41*

** Без учета Хакасии (5 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

НОГАЙЦЫ

1

2

1 *Традиционный женский костюм*

2 *Ногайская женщина на фоне национального ковра*

Численность в Красноярском крае — 380 человек

Ногайцы (самоназв.: *ногай, караногайцы, карагаши*) — народ в Российской Федерации (90,7 тыс. чел., 2002). Территориями преимущественного проживания являются: Республика Дагестан (38,2 тыс.), Ставропольский край (20,7), Карачаево-Черкесия (14,9), Астраханская (4,6) и Тюменская (4,3) области, Чеченская Республика (3,6). Небольшие группы расселены в Турции, Румынии и других странах.

Имеются субэтнические группы: караногайцы (Дагестан), ачикулакские и кумские ногайцы (Ставрополье), кубанские ногайцы (Карачаево-Черкесия) и астраханские ногайцы (Астраханская область).

Говорят на ногайском языке тюркской группы алтайской языковой семьи, имеющем два диалекта: караногайский и кубанский. Письменность с XVIII в. на основе арабской графики, с 1928 г. — на латинице, с 1938 г. — на кириллице.

Верующие ногайцы — мусульмане-сунниты.

Этническую основу ногайцев составили древние тюркоязычные и монголоязычные кочевники. Возникновение этнонима «ногайцы» и формирование ядра народа связаны с именем золотоордынского хана Ногая (XIII в.). Более широкое распространение этноним получает при хане Едигее (рубеж XIV—XV вв.) и его преемниках, когда создается Ногайская Орда как самостоятельное государство.

В XVI в. Ногайская Орда распалась на два улуса — Большие и Малые Ногаи. Выходцы из Малой Ногайской Орды освоили восточные районы Северного Кавказа, вторые — низовья Сулака и Терека. В конце XVII в. значительная часть ногайцев с низовьев этих рек откочевала в Моздокскую степь, положив начало группе северовосточных ногайцев, или караногайцев.

После включения северокавказских степей в состав России государственные образования ногайцев были ликвидированы, и часть населения переселилась в Турцию. В последующем административно-территориальная принадлежность Ногайской степи неоднократно менялась. С 1957 г. она была окончательно разделена между Дагестаном, Чечней и Ставропольским краем.

Традиционные занятия ногайцев — кочевое и отгонное скотоводство (овцы, козы, крупный рогатый скот), коневодство, верблюдоводство. Второстепенное значение имело земледелие (просо, овес, пшеница), а в ряде районов — охота, рыболовство, бахчеводство и садоводство.

Из ремесел наиболее развиты изготовление сукна, обработка кожи, овчины, дерева, производство войлока, из которого делали бурки, сапоги, головные уборы, ковры-арбабаши. Через ногайские степи проходили важнейшие на Восточном Кавказе торговые пути, в том числе Великий шелковый путь, что обусловило значительную роль торговли у ногайцев.

С конца XIX в. характерный тип поселений ногайцев — кочевые аулы: весенне-летние, летне-осенние и зимние. Последние постепенно превращались в оседлые поселения (юрт, аул). С древнейших времен ногайцы использовали в качестве жилища большую сборно-каркасную юрту *(термэ)* и малую, переносную юрту *(отав)*, которая представляла собой типичную для кочевых народов кибитку круглой в плане формы.

Традиционная мужская одежда ногайцев состояла из нательной рубахи, штанов, верхней рубахи, куртки-безрукавки, кафтана, бешмета и черкески (у богатых), бурки, обуви (из шкур, сафьяна или хрома), папахи, шляпы (из войлока, ткани или меха), поясного ремня. Зимой бедняки надевали шубы из овчины, богачи — из каракуля, волчьих, лисьих, беличьих шкур. Мужскую одежду дополняли оружие и воинские доспехи.

Женский костюм по покрою близок к мужскому. Он включал в себя платье-рубаху, различные типы платьев, шубы, шапочки из меха или ткани, платки, косынки, обувь из шерсти, кожи или сафьяна, а также пояса и различные виды украшений.

Национальная пища ногайцев — мясо-молочные, мучные и рыбные блюда: бесбармак (мясо с лапшой), кувырдак (жареное мясо с луком), казы и толтырма (колбасы), шашлык, казан борек (пельмени), инкал (род галушек), балык сорпа (уха), каши, различные виды сыров, пирогов, яичниц и т. д. Употребляются напитки: ногай шай (ногайский чай), йоурт, кумыс, айран, буза, сербет сув и многие другие.

Фольклор ногайцев включает богатырские поэмы («Ахмед сын Айсыла», «Эдиге», «Мамай», «Аманхор» и др.), обрядовую поэзию (родильные, свадебные, трудовые и другие песни, песни-оплакивания), лирические дестаны («Боз йигит», «Козы-Корпеш» и др.), казацкие песни, сказки, легенды, анекдоты, пословицы, поговорки, загадки. Большое развитие получил музыкальный фольклор, хореография, а также народные игры и спортивные состязания (борьба, скачки и т. д.).

Земля родной земли — рай, а вода — шербет.

Жизнь без дружбы что пища без соли.

Ногайские пословицы

Динамика численности ногайцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	51	59	74	91
Красноярский край	0,04	0,05	0,18	0,38*

** Без учета Хакасии (13 чел.).*

Ногайцы в Красноярском крае

В Красноярском крае представители ногайского народа появились в послевоенный период. Вплоть до конца 1970-х гг. их количество не превышало 50 человек. За последующую четверть века численность диаспоры выросла в 8 раз. Приток мигрантов не уменьшился даже в трудные 1990-е гг.

К 2003 г. в Красноярском крае насчитывалось 380 ногайцев, причем три четверти из них (77,5 %) проживало в заполярном Норильске, еще 8 % в Шарыпово и одноименном районе. В целом удельный вес горожан составил у ногайцев почти 95 % (один из самых высоких показателей в регионе). Для диаспоры характерно также небольшое численное преобладание мужчин (51,3 %) и очень высокий уровень владения родным языком (92 %).

ГАГАУЗЫ

Численность в Красноярском крае — 370 человек

1

2

Гагаузы (самоназв.: *гагаузы*) — **народ, проживающий главным образом в Молдавии (153,5 тыс. чел.) и Украине (31,9 тыс. чел., 2001), небольшие группы — в Болгарии, Румынии, Греции, Турции, Канаде и Бразилии. Общая численность в мире — около 220 тыс. чел.**

В Российской Федерации насчитывается 12,2 тысячи гагаузов (2002), в т. ч. 2,6 тыс. чел. в Тюменской области и 1 тысяча в Москве.

Говорят на гагаузском языке тюркской группы алтайской семьи. Письменность с 1957 г. на основе русской графики, с 1996 г. — латинского алфавита. Верующие гагаузы — православные (с XII—XIII вв.).

Этническое становление гагаузов до сих пор является объектом научных дискуссий. Гипотезы о происхождении гагаузов многовариантны: отуреченные христиане или христианизированные турки; болгары, воспринявшие тюркский язык, и другие. В Турции популярна сельджукская теория, согласно которой гагаузы — потомки малоазийских турок. Они переселились в XIII в. в Добруджу и вместе с тюркоязычными куманами (половцами) южнорусских степей основали здесь Огузскую державу.

До переселения гагаузов с Балкан в Россию (Бессарабию) они состояли из двух групп: «хасыл гагаузы» (настоящие гагаузы) и «болгарские гагаузы». По мнению российских ученых, основу гагаузов составили, скорее всего, тюркоязычные кочевники — огузы, печенеги и половцы. Европейские исследователи рассматривали в качестве вероятных предков гагаузов тюркоязычных протоболгар, которые в VII в. пришли на Балканы с берегов Волги. В XIII в. их потомки приняли христианство.

В русско-турецких войнах конца XVIII — начала XIX вв. гагаузы выступали на стороне России. В последующем царское правительство выделило гагаузам-переселенцам земли опустевших степей Южной Бессарабии.

В 1994 г. в Молдавии была образована автономия гагаузов. Гагаузия имеет 3 района, столица — г. Комрат.

Основу традиционных занятий гагаузов составляли животноводство, с преобладанием овцеводства, и земледелие, сочетающее хлебопашество и огородничество с виноградарством и табаководством.

Традиционное жилище состоит из трехкамерного дома, с завалинкой и верандой вдоль стены, поддерживаемой столбиками.

В конце XIX в. женщины носили полотняную рубаху, безрукавное платье с фартуком, большой черный платок. В зимнее время надевали платье с рукавами, суконную кофту и меховую безрукавку. Неизменными дополнительными атрибутами были серьги, браслеты, бусы, в т. ч. ожерелье из золотых монет (лифт).

Если пять пальцев не похожи друг на друга — будут ли похожи братья?

Было бы здоровье, придет и приволье.

Гагаузские пословицы и поговорки

Мужская одежда состояла из рубахи, широких суконных штанов, широкого красного пояса, летней шляпы и зимней каракулевой шапки. Костюму чабанов придавали своеобразие штаны из овчины (мешин) мехом внутрь, меховая безрукавка и короткая куртка из овчины с национальным декором.

В народной кухне оседлых гагаузов прослеживаются многие черты кочевого быта: особая обработка молока, хранение мяса, творога, брынзы в шкуре и т. п. Важное место в питании занимал хлеб, с ним связан ряд семейных праздников и обрядов. Популярны калачи, пресные лепешки, пироги, в т. ч. с тыквенной начинкой или слоеные с брынзой (кыырма), холодец по праздникам, круто наперченные соусы (манжа), мясо с соусом из помидоров и перца. К обеду и ужину подается красное домашнее вино.

В современной Гагаузии большое внимание уделяется возрождению языка и национальной культуры. С 1991 г. действует Комратский госуниверситет. Имеются педагогический и аграрно-технический колледжи. На территории автономии функционируют более 50 лицеев и общеобразовательных школ, музыкальные и художественные школы, действуют Гагаузский национальный театр имени Михаила Чакира, историко-этнографические и краеведческие музеи, государственный ансамбль песни и танца «Кадынжа».

Развиваются региональные средства массовой информации — работает гагаузское телевидение и радио, издаются на гагаузском языке журналы «Сабаа йлдызы», «Гюнешчик», газеты «Вести Гагаузии», «Гагауз сеси», «Ана созю» и другие.

Большой вклад в сокровищницу народной истории Гагаузии внесли М. Чакир, Г. Гайджаржи, Д. Танасоглу.

На поприще развития гагаузской литературы проявили себя Д. Карачобан, С. Куроглу, Н. Бобогло, Г. Гайджаржи и др.

Динамика численности гагаузов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	3	3,7	4,2	10	12
Красноярский край	—	0,04	0,07	0,20	0,37*

** Без учета Хакасии (31 чел.).*

1 Фольклорный ансамбль

2 Гагаузские девушки

Гагаузы в Красноярском крае

Представители гагаузского народа появились на красноярской земле лишь в послевоенный период. Основной рост диаспоры приходится на 1980—1990-е гг., когда в регион прибыло свыше трехсот человек.

К концу 2002 г. в Красноярском крае насчитывалось 370 гагаузов, абсолютное большинство из которых (86 %) проживало в городской местности. Предпочтение было отдано заполярному Норильску (45,5 % всех гагаузов), Лесосибирску (12 %) и Красноярску (11 %). Для диаспоры характерно полуторакратное превышение численности мужчин и высокий уровень владения родным языком (70 %).

ЭТНО-атлас Красноярского края

ДАРГИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 367 человек

1

2

1 *Браслет работы кубачинских мастеров*

2 *Даргинцы в традиционной одежде*

Даргинцы (**самоназв.:** ***дарган, дарганти, урбуган***) **— народ в Республике Дагестан (425,5 тыс. чел., 2002). Всего в Российской Федерации проживает 510,2 тысячи даргинцев, в т. ч. 40,2 тысячи в Ставропольском крае.**

Включают этнографические группы кайтагцев и кубачинцев.

Говорят на даргинском языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи. Имеется множество диалектов. Акушинский диалект положен в основу литературного языка. Письменность на основе русского алфавита.

Верующие даргинцы — мусульмане-сунниты; ислам утвердился в обществе в XIV в.

Предки даргинцев входили в состав Кавказской Албании, а затем союза племен гуннов и Хазарского каганата. Первое упоминание этнонима «даргинцы» относится к XV в. К началу XIX в. на этнической территории проживания даргинцев находились Кайтагское уцмийство, ряд союзов сельских общин (в горных селениях), частично — Тарковское шамхальство.

После вхождения Дагестана в состав России (1813) даргинцы поддержали сопротивление горцев под руководством Шамиля. После завершения кавказских войн, в 1860 г., был образован Даргинский округ. В советский период даргинские районы вошли в состав созданной Дагестанской АССР, с 1991 г. — Республики Дагестан. В современный период часть даргинцев переселились на равнину.

Традиционные занятия даргинцев — скотоводство (крупный рогатый скот, в горах — отгонное овцеводство) и пашенное земледелие (ячмень, пшеница, просо, кукуруза, бобовые). Позднее получили развитие садоводство и виноградарство.

Развиты, особенно в горных районах, домашние промыслы: обработка металла, дерева, камня, кожи, шерсти (сукно, ковры, паласы, вязаные изделия). На Кавказе высоко ценилось искусство оружейников и ювелиров из села Кубачи. Большой известностью пользовались сельхозорудия и оружие из Харбуки, клинки из Амузги, гончарные изделия из Сулевкента, сукна из Хаджалмахи, резной камень из Сутбука и Холаая, деревянные орудия и утварь из Кайтага, сафьян и женская обувь Губдена и т. д.

В горной части большое развитие получило каменное зодчество: башни, дома-крепости, мечети, мосты. Дома в горных селениях имели два и более этажей, небольшие окна и плоскую крышу. В предгорье преобладали одно- и двухэтажные дома с расположением двора и хозяйственных построек под жильем.

Мужская традиционная одежда даргинцев общедагестанского типа: рубаха, штаны, бешмет, черкеска, бурка, овчинные шуба и папаха, кожаная и войлочная обувь. Обязательный атрибут мужского костюма — кинжал. Женский костюм включал платье-рубаху, штаны, в ряде мест — платье-архалук, различные шубы и кожаную обувь. Женский головной убор — чухта и платок-покрывало, богато отделанные серебряными украшениями и вышивками.

Был бы мир пловом, а я — ложкой!

Большое богатство человека в собаку превращает.

Даргинские пословицы и поговорки

Основная пища даргинцев — зерно, молочно-мясные продукты, овощи, фрукты, зелень, ягоды. Наиболее распространенные блюда — хинкал, супы, пироги и вареники с разными начинками (мясо, творог, зелень, требуха, яйца, тыква, картофель, курага). Популярны были также супы, каши, из напитков — буза, кипяченое вино, квас, позднее — чай. В современное время заимствовали блюда из кухни народов России и Европы.

Сохранился даргинский фольклор (предания, героические песни, баллады, лирика, легенды, сказки, пословицы и поговорки). Самый популярный танец у даргинцев — лезгинка, также были массовые ритуальные танцы, например, свадебный «линейный танец» сирхинцев.

В народных видах спорта первое место принадлежало бросанию и поднятию тяжелого камня. Помимо этого устраивались состязания в беге и прыжках, скачки, джигитовка, кулачные бои (один на один), борьба (с кушаком и без), стрельба камешками из пращи и специального лука.

Самым престижным общественным праздником даргинцев был обряд первой борозды, предназначенный обеспечить хороший урожай посредством системы обрядов. Другие важные праздники: Науруз (Новый год), завершения уборки урожая, мусульманские Курбан-Байрам и Ураза-Байрам.

Из среды даргинцев вышло много известных деятелей науки, культуры и искусства. Это энциклопедист XVII в. Дамадан Мугинский, автор грамматических трактатов XVIII в. Эфенди Усишинский, поэты XIX в. О. Батырай, М. Ахмед, С. Курбан. В XX столетии получили известность труды юриста и этнографа Б. Далгата, революционера и историка А. Тахо-Годи, физика Х. И. Амирханова, литераторов Р. Нурова, А. Абу-Бакара, Р. Рашидова и др.

Даргинцы в Красноярском крае

Первые представители даргинского народа появились в Красноярском крае в 1930-е гг., однако вплоть до конца 1980-х гг. их количество не превышало 70—80 человек. Приток даргинцев усиливается в 1980—1990-е гг. За этот период численность диаспоры возросла в 5,5 раза, превысив уровень в 425 человек (с Хакасией).

Согласно переписи 2002 г., в Красноярском крае проживает 367 даргинцев, из них 32 % в Норильске, 20 % в Красноярске, 20 % в Шарыпово и Шарыповском районе. В целом удельный вес горожан среди даргинцев составляет 87,5 %, на долю мужчин приходится две трети (67 %) диаспоры, столько же владеет родным языком.

Красноярские даргинцы принимают участие в работе краевой национально-культурной общественной организации «Страна гор — Дагестан» (2003).

Динамика численности даргинцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	152	153	224	280	353	510
Красноярский край	0,1	—	0,07	0,08	0,32	0,37*

** Без учета Хакасии (58 чел.).*

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КОМИ

Численность в Красноярском крае — 353 человека

1

2

1 *Артисты ансамбля «Асья кыа» («Утренняя заря»)*

2 *Книги для детей на языке коми*

Коми (самоназв.: *коми морт* — «коми человек», *коми войтыр* — «коми народ», *коми йез*) — народ в Российской Федерации (293,4 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Коми (256,5 тыс. чел). Проживают также в Тюменской области (10,6 тыс. чел.), Ямало-Ненецком АО (6,2), Ханты-Мансийском АО (3,1).

Основные этнографические группы: верхневычегодцы, вымичи, ижемцы, печорцы, прилузцы, сысольцы, удорцы. Устаревшее русское название — зыряне.

Говорят на коми-зырянском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Имеется много диалектов. Письменность на основе русского алфавита.

Большая часть верующих коми — православные (с конца XIV в.), есть старообрядцы.

Непосредственные предки коми — этнотерриториальные группы Перми Вычегодской — сформировались в X—XIV вв. на основе местных охотничье-рыболовецких племен. На этногенез коми повлияли многие соседние народы — вепсы, древние марийцы, предки обских угров, восточные славяне и др.

В XVI—XVII вв. коми стали расселяться в новых районах, что привело к образованию многочисленных этнографических групп. Расширение территории расселения коми продолжалось вплоть до конца XIX в. (на севере), но четкой этнической границы так и не сложилось.

В 1921 г. была образована автономная область Коми, которую в 1936 г. преобразовали в Коми АССР. С 1992 г. — Республика Коми.

Отстоится вода и опять прозрачной будет.
И ерш на своем месте рыба.

Пословицы коми-зырян

Традиционное занятие коми — земледелие. Сеяли главным образом ячмень и рожь, в небольших количествах овес, лен, коноплю, с конца XIX в. — картофель. Для личных нужд разводили крупный рогатый скот, овец и лошадей. Северные коми (ижемцы) занимались оленеводством, заимствовав его в XVII в. у ненцев.

У других этнических групп коми товарный характер приобрели охота на пушного зверя и вылов рыбы ценных пород. Вспомогательное значение имели собирательство ягоды, кедровых орехов (печорцы), заготовка березового сока и грибов (за исключением ижемцев).

Из домашних промыслов было распространено прядение и ткачество, крашение домотканых холстов и сукон, набивка тканей, скорняжество, изготовление замши, обуви, бондарное, ложкарное, рогожное производства.

Традиционное жилище коми — бревенчатая постройка на высокой подклети. Жилая часть — из двух изб (зимней и летней), соединенных сенями, — составляет единое целое с хозяйственным двором. Двухъярусный скотный двор: внизу хлев, вверху поветь. Характерная черта жилища — односкатная крыша, крытая тесом. Для южных районов обычны одноэтажные жилища, у северных коми в конце XIX в. распространились двухэтажные многокомнатные дома.

Национальная одежда коми сходна с одеждой северорусского населения.

Северные коми широко использовали костюм, заимствованный от ненцев: малицу, совик, пимы и др.

Основная пища коми включала продукты растительного и животного происхождения. С мясом обычно варили похлебки, готовили также постные кислые щи, мучные болтушки; из рыбы варили уху, рыбу жарили, пекли с ней праздничные пироги, ели свежемороженой, соленой, квашеной.

Из крупы готовили каши, из муки — пельмени, шаньги, сочни, пироги. Использовались молочные продукты: творог, сметана, простокваша, масло.

Традиционные напитки — хлебный квас, пиво *(сур)*, березовый сок *(зарава)*. Повсеместно был распространен чай, который заменяли растительные настои.

Многообразная духовная культура коми представлена в народном искусстве, фольклоре: космогонические мифы, эпические сказания и легенды (о богатырях, героях, знаменитых колдунах), обрядовая поэзия, сказки и песни, пословицы и поговорки.

Динамика численности коми-зырян в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	226	415*	283	315	320	336	293
Красноярский край	5,45	2,53*	1,12*	0,75	0,73	0,79	0,35**

** Учтены вместе с коми-пермяками.*
*** Без учета Хакасии (170 чел.).*

Коми в Красноярском крае

В Енисейской губернии коми-зыряне появились в пореформенный период в качестве крестьянских переселенцев. По переписи 1897 г., в губернии проживало 128 зырян. Открытие Транссиба и столыпинская аграрная реформа увеличили поток мигрантов. В этот период возникает зырянская деревня Нижнебыстрая (Минусинский уезд), в которой к середине 1920-х гг. насчитывалось почти 100 хозяйств (470 чел.).

Новый поток переселенцев в Сибирь вызвал голод в Поволжье начала 1920-х гг. В итоге перепись 1926 г. зафиксировала в Красноярском крае без малого 5,5 тысячи коми-зырян. В дальнейшем сильные ассимиляционные процессы привели к уменьшению числа лиц с национальной самоидентификацией коми.

Ситуация с численным составом красноярской диаспоры коми стабилизируется с конца 1960-х гг. на уровне 750 человек. Ассимиляция компенсировалась притоком выпускников учебных заведений из Коми АССР, направляемых на красноярские индустриальные новостройки. Прекращение притока молодых специалистов и обратная миграция на родину в трудные 1990-е гг. привели к сокращению численности диаспоры на одну треть.

Перепись 2002 г. выявила на территории Красноярского края 353 представителя народа коми, в т. ч. 8 человек этнографической группы коми-ижемцев. Небольшие компактные группы коми проживают в Красноярске (17 %) и Норильске (14 %). В целом удельный вес горожан оказался у коми значительно ниже среднекраевого показателя — соответственно 67 и 75,5 процента. Уровень владения родным языком составил 32 %; доля мужчин — 48,7 %. Общественных объединений коми в крае не имеется.

ЭТНО-атлас Красноярского края

ЛАКЦЫ

1

2

1 *Свадебное женское платье. XIX в.*

2 *Женщина с традиционной глиняной игрушкой*

3 *Лакские сапожки*

Численность в Красноярском крае — 345 человек

Лакцы (самоназв.: *лак, лаки, лаккучу, вулгуни*) — народ в Республике Дагестан (139,7 тыс. чел., 2002). Всего в Российской Федерации проживает 156,5 тысячи лакцев, в т. ч. в Ставропольском крае (2,6 тыс. чел.), Москве и Кабардино-Балкарии (по 1,8).

Говорят на лакском языке нахско-дагестанской группы кавказской языковой семьи. Имеется 7 диалектов, на основе одного из них (кумухского) создан литературный язык. Письменность первоначально существовала на основе арабской вязи, с 1928 г. — на латинице, с 1938 г. — на кириллице.

Верующие лакцы — мусульмане-сунниты.

Лакцы являются коренным населением Дагестана. Их самоназвание предположительно связывают с племенем легов, упомянутых в античных и арабских источниках. В период раннего средневековья формируется Казикумухское шамхальство (с XVIII в. — ханство), ставшее в XV—XVII вв. одним из сильнейших политических образований Дагестана.

Присоединенное в 1820 г. к России ханство было в 1859 г. преобразовано в Казикухумский округ Дагестанской области, с 1922 г. — Лакский округ, затем район (районы) в составе Дагестанской АССР. В 1944 г. часть лакцев была переселена на равнину, на земли депортированных чеченцев.

Основные занятия лакцев — животноводство (овцы, крупный рогатый скот, лошади) и пашенное земледелие (пшеница, рожь, ячмень, просо, бобовые, с конца XIX в. — кукуруза, картофель). В XX в. развиваются садоводство и огородничество.

Традиционные домашние ремесла — сукноделие, изготовление войлока, паласов, производство и лужение металлической посуды, ювелирное ремесло, гончарство, золотое и серебряное шитье, шорное и сапожное дело, обработка камня. Знаменита расписная балхарская керамика (кувшины, чаши, кружки, с 1960-х гг. глиняные фигурки, игрушки).

Национальные поселения лакцев располагались по склонам гор, современные — на более ровных местах. Для XIX в. характерны двухэтажные дома из тесаного камня с внутренними двориками, открытыми верандами, плоской глинобитной крышей. Нижний этаж предназначался для скота и хозяйственных помещений. На верхнем располагались жилые комнаты. В комнате с очагом готовили пищу и спали. Парадная комната с камином, украшенная паласами, коврами и оружием, служила для приема гостей. В отдельной комнате хранилось приданое хозяйки (утварь, посуда, сундуки с одеждой).

Мужской костюм лакцев относится к традиционному для Северного Кавказа типу — рубаха, бешмет, черкеска, штаны, папаха. В холодное время надевали широкую длинную овчинную шубу-накидку с ложными рукавами, бурку.

Женская одежда — платья, штаны, овчинные шубы; головной убор — наволосник с платком поверх него, длинное покрывало. Характерно большое разнообразие женских украшений. Обувь мужчин и женщин — кожаные калоши и сапоги, сафьяновые чувяки, войлочные сапоги.

Птица сильна крыльями, а жена — мужем.
Спесь губит достоинство.

Лакские пословицы

3

В современном быту изредка встречаются у мужчин папахи, овчинные шубы, у женщин — традиционные головные уборы, длинные штаны.

Традиционная пища лакцев — свежая, вяленая баранина и говядина, толокно, простокваша, творог, брынза, овощи (лук, чеснок, морковь, тыква). Сохраняются основные национальные блюда — хинкал, крупяные и мучные каши, пироги и пельмени с начинкой из творога, зелени и мяса с приправами. Хлеб выпекался во дворе, в специальной глиняной печи в форме купола. Овощные и картофельные блюда распространились с середины XX в. Основной напиток — буза (род пива из ячменя).

Сохранился лакский фольклор: героический и исторический эпос («Парту Патима», «Батыр Хучилов», «Кайдар» и другие), лирические, обрядовые и бытовые песни, предания, легенды, сказки, нартовский эпос, пословицы и поговорки, загадки.

Развито музыкальное искусство. Наиболее распространенный танец — лезгинка. Музыкальные инструменты — чунгура, балабантту (двойная камышовая свирель), кеманча (мандолина), тара, зюннав (зурна), бубен, барабан.

Динамика численности лакцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	54	58	79	91	106	157
Красноярский край	0,01	—	0,03	0,06	0,23	0,35*

** Без учета Хакасии (15 чел.).*

Лакцы в Красноярском крае

Первые лакцы (6 чел.) на территории Красноярского края были зафиксированы переписью 1939 года. В послевоенный период их количество оставалось незначительным, вплоть до конца 1970-х гг. В последующую четверть века численность лакцев увеличилась с 64 человек в 1979 г. до 360 человек (с Хакасией) в 2002 г., т. е. в 5,5 раза.

Большинство лакцев предпочитают жить и трудиться в заполярном Норильске (60 %), Красноярске (9 %) и Шарыпово (9 %). В целом удельный вес горожан среди лакцев (97 %) оказался одним из самых высоких в крае. Диаспору также отличает достаточно высокий уровень знания родного языка (66 %) и полуторакратное преобладание мужской части (68 %).

Лакцы, проживающие в Красноярске, участвуют в работе краевой национально-культурной общественной организации «Страна гор — Дагестан», образованной в мае 2003 г.

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КАЛМЫКИ

Численность в Красноярском крае — 322 человека

1

2

1 Традиционный головной убор калмычки

2 Почтовая марка СССР, посвященная эпосу «Джангар»

Калмыки (самоназв.: *хальмг, дербеты, торгуты, ойраты* — устар. русское название) — народ в Российской Федерации (174,0 тыс. чел., 2002), основное население Республики Калмыкия (155,9 тыс. чел.). Живут также в Астраханской области (7,2), Москве (2,0), Волгоградской (1,6) и Ростовской (0,9) областях. Крупные диаспоры калмыков имеются в Китае и Монголии, небольшие группы — в Средней Азии, США, Франции.

Говорят на калмыцком языке монгольской группы алтайской языковой семьи. С середины XVII в. пользовались общеойротской, т. н. старокалмыцкой письменностью *тодо бичиг* («ясное письмо») на уйгурской графической основе. В 1925 г. был принят новый алфавит на базе русской графики, в 1930 г. он был заменен на латинизированный шрифт, от которого отказались в 1938 г. в пользу русского письма.

Верующие калмыки — преимущественно буддисты (ламаизм, школа гелугпа), имеются православные.

Предки калмыков — западные монголы-ойраты. В XII—XIII вв. они перемещаются из Прибайкалья в Западную Монголию, став вместе с другими местными племенами частью огромной империи Чингисхана и его преемников. В период феодальной раздробленности ойратские тайши (правители улусов) были вынуждены искать покровительства Московского государства.

В годы гражданской войны часть калмыков, воевавшая на стороне Белой Армии, эмигрировала.

В 1920 г. была создана Калмыцкая АО, преобразованная в 1935 году в Калмыцкую АССР. В 1943 г. калмыки подверглись насильственной депортации в Сибирь, Казахстан и Среднюю Азию. После восстановления автономии в 1957 г. большинство калмыков возвратилось на прежние места проживания. В 1990 г. провозглашается Калмыкская Республика — Хальмг Тангч.

Основу традиционной экономики калмыков составляло кочевое скотоводство. Выращивали главным образом овец, в меньшей степени лошадей, крупный рогатый скот, верблюдов. В прибрежных районах занимались ловлей рыбы. С середины XIX в. начинают переходить к оседлому земледелию. Постепенно стало развиваться садоводство, бахчеводство и огородничество, а в Сарпинской низменности — заливное рисосеяние.

Развиты художественные ремесла — вышивка, обработка металла (чеканка и гравировка), тиснение по коже, резьба по дереву.

Национальная мужская одежда — приталенный кафтан, рубаха, штаны, мягкие кожаные сапоги с войлочным чулком-вкладышем для зимы и холщовыми портянками для лета. Женский костюм — длинное до пят платье с безрукавкой, под ними длинная рубаха и штаны, сапожки.

Особое значение придавалось женским вышитым и мужским наборным металлическим поясам, служившим показателем знатности и благосостояния. Большим разнообразием и богатством отличались женские украшения.

Основа питания калмыков — мясо и молоко. Предпочтение отдавалось баранине и говядине. Распространенные блюда: бульон с мясом, приправленный сырым репчатым луком; мясо, запеченное в закрытой посуде; лапша с мясом и луком; пельмени. Молочные продукты — сыр, творог, сметана, масло, пенки, кумыс из кобыльего молока. Мучные изделия — сваренные в бараньем жиру кусочки теста, пресные лепешки, позднее — заимствованные от русских оладьи и баранки. Повседневный напиток — чай *(джомба)* с молоком, маслом, солью и специями.

Сильный рычит, бессильный — визжит.

Свинья не видит неба.

Калмыкские пословицы и поговорки

Динамика численности калмыков в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	132	130	101	131	140	166	174
Красноярский край	0,00	0,01	0,06	3,60	0,70	0,62	0,69	0,32*

** Без учета Хакасии (127 чел.).*

Калмыки в Красноярском крае

В далеком прошлом племена ойратов кочевали по обширным территориям Сибири, в т. ч. в верховьях Енисея. К концу XIX в. перепись населения (1897) выявила в Енисейской губернии 32 человека, говоривших на калмыцком языке. После гражданской войны их число не превышало десяти человек в 1920-е гг. и 60 человек в 1930-е гг.

Ситуация кардинально меняется в начале 1944 г., когда в край начали прибывать эшелоны с депортированными калмыками, число которых превысило, по всей видимости, 20 тыс. чел. К началу 1953 г. в регионе стояло на учете 16,3 тысячи калмыков.

После освобождения калмыков в 1956 г. основная их масса стала возвращаться на родину. Этот процесс затянулся вплоть до конца 1960-х гг., после чего численность калмыцкой диаспоры Красноярья долгое время оставалась стабильной, на уровне 700 человек. В трудные 1990-е гг. количество калмыков уменьшилось сразу на 35 % за счет уехавших в Калмыцкую Республику.

По переписи населения 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 322 калмыка, большая часть которых проживает в Красноярске (22 %), Норильске (20 %) и Ужурском районе (10,5 %). В целом удельный вес горожан (72 %) несколько ниже среднекраевого уровня (75,5 %). Для диаспоры характерно численное преобладание женщин (56 %) и слабое владение родным языком (29 %).

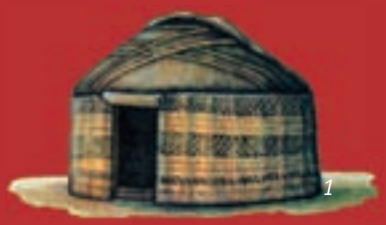
Летом 2001 г. в Красноярском крае побывала общественная делегация калмыков в рамках акции «Поезд Памяти», организованной по инициативе правительства Республики Калмыкия. Ее участниками были около 500 ветеранов труда из числа бывших репрессированных. Они установили памятные знаки в местах захоронений представителей калмыцкого народа и тепло поблагодарили сибиряков за гостеприимство.

На следующий, 2002 г. акция была повторена под девизом «Дети войны — дети Сибири», т. к. делегация состояла из детей репрессированных, родившихся на сибирской земле.

ЭТНО-атлас Красноярского края

ТУРКМЕНЫ

Численность в Красноярском крае — 280 человек



1

2

1 *Туркменская юрта*

2 *Традиционный мужской костюм. Начало XX в.*

Туркмены (самоназв.: *туркмен, трухмяне, трухмены* — устар. русское название) — народ в Средней Азии, основное население Туркменистана (ок. 4,5 млн чел., 2005). Крупные туркменские диаспоры проживают в Иране, Афганистане, Ираке, Узбекистане и Турции; небольшие группы — в Таджикистане, Сирии и Иордании. Общая численность в мире свыше 6 млн человек.

В России насчитывается 33,1 тысячи туркмен (2002), в т. ч. в Ставропольском крае — 13,9 тыс. чел., в Москве (3,5), в Астраханской (2,2) и Московской (0,8) областях, в Санкт-Петербурге (0,8).

Говорят на туркменском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Верующие туркмены — мусульмане-сунниты.

Этническую основу туркменского народа составили ираноязычные кочевые и полукочевые племена, жившие на территории современной Туркмении. Местное население уже с IV—VI вв. стало подвергаться тюркизации. Этот процесс усиливается с проникновением в пределы Туркмении в IX—XI вв. огузов, которые оказали существенное влияние на этнический облик местного населения.

В состав туркмен позднее вошли тюркские племена кыпчаков и джелаиров, а в начале XIII в. — часть татаро-монголов. Процесс формирования этноса завершился в целом в XIV—XV вв., когда сложились новые племенные объединения, составившие ядро туркменского народа: човдуры, салыры, гоклены.

В 1880-е гг. Туркменистан был присоединен к России, и на его территории начался процесс подъема хозяйственной и политической жизни. Однако туркмены оказались разделены между тремя административными единицами: Закаспийской областью (основная масса), Хивинским ханством и Бухарским эмиратом. После Октябрьской революции основная часть территории их проживания вошла в Туркестанскую АССР, преобразованную в 1924 г. в Туркменскую ССР. В 1991 г. была провозглашена независимая Республика Туркменистан.

Традиционным занятием туркмен было орошаемое земледелие в сочетании с кочевым и отгонным скотоводством. Они вели полукочевой образ жизни, при котором жители одного аула делились на скотоводов *(чарва)* и оседлых *(чомур)* земледельцев. Западные туркмены в основном были скотоводами-кочевниками (разводили овец, верблюдов, лошадей), а у некоторой части туркмен, живших в оазисах, преобладали земледельческое хозяйство (пшеница, бахчевые, хлопчатник) и разведение крупного рогатого скота. Домашние промыслы были почти исключительно женскими. К середине XIX в. шелкоткачество, изготовление ковров и кошм приобрели товарное значение.

Традиционным жилищем туркмен была решетчатая, разборная юрта. В оазисах наряду с юртой использовали дома, построенные из глины или из сырцового кирпича, с плоской крышей, несколькими маленькими оконцами. Среди прикаспийских туркмен были распространены деревянные дома на сваях.

В настоящее время юрта бытует в ряде районов в качестве летнего жилища на усадьбе или на отгонных и сезонных пастбищах для чабанов. Дома строятся из современных материалов. Сохраняется крытая веранда *(айван)*, служащая местом отдыха и сна в летнее время.

Мужской костюм туркмен состоит из рубахи и штанов, поверх надевается халат. Головным убором служит высокая барашковая с длинными мягкими завитками шапка *(телпек)*, под которой надета вышитая тюбетейка *(тахя)*. По праздникам надевают красные шелковые халаты *(гырмызы дон)* в сочетании с телпеком. У чабанов бытует национальная обувь *(чарык, чокай)* из бычьей кожи.

Женщины носят платья *(койнек)* длиной по щиколотку, обычно красного цвета, короткие жилетки, длинные узкие внизу штаны, халаты. Голову покрывают большим шелковым или шерстяным платком, девушки носят вышитую, с серебряными украшениями тюбетейку *(тахя, борик)*. Женский костюм дополняют богатые серебряные украшения.

Современная пища туркмен в большой степени сохраняет национальную специфику. Наиболее распространены мясной суп *(чорба)* с различными приправами, жареное мясо *(говурма)*, плов *(палов)*, вяленая баранина, различные молочные продукты (масло, сыр, творог, катык, айран) из коровьего, козьего, овечьего и верблюжьего молока, каши из риса. Из муки пекут лепешки (чорек, гатлама, челпек), делают пельмени, лапшу и др. В большом количестве пьют зеленый чай (гок чай).

Лошадь видит дорогу ногами.

Нет вкусного плова, пусть будет сладкое слово.

Умный сын — в 15 лет солидный человек, глупый — и в 25 еще ребенок.

Туркменские пословицы

Туркмены в Красноярском крае

На территории Красноярского края туркмены появились в предвоенный период, однако их число не превышало 40 человек. В послевоенные годы численность диаспоры выросла до 250 человек и оставалась в целом стабильной. Исключение составляют 1980-е гг., когда на индустриальные стройки Красноярского края из трудоизбыточного Туркменистана прибыло свыше полутысячи специалистов и рабочих. Однако уже в следующем, кризисном для экономики десятилетии почти все они вернулись на родину, обретшую статус независимого государства.

Согласно переписи населения 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 280 туркмен, из них почти две трети проживают в Красноярске (35 %) и Норильске (29 %). В целом на долю горожан в диаспоре приходится 85 % всех туркмен, на долю мужчин — 63 %. Характерной особенностью туркменского сообщества является очень высокий уровень национального самосознания и владения родным языком.

Динамика численности туркмен в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	18	13	12	20	23	40	33
Красноярский край	0,02	0,04	—	0,25	0,22	0,77	0,28*

** Без учета Хакасии (50 чел.).*

КАБАРДИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 268 человек

1

1 Традиционный костюм девушки из знатной семьи. Начало XX в.

Кабардинцы

(самоназв.: *адыге, кабардей*) — народ в Российской Федерации (520,0 тыс. чел., 2002), коренное население Кабардино-Балкарской Республики (498,7). Живут также в Ставропольском крае (6,6 тыс. чел.), Республике Северная Осетия — Алания (2,9), Москве (1,8).

Говорят на кабардино-черкесском языке абхазо-адыгейской группы северокавказской языковой семьи. Письменность на основе русского алфавита.

Верующие кабардинцы — преимущественно мусульмане-сунниты, имеются православные (моздокские кабардинцы).

Кабардинцы вместе с адыгейцами и черкесами составляют этническую общность адыгов. После Кавказской войны (1817—1864) более 300 тысяч адыгов эмигрировали в Турцию. На сегодня адыги («черкесы» по зарубежной терминологии) помимо Турции живут в Иордании, Иране, Сирии, Ираке, Ливане.

Предки кабардинцев были аборигенным населением Северного Кавказа. Они известны в I—VI вв. как зихи, в XIII—XIX вв. как черкесы. В середине I тысячелетия часть адыгов была оттеснена гуннами за Кубань. В XIII—XV вв. они вернулись в Центральное Предкавказье. Именно здесь возникло самостоятельное политическое образование Кабарда, в рамках которого завершилось формирование кабардинской народности. В 1774 г. после очередной войны с Турцией Кабарда отошла к России.

В 1921 г. в составе РСФСР создается Кабардинская АО, а в 1922 г. — объединенная Кабардино-Балкарская АО, преобразованная в 1936 г. в Кабардино-Балкарскую АССР. С 1944 по 1957 г., когда балкарцы были насильственно депортированы, республика существовала как Кабардинская АССР. В 1957 г. прежний статус и название были восстановлены. В 1992 г. провозглашается Кабардино-Балкарская Республика.

Традиционные занятия кабардинцев — пашенное земледелие и отгонное скотоводство, главным образом коневодство (знаменитая кабардинская порода). Были развиты промыслы и ремесла: кузнечное, оружейное, ювелирное, сукновальное, войлочное, золотошвейное.

У князей, дворян и зажиточных помимо каменного жилого дома строилось помещение для гостей (кунацкая). Традиционное крестьянское жилище представляло турлучный, т. е. из плетня, обмазанный глиной дом с соломенной крышей. Со второй половины XIX в. стали распространяться саманные и каменные строения с железными или черепичными крышами.

Национальный мужской костюм состоял из черкески с наборным серебряным поясом и кинжалом, папахи, сафьяновых чувяков с ноговицами. В холодную погоду надевали бурку, овчинную шубу, башлык.

Женский костюм включал шаровары, рубаху, длинное до пят распашное платье, серебряные и золотые пояса и нагрудники, расшитую золотом шапочку, сафьяновые чувяки. Костюм дополняли разнообразные украшения.

Распространенная среди кабардинцев пища — вареная и жареная баранина, говядина, индюшатина, курятина, бульоны из них, шашлык, кислое молоко, творог. Употребляют сушеную и копченую баранину. К мясным блюдам подается паста — круто сваренная пшенная каша. Из пшенной муки с солодом готовится напиток махсыма.

В общественной бытовой сфере большое внимание уделялось *адыгэ хабзэ* — совокупности норм обычного права, нравственных предписаний и правил этикета. Высоко ценилось гостеприимство, куначество, соседская и родственная взаимопомощь.

Богат фольклор: нартский эпос, историко-героические песни, пословицы и поговорки.

Без согласия в семье — несчастье.

Девять мышей вместе потянули — крышку с кадушки стянули.

Кабардинские пословицы и поговорки

Динамика численности кабардинцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	140	161	201	277	319	386	520
Красноярский край	0,01	0,06	—	0,13	0,21	0,42	0,27*

** Без учета Хакасии (55 чел.).*

Кабардинцы в Красноярском крае

В дореволюционный период в Енисейскую губернию представители Кабарды попадали в качестве «служивых людей», реже — ссыльнопоселенцев. Перепись населения 1897 г. выявила только 3 человека с «кабардинским» языком. В реальности их количество было значительно больше, ведь зачастую кабардинцев записывали как «черкесов» (очень популярный обобщающий термин того времени), коих в губернии было учтено 490 человек.

После революции численность кабардинцев в крае была незначительной: 14 человек в 1926 г. и 57 человек — в 1939 г. Только в послевоенный период начинается постепенный рост диаспоры. К концу 1960-х гг. их количество превысило сто человек, а через 20 лет достигло своего максимального значения — 422 человека. В трудные 1990-е гг. наблюдается обратный отток кабардинцев на родину и уменьшение красноярской диаспоры на четверть состава.

Согласно переписи населения 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 268 кабардинцев. Предпочтение в проживании отдается двум самым крупным городам региона — Красноярску (24 %) и заполярному Норильску (31 %). В целом горожанами являются 90 % всех кабардинцев. Другие характерные черты диаспоры: существенное преобладание числа мужчин (71 %) и высокая степень владения родным языком — 90 %.

Из кабардинцев большую известность в крае получили: Д. Т. Хагажеев, который с 1961 по 2001 гг. прошел путь от выпускника Северо-Кавказского горно-металлургического института до гендиректора РАО «Норильский никель», Героя Социалистического труда; а также Г. С. Паштов — известный российский график, заслуженный художник России, член-корреспондент Российской Академии художеств. Красноярскую школу греко-римской борьбы прославил Асланбек Хуштов — чемпион Олимпиады в Пекине 2008 г.

ЭТНО-атлас Красноярского края

КУРДЫ, ЕЗИДЫ

Общая численность в Красноярском крае — 268 человек

1

2

1 Традиционная женская одежда

2 Иракский курд

Курды (самоназв.: *курд, курмандж*) **— народ в Юго-Западной Азии. Основное место их проживания — Курдистан — историческая область, поделенная между Ираном (5 млн чел.), Турцией (7), Ираком (4) и Сирией (около 1). Общая численность в мире, по разным оценкам, превышает 20 млн человек. В республиках бывшего СССР значительные курдские диаспоры имеются в Казахстане (32,8 тыс. чел.) и Азербайджане (13 тыс. чел.), небольшие группы сохранились в Армении, Грузии и Киргизии.**

Говорят на курдском языке иранской группы индоевропейской языковой семьи. Основные группы диалектов: северные *(курманджи, заза)* и южные *(сорани)*. Письменность — на арабской графической основе, в Турции и Сирии — на латинице, в странах СНГ — на кириллице.

Большинство верующих курдов — мусульмане-сунниты (есть шииты); имеются также езиды — приверженцы синкретичной религии (в мире — около 2 млн чел.).

В езидизме сочетаются элементы древних иранских (манихейских) верований, иудаизма, несторианства и ислама. Езиды делятся на мирян *(муриды)* и духовенство, в т. ч. высшее — *руани* (эмир, шейхи, *пиры*) и низшее *(каввали, кочаки)*. У них нет храмов, единственное место паломничества — могила шейха Ади в Ираке. Говорят на диалекте курдского языка.

В России езиды (самоназв.: *езды, иезиды, йезиды, эзды*) считались этноконфессиональной группой курдов, однако при проведении переписи населения 2002 г. они впервые стали учитываться отдельно.

В Российской Федерации насчитывается 50,9 тысячи курдов, в т. ч. 31,3 тысячи езидов (2002). Территориями преимущественного проживания для езидов являются Краснодарский край (4,4 тыс. чел.), Нижегородская (3,1) и Ярославская (2,7) области, Ставропольский край (2,4), Новосибирская область (2,0); для курдов — Краснодарский край (5,0 тыс. чел.), Республика Адыгея (3,6), Саратовская область (2,3).

До начала XX в. курды объединялись в союзы племен, делившиеся на мелкие родоплеменные группы. В XIV—XVIII вв. они находились в номинальной зависимости от Ирана и Османской империи. К концу XIX в. из Турции и Ирана курды стали активно переселяться в Закавказье. Курды-мусульмане предпочитали селиться в Азербайджане, езиды — в христианских Армении и Грузии (частично). Перепись 1897 г. зафиксировала в Российской империи почти 100 тысяч курдов.

В советский период курдский народ подвергся необоснованным репрессиям. Курды были выселены из Армении, Азербайджана (1937), Грузии (1944) и депортированы в Казахстан и Среднюю Азию. После распада СССР они были вынуждены уехать из обретших независимость национальных республик в южные регионы Российской Федерации, что привело к резкому увеличению российской диаспоры курдов с 1,6 тыс. чел. в 1989 г. до 50,9 тысячи в 2002 г.

В традиционных занятиях закавказских курдов до середины XX в. превалировали полукочевое скотоводство (крупный и мелкий рогатый скот), в меньшей степени земледелие (зерновые, табак) и садоводство. Значительную роль в хозяйстве играли кустарные промыслы: изготовление знаменитых курдских ковров, шерстяных предметов одежды, мешков для хранения зерна. Из ремесел были развиты производство медной и керамической утвари, художественная обработка камня (сосуды для воды, надгробия, ступы).

Волк раскается, когда умрет.

На десять домов двенадцать старост.

Курдские пословицы и поговорки

Летнее жилище кочевников — шатер из нескольких рядов жердей, покрытых шерстяной материей. Жилища земледельцев в предгорных и равнинных районах были одно- или двухэтажные, из сырцового кирпича, камня или глины, с плоской крышей. Очаг *(тандур)* в земляном полу служил для обогрева жилья по-черному, приготовления пищи, выпечки хлеба, совершения многих ритуальных обрядов.

Традиционная одежда мужчин имеет несколько вариантов. Общие элементы: широкие шерстяные шаровары, бязевая рубаха с разрезом на груди и длинными рукавами, к которым пришиты куски материи, пояс, шерстяной жилет, а в холодное время — шерстяная куртка или длинная войлочная накидка. Головной убор — *колав*, сверху обмотанный большим платком, обычно с кистями. Обувь *(клаш)* надевают на шерстяные вязаные носки. Костюм курда дополнял кинжал за поясом.

Женская одежда — матерчатые шаровары, длинная рубаха, платье, жилет, шерстяной пояс, платки, шерстяные чулки. У курдов Турции, северо-запада Ирана, Сирии и Закавказья известны юбки и передники, праздничный головной убор *(кофи)*.

У курдов преобладает мясо-молочная пища. В земледельческих районах распространены блюда из пшеницы, риса, острые приправы из овощей, в Ираке, Сирии — из бамии, в горах — из съедобных растений.

Курды Красноярского края

В Красноярском крае первые курды появились в 1930-х гг. В 1940—1950-е гг. их количество увеличилось на три десятка человек за счет спецпереселенцев из Грузии. В дальнейшем число курдов оставалось долгое время незначительным (15—25 чел.), достигнув уровня 50 человек в 1980-е гг. Ситуация кардинально меняется в следующем десятилетии, когда диаспора выросла почти в 5,5 раза.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 268 курдов, в т. ч. 215 езидов. Большая часть езидов (три четверти) проживает достаточно компактно на юге края в Минусинске и одноименном районе. В частности, в конце 1990-х гг. в селе Новотроицком Минусинского района курды из Армении занимали уже две улицы. Мужчины создали небольшие бригады для выполнения строительных подрядных работ, женщины занимаются домашним хозяйством, выращиванием скота и домашней птицы.

Для курдской диаспоры характерны следующие демографические показатели: численное превалирование мужчин (58 %), довольно низкая степень урбанизации (59 % горожан), высокий удельный вес владеющих родным языком — 82,5 %. Последний фактор наряду со строгой моноэтничностью браков позволяет курдам поддерживать высокий уровень национального самосознания и противостоять ассимиляционному воздействию.

ТАБАСАРАНЫ

Численность в Красноярском крае — 221 человек

1

2

Табасараны (самоназв.: *табасаран, табасаранцы, кабган*) — **народ в Российской Федерации (131,8 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Дагестан (110,2 тыс. чел.). Также проживают в Ставропольском крае (5,5 тыс. чел.), Ростовской области (2,2).**

Говорят на табасаранском языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи. Имеются северный и южный диалекты. Письменность — на основе русской графики.

Исповедуют ислам суннитского толка.

Табасараны упоминаются еще в древних армянских источниках V в. До конца XVIII в. на территории их расселения существовали два общественно-политических объединения, которые делились на бекства, а также союзы сельских обществ. В первой половине XIX в. Табасаран был присоединен к России.

Основные занятия табасаран — скотоводство (крупный рогатый скот, овцы) и земледелие. Выращивают пшеницу, ячмень, рожь, просо, полбу, кукурузу, огородные и бахчевые культуры. Занимаются также садоводством и виноградарством.

Из ремесел сохраняется изготовление знаменитых табасаранских ковров, ковровых и войлочных изделий, узорчатых носков (джорабов). В прошлом были развиты гончарное и кузнечное дело, узорное ткачество, резьба по дереву и камню, выделка кожи и др.

Табасаранские поселения в горной местности располагались на естественных укрепленных местах (по склонам гор), не пригодных для земледелия. В каждом поселении около мечети был гим (годекан), где решались важнейшие хозяйственные и общественные дела, касающиеся всего селения.

Жилища строились из камня, чаще двухэтажные, с жилыми комнатами на втором этаже, с большими лоджиями или галереей на аркаде, с плоской земляной крышей и внутренним двориком. Многие дома имели опорный центральный столб «мурхвал», украшенный резьбой. В жилых комнатах делали пристенные камины, в стенах — ниши для посуды и постели. Стены украшались коврами, мебель — искусной резьбой.

Существенный элемент табасаранской усадьбы — ограда, каменная высотой 2—2,5 м или плетенная из стволов фундука.

Традиционный мужской костюм относится к общедагестанскому типу и включает нательную рубаху, штаны, бешмет, черкеску, бурку, овчинную шубу и папаху. Обувь — *дирихи* (типа постолов) с суконными или войлочными ноговицами, вязаные шерстяные носки, а также мягкие кожаные сапоги и башмаки без задников на деревянной подошве. Украшением мужской одежды являлись пояс с металлическими пряжками, подвесками и пластинками, кинжал и газыри.

Женский костюм — платье, широкие шаровары, пояс (целиком серебряный либо позолоченный, из плотного материала с серебряной пряжкой впереди). Головной убор — чухта и платок; обувь — кожаные чувяки и шерстяные носки джорабы с цветным орнаментом. Костюм дополняли нагрудное украшение из серебряных монет, налобное серебряное украшение, передник, обшитый монетами, кольца, серьги, браслеты. Традиционный костюм почти вытеснен современной одеждой.

Пища табасаран — главным образом растительная и мясо-молочная. Повседневное блюдо — лепешки, хинкал с мясом и различными приправами. Выпекали блины, пироги с начинкой из дикорастущих трав, творога, вареного на молоке риса, рубленого мяса, требухи, яиц и молока. Готовили блюда из птицы, голубцы, пельмени, плов, каши. Из молочных продуктов ели свежее и кислое молоко, творог, сметану, масло, сыр. Употребляли в пищу овощи, зелень, фрукты и сладости (халва). Напитки — преимущественно айран, а также буза.

В общественном быту у табасаран стойко сохранялись обычаи взаимопомощи, гостеприимства, кровной мести; существовали различные формы искусственного родства — побратимство, аталычество (отдача малолетних детей в другие семьи на воспитание). Во внутрисемейных отношениях характерно заботливое, уважительное отношение к женщине (жене, матери, сестре, дочери).

У табасаран достаточно полно представлены различные жанры фольклора: легенды, предания, мифы, исторические сказания, притчи, сказки (волшебные, бытовые), обрядовые и необрядовые песни, пословицы, поговорки, загадки. Сохранились богатые музыкальные и танцевальные традиции. Разнообразны музыкальные инструменты: чунгур, саз, тар, зурна, дудук, свирель, бубен.

Традиционная культура испытала влияние азербайджанцев и лезгин.

Динамика численности табасаран в Российской Федерации и Красноярском крае

	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация (тыс. чел.)	54	73	94	132
Красноярский край (чел.)	9	13	164	221*

** Без учета Хакасии (20 чел.).*

1 *Традиционный женский костюм*

2 *Табасаранский ковер*

Табасараны в Красноярском крае

В Красноярском крае диаспора табасаран складывается фактически только в последней четверти XX столетия. В 1980-е гг. они вместе с другими посланцами Дагестана приезжают на промышленные стройки Красноярья. Поток мигрантов не ослабевает и в непростые 1990-е гг. К концу 2002 г. в крае проживал 221 представитель табасаран, из них почти половина (47,5 %) в заполярном Норильске, 18 % — в Красноярске. Основные характеристики диаспоры: мужчины составляют 64 %, горожане — 86 %, почти 63 % табасаран владеют родным языком.

Табасараны, проживающие в Красноярске, участвуют в работе краевой национально-культурной общественной организации «Страна гор — Дагестан».

ЭТНО-атлас Красноярского края

АЛТАЙЦЫ

1

Численность в Красноярском крае — 215 человек

Алтайцы (самоназв.: *алтай-кижи* — «человек Алтая») — народ Южной Сибири в Российской Федерации (67,2 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Алтай (62,2 тыс.). Живут также в Алтайском крае (1,9 тыс.), Новосибирской (0,5 тыс.) и Омской (0,4 тыс.) областях; незначительное число — в Казахстане (0,5 тыс.). С 1922 до 1948 гг. назывались также ойротами.

В прошлом алтайцы — собирательное название тюркоязычных племен, населявших Горный Алтай и частично Кузнецкое Алатау. Издавна алтайцев условно делили на северных и южных. Северные (устаревшее название «черневые татары») включали этнографические восходящие к племенному делению группы тубаларов, челканцев, кумандинцев.

Южные алтайцы именовались в русских источниках калмыками белыми, алтайскими, горными, бийскими. На сегодня они включают группы теленгитов, алтай-кижи и др. Одна из этих групп — кумандинцы — по переписи 2002 г. выделена в качестве самостоятельного этноса (3,1 тыс. чел. в России, 11 человек в Красноярском крае).

Алтайский язык относится к тюркской группе алтайской семьи, имеет два основных диалекта: южный и северный. Первые попытки создания письменности на основе русской графики делаются с середины XIX в. Однако повсеместное распространение литературного языка на основе диалекта алтай-кижи происходит только в 1920-х гг.

В 1922 г. была образована Горно-Алтайская АО (до 1948 г. — Ойротская автономная область), в 1991 г. — Горно-Алтайская республика (с 1992 г.— Республика Алтай).

У пустого сосуда шума много, у пустого человека слов много.

Люди одного сеока (рода) — братья.

Трудясь, много узнаешь.

Алтайские пословицы и поговорки

Основные занятия среди южных алтайцев — скотоводство (крупный и мелкий рогатый скот), в северной таежной зоне — охота и лесные промыслы (бортничество, кедровый орех). Ограниченное значение имело земледелие — сеяли ячмень, рожь, овес.

Основное средство передвижения алтайцев — лошадь.

Традиционная одежда — длинные холщовые рубахи и штаны, халаты (чекмени) из сукна с правосторонним запáхом, длинные овчинные шубы, меховые шапки (у женщин — платки), кожаные (зимой меховые) сапоги. Замужние женщины у южных алтайцев носили поверх одежды чегедек — длиннополую безрукавку.

Основной тип жилья на юге — войлочная или деревянная юрта (крыта берестой), на севере наряду с юртой бытовала полуземлянка. С XX в. получают распространение срубные дома русского типа.

Традиционное питание алтайцев — мясо домашних и диких животных, дичь, рыба, молочные продукты (кислые и пресные сыры, айран, кумыс), супы, каши, а также различные злаки и съедобные растения. Употребляли мучные продукты (хлеб, лепешки), пили чай с талканом из поджаренных зерен ячменя.

Существует развитая мифология, эпос, фольклор (сказки, предания, песни, пословицы, поговорки и т. д.).

2

1 Алтайцы в юрте. Начало XX в.

2 Традиционные жилища алтайцев

Наряду с общероссийскими праздниками 3 июля объявлен Днем независимости Республики Алтай — Эл Ойын («Народные игры»), который с 1992 г. отмечается как общеалтайский фольклорный фестиваль.

Верующие алтайцы — христиане (православные, есть баптисты). В то же время сохраняется влияние традиционной религии — шаманизма, а также бурханизма (разновидность ламаизма с элементами шаманизма).

Алтайцы в Красноярском крае

В сравнении с другими коренными народами Сибири у алтайцев невысокие показатели демографического роста — 152% за 80 лет. В Красноярском крае их представительство в последнюю четверть века держится стабильно на уровне 220—240 человек. Почти половина из них проживают в городах Красноярске, Норильске и Сосновоборске, а в целом степень урбанизации алтайцев в крае достигает 81%. Отметим также некоторое преобладание мужской части населения (почти 60%) и сравнительно высокий уровень владения родным языком — 49%.

Динамика численности алтайцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	44	46	45	55	59	68	67
Красноярский край	0,06	0,11	—	0,12	0,24	0,23	0,22

ЭНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 213 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1 Энцы в традиционной одежде

2 Шаманский бубен с колотушкой

Энцы (самоназв.: *энэ-чэ* — «человек») — коренной народ севера Красноярского края (213 чел., 2002). Реальная численность, возможно, превышает 300 человек, т. к. многие были записаны как ненцы или нганасаны. Проживают на западе Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района в пос. Воронцово в устье Енисея и пос. Потапово южнее Дудинки. Всего в Российской Федерации насчитывается 237 энцев.

Несмотря на малочисленность, энцы подразделяются на две субэтнические группы: северную — тундровую, хантайскую, и южную — лесную, карасинскую. Самоназвание северных энцев — *сомату*, южных — *пэ-бай*. Устаревшие названия — хантайские самоеды, карасинские самоеды — по названиям становищ, куда они вносили ясак. Название «энцы» в качестве официального было предложено в 1930-е гг., а принято в 1980-х гг.

Энецкий язык относится к самодийской группе уральской языковой семьи. Различают диалекты — тундровый и лесной. Письменность отсутствует. В школах энецкий язык не преподается. Предпринимаются попытки изучения его факультативно. На энецком языке ведется радиовещание.

До конца XIX в. у энцев сохранились большие патриархальные семьи. В прошлом существовало многоженство, уплата калыма.

Считается, что предки энцев пришли на Таймыр из более южных районов (Присаянье, Южная Сибирь, Среднее Притомье) и ассимилировали древнее аборигенное население полуострова — «охотников за дикими оленями». К приходу русских они занимали обширные территории от рек Средний Таз и Нижняя Курейка на юге до устья Енисея на севере.

В XVII—XIX вв. ареал их расселения существенно сократился из-за миграций ненцев с запада, кетов, селькупов и эвенков с юга. Уменьшилась численность энцев и за счет ассимиляции с пришлым населением, преимущественно ненцами и нганасанами. В конце XVII в. было переписано 890 энцев, к концу XIX в. их количество не превышало 480 человек, а в конце XX в. — 245 человек.

Основное традиционное занятие энцев — охота на северного оленя. Ранее охотились с луками, а также коллективно на перешейках между озерами, загоняя оленей в ловушки с сетями, или поколками на речных переправах. Сейчас охотятся с ружьем с применением маскировочного щитка на полозьях. Распространена пушная охота (песцы, лисицы, горностаи) с применением пастей — самодельных ловушек давящего типа, фабричных капканов.

На Енисее было развито рыболовство с использованием сетей и неводов (сельдь, омуль, нельма, сиг, чир, осетр). Было распространено оленеводство, в основном вьючное, у ненцев заимствовано упряжное оленеводство, нарты.

Традиционное жилище энцев — конический чум, близкий к нганасанскому. С 1930-х гг. начинают использовать заимствованный у долган нартенный чум (балок), но дверь делают не с правой, как долганы, а с левой стороны. Большинство современных энцев в последнее время перешли к оседлости и живут в сборных домах.

Зимняя одежда энцев — мужская парка, идентичная нганасанской, состояла из двух частей: верхняя глухого покроя до колен, с капюшоном, мехом наружу, нижняя — мехом внутрь, ниже колен. По подолу шла опушка из белого собачьего меха. Зимой надевался сокуй с султаном на капюшоне, который изготавливается из хвоста оленя, что является внешним знаком отличия энца и нганасана от ненца. Характерной особенностью костюма энцев было отсутствие наружных поясов, цилиндрическая обувь без подъема, как у нганасан.

Красная лисица в красной норе на привязи сидит.
(Язык)

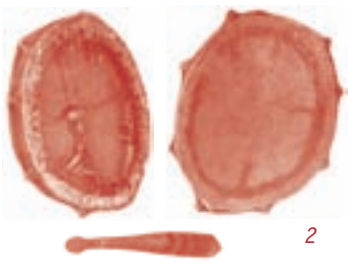
Энецкая загадка

Женская одежда по покрою не отличалась от мужской, но была распашной, не имела капюшона, носилась без наружного пояса. Особенностью женского костюма энцев был нательный комбинезон без рукавов, более короткая обувь, которая заправлялась под штанины комбинезона, белые капорообразные шапки с опушкой из черного собачьего меха.

Особенностью бытования энецкого костюма было использование в качестве летней старой зимней одежды, с которой предварительно удалялся мех. В XIX в. лесные энцы перешли на ненецкую одежду, то же произошло и в северной группе к концу XX в.

Традиционная пища — мороженая, свежая, вареная рыба и оленье мясо, рыбные и мясные супы с крупами. Из рыбы заготавливали юколу и рыбную муку — порсу. Растительная пища: дикий лук, некоторые коренья и ягоды. Из покупной ржаной муки готовили тонкие лепешки и ели их, обмакивая в рыбий жир. Пили настой из листьев брусники, в настоящее время — чай.

Энецкий фольклор составляют мифы, исторические предания, сказки о животных, повествования о шаманах, бытовые рассказы, загадки. Музыкальные инструменты — музыкальный лук, смычковая двухструнная лютня, шаманский бубен, различные свистки и пищалки.



2

На Таймыре известна энецкая вокальная группа «Татуй». Однако в целом фольклор находится в стадии угасания. Владеют родным языком только 43,2 % энцев (2002).

Развиты художественная аппликация по меху и сукну, резьба по кости.

В христианство были обращены официально только лесные энцы. Большинство по-прежнему придерживаются традиционных верований. Сохраняются культы явлений природы, местных духов-хозяев. Им приносились жертвы — оленье мясо, деньги, кусочки сукна; их изображения помещались в особых местах в лесу, на сопках.

Было развито шаманство. Шаман принимал участие и в погребальных обрядах. Умершего, облаченного в специальную одежду, зашивали в оленьи шкуры, отвозили в тундру и оставляли на нартах, соорудив над ним маленький шалаш. Возле захоронения забивали оленя, оставляли имущество покойного в поломанном виде.

Возвращаясь в стойбище, участники похорон проходили обряд очищения, переступая через костер или через убитую собаку.

ЭТНО-атлас Красноярского края

ШОРЦЫ

Численность в Красноярском крае — 201 человек

Карта распределения населения коренных малочисленных народов Севера по городам и районам края — на стр. 14.

1 Шорцы в праздничной одежде

2 Традиционное жилище шорцев

Шорцы (самоназв.: *шорлар, шор-кижи* — «шорские люди») — **народ на юге Сибири Российской Федерации (14,0 тыс. чел., 2002). Живут преимущественно в бассейне среднего течения р. Томь в Кемеровской области (11,6 тыс.), а также в Республике Хакасия (1,1) и Республике Алтай (0,15). Устаревшие названия: кузнецкие татары, кондомские и мрасские татары, абинцы. Выделяются две этнографические группы: северная, или лесостепная («абинская»), и южная, или горно-таежная («шорская»).**

Говорят на шорском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Диалекты: мрасский и кондомский по названию рек в верховьях и низовьях р. Томь. Письменность создана в 1880-х гг. на основе русского алфавита, печаталась церковная литература. Однако первый букварь и учебная литература стали издаваться только с конца 1920-х гг., а массовое школьное обучение на родном языке шло в 1930—1940-е гг. Обучение родному языку возобновилось с 1990-х гг.

Этноним «шорцы» предложен в 1861 г. и был признан всеми современными шорцами в советское время. В 1925—1939 гг. существовал Горно-Шорский национальный район.

У горно-таежных (южных) шорцев преобладали охота, рыболовство; у лесостепных (северных) — кочевое скотоводство. До прихода русских практиковалось мотыжное земледелие (ячмень, пшеница, конопля). Под влиянием русских получили развитие пашенное земледелие, новые орудия труда и технологии (сеяли преимущественно пшеницу).

До XIX в. были развиты выплавка и ковка железа, имевшие товарное значение. Отсюда термины «кузнецкие люди», «Кузнецкая земля». Когда изделия шорских кузнецов не выдержали конкуренции с привозными русскими железными товарами, основным занятием населения стала охота. Ясак русскому царю выплачивался пушниной.

Среди других важных промыслов — сбор кедровых орехов (имело товарное значение), бортничество, ткачество, обработка дерева, рога и кожи. Были развиты художественная резьба и выжигание по кости, вышивка, изготовление утвари из бересты.

Традиционное жилище шорцев — низкая четырехугольная срубная юрта с берестяной крышей и глинобитным очагом. Временным жилищем (на охоте, рыбалке, сборе орехов) служил каркасный шалаш в форме усеченной пирамиды из бревен и жердей, крытый корой и досками. С конца XIX в. распространяются срубные избы как у русских.

Мужская и женская традиционная одежда шорцев состояла из рубахи, штанов и халата с вышивкой у ворота, на обшлагах и подоле. Зимой надевали несколько халатов, которые запахивались направо и подпоясывались кушаком. Зажиточные носили овчинные шубы, крытые материей. Женщины покрывали голову платком, мужчины носили картузы из ткани, кожи или бересты, холщовые колпаки, зимой — меховые шапки. Обувью служили кожаные сапоги с длинными голенищами.

Первоначально основными продуктами питания шорцев были мясо зверей и птиц, рыба, дикоросы (дикий лук, борщевик, черемша, сарана), кедровые орехи, ягоды. С развитием земледелия получили распространение мука и крупа из ячменя. Из обжаренного молотого ячменя готовили муку-талкан, которую ели с чаем, молоком, медом, маслом, сметаной. Из нее же варили кашу, добавляли в супы и уху. Степные шорцы употребляли кислое молоко, пресный сыр, творог и масло. Из ячменной муки делали брагу и водку, пили чай.

У шорцев развит богатый фольклор: сказки, охотничьи рассказы и предания, песни, поговорки, пословицы. У телеутов северные шорцы заимствовали героические поэмы, исполняемые под аккомпанемент двухструнного музыкального инструмента — комыса.

Духовная жизнь шорцев была неразрывно связана с шаманизмом, промысловыми и родовыми культами, верой в духов гор и рек. Духам-хозяевам приносили в жертву лошадей. Определенные обряды связаны с охотой на медведя. Шаманы использовали бубен и колотушку, они наследовали свой дар и духов-покровителей в рамках рода.

Со второй половины XIX в. среди шорцев проводилась христианизация. К настоящему времени основная масса верующих — православные. В то же время частично сохраняются языческие погребально-поминальные обряды и камлания. С середины 1980-х гг. возобновилось проведение традиционных праздников — прародителя Ольгудека, весенне-летний Пайрам. Они сопровождаются исполнением эпоса и песен, спортивными состязаниями.

С начала 1990-х гг. развернулось движение за возрождение национальной культуры традиций, изучение родного языка. Была создана Ассоциация шорского народа. В 1993 г. шорцы были отнесены к категории малочисленных народов Севера.

Динамика численности шорцев в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	16	15	16	15	16	14
Красноярский край	0,90	—	1,06	1,32	1,56	0,20*

** Без учета Хакасии (1 078 чел.).*

Шорцы в Приенисейском крае

В Приенисейском крае шорцы жили главным образом в юго-западных районах Хакасии, сопредельных с территорией Горной Шории Кемеровской области. В послевоенный период наблюдается их полуторакратный рост в 1970—1980-е гг. и снижение на 20 % в 1990-е гг.

По переписи населения 2002 г., количество шорцев на территории Красноярского края — 201 человек. Мест компактного их проживания не имеется. Небольшие группы шорцев расселены в Курагинском (16 %) и Богучанском (9,5 %) районах, городах Красноярске (13,4 %) и Шарыпово (10 %).

В целом на долю горожан у шорцев приходится 69 %. За межпереписной период (с 1989 по 2002 г.) изменилась не только численность шорцев (с 353 до 201 чел.), но и половая структура. Удельный вес мужчин снизился с оптимальных 50 % до 40 %, т. е. двое мужчин приходится на три женщины. Владение родным языком снизилось с 63 до 38 %.

ЧУЛЫМЦЫ

Численность в Красноярском крае — 159 человек

1 *На празднике Тумпайрам. 2005 г.*
2 *Старейшины семейно-родовой общины «Чулым»*
3 *Соревнования на лодках-долбленках (обласках) на реке Чулым*
4 *Берестяная утварь*
5 *Современные чулымцы*
6 *На церемонии награждения лучших чулымских охотников и рыбаков в Тюхтетском районе. 2005 г.*

Чулымцы (самоназв.: *июс кижилер* — «чулымские люди», *пестын кижилер* — «наши люди») — коренной народ Сибири, живущий в среднем и нижнем течении р. Чулым (приток Оби). Устаревшие названия — мелецкие, чулымские или тутальские татары, карагасы томские. До переписи 2002 г. были официально записаны хакасами. В научной литературе именовались чулымскими тюрками.

Общая численность в Российской Федерации — 656 человек (2002), в т. ч. 484 человека в Тегульдетском районе Томской области и 159 человек в Тюхтетском районе Красноярского края.

Делятся на две этнотерриториальные группы — среднечулымские, или мелецкие тюрки (Тюхтетский район) и нижнечулымские, тутальские тюрки (Тегульдетский район).

Язык чулымцев относится к тюркской группе алтайской языковой семьи, занимает промежуточное положение между кызыльским диалектом хакасского языка и восточными говорами языка сибирских татар. Делится на два диалекта: нижнечулымский (ныне исчезнувший) и среднечулымский (говоры тутальский и мелецкий). Письменность отсутствует, национальных школ нет.

Верующие чулымцы — православные (обращены в XVII—XVIII вв.). Однако вплоть до сегодняшних дней сохранились дохристианские элементы в обрядах.

Этногенез

Предки чулымских тюрок стали переселяться из Южной Сибири в район нынешнего ареала расселения начиная с XIV—XV вв. К появлению русских землепроходцев они занимали обширные территории бассейна р. Чулым, входящие ныне в состав многих районов Красноярского края, Томской и Кемеровской областей. Длительное соприкосновение с сопредельными народами сказалось на этногенезе чулымцев.

На момент завершения этнической консолидации чулымцев в их культуре прослеживалось влияние кызыльцев (хакасов), нарымских селькупов и томских татар. Можно обнаружить также элементы самодийской (селькупской), кетской и даже монгольской традиций.

После вхождения в состав Русского государства территория чулымцев стала постепенно сокращаться. Однако в целом в дореволюционный период численность чулымцев возрастала, составляя 830 человек в начале XVIII в., 3,9 тыс. чел. в начале и 4,8 тысячи в конце XIX в. В советский период чулымцы были отнесены к хакасам, среди них резко усилились ассимиляционные процессы, и как следствие — сокращение численности до 0,7 тыс. чел. в 2002 г.

Традиционные занятия

Поселения чулымцев располагаются около рек, стариц и озер, что связано с одним из основных занятий — рыболовством. Рыбу ловили сетями, котцами, неводами, острогами, запорами. Добывали язей, щук, ельцов, стерлядь и др.

Зимой переселялись на охотничьи стойбища. Охота в начале XX в. приобрела в основном товарное пушное направление. Подсобную роль играли собирательство съедобных и лекарственных растений, промысел кедрового ореха, заготовка талового лыка, черемуховой сарги, бересты, ягод, крапивы и конопли (для получения пряжи).

Имеются сведения о примитивном ручном земледелии до прихода русских. Выращивали в основном ячмень и просо, позднее под влиянием русских переселенцев распространились рожь, овес, пшеница, огородные культуры. Скотоводство было развито слабо.

Домашние ремесла — ткачество, изготовление веревок, сетей, посуды (берестяной, деревянной и плетенной из прутьев или коры), лодок, лыж, нарт, кожевенное дело, плотницкие работы и т. д.

Передвигались на лошадях, долбленых лодках-обласках, зимой использовались ручные нарты и лыжи (голицы и камусные).

Традиционное жилище

Поселения чулымцев — улусы (зимние и летние). В летних занимались выпасом

4

5

6

скота, земледелием, рыболовством, в зимних — охотой. К началу XX в. они были вытеснены постоянными поселениями.

Традиционные жилища — землянки *(одыг)*, срубные полуземлянки *(кыштаг)* с крышей полупирамидальной формы, срубные юрты прямоугольной и многоугольной формы с конусообразной крышей из досок или бересты, временные жилища — чумы из жердей, крытые берестой, войлоком или рогожей. С XVIII в. основным типом жилища становится русская изба.

Характерные особенности интерьера жилищ недавнего прошлого: чувалы *(чуал)* с открытыми очагами, глиняные низкие печи *(кемега)* для приготовления пищи, нары или лавки, сундуки, полки с образами.

Национальный костюм

Традиционная одежда чулымцев — рубахи и штаны. Женские рубахи шились из холста, праздничные платья — из покупного ситца или шелка. Штаны в прошлом были из налимьих шкурок, позднее — холщовые. Верхняя одежда — камзолы, отороченные мехом. Зимой женщины носили беличьи или лисьи шубы *(тон)*, крытые материей. На голову надевали белые или алые колпаки *(тастар)*, покрывала, зимние меховые шапки.

В летнее время чаще ходили босиком, носили поршни (короткая овальнозагнутая спереди и сзади обувь), чирки (невысокая обувь с отдельно выкроенной мягкой подошвой и голяшкой), сапоги (в прошлом из налимьих шкур, позднее из кожи) с косо срезанным верхом голенища, кожаные башмаки.

Женщины заплетали несколько кос, носили подвески (в т. ч. из монет), серьги, бусы, браслеты, кольца, перстни.

Мужчины носили рубахи из китайской ткани, кафтаны со стоячим воротником, опушенные мехом, халаты из русских или среднеазиатских тканей, зимой тулупы, шубы из козьих, лосиных или оленьих шкур, опушенные мехом шапки. На ноги надевали поршни, плетенную из тальниковых прутьев обувь, унты с мягкой подошвой, охотничьи сапоги-бродни. В XVIII—XIX вв. национальная одежда вытесняется русской.

Национальная пища

Основу традиционной пищи чулымцев составляли рыба, дичь и дикие растения. С XIX в. распространяются хлеб и другие мучные и молочные продукты, мясо домашних животных (особенно конина). Долгое время под запретом было употребление свинины и грибов. Рыбу вялили, сушили, коптили. До конца XIX в. заквашивали на зиму в яме ячмень, сарану и другие растения. Многие молочные блюда (творог, сыр), супы (щи, борщ) и напитки (квас, брага, пиво) были заимствованы у русских.

Из национальных блюд сохранились уха, бурак-порса (толченая вяленая или сушеная рыба), каша из курмача (очищенного и сушеного ячменя), талкан (болтушка из молотых зерен и муки).

Народное творчество

Традиционный фольклор сохранился слабо. Известны сказания о богатырях, к именам которых возводят фамилии чулымцев. Прослеживается орнаментальное искусство на изделиях из дерева, бересты, ткани и кожи. У русских заимствовали способы украшения наличников окон и карнизов домов и многие орнаментальные мотивы.

Верования

В XVII—XVIII вв. чулымцы были обращены в православие. В то же время вплоть до 1930-х гг. сохранялось своеобразное шаманство. Атрибутами шамана были белый головной платок, ожерелье из белых бус, сапоги, погремушка, ложка для кормления духов. Поклонялись изображениям (идолам-онгонам) духов (родовых, семейных, личных), чтили тотемы, священные деревья и т. п. Переплетение христианства с традиционными верованиями сказалось на национальной обрядности.

Семейно-бытовые отношения

Основные этапы брачного обряда — сватовство, торг о калыме, церковное венчание (после прихода русских и крещения), свадебный пир, брачная ночь в специальной отдельной юрте, утреннее пиршество. В частности, сват приносил родителям невесты трубку с табаком. Те выкуривали ее в знак согласия на брак. До XX в. встречались браки через умыкание (похищение) невесты (с ее согласия).

Хоронили по-христиански, однако сохранились традиционные элементы обряда — с покойным укладывали в могилу его вещи, охотничьи принадлежности, устраивали тризну возле могилы, разводили костер и прыгали через него.

В настоящее время многие традиционные элементы культуры чулымцев быстро уходят или уже ушли из жизни народа.

Современное положение

В Красноярском крае насчитывается 159 чулымцев (2002), проживающих совместно с русскими в д. Пасечное. Основные демографические характеристики чулымцев отличаются от показателей других коренных народов севера и юга Красноярья, но сопоставимы со среднекраевыми. Удельный вес мужчин — 47,8 %, молодежи до 16 лет — 22,6 %, лиц трудоспособного возраста — 64,8 %, старшей возрастной группы — 12,6 %.

Отличительная черта чулымцев — очень низкий уровень урбанизации (7 %) и слабое владение родным языком (30 %).

В 1990-е гг. отмечается рост национального самосознания чулымцев. В 2000 г. они были включены в Единый перечень коренных народов Российской Федерации. По переписи населения 2002 г., чулымцы учитываются уже как отдельный народ.

В 2004 г. была зарегистрирована семейно-родовая община «Чулым» Тюхтетского района (председатель А. Ф. Кондияков). В сентябре 2005 г. в д. Пасечное впервые прошел национальный праздник Тумпайрам, включавший спортивные состязания (гонки на лодках-обласках), награждение лучших охотников и рыболовов общины, обширную концертную программу.

В мае 2006 г. чулымцы стали соучредителями Палаты коренных малочисленных народов Гражданской ассамблеи Красноярского края.

ЭТНО-атлас Красноярского края

КАРЕЛЫ

Численность в Красноярском крае — 132 человека

1

2

3

1 Праздничный костюм замужней женщины. XIX в.

2 Плетение коробов

3 Карельская традиционная вышивка

Карелы (самоназв.: *карьялани, карьяла, лаппи, ливвики, людики*) — народ в Российской Федерации (93,3 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Карелия (65,7 тыс. чел.). Живут также в Тверской (14,6 тыс. чел.), Мурманской (2,2) и Ленинградской (2,1) областях, Санкт-Петербурге (2,1).

За рубежом небольшие группы карелов расселены в Украине, Эстонии, Белоруссии. Общая численность в мире — около 100 тыс. чел.

Говорят на карельском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Основные диалекты: собственно карельский (средняя и северная Карелия), ливвиковский (Прионежье), людиковский (Приладожье).

Письменность — первоначально на русской, затем на латинской графической основе.

Большинство верующих карелов — православные христиане.

Карелы сформировались на этнической основе местных племен Южной Карелии и Финляндии. Русские летописи уже в IX в. поминают «корелу» — население вокруг Ладожского озера. Отсюда предки карелов стали продвигаться в XI—XII вв. в западном и северном направлениях, включая в свой состав с последующей ассимиляцией группы вепсов и саамов. Большое культурное влияние на карельские племена оказали русские соседи на юге и севере (поморцы). В целом этническая консолидация карельских племен завершается в XIV в.

Территория карелов входила в состав Новгородской республики, с 1478 г. — Русского централизованного государства. В XV—XVI вв. большая группа карелов переселилась на земли Твери. В 1920 г. была создана Карельская трудовая коммуна, преобразованная в 1923 г. в Карельскую АССР. В 1991 г. провозглашается Республика Карелия.

Традиционные занятия карелов — земледелие (рожь, ячмень, овес, горох; технические культуры — лен и конопля; из овощей — репа, лук и редька, с середины XIX в. — картофель), животноводство (коровы, овцы, лошади, на юге — свиньи) и рыболовство. Важное значение имели охота и лесные промыслы (заготовка и сплав леса, выгонка смолы и дегтя), на севере — частично оленеводство.

Были развиты ремесла: кузнечное, бондарное, ткацкое, вышивка, вязание, узорное ткачество, керамика, плетение из соломы и бересты, резьба и роспись по дереву.

Карельские селения обычно размещались у реки или озера. Распространены хуторские хозяйства. Жилище близко к севернорусскому типу — высокие дома, соединение под одной крышей жилья и построек для скота, вместо фундамента — врытые в землю толстые бревна-сваи.

В традиционной одежде преобладали севернорусские формы. Основу женского костюма составляли различные рубахи, сарафан (с XVI в.), кофта с юбкой, платок, головной убор — сорока. Мужчины носили рубаху с косым воротом, штаны, шейные платки, плетеные пояса. Одежда украшалась богатой яркой вышивкой. Имелись региональные отличия.

В традиционной пище карелов преобладала озерная рыба (вареная, соленая, вяленая, сушеная), растительные и животные продукты, дары леса. Любимая пища — свежая уха. Широко распространены различные мучные изделия: калитки с крупяной и картофельной начинкой, колобы, сканцы, косовики, постные пироги (с репой, горохом, грибами), овсяные блины. Любимые напитки — чай, на севере — кофе (иногда подсоленный), в прошлом — репный квас.

У карелов сохранился богатый фольклор. Это прежде всего древнейшие эпические песни (руны), сопровождавшиеся игрой на кантеле. Знаменитый карело-финский эпос «Калевала» насчитывает без малого 23 тысячи стихов. Широко бытовали также обрядовые песни, причитания, заклинания, сказки, пословицы, поговорки, загадки.

Редька в яме, бабы на печи.

У злого хлеб не родится, у завистливого рыба не ловится.

Карельские пословицы и поговорки

Карелы в Красноярском крае

Отдельные представители карельского народа начинают появляться в Енисейской губернии с конца XIX в. Лишь к середине 1920-х гг. их количество достигает в Красноярском крае 210 чел., а с конца 1930-х гг. и в последующие десятилетия численность диаспоры устойчиво держится на уровне 270—300 человек.

Относительная стабильность обеспечивалась тем, что достаточно сильные ассимиляционные процессы, происходившие внутри карельского сообщества, компенсировались притоком новых людей из Карелии. Как только этот приток сменился на миграционную убыль в сложные для страны 1990-е гг., численность красноярской диаспоры сразу уменьшилась в два раза.

По переписи населения 2002 г., в Красноярском крае проживают 132 карела, почти треть из них находятся в краевом центре, еще 11% — в заполярном Норильске. В целом же удельный вес горожан (70,5%) оказался ниже на 7% среднекраевого уровня. Еще одна особенность диаспоры — почти двойное численное превосходство женщин. Степень владения родным языком составляет 40%.

Динамика численности карелов в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	248	250	164	141	133	125	93
Красноярский край	0,21	0,27	0,27	0,28	0,30	0,29	0,13*

** Без учета Хакасии (23 чел.).*

КАРАЧАЕВЦЫ

Численность в Красноярском крае — 123 человека

Карачаевцы (самоназв.: *карачайлыл, карачайлы, карачай*) — народ в Российской Федерации (192,2 тыс. чел., 2002), коренное население Карачаево-Черкесской Республики (169,2 тыс. чел.). Живут также в Ставропольском крае (15,1 тыс. чел.). За рубежом небольшие группы карачаевцев расселены в Средней Азии, Казахстане, Турции, Сирии, США.

Говорят на карачаево-балкарском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Письменность — на русской графической основе (с 1937 г.). Верующие карачаевцы — мусульмане-сунниты.

В этногенезе карачаевцев принимали участие местные кавказские племена, а также пришлые — аланы, булгары и кипчаки (половцы). В 1828 г. карачаевцы вошли в состав России. В 1870-е гг. часть горцев переселилась в Турцию.

После гражданской войны и установления советской власти в 1920 г. образуется Карачаевский округ, с 1922 г. — Карачаево-Черкесская АО. В 1926 г. создается самостоятельная Карачаевская АО, ликвидированная в 1943 г. в связи с депортацией карачаевцев в Среднюю Азию и Казахстан. В 1957 г. после возвращения карачаевцев на историческую родину Карачаево-Черкесская АО восстанавливается, а в 1991 г. обретает статус одноименной республики.

Знания — это и конь на скаку, и орел в полете.

От руки струсившего счастье отскочит.

Карачаевские пословицы и поговорки

Традиционные занятия — отгонное (альпийское) животноводство (знаменитые карачаевские овцы), а также пашенное террасное земледелие с искусственным орошением. Были развиты ремесла: сукноделие, выделывание войлочных шляп и бурок, производство узорных войлоков и ковров, плетение циновок, вязаных шерстяных изделий, обработка кож и шкур, резьба по дереву и камню, золотое шитье.

Национальная одежда карачаевцев сходна с одеждой других народов Северного Кавказа.

В основе питания карачаевцев — растительные и мясо-молочные продукты. Традиционные блюда — вареное и жареное мясо, вяленая колбаса из сырого мяса и жира, различные виды сыра. Из мучных блюд популярны пресные лепешки и пироги с разнообразной начинкой, супы на мясном бульоне, среди лакомств — различные варианты халвы.

Впервые карачаевцев (10 чел.) на территории **Красноярского края** зафиксировала перепись 1939 г. В послевоенные годы их численность имела тенденцию к постоянному, но незначительному росту: 1970 г. — 52 чел., 1979 г. — 86 чел., 1989 г. — 129 чел., 2002 г. — 123 чел. в крае плюс еще 28 чел. в Хакасии.

Более 90 % всех карачаевцев края проживают в городах, отдавая предпочтение Красноярску (54 %) и Норильску (22 %). Среди других характерных черт диаспоры — почти двойное численное превосходство мужчин и высокий уровень владения родным языком — 75 %.

ТАЛЫШИ

Численность в Красноярском крае — 122 человека

Талыши (самоназв.: *толыш, талышон*) — народ, общая численность в мире — около 150 тыс. чел. Расселены преимущественно на севере Ирана (ок. 100 тыс. чел.) и юго-востоке Азербайджана (официально — свыше 20 тыс. чел.). Реальная численность талышей значительно больше, т. к. долгое время в советских переписях населения их включали в число азербайджанцев. Талыши и сегодня испытывают большое влияние азербайджанской культуры и языка.

В Российской Федерации проживают 2 548 талышей (2002).

Говорят на талышском языке иранской группы индоевропейской языковой семьи. В 1928 г. для талышей Азербайджана была создана письменность на основе латинской графики. С конца 1930-х гг. вся печать и обучение талышей переводится на азербайджанский язык.

Большинство верующих талышей — мусульмане-шииты, имеются сунниты.

Талыши являются потомками древнего коренного населения Кавказа. В XVII в. было основано Талышское ханство, которое в начале XIX в. вошло в состав России.

Традиционные занятия талышей — земледелие (пшеница, рис), животноводство (крупный рогатый скот), шелководство, садоводство (в Иране). В последние десятилетия стали развивать овощеводство, выращивать технические культуры, цитрусовые.

Традиционное жилище — дом из камня (в горах) или бревен (в низинах) без фундамента, стены которого внутри и снаружи обмазаны глиной. Отапливались открытым очагом без дымохода или камином, с XX в. распространились железные печи. Во дворе устраивали сезонное жилище, высоко поднятое на кирпичных или деревянных столбах, — место отдыха семьи с мая по октябрь. Сегодня строится комфортабельное жилье из современных материалов.

Национальная одежда талышей сходна с азербайджанской. Мужчины носили рубаху, штаны, архалыг, папаху или войлочную шапку; женщины — рубаху, длинные штаны, широкие сборчатые юбки, архалыг, головные платки. Девочки надевали шапочку (арахчин), сходную с тюбетейкой. На ногах носили шерстяные носки, кожаную обувь.

Пища — преимущественно молочно-растительная. Блюда схожи с общекавказскими. Вместо хлеба употребляли круто сваренный рис.

Фольклор преимущественно азербайджанский, в то же время сохраняются талышские свадебные и трудовые песни.

По переписи населения 2002 г., **в Красноярском крае** находятся 122 представителя талышского народа. Фактически их количество как минимум вдвое больше, т. к. носителей талышского языка было выявлено 287 человек.

Практически все талыши (98 %) проживают в городах, главным образом в Красноярске (44 % от всей численности) и заполярном Норильске (39 %). В диаспоре количество мужчин более чем в полтора раза превышает численность женщин.

С 1991 г. талыши принимают участие в работе азербайджанского национально-культурного общества «Азери», преобразованного в 2004 г. в азербайджанскую национально-культурную автономию Красноярска.

ВЬЕТНАМЦЫ

Численность в Красноярском крае — 112 человек

1

2

1 Традиционное речное судно

2 Старинный вьетнамский храм

Вьетнамцы (самоназв.: *кинь, вьет ньгой*) — народ Юго-Восточной Азии, основное население Вьетнама (61 млн чел.). Живут также в Таиланде, Лаосе, Камбодже, США, Франции, Канаде и др. странах. Общая численность 62,5 млн чел.

В Российской Федерации проживают 26,2 тысячи вьетнамцев (2002), преимущественно в Москве (15,6 тыс. чел.).

Говорят на вьетнамском языке вьет-мыонгской группы австроазиатской языковой семьи. Письменность — на основе латинского алфавита.

Среди большинства верующих вьетнамцев распространен буддизм, тесно переплетенный с даосизмом, конфуцианством, культом предков; есть католики, протестанты, на юге — приверженцы синкретических религий.

В середине I тысячелетия до н. э. племена вьет населяли бассейн рек Синцзян и Хонгхай; среди них наиболее многочисленной и развитой была группа лаквьеты. В III—II вв. до н. э. у них появились государственные образования. После захвата этих территорий Китаем местное население испытало большое влияние китайской культуры. В X в. вьетнамцы восстановили свою независимость и создали вьетское централизованное феодальное государство Дайвьет. Процессы национальной консолидации происходили в XVII—XIX вв. В XX в. вьетнамцы вели долгую борьбу против колониальной зависимости, приведшей к разделению страны на два государства. Воссоединение Вьетнама произошло в 1976 г.

Традиционное занятие вьетнамцев — пашенное поливное земледелие. Главная культура — рис (более 200 сортов); выращивают также кукурузу, батат, маниок, огородные, цитрусовые, бананы и др. Из технических культур — хлопок, коноплю, джут, чай, сахарный тростник. Животноводство развито в меньшей степени (крупный рогатый скот, свиньи, птица). Развито морское и речное рыболовство.

Распространены ремесла: кузнечное, гончарное, ткацкое, плетение (корзины, сумки, мебель, шляпы конической формы), резьба по дереву. С древности мастера славились художественными изделиями из бронзы, камня, дерева, кости, рога, драгоценных камней и металлов.

Деревни вьетнамцев — уличной планировки, расположены вдоль дорог и рек, у подножий холмов, окружены живыми бамбуковыми изгородями. В центре деревни обычно общинный дом *(динь)* — место народных собраний. Каркас традиционного жилого дома держится на 8—12 опорных столбах. Стены строятся из глины, смешанной с соломой, из досок, плетеного бамбука. Двускатная крыша — из рисовой соломы или пальмовых листьев.

Национальная одежда мужчин и женщин состоит из хлопчатобумажной куртки и штанов темно-коричневого (на севере) или черного (на юге) цвета. Праздничную одежду (платье-халат) шьют из светлых шелковых тканей. Носят широкополые конические, плетенные из листьев пальмы шляпы. В деревнях ходят без обуви, иногда — в плетеных сандалиях.

Традиционная пища вьетнамцев — рис, овощи, рыбные продукты, соус из рыбы. По праздникам едят мясо. Основной напиток — чай.

Важнейшие праздники — Тэт (Новый год), с украшением домов цветущими ветвями персика, печением традиционного пирога из клейкого риса, Тэт чунг тху (праздник середины осени, считающийся детским). Они сопровождаются лодочными соревнованиями, пробиванием мячом бумажного диска, качанием на качелях, петушиными боями и т. д.

Развит фольклор: легенды о государе-драконе Лаке-первопредке и воительницах сестрах Чынг. Древнейший традиционный театральный жанр — *тео*, развившийся на севере Вьетнама на основе так называемых чередующихся песен, сцен из крестьянской жизни.

В X в. появилась классическая музыкальная драма — *туонг*. Популярны *кайлыонг* — традиционные песни с современным содержанием, включенные в сценические постановки. Оригинален театр кукол, где сценой служит поверхность воды. Традиционные музыкальные инструменты — двухструнная скрипка, гитара и бамбуковая флейта.

> ***Доброе приветствие ценнее подноса с едой.***
>
> ***Дружные муж и жена океан осушить могут.***
>
> ***Без слона и бык велик.***
>
> Вьетнамские пословицы

Вьетнамцы в России и Красноярском крае

СССР традиционно предоставлял убежище вьетнамским политэмигрантам. К концу 1950-х гг. в стране проживало около восьмисот вьетнамцев, проходивших обучение в вузах и техникумах. Подготовка специалистов, в т. ч. военных, усиливается после начала американской агрессии против Вьетнама. Перепись 1970 г. зафиксировала в России 6,3 тысячи вьетнамцев. Их численность снижается до 700 человек после победоносного завершения войны и образования объединенного Вьетнама.

В 1980-е гг. по межправительственным договоренностям начинают привлекать вьетнамцев для работы главным образом в легкой промышленности; к концу этого десятилетия их число составило на территории России 2,1 тыс. чел.

Ситуация кардинально меняется в постсоветский период, когда были сняты ограничения на въезд иностранных граждан, в результате чего к 2002 году вьетнамская диаспора России увеличилась до 26 тыс. чел., не считая мигрантов. Основной сферой их деятельности являются мелкая торговля и предпринимательство.

В Красноярском крае перепись 1989 г. зафиксировала всего 2 вьетнамцев, в 2002 г. было переписано уже 112 человек в крае и еще 30 — на территории Республики Хакасия. Помимо этого в качестве трудовых мигрантов в регионе присутствует ежегодно (по состоянию на 2004—2007 гг.) от 90 до 130 граждан Вьетнама.

Практически все вьетнамцы Красноярского края (97 %) проживают в городах, отдавая предпочтение Красноярску (70 %) и Норильску (16 %). Другими характерными чертами диаспоры является превалирование мужчин (70 %) и стопроцентное владение родным языком.

В 2000 г. была создана Красноярская региональная общественная организация «Вьетнамское общество», которая оказывает информационную, культурную и иную помощь своим соотечественникам, живущим в Красноярском крае.

ЭТНО-атлас Красноярского края

УЙГУРЫ

Численность в Красноярском крае — 108 человек

1

2

Уйгуры (самоназв.: *уйгур, илийцы, кашгарцы, таранчи*) **— народ в северном Китае (ок. 7,5 млн чел.). Живут также в Казахстане (210 тыс. чел., 1999), небольшие группы — в Киргизии, Узбекистане, Афганистане. Общая численность в мире — свыше 8 млн человек.**

В Российской Федерации проживают 2,9 тысячи уйгуров (2002).

Говорят на уйгурском (или новоуйгурском) языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Имеется много говоров, объединенных в три диалекта: северо-западный (центральный), восточный (лобнорский) и южный.

С конца I тысячелетия существовала письменность на основе согдийской графики. В современном Китае используется уйгурская письменность на основе арабской графики, в пределах бывшего СССР — на основе кириллицы.

Верующие уйгуры — мусульмане-сунниты. В ряде мест сохраняются традиционные верования — культ духов, шаманство.

Кочевые племена предков уйгуров издавна жили в долинах рек Селенга и Орхон, где в середине VIII в. образовали свое государство. После его разгрома в 840 г. енисейскими кыргызами уйгуры переселились на запад — в Восточный Туркестан и в западную часть Ганьсу, создав там независимые государства с центрами в Турфанском оазисе и в Ганьсу. Государство уйгуров в Ганьсу было в XI в. уничтожено тангутами, восточно-туркестанское государство стало вассалом каракитаев, а в XIV в. вошло в состав Моголистана.

В XIV—XVII вв. среди уйгуров утверждается ислам. К этому времени относится формирование современного уйгурского этноса с новоуйгурским языком. Длительное господство завоевателей, политико-административная разобщенность привели к тому, что этноним «уйгуры» почти перестал употребляться. Их стали называть по месту жительства — «кашгарлык» (кашгарцы), «хотанлык» (хотанцы) или по роду занятий — «таранчи» (земледелец). Однако уйгуры сохранили этническое самосознание и язык.

В XVII—XVIII вв. в Восточном Туркестане существовало государство уйгуров, которое к 1760 г. было захвачено маньчжурскими правителями Китая. В 1955 г. в Китае был образован Синьцзян-Уйгурский автономный район.

Основные занятия уйгуров — поливное пашенное земледелие, достигшее высокого уровня (зерновые, масличные, различные технические культуры, овощи), а также садоводство. В некоторых районах (в т. ч. в Средней Азии и Казахстане) уйгуры занимаются преимущественно скотоводством (овцы, лошади, верблюды, коровы). Подсобные занятия — рыболовство, охота, собирательство. Развиты ремесла: ткачество, изготовление ковров, керамики, медной посуды и др.

Традиционное жилище уйгуров глинобитное или из сырцового кирпича, с плоской мазаной крышей. Перед входом в дом — крытая терраса (айван). Спят на обогреваемой лежанке (типа кана), ниши в стенах служат для хранения постели и посуды, одежда хранится в сундуках.

Мужская одежда уйгуров — рубаха, штаны, халат, шапка, тюбетейка, кожаная обувь с чулками; женская — длинное платье среднеазиатского типа, безрукавка. Зимой все носят шубы. Женские серебряные украшения, особенно серьги, отличаются изяществом; тюбетейка богато вышита.

Традиционная пища уйгуров — лепешки, лапша с приправой из овощей и мяса (лагман), пирожки и пельмени с разнообразной овощной и мясной начинкой. Из мясной пищи славится кэвап — бараний шашлык. Повсеместно распространен чай, в восточных оазисах — с молоком, маслом и солью. В рационе видное место занимают арбузы, дыни, свежие и сушеные фрукты.

Уйгуры сохранили свадебную и другую обрядность. Свадьба сопровождается песнями, танцами, шутками. Она проходит одновременно в двух домах, причем в дом невесты все необходимое (от продуктов до топлива) доставляют родственники жениха. Перед входом в дом мужа молодых обводят вокруг костра.

1 Национальный танец

2 Уйгурские сундуки

3 Традиционная тюбетейка

3

Думай десять раз, говори один (раз).

Лучше ложь, приносящая пользу, чем правда, сеющая раздор.

Без женщины — буран в доме.

Уйгурские пословицы

Динамика численности уйгуров в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	0,6	0,7	1,5	1,7	2,6	2,9
Красноярский край	0,03	—	0,05	0,06	0,10	0,11*

** Без учета Хакасии (33 чел.).*

Уйгуры в Красноярском крае

Уйгурское население в Красноярском крае традиционно немногочисленно. В 1930-е гг. их количество не превышало 30 человек, в послевоенный период наблюдается незначительный рост, однако рубеж в 100 человек был достигнут только в конце 1980-х гг.

По переписи населения 2002 г., в Красноярском крае насчитывается 108 уйгуров, три четверти из них проживает в городах, главным образом в Красноярске (28 %) и Шарыпово (10 %). Характерно двукратное численное преобладание мужской части, а также достаточно высокий уровень владения родным языком (70 %).

ЭТНО-атлас КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

РУМЫНЫ

Численность в Красноярском крае — 102 человека

1

2

1 Румынка в традиционном костюме

2 Фольклорный ансамбль

Румыны (самоназв.: *ромынь*, от латинского *романус* — «римлянин») — народ, основное население Румынии (20,4 млн чел.). Расселены также в Украине (около 151 тыс. чел., 2001), в Венгрии, Болгарии, США, Канаде и др. странах. Общая численность в мире — около 21 млн человек.

В Российской Федерации проживает 5,3 тысячи румын (2002), в т. ч. в Ростовской области (0,5 тыс. чел.), Москве (0,4), Тюменской области (0,4).

Говорят на румынском языке романской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность — на латинской графической основе (до середины XIX в. использовали кириллицу).

Большинство верующих румын — православные, есть протестанты и католики.

В основе румынского этноса лежат фракийские племена гетов и даков, подвергшиеся романизации в период Римской империи. К VI в. образовалась дако-романская этническая общность, вступившая в контакт со славянами, повлиявшими на ее материальную и духовную культуру. В IX в. они восприняли от болгар христианство. В X—XI вв. формируется волошская этническая общность. В XIV в. на землях волохов образовались Валашское и Молдавское княжества, в границах которых развивались в дальнейшем румынское и молдавское сообщества. Волохи жили также в Трансильвании, входившей с XI в. в состав Венгрии.

Этноним «румыны» впервые зафиксирован в XVI в. Османское господство (с XVI в. до 1878 г.) затормозило этническое развитие румын. Формирование румынского народа связано с созданием единого литературного языка и объединением в 1859—1861 гг. исторических областей Молдовы и Валахии в единое национальное государство (с 1862 г. — Румынское княжество, с 1881 г. — королевство). Румынская нация консолидировалась после присоединения в 1920 г. Трансильвании.

О чем мечтает воробей? Конечно, о мамалыге.

Любовь все языки понимает.

Когда кошки нет дома, мыши танцуют на столе.

Румынские пословицы

Традиционные занятия — пашенное земледелие, виноградарство, садоводство. До конца XIX в. ведущей отраслью хозяйства было отгонное скотоводство (крупный и мелкий рогатый скот), которое способствовало миграции румын в соседние страны. Были развиты художественные ремесла: ткачество, вышивка, изготовление ковров, керамика, резьба по камню и дереву, обработка кожи.

Древнейшие типы жилищ румын — полуземлянки из 1—3 помещений с очагом, а также наземные плетеные постройки, обмазанные глиной. С XIX в. строят срубные, каменные (известняк) и кирпичные дома, крытые соломой, камышом, дранкой или черепицей. Распространен дом на подклети, где устраивают кухню и погреб.

Национальная одежда румынок — белая холщовая рубаха, короткая кофта, цветная шерстяная несшитая юбка или плиссированная юбка с разрезом на боку, богато орнаментированный узкий тканый пояс, два фартука (надевались спереди и сзади), суконный или меховой жилет, на голове — покрывало из шелка, косынка или чепец.

Мужской костюм — холщовая рубаха, штаны из белого холста или шерсти, кожаный или шерстяной широкий пояс и безрукавка. Головные уборы — смушковые шапки, войлочные, фетровые или соломенные шляпы. Обувь — сыромятные постолы. Зимой мужчины и женщины надевали суконные свиты или овчинные кожухи.

Традиционная пища румын — мамалыга из кукурузной муки и лепешки, испеченные на решетке-грэтаре мясо и рыба, борщи, козонаки (род кулича), *ынвыр-митэ* — калач из слоеного теста с начинкой из толченых орехов с сахаром или ягодами. На Рождество, Новый год и свадьбу выпекают особые плетеные калачи, готовят голубцы в капустных или виноградных листьях, жаркое *(то-канэ)*, дроб — блюдо из потрохов ягненка. Распространены самодельные виноградные вина и водка-цуйка.

Динамика численности румын в Российской Федерации и Красноярском крае (тыс. чел.)

	1920	1926	1939	1959	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация	—	2,9	2,5	3,3	4,1	3,8	6	5,3
Красноярский край	0,15	0,04	0,03	—	0,13	0,11	0,14	0,10*

** Без учета Хакасии (10 чел.).*

Устное народное творчество румынского народа представлено эпическими песнями, сказками, пословицами, поговорками, лирическими песнями — дойнами. Имеется около двух тысяч танцев (хороводные, парные, круговые, линейные). Наиболее распространенные музыкальные инструменты: бучум — длинная пастушеская труба, най — система из нескольких объединенных вместе флейт разного размера.

Румыны в Красноярском крае

В Енисейскую губернию выходцы из Валахии попадали в качестве ссыльных, ремесленников, служилых людей. По переписи 1897 г., было учтено 54 человека с «румынским и молдавским наречиями», из них 22 человека проживало в городах.

В годы Первой мировой войны в Сибирь стали направляться румынские беженцы и военнопленные. В марте 1921 г. на учете губернских властей стояло 123 военнопленных румына из числа подданных Австро-Венгрии.

После реэвакуации военнопленных на родину число румын в Красноярском крае не превышало в 1920—1930-е гг. четырех десятков человек. Их количество возрастает в послевоенный период за счет депортации румын из Украины и Молдавии. Во второй половине XX столетия численность румынской диаспоры сохранялась на достаточно стабильном уровне (110—140 чел.) и несколько снизилась в 1990-е гг.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживают 102 румына, из них четыре пятых являются горожанами. Предпочтение отдается городам Красноярску (22,5 %), Норильску (20 %) и Ачинску (14 %). В диаспоре мужчины в полтора раза превышают число женщин. А количество лиц, владеющих румынским языком, составляет 526 человек, т. е. превышает численность румын в 5,3 раза. Причина — наличие в крае почти четырехтысячной молдавской диаспоры, близкой по языку и культуре к румынскому народу.

АДЫГЕЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 99 человек

Адыгейцы (самоназв.: *адыгэ, абадзехи, бжедуги, махмеги*) — народ в Российской Федерации (128,5 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Адыгея (108,1 тыс. чел.). Проживают также в Краснодарском крае (15,8), за рубежом — небольшие группы в Турции и странах Ближнего Востока.

До XX в. существовали различные субэтнические группы.

Говорят на адыгейском языке абхазо-адыгской группы северокавказской языковой семьи. Основные диалекты: темиргоевский (лежит в основе литературного языка), абадзехский, бжедугский, шапсугский. Письменность — на русской графической основе.

Верующие адыгейцы — мусульмане-сунниты.

Адыгейцы, как и другие адыги (кабардинцы, черкесы) — потомки автохтонного населения Северо-Западного Кавказа. После территориального обособления в XIII—XIV вв. кабардинцев этнические процессы среди оставшегося населения привели к формированию современных адыгейцев.

Участвовали в Кавказской войне на стороне имама Шамиля. После ее завершения в 1864 г. несколько сотен тысяч адыгов ушли в Турцию и впоследствии рассеялись по странам Ближнего Востока, меньшая часть по требованию царского правительства переселилась в равнинные районы. В 1922 г. образована Адыгейская автономная область, вошедшая в 1937 г. в состав Краснодарского края. В 1991 г. провозглашена Республика Адыгея.

Традиционные занятия — пашенное земледелие, садоводство, виноградарство, скотоводство. Домашние промыслы: плетение, ткачество, бурочное и кожевенное производство, резьба по камню и дереву, золотое и серебряное шитье.

Одежда адыгейцев — северокавказского типа.

В пище используются зерновые, мясные и молочные продукты, широко употребляются овощи.

В Красноярском крае наличие 125 адыгейцев (вместе с черкесами) было впервые официально зафиксировано в переписи 1939 г. В послевоенный период их численность начинает постепенно возрастать, главным образом за счет мигрантов: 1970 г. — 82 человека, 1979 г. — 147, 1989 г. — 297. В трудные 1990-е гг. многие адыгейцы вернулись на родину, что привело к уменьшению диаспоры в три раза.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживают 99 адыгейцев, причем абсолютное большинство из них (95%) являются городскими жителями. На долю мужчин приходится две трети всей численности диаспоры; три четверти всех адыгейцев владеют родным языком.

В Красноярском крае долгое время трудился Х. Совмен, создавший в Северо-Енисейском районе крупнейшую в стране золотодобывающую компанию «Полюс», работающую по самым современным технологиям. Впоследствии он избирается президентом Республики Адыгея, но не прерывает связей с Красноярьем.

Украшением центральной части Красноярска стал детский дом, построенный на средства Х. Совмена и носящий его имя. В Красноярск приезжают творческие коллективы Республики Адыгея, которые знакомят сибиряков с самобытными песнями и танцами своего народа.

ВЕНГРЫ

Численность в Красноярском крае — 78 человек

Венгры (самоназв.: *мадьяры, угры*) — народ, основное население Венгрии (9,9 млн чел.). Крупные диаспоры имеются в Румынии (1,8 млн), Словакии (0,6), США (0,6), Канаде, Украине. Общая численность в мире — около 14 млн человек.

В Российской Федерации живет 3,8 тыс. венгров (2002).

Говорят на венгерском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Имеется 7 диалектов. Письменность — с X в. на основе латинской графики.

Верующие венгры — в основном католики, есть кальвинисты и незначительное число лютеран.

Родиной венгерских племен полукочевников-скотоводов считают области к востоку от Урала. В I тысячелетии н. э. они переселились в бассейн р. Кама, затем переместились на юг, в причерноморские и приазовские степи. В конце IX в. венгры перешли Карпаты и заняли земли в бассейне среднего Дуная.

Традиционное занятие мадьяр — скотоводство (преобладало до XIX в.) и земледелие. Давние традиции имеют виноградарство и виноделие, садоводство и овощеводство. Разнообразны народные ремесла.

Национальные традиции наиболее устойчивы в питании. Венгры употребляют в пищу много мяса, овощей, мучных изделий, приправ. Наиболее известные блюда — гуляш, пёркёльт (тушеное мясо в томатном соусе), паприкаш (тушеное куриное мясо с красным перцем), турошчуса (лапша с творогом и шкварками). Популярен черный кофе. Среди алкогольных напитков преобладают виноградное вино, фруктовая водка палинка.

В богатом фольклоре выделяются песни и баллады, сказки (волшебные, шуточные и др.), исторические предания, пословицы. Своеобразна венгерская народная музыка. Известны венгерские танцы — вербункош, чардаш и другие.

Мадьяры появились **в Енисейской губернии** в конце XIX в. В годы Первой мировой войны в регион попало много военнопленных Австро-Венгрии, некоторые из них приняли участие в установлении советской власти в Сибири. Так, бывший военнопленный Ференц Патаки избирается председателем Объединенного исполкома иностранных рабочих Енисейской губернии, а с приходом Колчака уходит в партизаны. Сопровождали знаменитый «золотой эшелон» из Иркутска в Казань венгры Иштван Варга — командир полка Интернациональной дивизии, успешно боровшейся с бандитизмом в Ачинском уезде, а также Мате Залка — писатель, командир отряда в партизанской армии П. Е. Щетинкина, легендарный генерал Лукач, воевавший с франкистами в Испании. Именем М. Залки названа одна из улиц Красноярска.

К марту 1921 г. в Енисейской губернии стояло на учете для эвакуации на родину 1 336 венгров. Из них около ста человек остались жить в Красноярском крае. В дальнейшем численность венгерской диаспоры в регионе сохранялась стабильной, варьируясь от 90 до 120 человек.

Перепись 2002 г. выявила в Красноярском крае 78 венгров. Фактическое их число, по-видимому, несколько больше, т. к. владеющих венгерским языком оказалось в крае 147 человек. В диаспоре отмечено небольшое количественное превалирование мужчин (51%), три четверти венгров являются горожанами.

ЧЕРКЕСЫ

Численность в Красноярском крае — 67 человек

Крепость Адиюх в Карачаево-Черкесии

Черкесы (самоназв.: *адыгэ, адыг, бесленеи*) — народ группы адыгов в Российской Федерации (60,5 тыс. чел., 2002), коренное население Карачаево-Черкесской Республики (49,6). Живут также в Краснодарском (4,4) и Ставропольском (2,1) краях.

За рубежом практически всех выходцев с Северного Кавказа называли черкесами. Небольшие группы черкесов проживают в Турции и странах Ближнего Востока, куда они переселились во второй половине XIX в.

Язык кабардино-черкесский (общий с кабардинцами) абхазо-адыгской группы северокавказской языковой семьи.

Верующие черкесы придерживаются ислама суннитского толка, который утвердился в обществе в XV—XVIII вв.

Этническое формирование черкесов произошло на основе древних адыгских племен, населявших территорию современной Черкесии. Другими важными этническими компонентами стали кабардинцы и бесленеевцы. Последних до сих пор выделяют как этническую группу черкесского народа. Во второй половине XIX в. часть черкесов переселилась в Турцию.

В 1922 г. была образована Карачаево-Черкесская АО. В 1926 г. область поделили на Карачаевскую АО и Черкесский национальный округ (с 1928 г. — автономная область). В 1957 г. обе автономии были вновь объединены; в 1991 г. провозглашается Карачаево-Черкесская Республика.

Основное занятие черкесов — отгонное скотоводство. Особое место занимало разведение лошадей кабардинской породы. Были развиты ремесла: выделка сукна, которое высоко ценилось у соседних народов, изготовление одежды, бурок, художественная обработка дерева, кузнечное и оружейное дело.

В прошлом традиционное жилище черкесов имело деревянные или турлучные (из плетня) стены на столбовом каркасе, обмазанные глиной, двух- или четырехскатную крышу из плетня, покрытую соломой, глинобитный пол. Дом имел одну или несколько комнат (по числу женатых сыновей), примыкающих в ряд друг к другу, двери каждой комнаты выходили во двор. Кунацкой (гостевой) служила одна из комнат или отдельная постройка. Усадьба обносилась оградой.

Традиционный мужской костюм общего северокавказского типа: черкеска, бешмет, штаны, меховая шапка с суконной тульей, бурка, наборный пояс; на ногах — чувяки, ноговицы, у богатых — красные сафьяновые сапоги, шитые золотом.

Небольшие изменения произошли в начале XX в.: национальную обувь заменили русские сапоги, шаровары — галифе. Сейчас лишь немногие имеют полный комплект национального костюма и появляются в нем по праздникам.

Женская одежда отличалась разнообразием и богатством: темный вышитый кафтанчик, платье с длинными рукавами и с разрезом от пояса до пола, украшенное галуном и вышивкой, серебряный пояс, платок, шаль и др. Девушки и молодые женщины носили «золотую шапочку» с верхом из сукна или бархата, поверх нее — тонкий шелковый платок. Современные черкешенки надевают национальные платья только по праздникам.

Летом черкесы питаются преимущественно молочными продуктами и овощами, зимой и весной в их рационе преобладают мучные и мясные блюда. Наиболее популярен слоеный хлеб из пресного теста, который употребляют с калмыцким чаем (зеленым с солью и сливками). Широко используются кукурузные мука и крупа.

Излюбленным блюдом остается курица или индюшка с соусом, заправленным чесноком и красным перцем. Баранину и говядину едят вареными, обычно с приправой из кислого молока с толченым чесноком и солью. После вареного мяса обязательно подают бульон, после жареного — кислое молоко. Из просяной и кукурузной муки с медом к свадьбе и по праздникам готовят бузу, делают халву, пекут пирожки.

Браки у черкесов заключались путем уплаты калыма родителями жениха отцу или близким родственникам невесты по отцовской линии. Приданое для девушки состояло из посуды, постели и мебели.

По случаю свадьбы, праздников черкесы устраивают народные танцы, которые многочисленны и разнообразны.

В черкесском фольклоре центральное место занимают сказания на общеадыгские сюжеты, нартский эпос. Развито искусство сказителей и исполнителей песен — *джегуаков*. Распространены песни-плачи, трудовые и шуточные песни.

Традиционные музыкальные инструменты черкесов — скрипка, джамей (свирель), ихарчач (ударный инструмент), различные бубны, на которых играли руками и палочками. В конце XVIII в. у русских была заимствована гармоника, на ней играли главным образом женщины, на остальных инструментах — мужчины.

Родоначальниками черкесской литературы были писатели Х. Абуков, М. Дышеков, Х. Гошоков, А. Охтов; из современных литераторов известны М. Ахметов, А. Ханфенов, В. Абитов, Х. Братов и др.

Смерть наездника в бою — плач в его дому, а потеря оружия — плач в целом народе.

Жизнь продай, купи честь.

Подумав — скажи, осмотревшись — садись.

Черкесские пословицы

Черкесы в Красноярском крае

В Приенисейском крае черкесы появляются во второй половине XIX в. главным образом в качестве «служилых людей». На тот период времени этноним «черкесы» имел обобщающее значение для всех адыгов (черкесов, кабардинцев, адыгейцев), абхазов и некоторых других народов Северного Кавказа. Неслучайно поэтому перепись 1897 г. «обнаружила» в Енисейской губернии сразу 490 черкесов, из них — 107 горожан и всего 55 женщин.

В советское время численность черкесов оставалась в Красноярском крае долгое время стабильной, на уровне 50—60 человек. Увеличение ее до 130—140 человек произошло в 1970—1980-е гг. за счет приехавших из трудоизбыточной Карачаево-Черкесии на индустриальные стройки Красноярья. Однако уже в последующее десятилетие начался миграционный отток черкесов на родину.

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживают 67 черкесов. Основные демографические характеристики диаспоры: мужчин — 54 %, горожан — 86 %, владение родным языком — 82 %.

ТУРКИ, ТУРКИ-МЕСХЕТИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 61 человек

1 *20 курушей — денежная купюра Турции конца XIX века*

Турки (самоназв.: *тюрк, османы*) **— народ, основное население Турции (ок. 50 млн чел.). Живут также в Германии, Болгарии, Нидерландах, Франции, Македонии, Греции, на Кипре и в др. странах. Общая численность в мире — свыше 53 млн человек.**

В Российской Федерации, согласно переписи населения 2002 г., насчитывается 92,4 тысячи турок.

Территориями преимущественного проживания российских турок являются: Ростовская область (28,3 тыс. чел.), Краснодарский (13,5) и Ставропольский (7,5) края, Кабардино-Балкарская Республика (8,8), Волгоградская (4,0), Белгородская (4,0) и Воронежская (3,4) области.

Большинство из них принадлежит к этнической группе турок-месхетинцев, однако официально относят себя к данной категории только 3,3 тыс. чел.

Говорят на турецком языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Имеется много диалектов, объединяемых в две группы: анатолийскую и румелийскую (восточно-африканскую). Письменность — на основе арабской графики с XIII в., в 1928 г. перешли на латиницу.

Подавляющее большинство верующих турок — мусульмане-сунниты.

Турецкая народность сложилась в Малой Азии к середине XVI в. из двух основных этнических компонентов: тюркских (гл. обр. огузских и туркменских) кочевых скотоводческих племен, прибывших с востока в период сельджукских и монгольских завоеваний XI—XIII вв., и местного населения — греков, армян, лазов, курдов и др. После османских завоеваний в Юго-Восточной Европе (XIV—XVI вв.) заметную роль в этнической истории турок сыграли албанцы, румыны, молдаване, венгры и южнославянские народы.

Формирование турецкой нации завершилось к началу XX в., ко времени распада Османской империи и образования Турецкой Республики. К этому периоду относится и складывание литературного языка.

В этногенезе турок-месхетинцев участвовали автохтонные племена месхов на юго-западе Грузии и пришлые тюрки-кочевники. С вхождением Месхетии в состав Османской империи в XVI в. произошло отуречивание ее населения. В XIX в. процесс этнического формирования турок-месхетинцев в целом завершился.

Здоровым быть — горе забыть.

Тысяча друзей — мало, один враг — много.

Турецкие пословицы

В 1944 г. турки-месхетинцы были депортированы из Грузии и расселены в Узбекистане, Казахстане и Киргизии. Здесь они восприняли многие элементы культуры соседствующих народов (пища, одежда, застольный этикет). В 1956 г. они были реабилитированы, но без права возвращения на родину.

По переписи населения 1989 г., общая численность турок-месхетинцев составила на территории СССР 207,5 тыс. чел., в т. ч. в России — 9,9 тыс. чел. Обострение межнациональных отношений в Средней Азии на рубеже 1980—1990-х гг. привело к массовому переселению турок-месхетинцев в южные регионы России, и как следствие — к девятикратному росту турецкой диаспоры к 2002 г.

Большая часть турок занята в сельском хозяйстве: пашенное земледелие и садоводство (ячмень, пшеница, овес, цитрусовые, фрукты, табак). Основную роль в засушливых районах играет скотоводство (козы, овцы). Традиционные промыслы, особенно ткачество и производство ковров, сохраняют свое место в крестьянском быте.

Турецкие села невелики, обычно имеют мечеть, кофейню, постоялый двор, водоем, выложенный каменными плитами. Равнинные поселения — скученные, горные — разбросанные или хуторского типа. Преобладающий тип традиционного сельского жилища на равнине — глинобитный квадратный дом, с плоской или низкой четырехскатной крышей, с окнами и входом, обращенными во внутренний дворик. Турки-месхетинцы, несмотря на дисперсность расселения, живут компактными группами, занимая отдельные кварталы в селениях, иногда — целые кишлаки.

Традиционная одежда турок сохраняется в основном в деревнях, особенно у женщин: шаровары, широкая длинная рубаха и широкое платье, на голове большой платок. Мужской костюм состоит из штанов, рубахи, пояса-кушака, короткого жилета и куртки; на голову надевали фески и тюрбаны, запрещенные с 1925 г., сейчас носят европейские головные уборы.

В традиционной пище преобладают мучные (лепешки, каши, пловы) и молочные (сыры, брынзы, сушеный творог, айран, йогурт) блюда. Распространены похлебки (чорба) на мясном бульоне с крупяной заправкой, супы из молочных продуктов. Мясные блюда — шашлык, кавурма, кебаб — главным образом из баранины. Разнообразны блюда из овощей, гороха, фасоли, чечевицы и различные сладости. Излюбленные напитки — чай, кофе, шербет.

Устное народное творчество турок представлено эпосом, историческими сказаниями (дестанами), лирическими песнями (тюркю), куплетами типа частушек (мани).

Турки в Красноярском крае

В Енисейскую губернию турки попадали первоначально в качестве военнопленных многочисленных русско-турецких войн, а со второй половины XIX в. — как представители купеческого сословия. В 1897 г. в различных городах губернии проживало 16 турок.

В советское время численность турецкой диаспоры Красноярского края долгое время оставалась стабильной, на уровне 20 человек. Только к концу 1980-х гг. количество турок выросло до 46 человек, а к 2003 г. — 76 человек (в т. ч. 15 чел. в Республике Хакасия).

Это были главным образом граждане Турции, приехавшие в регион в качестве представителей бизнеса, учащихся местных вузов, преподавателей турецкого языка. Турки-старожилы были представлены, по-видимому, потомками турок-османов, живших в Абхазии и Аджарии и выселенных оттуда в 1948—1949 гг. При проведении переписи населения 2002 г. они записывались как «турки-батумцы» и «турки-сухумцы».

На сегодня для турецкой диаспоры Красноярского края характерно численное доминирование мужчин (61 %), абсолютное преобладание горожан (85 %). Показательно, что 1 303 жителя региона заявили о знании турецкого языка. В конце 1990-х гг. в регионе недолгое время действовало общество турецкой культуры, созданное иностранными студентами.

СЕРБЫ

Численность в Красноярском крае — 52 человека

1

2

1 *Монахини и послушницы монастыря Ждребаоник вместе с Митрополитом Амфилохием и Архиепископом Красноярским и Енисейским Антонием*

2 *Книги, посвященные Сербии и Черногории, изданные в Красноярске*

Сербы (самоназв.: *срби*) — **южнославянский народ, основное население Сербии (6,5 млн чел.). Крупные общины имеются в республиках бывшей Югославии: Боснии и Герцеговине, Хорватии; живут также в Германии, Румынии, Австрии, Венгрии, США, Канаде, Аргентине. Общая численность в мире — около 10,5 млн человек.**

В Российской Федерации насчитывается 4,2 тысячи сербов, в т. ч. 1,6 тысячи в Москве.

Говорят на сербском языке славянской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность — на основе кириллицы. Большинство верующих сербов — православные; незначительная часть — католики, протестанты, мусульмане-сунниты.

Этническая история сербов связана с массовым переселением славянских племен на Балканы в VI—VII вв. Центром расселения предков сербов была область Рашка, где в середине IX в. образуется Сербское княжество. Постепенно оно расширяло свою территорию, пока не потеряло в конце XIV в. своей независимости. Османское господство, длившееся почти пять столетий, сдерживало процессы консолидации сербов.

Борьба за освобождение от османского ига и обретение государственной независимости были важными факторами в становлении национального самосознания сербов. Их объединение в рамках единого государства осуществилось в 1918 г., когда было создано Королевство сербов, хорватов и словенцев (позднее менялись название и отчасти границы этого государства). Однако после распада СФРЮ сербы опять оказались разделены границами стран, возникших на постюгославском пространстве.

В прошлом сербы занимались преимущественно сельским хозяйством — земледелием, садоводством, виноградарством; в меньшей степени — скотоводством, рыболовством, охотой. Значительное развитие получили ремесла — гончарное дело, резьба по дереву и камню, ткачество (в т. ч. ковроткачество), вышивка и т. д.

Народная одежда сербов имела региональные особенности (при наличии общих элементов). Наиболее традиционные элементы мужской одежды — рубаха, штаны, жилет, куртка, длинный плащ, красиво украшенный пояс. Обувь — опанки (типа кожаных мокасин).

В основе женского национального костюма — рубаха, фартук, пояс, различные жилеты, куртки, платья. Народная одежда, особенно женская, обычно украшалась вышивкой, тканым орнаментом, шнуром, монетами и т. д.

Традиционная пища также различалась по регионам и зависела не только от имущественного положения семьи, но и от направления хозяйства. Повсеместно ели хлеб — кислый или пресный. Значительное место в рационе занимали кисломолочные продукты, кукуруза (из нее пекли хлеб, варили каши), фасоль, картофель, капуста (свежая и квашеная), перец. Блюда из мяса (предпочтение отдавалось свинине) ели в основном зимой и в праздники.

В устном народном творчестве сербов особое место занимает эпический жанр (юнацкие песни), в котором нашли отражение исторические судьбы сербского народа, его борьба за свободу. Для народных танцев характерно круговое движение (коло), близкое хороводу.

Богатство — что вода морская: чем его больше, тем оно горше.

В каждом сербе есть немного русского.

Сербские пословицы и поговорки

Сербы в Красноярском крае

В Енисейской губернии сербы появились во второй половине XIX в. Перепись 1897 г. зафиксировала в регионе троих мужчин-горожан с сербским языком. Всего в России на данный период времени проживали 1,8 тысячи сербов.

В годы Первой мировой и гражданской войн в Енисейской губернии оказалось много сербов — беженцев и военнопленных из числа подданных Австро-Венгрии. После их реэвакуации в регионе в 1920—1930-е гг. оставалась небольшая сербская община в 35—40 человек. В послевоенный период число сербов постепенно снижалось до 8 человек в конце 1970-х гг., после чего стало постепенно увеличиваться. Этому способствовало привлечение югославских строительных компаний в ранее «закрытый» Красноярск, а также политический кризис и распад СФРЮ, стимулировавший трудовую эмиграцию.

На 2002 г. в Красноярском крае проживало 52 серба, из них мужчин — 37. О знании сербскохорватского языка заявили 133 человека, среди них студенты-слависты, а также члены смешанных русско-сербских семей. Именно последние стали организаторами Югославской национально-культурной автономии г. Красноярска (председатель Драган Бундало), работавшей в период с 1999 по 2005 г.

В 2005 г. прошли Дни культуры и духовности Сербии и Черногории в Красноярске с участием дипломатов и православных иерархов.

Динамика численности сербов в Российской Федерации и Красноярском крае

	1920	1926	1939	1970	1979	1989	2002
Российская Федерация (тыс. чел.)	—	1,4	2,4	1,4	0,8	1,6	4,2
Красноярский край (чел.)	236	39	35	18	8	30	52*

** Без учета Хакасии (2 чел.).*

ЭТНО-атлас Красноярского края

АРАБЫ, АРАБЫ СРЕДНЕАЗИАТСКИЕ

Численность в Красноярском крае — 45 человек

1

2

Арабы (самоназв.: *аль-араб*) — **группа народов, метаэтническая общность численностью свыше 240 млн человек. Арабы составляют большинство населения всех североафриканских государств и многих стран Ближнего Востока. Кроме того крупные арабские диаспоры имеются сегодня в Европе, Северной и Южной Америке, Юго-Восточной Азии и других частях света.**

В Российской Федерации проживают 10,8 тысячи арабов (2002), в т. ч. в Москве 3,7 тысячи, Санкт-Петербурге — 1,1 тысячи.

Арабский язык относится к западно-семитской группе афразийской языковой семьи. Современные разговорные арабские диалекты распадаются на следующие важнейшие группы: аравийские, йеменские, иракские, сиро-ливанские, египетские, суданские, магрибские, хасания и др. Литературный арабский язык, распространенный среди всех арабов, также имеет множество диалектных вариантов.

Письменность — на арабской графической основе.

Основная масса арабов исповедует ислам — преобладают сунниты, многочисленны шииты разных толков. Имеются отдельные группы христиан (копты Египта, марониты и православные Ливана, мелькиты и др.).

Предки арабов — племена Аравийского полуострова, у которых во второй половине II тысячелетия до н. э. после одомашнивания верблюда начал складываться хозяйственно-культурный тип кочевников-верблюдоводов (бедуинов). Появление ислама и создание Арабского халифата (VII в.) способствовали консолидации аравийских племен, принявших этноним «арабы» в качестве общего самоназвания. Распад Османской империи и освободительная борьба арабов против европейских колониальных держав привели в XX в. к политическому освобождению арабского мира и национальной консолидации арабов в пределах суверенных государств.

Большинство арабов — крестьяне-феллахи, занятые пашенным земледелием, кочевым скотоводством, садоводством и огородничеством.

Традиционное жилище кочевников и полукочевников — четырехугольная палатка из черной (обычно козьей) шерсти, иногда из брезента; у оседлых арабов — каркасно-столбовой дом различных вариантов средиземноморского типа (одноэтажный прямоугольный дом с внутренним двором). Религиозная и светская архитектура (памятники Дамаска, Багдада, Каира, Кордовы и др.) и декоративно-прикладное искусство арабов оказали большое влияние на мировую культуру.

В одежде населения Южной Аравии характерны запашные юбки и головные повязки, для внутренних областей полуострова — распашные плащи без рукавов (аба), долгополые рубахи с длинными рукавами, головные платки. Разница между мужской и женской одеждой часто состоит в отделке и способе ношения. Многие мусульманки закрывают лица вуалями, масками или покрывалами. Современная одежда арабов представляет собой сочетание национальных и европейских элементов.

Обычная пища бедуинов — верблюжье молоко, пресные пшеничные, ячменные, просяные или кукурузные лепешки, финики. У оседлых арабов — каши из различных зерновых, козье молоко, овечий сыр, зелень, овощи; в зависимости от страны и сезона — мясные продукты. Многие арабы-мусульмане соблюдают пищевые предписания ислама (пост в месяц рамадан, запрет на алкогольные напитки и свинину).

Богат фольклор, ставший источником классической арабской поэзии и тесно связанный с музыкальным творчеством. Основные музыкальные инструменты — бубен, барабаны, лютня, двухструнный или однострунный смычковый ребаб (прототип скрипки), сдвоенная и одноствольная дудка и другие.

Женщина скрывает свою любовь сорок лет, но ненависть и отвращение не станет скрывать и один день.

Море соленой воды стоит меньше, чем кувшин пресной.

Три вещи удлиняют жизнь: просторный дом, быстрый конь и хорошая жена.

Арабские пословицы

Арабы в Красноярском крае

Арабские купцы и путешественники издавна посещали берега Енисея. В 1897 г. перепись населения зафиксировала в Енисейской губернии 15 арабов, в т. ч. одну женщину. В послевоенный период численность арабов в Красноярском крае оставалась небольшой и непостоянной: 1970 г. — 3 человека, 1979 г. — 29, 1989 г. — 6, 2002 г. — 45 человек.

Перепись населения 2002 г. впервые выделила в качестве отдельной категории среднеазиатских арабов. Таковых в Российской Федерации оказалось 181 из 10,8 тыс. чел., в Красноярском крае — 15 из 45 человек.

Показательно, что демографические характеристики данных двух категорий существенно разнятся: у арабов-иностранцев отмечено пятикратное численное преобладание мужчин и доминирование горожан (97 %); у среднеазиатских арабов, напротив, на долю мужчин приходится две пятых, горожан — одна четверть.

Количество лиц, владеющих арабским языком, достигает в крае 550 человек, главным образом за счет этнических мусульман.

1 Образец арабской каллиграфии

2 Курильщик кальяна

БАЛКАРЦЫ

Численность в Красноярском крае — 65 человек

Балкарцы (самоназв.: *таулу* — «горец», *малкарцы, малкарлыла*) — народ в Российской Федерации (108,4 тыс. чел. 2002), коренное население Кабардино-Балкарской Республики (105,0). За рубежом небольшие группы живут в Казахстане и Киргизии.

Говорят на карачаево-балкарском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Письменность создана в 1924 г. на основе арабского письма, позднее переведена на русскую графику.

Верующие балкарцы — мусульмане-сунниты; утверждение ислама в обществе произошло в XVII—XIX вв.

В этногенезе балкарцев участвовало древнее кавказское население, ираноязычные аланы (IV—V вв.), тюркоязычные племена и особенно кыпчаки, поселившиеся в XIII в. в горах Кавказа и частично ассимилировавшие аланов-осетин. В начале XIX в. балкарские общества вошли в состав Российской империи, часть из них была поселена на равнине.

В 1922 г. создается Кабардино-Балкарская АО, преобразованная в 1936 г. в АССР. В 1944 г. балкарцы были насильственно депортированы в районы Средней Азии и Казахстана. В 1957 г. автономия была восстановлена, и балкарцы вернулись на родину. В 1991 г. провозглашается Кабардино-Балкарская Республика.

Ведущая отрасль традиционного хозяйства — отгонное скотоводство. Занимались также горным террасным пашенным земледелием, охотой и пчеловодством. Домашние промыслы и ремесла: выделка войлоков, бурок, сукон, обработка кожи и дерева, солеварение, добыча серы и свинца, изготовление пороха и пуль.

Традиционные поселения располагались уступами по склонам гор, в целях обороны возводились башни. Дома одноэтажные, из необработанного камня. На равнине селения многодворные, с уличной планировкой и с усадьбами.

Мужчина — это когда об этом все знают.

Балкарская пословица

Национальная одежда балкарцев — общего северокавказского типа.

В основе традиционного питания — молочная (айран, сыр, сметана) и мясная (шашлык, колбаса, мясо вареное, копченое и др.) пища. Много блюд готовили из ячменя (в т. ч. пиво) и кукурузы; хлеб и пироги пекли также из пшеничной муки. Широко употреблялся мед.

Разнообразен фольклор — нартский эпос, песни (обрядовые, трудовые, героические), благопожелания и пр.

В Красноярском крае первые балкарцы появились в предвоенные годы (1939 г. — 9 чел.). В последующем их количество не превышало 35 человек в 1960—1970-е гг. Резкий приток мигрантов из числа балкарцев наблюдается в 1980-е гг. (261 чел.), однако уже в следующем десятилетии большинство из них вернулись на родину.

К концу 2002 г. в Красноярском крае проживало 65 балкарцев. Основные демографические характеристики диаспоры: двойное количественное преобладание мужчин — 68 %, подавляющая доля горожан — 91 %, высокий уровень владения родным языком — 75 %.

АБХАЗЫ

Численность в Красноярском крае — 60 человек

Абхазы (самоназв.: *апсуа, абжуйцы, бзыбцы*) — народ, коренное население Абхазии (около 90 тыс. чел.). Живут также в Турции, Сирии, Иордании, дисперсно расселены в некоторых странах Западной Европы, США. Общая численность в мире — около 115 тыс. чел.

В Российской Федерации проживает 11,4 тысячи абхазов (2002), в т. ч. в Москве (3,7), Краснодарском крае (2,0).

Говорят на абхазском языке абхазско-адыгской группы северокавказской языковой семьи. Имеются диалекты: абжуйский (лежит в основе литературного языка) и бзыбский. Письменность — на русской графической основе.

Верующие абхазы — православные христиане (с IV в.) и мусульмане-сунниты (с XVI в.).

Абхазы — автохтонное население Кавказа. В VIII в. у них возникла государственность, которая в той или иной степени просуществовала вплоть до присоединения в 1810 г. к России. В 1870-е гг. более половины населения Абхазии, недовольного политикой самодержавия, переселилось в Турцию.

В 1921 г. была образована Абхазская Советская Социалистическая Республика, вошедшая в состав Грузии на основе союзного договора. В 1931 г. статус Абхазии был понижен до уровня автономной республики. Нарастание абхазо-грузинских противоречий в конце 1980-х гг. привело к серьезному политическому кризису.

Основные традиционные занятия абхазов — земледелие, отгонно-пастбищное скотоводство, вспомогательные — пчеловодство, охота. В XX в. освоено выращивание табака, чая, цитрусовых (мандарины). Были развиты ремесла: изготовление утвари, одежды, изделий из металла и рога, резьба по дереву, инкрустация, вышивка, ткачество.

Сначала посмотри, кто тебя слушает, а затем начни свою речь.

Тот, кого назовешь господином, назовет тебя своим рабом.

Абхазские пословицы

Традиционная мужская одежда — бешмет, черкеска, зауженные шаровары, бурка, башлык, папаха, наборный пояс с кинжалом; у женщин — приталенное платье с клиновидным вырезом на груди, закрывавшимся металлическими застежками, пояс, на голове платок.

Национальная пища абхазов — крутая кукурузная каша мамалыга *(абыста)*, вареная фасоль, молоко и молочные продукты, мясо различных видов, овощи, фрукты, орехи, мед. Характерны острые подливы и соусы, знаменитая приправа аджика. Алкогольные напитки — сухое вино и виноградная водка.

Представители абхазского народа появились на территории **Красноярского края** в 1930-е гг. (16 чел.). В послевоенный период их численность постепенно росла: 1970 г. — 68 человек, 1979 г. — 89, 1989 г. — 124.

В 1990-е гг. диаспора уменьшилась вдвое и насчитывала к концу 2002 г. 60 человек. Для абхазского сообщества Красноярья характерно двойное превалирование числа мужчин и абсолютное доминирование горожан (88 %).

РУТУЛЬЦЫ

Численность в Красноярском крае — 52 человека

Рутульцы (самоназв.: *мых адбыр, мюхадар, рутул*) — народ в Российской Федерации (29,9 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Дагестан (24,3). Проживают также в Азербайджане (около 2 тыс. чел.).

Говорят на рутульском (или мухадском) языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи. Имеется 5 диалектов. Письменность создана в 1990 г. на основе кириллицы. Ранее в качестве письменного использовались русский и азербайджанский, а с 1952 г. — русский и лезгинский языки.

Верующие рутульцы — мусульмане-сунниты (ислам с X—XI вв.).

Древняя история рутульцев связана с государственным образованием Кавказская Албания. В XVI в. на территории их проживания существовал союз сельских общин Рутульский магал. К России он был присоединен в 1812 г. официально, и в 1839 г. — фактически, после преодоления антироссийского сопротивления.

Основные занятия рутульцев — животноводство и пашенное земледелие. Домашние промыслы — сукноделие, ковроткачество, производство войлока, шерстяной вязаной обуви, узорчатых носков, керамики без гончарного круга, обработка камня, меди, серебра.

Селения строились в труднодоступных местах. Для усиления обороноспособности возводились крепостные стены, сигнальные и оборонительные башни.

Традиционное жилище — двух- или одноэтажный приподнятый на высоких каменных столбах дом с плоской крышей, стоящий отдельно от хозяйственных построек. В интерьере — камин, стенные ниши для постели, ларь для зерна и муки, ковры и войлок на полу.

Национальный костюм однотипен с одеждой других народов лезгинской группы. У мужчин: рубаха, штаны, бешмет (архалук) и черкеска с газырями, овчинная шуба, бурка. Головной убор — папаха из длинноворсной овчины, обувь — вязаные шерстяные сапоги с загнутыми вверх носками и кожаные постолы.

У женщин — платье-рубаха, штаны, халат, кофта, длинная юбка. Головной убор — мешкообразный наволосник и сложенный треугольником платок. Обувь — вязаные узорчатые сапоги. Обязательное дополнение — серебряные украшения.

Мужчины всех возрастов брили голову, женщины заплетали волосы в две косы.

Основная пища рутульцев — мучная и мясо-молочная. Выпекали хлеб нескольких видов из пресного и кислого теста. Наиболее распространенные блюда: хинкал разных форм и размеров, просяная и толоконная каши, пироги с различными начинками. На свадьбах пили слабоалкогольный напиток (буза).

У рутульцев развиты разнообразные жанры фольклора: сказки, легенды, обрядовые песни, пословицы, поговорки, ашугская поэзия. Музыкальные инструменты: чонгур, тар, бубен.

В Красноярском крае первые рутульцы (2 чел.) появились к концу 1960-х гг.; в 1989 г. их численность составила 25 человек, а к концу 2002 г. удвоилась. Из 52 рутульцев почти все (50 чел.) проживают в городах, на долю мужчин приходится 62 %, более двух третей владеют родным языком.

АБАЗИНЫ

Численность в Красноярском крае — 41 человек

Абазины (самоназв.: *абаза, ашхаруа, ашхарцы, тапанта*) — народ в Российской Федерации (37,9 тыс. чел., 2002), коренное население Карачаево-Черкесской Республики (32,3). Живут также в Ставропольском крае (3,3 тысячи), за рубежом — в Турции, Сирии, Иордании, Ливане.

Говорят на абазинском языке абхазо-адыгейской группы северокавказской языковой семьи. Имеется два диалекта: тапантский (лежит в основе литературного языка) и ашхарский. Письменность создана в 1932 г. на основе латинской, с 1938 г. — русской графики.

Верующие абазины — мусульмане-сунниты.

Предки абазин были северными соседями абхазов и подверглись с их стороны частичной ассимиляции. В XIV—XVII вв. абазины переселились на Северный Кавказ, где осели по соседству с адыгскими племенами. В дальнейшем абазины испытали сильное культурное влияние со стороны адыгов, а значительная часть была полностью ассимилирована. К середине XIX в. основные занятия, быт и народное творчество абазин мало отличались от адыгских, вместе с тем некоторые черты традиционной культуры абазин сближают их с абхазами (развитое садоводство и пчеловодство, особенности фольклора и орнаментики и др.).

После Кавказской войны (1817—1864) большинство абазин ушло в Турцию. Оставшиеся были переселены российским правительством на равнину.

Издревле главной отраслью хозяйства абазин было отгонное скотоводство (в т. ч. коневодство, считавшееся престижным занятием), со второй половины XIX в. стало преобладать земледелие. Домашние промыслы и ремесла: обработка шерсти, выделка шкур и кож, деревообработка, кузнечество.

Древнейшее жилище — круглые, позднее прямоугольные дома из плетня, с конца XIX в. из самана. В XX в. появились кирпичные и деревянные дома под железной или черепичной крышей.

Традиционная одежда абазин общекавказского типа.

Основу традиционной кухни составляют растительные, молочные и мясные продукты. Излюбленное блюдо — белый соус с курятиной, заправленный чесноком и пряностями. Пили слабоалкогольный напиток (буза).

В Красноярском крае первые абазины (2 чел.) появились в предвоенные 1930-е гг. К 1979 г. диаспора достигла своей максимальной численности — 64 человека, после чего началось постепенное снижение — 55 человек в 1989 г., 41 человек — в 2002 г. (без учета Хакасии — 7 чел.). Основные характеристики абазинского сообщества края: превалирование мужчин (63 %) и горожан (88 %), высокий уровень владения родным языком (71 %).

Тот, кто не знает ни добра ни зла, думает, что он знает все.

В семье ребенок старше всех.

Абазинские пословицы

АГУЛЫ

Численность в Красноярском крае — 37 человек

Агулы (самоназв.: *агул шуй, агулар* — «жители Агула») — народ в Российской Федерации (28,3 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Дагестан (23,3). Компактно живут в Ставропольском крае (1,5).

Говорят на агульском языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи; имеется пять диалектов. Письменность — на основе русской графики.

Верующие агулы — мусульмане-сунниты (с XIII—XIV вв.).

Об агулах упоминается в армянских источниках VII в., где они называются агутакани. Происхождение этнонима можно связывать с названием ущелья — Агулдерс.

В XIV—XVIII вв. агулы в составе Казикумухского шамхальства объединялись по ущельям в союзы сельских общин. В 1813 г. их территория в составе Дагестана отошла к России. В 1860-х гг. агулы вошли в Кюринский округ. С 1921 г. они находятся в составе Дагестанской АССР, с 1991 г. — Республики Дагестан.

Традиционные занятия агулов — пашенное земледелие и скотоводство. У переселившихся на равнину развиваются виноградарство, садоводство, овощеводство.

Среди основных ремесел: кузнечество, обработка кожи, овчины, шерсти (прядение, изготовление тканей, паласов, безворсовых ковров, вязание джурабов), резьба по дереву, камню.

В национальных поселениях агулов строили крепостные стены, боевые башни, на дорогах — сторожевые башни. Дома примыкали друг к другу, создавая сплошную застройку. Улицы узкие, извилистые, часто в виде лестниц.

Жилище — каменное, в два-три, реже четыре этажа, с узкими окнами и одним входом (дом-крепость), с плоской земляной крышей. Со второй половины XIX в. появляются открытые лоджии и балконы, хозяйственные помещения выделяются в отдельную постройку.

Традиционная одежда агулов — общедагестанского типа; у мужчин — рубаха, штаны, бешмет, черкеска, овчинная папаха, башлык, с начала XX в. — кавказская рубаха и брюки галифе. Верхняя одежда носилась с кожаным поясом, украшенным серебряным набором. Теплая одежда — распашная овчинная шуба с обычными и ложными рукавами, бурка.

Женская одежда — платье-рубаха, цветные шаровары, матерчатый пояс, бешмет, с конца XIX в. — длинное платье, овчинная шуба, безрукавка, на голове — мешочек для волос, платок, покрывало. Обувь вязаная, из кожи, сафьяна. Разнообразны серебряные украшения.

Основная пища агулов — мучная и мясо-молочная (хинкал, каши, пельмени, пироги, брынза, масло, творог, айран, различные соусы и приправы).

Фольклор — лирические, бытовые песни, плачи, сказки, пословицы, поговорки. Танцы: медленный азербайджанский, быстрый парный, коллективный. Музыкальные инструменты: тар, саз, зурна, барабан.

Агулы появились **в Красноярском крае** в конце 1960-х гг. (4 чел.). Существенное увеличение их количества до 81 человека произошло в 1980-е гг., однако в 1990-е гг. диаспора уменьшилась вдвое — до 39 человек.

На 2002 г. в крае проживало 37 агулов, из них две трети мужчин, четыре пятых горожане, три четверти владели родным языком.

МОНГОЛЫ

Численность в Красноярском крае — 33 человека

Монголы (самоназв.: *халха, халха-монголы, халхасцы*) — народ, основное население Республики Монголия (ок. 2,3 млн чел.). Этнические группы монголов живут в Китае (св. 5,5 млн чел.). В Российской Федерации насчитывается 2,7 тысячи монголов (2002). Общая численность в мире — около 8 млн человек.

Говорят на монгольском языке алтайской языковой семьи, имеются многочисленные диалекты и говоры. Письменность в Республике Монголия с 1945 г. на основе кириллицы, в КНР — т. н. старомонгольская письменность на основе графики, заимствованной у уйгуров (XIII в.).

Верующие монголы — преимущественно буддисты (с XIII в.) школы гелугпа (с XVII в.).

Древние монгольские племена, жившие на территории современной Монголии и северо-восточного Китая, объединились в XIII в. под властью Чингисхана. Новое государственное образование подчинило себе ряд соседних племен и союзов, положив начало монгольской этнической общности. В XV—XVI вв. монголоязычные народы разделились на три группы: северную (халха — основное население Республики Монголия), южную (Внутренняя Монголия Китая) и западную (ойраты).

С друзьями и в пустыне проживешь, без друзей и в цветущей степи пропадешь.

Бык стоит девяносто рублей, спесивый человек и девяти копеек не стоит.

Монгольские пословицы

Материальная и духовная культура всех монголов в основном одинакова. Традиционное занятие — кочевое скотоводство (лошади, овцы, козы, верблюды, коровы, яки, сарлаки), обеспечивавшее народ всем необходимым для жилья, одежды, питания.

Традиционное жилище — разборная переносная юрта, крытая войлочными кошмами.

Национальная мужская и женская одежда — штаны, рубаха, безрукавка, а главное — халат *(дали)* с правым запáхом, длинными рукавами, перепоясанный многометровым шелковым поясом. Мужчины носили поясной набор — нож, огниво, табакерку в специальном футляре; женщины — украшения из серебра, кораллов, бирюзы. Обувь — сапоги *(гутулы)* с загнутыми вверх носами из прочной кожи на толстой подошве, в них вкладывался войлочный чулок.

Основная пища монголов — различные мясные и молочные продукты. Едят варенные на пару и жаренные в кипящем жиру пирожки, суп с лапшой и овощами. Популярные напитки — чай (с молоком), кислое коровье молоко, кумыс, молочная водка (архи).

В Красноярском крае численность монголов долгое время не превышала двух десятков человек. Только в 1980-е гг. их количество резко увеличивается до 181 человека, однако уже в следующем десятилетии уменьшается в три раза (58 человек с учетом Хакасии).

По переписи населения 2002 г., в крае проживают 33 монгола, из них 18 мужчин, 22 горожанина. Лиц, владеющих монгольским языком, значительно больше — 126 человек, главным образом за счет двуязычных бурят.

КАРАКАЛПАКИ

Численность в Красноярском крае — 32 человека

Каракалпаки

(самоназв.: *калпак, каролпак*) — народ в Узбекистане (около 530 тыс. чел., 2004), коренное население Каракалпакии (516 тыс. чел., 2004). Небольшие группы живут также в Туркмении, Казахстане, Афганистане, Российской Федерации (1,6 тыс. чел., 2002).

Говорят на каракалпакском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. Письменность — на русской графической основе.

Верующие каракалпаки — мусульмане-сунниты.

В этническом формировании каракалпаков участвовали местное население степных районов Сырдарьи, Приаралья и пришлые тюркские племена, главным образом — печенеги и огузы (VIII—X вв.), позднее — кыпчаки и ногайцы.

С конца XVI в. каракалпаки уже упоминаются в среднеазиатских источниках. К 1811 г. они были подчинены хивинским ханом и переселены в дельту Амударьи. В 1873 г. территория каракалпаков на правобережье Амударьи вошла в состав России.

Традиционные занятия каракалпаков — полуоседлое скотоводство, сочетавшееся с ирригационным земледелием и рыболовством. Ремесла — резьба по дереву, тиснение по коже, ювелирное, ткацкое, ковроделие, вышивка.

Традиционное жилище — юрта, а также различные типы глинобитных домов.

Национальная одежда сохраняется лишь у старшего поколения. Мужчины носят рубаху навыпуск, штаны, заправленные в сапоги, халат, подпоясанный кушаком или платком, зимой — овчинный тулуп. Головной убор — черная овчинная шапка.

Женская одежда — рубаха-платье, штаны, камзол, безрукавка, халат, зимой — шуба; бытовала *жегде* — накидка типа узбекской и таджикской паранджи, но без чачвана (женщины каракалпаков не закрывали лицо).

Головной убор — *урамал* (длинный кусок ткани, повязанный на тюбетейку в виде чалмы).

Основа традиционной пищи — мучные и крупяные блюда (лепешки, похлебки, каши), молочные продукты — кислое молоко (катык), сливки, айран, сыр (курт). Рыбу едят преимущественно в жареном виде. Из овощей употребляют тыкву и дыню (в свежем и сушеном виде).

Сохраняется богатый фольклор: лирические и обрядово-бытовые песни, сказки, легенды, богатырский эпос, на праздниках — насмешливые песни-диалоги.

Скотина узнает друг друга, помычав; люди узнают друг друга, поговорив.

Дочка дома, а мечты ее — в степи.

Каракалпакские пословицы

В Красноярском крае первые каракалпаки (5 чел.) появились в конце 1930-х гг. В послевоенный период для диаспоры была характерна неустойчивость численного состава: 1970 г. — 90 человек, 1979 г. — 37, 1989 г. — 218, 2002 г. — 40 (в т. ч. в Хакасии — 8 чел.).

Из 32 каракалпаков, проживающих на территории края, мужчин — 14 человек, горожан — 32 человека, владеют родным языком — 25 человек.

АССИРИЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 27 человек

Ассирийцы

(самоназв.: *атурая, сурая, айсоры, халдеи*) — народ Ближнего Востока. Наиболее компактно проживают в Ираке (св. 300 тыс. чел.), Иране (150 тыс.), Сирии (100 тыс.), Ливане (70 тыс.), США и Канаде (ок. 200 тыс.); небольшие общины имеются в Европе, в государствах Латинской Америки и Австралии. Общая численность в мире — до 1 млн человек (2003).

В Российской Федерации насчитывается 13,6 тысячи ассирийцев (2002), в т. ч. в Краснодарском крае (3,8), Москве (2,7), Ростовской области (2,0).

Язык ассирийский (новосирийский, новоарамейский, сирийский) западно-семитской группы афразийской языковой семьи. Имеется много диалектов. Письменность — на основе сирийского письма.

Верующие ассирийцы — христиане (преимущественно несториане).

Ассирийцы возводят себя к населению могучей Ассирийской державы (II — середина I тысячелетия до н. э.). С I в. н. э. среди них распространяется христианство, которое стало играть роль этноконсолидирующего фактора. Во время завоевательных походов Тимура XIV в. большинство ассирийцев были уничтожены вследствие отказа принять ислам, уцелели лишь укрывшиеся в горах Курдистана.

С XVI в. ассирийцы жили преимущественно на территории Османской империи. В XIX в. они стали мигрировать в другие страны, в т. ч. в Россию. Это переселение усилилось после разгрома антиосманского восстания в 1914 г. и последовавшего за этим геноцида ассирийцев. В 1917 г. на территории России проживало уже около 50 тысяч ассирийцев.

Любящее сердце на красоту не смотрит.

Ассирийцы после долгих разговоров обязательно окажутся родственниками.

Ассирийские пословицы

Традиционные занятия ассирийцев — земледелие, садоводство и виноградарство, в ряде регионов — скотоводство. Были также развиты торговля, ремесла (гончарное, кузнечное и другие), рыболовство. Ассирийцы, переселившиеся в Россию в 1914—1918 гг., осели преимущественно в городах, занимаясь главным образом мелкой торговлей и обувным ремеслом.

В национальной пище преобладают мучные и молочные продукты (лаваш, различные изделия из многослойного теста, кондитерская выпечка, разнообразные сыры и кисломолочные продукты). Популярны супы, блюда с молотым мясом; широко используются овощи, фрукты, пряности. Любимые напитки — чай и кофе.

Почти все традиционные праздники ассирийцев — христианского происхождения.

В Красноярском крае в советский период число ассирийцев варьировалось от 18 до 34 человек. На 2002 г. в Республике Хакасия проживало 18, в Красноярском крае — 27 ассирийцев. Из них мужчин — 74 %, горожан — 63 %, владеют родным языком — 44 %.

ПЕРСЫ

Численность в Красноярском крае — 25 человек

Персы (самоназв.: *фарсы, парс, ирани, иранцы*) — народ, основное население Ирана (34,7 млн чел., 2005). Живут также в Ираке, Афганистане, Пакистане, США, ряде европейских государств.

В Российской Федерации насчитывается 3,8 тыс. чел. (2002).

Говорят на персидском (фарси) языке иранской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность — на основе арабского алфавита.

Верующие персы — мусульмане-шииты.

Древнеиранские племена проникли на территорию Ирана в конце II тысячелетия до н. э. Тогда же зародилась древнеиранская религия — зороастризм, сохранившаяся у современной этноконфессиональной группы персов-гебров и у переселившихся в Индию парсов.

Арабское завоевание (VII в.) принесло ислам, влияние арабского языка и культуры. В дальнейшей этнической истории персов участвовали арабы, тюрки (XI—XII вв.), монголы (XIII—XIV вв.). В середине XIX в. началось формирование персидской нации; процессы национальной консолидации усилились в XX в. В 1979 г. провозглашается Исламская республика.

Основное традиционное занятие персов — пашенное земледелие, в т. ч. поливное, распространены садоводство, виноградарство, скотоводство. Развиты ремесла: производство ковров, шерстяных тканей, набивных ситцев, изделий из металла, керамика, инкрустация перламутром, костью, чеканка по металлу.

Традиционная пища — рис, мясо, овощные маринады, лепешки, овечий сыр и молочные продукты, чай, фруктовые сиропы.

Я вышла замуж, чтобы брови красить, а не заплаты ставить.

Сорокалетний начнет играть на тамбу́ре — в могиле мастером станет.

Персидские пословицы и поговорки

Из праздничных дат персы особенно торжественно отмечают день памяти шиитского имама Хусейна (Ашура, или Шахсей-Вахсей) с грандиозными траурными церемониями, религиозными мистериями. Из доисламских праздников отмечают Новый год (Ноуруз) в течение 13 дней после весеннего равноденствия, с разведением обрядовых костров, народными гуляньями.

С богатым персидским фольклором связана классическая иранская поэзия (рубаи, газели и др.); бытуют эпические сюжеты и легенды о богатыре Рустаме и др.

Персидские купцы издревле торговали на берегах Енисея. Перепись 1897 г. зафиксировала **в Енисейской губернии** 16 персов. В советские годы их количество постоянно варьировалось с амплитудой от 5 человек в 1926 г. до 63 человек в 1989 г.

В 2002 г. в Красноярском крае проживали 25 персов, из них 15 мужчин, 17 горожан. Носителей персидского языка гораздо больше — 131 человек, главным образом за счет двуязычных таджиков и узбеков.

ЧЕХИ

Численность в Красноярском крае — 25 человек

Чехи (самоназв.: *чеши, мораване*) — европейский народ, основное население Чехии (ок. 9,6 млн чел., 2005). Живут также в США (свыше 0,5 млн чел.), небольшие диаспоры имеются в Словакии, Хорватии, Австрии, Германии, Польше, Франции и других странах. Общая численность в мире около 11 млн человек.

В Российской Федерации проживает 2,9 тыс. чехов, в т. ч. в Краснодарском крае — 0,7 тыс. чел.

Говорят на чешском языке западной подгруппы славянской группы индоевропейской языковой семьи; имеется четыре основные группы диалектов. Письменность — на основе латинского алфавита.

Верующие чехи — главным образом католики, есть протестанты.

Славяне стали преобладающим населением на территории современной Чехии в VI—VII вв., ассимилировав остатки кельтского и германского населения. На рубеже IX—X вв. образовалось Чешское (Пражское) княжество, включившее в X в. в свои земли Моравию. С конца XII в. Чехия находится в составе Священной Римской империи, с XVI в. — под властью Габсбургов, проводивших политику онемечивания. С распадом Австро-Венгрии в 1918 г. образовалось национальное государство чехов и словаков. В 1993 г. оно распалось на Чехию и Словакию.

Традиционные занятия — земледелие и животноводство. Народные промыслы — изготовление изделий из стекла, керамики и фаянса, плетеных кружев, вышивка.

Национальную одежду чехи перестали носить уже в середине XIX в., но в некоторых районах она сохраняется.

Для чешской кухни характерно обилие мучных изделий: кнедлики из кислого или пресного теста, чаще всего с фруктовой начинкой, блины, лепешки, булочки, калачи, печенье, пряники и т. п. Традиционное блюдо — свинина с кнедликом и капустой. Распространенный напиток — пиво, а также черный кофе.

Сало имеем, но не для котов.

Красота глаз радует, а душу неволит.

Чешские пословицы и поговорки

В Енисейской губернии в конце XIX в. проживали 9 чехов и словаков. В годы Первой мировой войны в регион попало немало чешских военнопленных, в период гражданской войны — чехов-интернационалистов. Среди последних был знаменитый писатель Ярослав Гашек, который в составе 5-й Красной Армии освобождал Красноярск. Здесь он совместно с венгерским писателем Мате Залка пишет пьесу «Хотим домой!», имевшую огромный успех среди интернационалистов.

После репатриации количество чехов в советский период оставалось на территории Красноярского края на уровне 40—50 человек (исключение — 59 человек в 1970 г.). К 2002 г. их численность упала до 25 человек, из них 18 мужчин, 20 горожан. Владеют чешским языком 145 человек, главным образом за счет преподавателей и студентов-славистов красноярских вузов.

ЦАХУРЫ

Численность в Красноярском крае — 24 человека

Цахуры (самоназв.: *йыхбы*) — народ в Российской Федерации (10,4 тыс. чел., 2002), коренное население Республики Дагестан (8,2 тыс. чел.). За рубежом живут преимущественно в Азербайджане (ок. 16 тыс. чел.).

Цахурский язык относится к лезгинской подгруппе нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи; делится на цахский и гельмецкий диалекты. Письменность — первоначально на арабской графике, в настоящее время — на кириллице.

Верующие цахуры — мусульмане-сунниты (приняли ислам в X—XI вв.).

Этноним народа происходит от селения Цахур в Дагестане. Первые сведения о цахурах встречаются в армянских и грузинских источниках VII в. Они были одним из народов, входивших в состав Кавказской Албании. В XIV—XVI вв. образовалось Цахурское ханство, с XVIII в. — Илисуйское султанство, заключившее с аварцами федеративный союз. В XIX веке цахуры вошли в состав России.

Основными занятиями цахуров являлись земледелие и скотоводство. У азербайджанцев цахуры заимствовали

Близкий сосед придет на помощь быстрее далеко живущего родного брата.

Цахурская пословица

садоводство, огородничество, табаководство, шелководство. Женщины занимались обработкой кожи, овчины, шерсти, прядением, ткачеством, изготовлением ковров и паласов. Мужчины уходили на заработки (каменщики, плотники, лудильщики, сельскохозяйственные рабочие и т. д.)

Основным типом жилища цахуров Дагестана был одноэтажный каменный дом в ауле с плоской земляной крышей, выходящий на улицу сплошной стеной с входной дверью.

Традиционная мужская и женская одежда соответствуют общему северокавказскому типу. Мужчины носили штаны, рубаху, бешмет, черкеску, шубу-накидку, овчинную или каракулевую шапку, башлык, кожаный пояс с кинжалом. Женский костюм включал штаны, рубаху, широкую юбку, кофту, бешмет, фартук.

Национальная пища состояла из мучных и мясомолочных продуктов. Распространенным блюдом были хинкал, подаваемый с мясом, брынзой, чесночной подливой, различные каши, пироги (чуду), супы. Из коровьего молока получали сметану, айран, творог, масло, из овечьего — сыр.

Фольклор испытал влияние культуры азербайджанцев. Распространены песни, рассказы, сказки, плачи, пословицы и поговорки. Музыкальные инструменты — тар, саз, зурна, барабан.

Цахуры повсеместно отмечают мусульманские даты Ураза-Байрам и Курбан-Байрам, праздник весны Новруз, праздник первой борозды. Летний праздник Сейран проводили до начала сенокоса у священных гор в течение трех дней.

В Красноярском крае первые два цахура были зафиксированы при переписи населения 1970 г. К 1989 г. их число достигает 13 человек, в 2002 г. — 24 человек. Из них мужчин — 14 человек, горожан — 23 человека, владеют родным языком — 17 человек. Еще 8 цахуров проживают в Республике Хакасия.

ДУНГАНЕ

Численность в Красноярском крае — 20 человек

Дунгане (самоназв.: *дунган, лохуэй, лохуэйхуэй, хуэй*) — народ в Средней Азии, проживают преимущественно в Казахстане (37,0 тыс. чел., 1999), Киргизии (ок. 40 тыс. чел.), небольшие группы — в Узбекистане (св. 2 тыс. чел.) и Российской Федерации (801 чел., 2002).

По языку и материальной культуре среднеазиатские дунгане близки к дунганам Китая (ок. 8,7 млн чел.).

Российские дунгане говорят на дунганском языке сино-тибетской языковой семьи. Язык сложился на основе шэньсийского и ганьсуйского говоров северного диалекта китайского языка с очень большими заимствованиями из арабского, персидского, русского и тюркских языков. Письменность — на основе русского алфавита.

Верующие дунгане — мусульмане-сунниты.

Дунгане — потомки хуэй (китайских дунган-мусульман), переселившихся в Казахстан и Среднюю Азию из китайских провинций Шэньси, Ганьсу и Синьцзян после поражения Дунганского восстания 1862—1877 гг. Они селились компактно по земляческому принципу, долго сохраняя региональные различия в культуре и эндогамию. К 1930-м гг. сформировался литературный язык.

Сытый бедняк — почти богач.

Дунганская пословица

Основные занятия — земледелие (поливное рисоводство, овощи), животноводство (преимущественно крупный рогатый скот), птицеводство, часть занята в торговле и промышленности. Дунгане оказали благотворное влияние на развитие земледелия у соседних тюркских народов.

Традиционное жилище дунган каркасно-столбовой конструкции (стены из сырцового кирпича, камня) или глинобитное, имеет много комнат с выходом из каждой на крытую наружную галерею. Характерной особенностью была отапливаемая лежанка (кан) в спальной комнате. На ней спали, ели, сидя за низким столом.

Национальная мужская и женская одежда близка по покрою: распашная куртка, застегивающаяся на правом боку, и широкие штаны. Женская одежда украшена вышивкой. Обувь матерчатая.

Традиционная пища — преимущественно мучная (длинная мучная и крахмальная лапша, рисовая каша) и овощная с приправами из мяса. Разнообразны закуски и сладкие блюда. Многие виды пищи готовят на пару, отдают предпочтение вареному. Употребляют много перца, чеснока, лука, уксуса. Прием пищи начинают с чая, обед заканчивают супом. Едят палочками.

Сохранились народная медицина, богатый фольклор (предания, сказки).

В Красноярском крае дунгане проживают с 1920-х гг., однако их численность вплоть до конца 1970-х гг. составляла всего 6—15 человек. Значительный рост прослеживается в 1980-е гг. (45 чел.), однако в последующем десятилетии вновь снижение до 31 человека (с учетом Хакасии). На 2002 г. в крае проживали 20 дунган, из них мужчин — 12, горожан — 11, владело родным языком — 12 человек.

УДИНЫ

Численность в Красноярском крае — 20 человек

Удины (самоназв.: *уди, ути*) **— народ, коренное население Кавказа. Проживают в Азербайджане (св. 4 тыс. чел.), Грузии и России (3,7 тыс. чел., 2002), в т. ч. в Ростовской области (1,6 тыс. чел.), Краснодарском (0,8) и Ставропольском (0,3) краях.**

Говорят на удинском языке нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи. Диалекты — варташенский и ниджский.

Верующие удины — христиане (монофиситы и православные).

Удины — потомки утиев, одного из древнейших племен Восточного Закавказья. Постоянные миграции тюркских племен в этот регион способствовали ассимиляции большей части удинов, принимавших ислам и переходивших на азербайджанский язык. Другая часть, принявшая христианство (армяно-григорианская церковь), усвоила армянский язык и стала осознавать себя армянами. Только православные удины сохранили самосознание, этноним, язык и традиционную культуру в целом.

Традиционные занятия удинов — поливное земледелие, рисоводство, шелководство, в небольших размерах скотоводство, в Грузии — виноградарство. Из ремесел наиболее развито гончарство (изготовление посуды и черепицы).

В конце XIX в. одежда удинов была аналогична одежде армян Карабаха. У мужчин — нательная рубаха гурат, штаны, архалук, чоха с газырями, пояс с серебряными бляшками и кинжалом, овчинная папаха. На ногах — вязаные носки и обувь из сыромятной кожи (чарыхи), а также полусапожки.

Женская верхняя одежда — широкие длинные штаны, очень широкая юбка, архалук с длинными разрезными по всей длине рукавами. Широкий серебряный пояс с крупной пряжкой. На ногах вязаные носки и чарыхи. Головной убор — различные платки, на лбу серебряная цепь с серебряными монетами, у висков — полоски ткани, серебряные монеты.

Основу питания удинов составляли растительные продукты. Большое место в питании занимали различные виды плова — из риса, фасоли, изюма, хурмы, каштанов, грецких орехов. Популярны были жареные и вареные каштаны, масло из грецких орехов. Много блюд готовилось из овощей, в т. ч. из тыквы, капусты, баклажанов, помидоров. Употреблялись фрукты, ягоды, дикорастущая зелень, особенно крапива и щавель, из которых готовили суп, начинку для хинкала.

Важную часть питания составляли молочные продукты (заквашенное молоко, сливки, сметана, масло), различные виды яичниц. На праздники, торжества, с приездом гостя были обязательными мясные блюда (чихиртма из курицы, голубцы с мясной начинкой и др.). Напитки — настои из ягод, трав, водка из винограда, плодов груши, яблок, кизила, тута. Из сладких блюд — мед, халва с медом.

Удины Российской Федерации — это переселенцы последних десятилетий: 1979 г. — 0,2 тыс. чел., 1989 г. — 1,1, 2002 г. — 3,7. Соответствующая динамика роста численности удинов и **в Красноярском крае**: 1970 г. — 1 человек, 1979 г. — 5, 1989 г. — 15, 2002 г. — 20 человек (из них мужчин — 12 чел., горожан — 19, владеют родным языком — 18 чел.).

Несмотря на ассимиляцию, для удинов характерны устойчивость менталитета, брачная экзогамия, сохранение традиций почитания старших и гостеприимства.

ЯПОНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 20 человек

Японцы (самоназв.: *нихондзин*) **— народ, основное население Японии (126 млн чел., 2003). Живут также в Бразилии, США, Канаде, Перу, Аргентине и других странах. Общая численность в мире — около 130 млн человек.**

В Российской Федерации на 2002 г. насчитывалось 835 японцев.

Говорят на японском языке, относящемся к группе изолированных языков; имеет диалекты и говоры. Письменность (с VI в.) смешанная: включает иероглифы китайского происхождения и слоговую азбуку двух видов — катакана и хирогана.

Верующие японцы — в основном синтоисты и буддисты.

Издревле основное занятие японцев — пашенное поливное рисосеяние. Развиты шелководство, рыболовство, различные промыслы (керамика, изготовление кукол, плетение из бамбука, художественные изделия из бумаги).

Основу традиционной пищи японцев составляет пресный вареный рис, который едят палочками из больших пиал, с приправами. Приправы, так же как и супы, приготавливаются из соевых бобов, тушеных, квашеных или маринованных овощей, а также рыбы. Японцы употребляют много рыбы, устриц, осьминогов, кальмаров, нередко в сыром виде.

Органической частью культуры современных японцев являются: классическая поэзия, живопись, чайная церемония, архитектура и искусство декоративных садов, аранжировки цветов (икебана), разные виды театра.

Первые японцы **в Красноярском крае** появились, по-видимому, после гражданской войны, однако их число в 1920—1930-е гг. не превышало 5 человек. После Второй мировой войны на территорию края попало большое количество японских военнопленных. В Красноярске сохранились многие промышленные и жилые объекты, построенные их руками. После освобождения некоторые из японцев по разным причинам остались в регионе. В 1970 г. численность диаспоры составила 60 человек, в 1979 г. — 43 человека, в 1989 г. — 31 человек.

По переписи населения 2002 г., в крае проживало 20 японцев, из них 15 мужчин, 14 горожан. Владеют японским языком — 328 человек. В своей массе это выпускники Красноярского государственного университета (КГУ), где в 1995 г. была введена новая специальность «японский язык».

Подъему общественного интереса к японской культуре способствовала официальная встреча в 1997 г. на берегах Енисея государственных лидеров России и Японии. В 2000 г. при поддержке японской стороны при КГУ был открыт Японский культурный центр.

Помимо центра более 10 лет действует в Красноярске японское землячество «Хикари». Его члены собирают исторические сведения и артефакты о своих соотечественниках — японских военнопленных, местах их захоронения.

Любая женщина кажется красивой в темноте, издалека и под бумажным зонтиком.

Задумал муравей Фудзияму сдвинуть.

Японские пословицы и поговорки

ХАНТЫ

Численность в Красноярском крае — 19 человек

Ханты (самоназв.: *ханти, хандэ, кантэк* — «человек») — коренной народ Севера в Российской Федерации (28,7 тыс. чел. в 2002 г.). Устаревшее название — остяки, угры. Близки к манси, с которыми объединяются под названием «обские угры».

Живут по Оби, Иртышу и их притокам в Ханты-Мансийском АО и Ямало-Ненецком АО Тюменской области (26,7 тыс. чел.), а также в Томской области (0,9 тыс.).

Основные занятия — речное рыболовство, таежная охота, оленеводство, собирательство. Женщины шьют одежду и обувь из оленьего меха, замши, цветного сукна, вышивают бисером.

Традиционные зимние жилища хантов — каркасные, углубленные в землю, пирамидальной формы или срубные, с открытым глинобитным очагом. На севере оленеводы вели кочевой образ жизни и жили в чумах.

Одежда у хантов северного типа — глухая и распашная. Женщины носили шубы из оленьего меха, пальто-халат из сукна, тканевый халат поверх платья, мужчины — малицу, совик, парку. Одежда украшается бисером, металлическими бляшками, тканевой аппликацией. Обувь меховая, замшевая, кожаная (сапоги разной длины и покроя, зимние — с меховыми чулками).

В пище у хантов преобладает рыба. Ее едят свежей, сырой и мороженой (строганина), жарят и варят, заготавливают впрок вяленую, копченую и сушеную, с XX в. — соленую. Пьют рыбий жир, приготавливая его с ягодами. Мясо едят сырым и вареным. Употребляют в пищу орехи и дикоросы. Ханты пьют много чая, едят много хлеба.

> *Черемуха, брусника снятся к слезам, морошка — к хорошему улову, смородина — тоже к рыбе.*
>
> Примета хантов

Верующие ханты — православные, однако сильны традиционные верования (тотемизм, анимизм, шаманизм, культ предков). Развит культ медведя. С «медвежьим праздником» связаны богатый фольклор, народная хореография, песенное искусство, театр.

В Красноярском крае в 1960—1980-е гг. проживало стабильно 40—45 хантов, все они были мигрантами из Тюменской области. В 2002 г. их число уменьшилось вдвое — до 19 человек (в т. ч. 6 мужчин, 13 горожан), из них владеют родным языком 15 человек.

Говорят на хантыйском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Письменность создана в 1930—х гг. — первоначально на основе латинской, с 1937 г. — русской графики.

Традиционная одежда

НАГАЙБАКИ

Численность в Красноярском крае — 17 человек

Нагайбаки (самоназв.: *нагайбэклэр*) — этнографическая группа татар, потомки крещеных в XVI в. ногайцев. Живут в Челябинской области (9,1 тыс. чел., 2002), преимущественно в Нагайбацком и Чебаркульском районах. Общее число в России — 9,6 тыс. чел.

Этноним «нагайбак» впервые зафиксирован лишь в XIX в. Усвоение нагайбаками особого этнонима было связано с их христианизацией (конфесиональное обособление), длительным пребыванием в составе оренбургских казаков (сословное обособление), а также отделением основной части группы после 1842 г. территориально от компактно проживавших в Приуралье казанских татар. Во второй половине XIX в. нагайбаки выделяются как особая этническая группа крещеных татар, а во время переписей 1920 и 1926 гг. — как самостоятельная народность. В последующем (до 2002 г.) учитывались как татары.

Основу хозяйства нагайбаков составляли земледелие и животноводство степного характера. Практиковалось пчеловодство. Среди промыслов выделяются занятие плотницким делом, постройка конных экипажей.

Поселения (аулы) состояли из деревянных домов. Летом жили в саманных постройках. Стены в доме обмазывали и белили. В интерьере жилища сочетались общетатарские и русские элементы (русская печь с вмонтированным котлом, нары, полати, иконы).

Традиционная женская одежда шилась из пестряди — штаны, рубаха, поверх которой непременно надевался передник. Верхняя одежда — *жилян* с широким поясом, суконный чикмень, дубленые или крытые шубы. Девичий головной убор — *аккалфак*, надевался с накосными украшениями. Распространенным украшением был нагрудник *(муенса)*, чешуеобразно расшитый монетами. Мужской костюм составляла стандартная казачья одежда оренбургских казаков.

Национальная пища нагайбаков — мучные и крупяные блюда (суп-лапша, различные каши, лепешки, пирожки с разнообразной начинкой, оладьи, блины). Широко использовались мясные и молочные продукты. В отличие от татар делали кровяную колбасу и студень. Пили катык, айран, чай, под влиянием русских стали употреблять компот, свекольную настойку.

Оригинален песенный фольклор нагайбаков, особенно казацкие песни на татарском языке.

В недалеком прошлом нагайбаки проводили национальные общественные обряды в соответствии с православным календарем. На Новый год были молодежные святочные игры *(нардуган)*, на Пасху — различные состязания, подобные татарскому сабантую, с обязательными скачками и джигитовкой.

В Красноярском крае на 2002 г. насчитывалось 17 нагайбаков, из них шесть мужчин, 12 горожан.

Язык нагайбаков — говор в составе среднего диалекта татарского языка.

Верующие нагайбаки — православные христиане.

По мнению некоторых исследователей, нагайбаков можно считать хотя и близким к татарам, но самостоятельным этносом. Поэтому нагайбаков выделили в отдельную этническую категорию при проведении переписи населения 2002 года.

ЭВЕНЫ

Численность в Красноярском крае — 17 человек

Эвены (самоназв.: *эвен, орочел, ороч, илкан, ламут-наматкан*) — коренной народ Сибири и Дальнего Востока в Российской Федерации (19,1 тыс. чел., 2002). Устаревшие названия — ламуты, тунгусы.

Живут локальными группами в Республике Саха-Якутия (11,7 тыс. чел.), Магаданской области (2,5), Камчатском крае (2,5), Чукотском АО (1,4), Хабаровском крае (1,3).

Эвенский язык относится к тунгусо-маньчжурской группе алтайской языковой семьи; имеет более десятка говоров, которые объединяются в три наречия — восточное, среднее и западное. В 1931 г. была создана письменность на основе латинского, в 1936 г. — русского алфавита. Половина эвенов свободно владеют русским языком, 27,4 % считают его родным (1989).

Происхождение эвенов связано с тунгусскими племенами, которые в процессе расселения на Чукотке, Камчатке и северо-востоке Якутии вобрали в себя, ассимилировав, корякский и юкагирский элементы.

Основное традиционное занятие эвенов — кочевое оленеводство (верховая езда и под вьюк), у якутских эвенов — коневодство, охота (дикий олень, лось, горный баран, пушной зверь), у прибрежных эвенов — тюлений промысел и рыболовство. Распространено собирательство ягод, орехов, коры и игл кедрового стланика.

Мужчины занимались кузнечным делом, обработкой кости и дерева, плетением ремней, кожаных арканов, упряжи; женщины — обработкой шкур, выделкой ровдуги и др.

У эвенов существовали два типа переносных жилищ: конический чум *(дю)*, крытый шкурами, ровдугой, рыбьей кожей или берестой, и конический шалаш охотников из жердей *(чорама-дю)*. Оседлые эвены до XVIII в. жили в срубных деревянных жилищах *(уран)* или землянках *(утан)* с плоской крышей и входом через дымовое отверстие.

Национальная одежда близка к эвенкийской: кафтаны из оленьей шкуры, обшитые мехом, нагрудник с пришитым к нему передником до колен. Обувь — торбаса из камусов, украшенные бисером и светлым мехом.

Традиционная пища — вареная или сушеная оленина, мясо диких животных, рыба, дикоросы; у береговых эвенов — вареная или жареная рыба с тюленьим жиром. Наряду с привозным чаем употребляли заваренные кипятком цветы, листья и плоды шиповника, засушенные листья иван-чая.

Верующие эвены — православные. В то же время сохраняются традиционные верования: промысловые культы, культ медведя, духов-хозяев природы, шаманизм.

Эвенский орнамент

В Красноярском крае насчитывалось в 2002 г. 17 чел. (в т. ч. 8 мужчин, 6 горожан), в 1989 г. 177 человек. Десятикратное уменьшение за межпереписной период обусловлено в большей мере неточностями при проведении переписи 1989 г. (эвенов спутали с эвенками).

АМЕРИКАНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 16 человек

Американцы (самоназв.: *американцы США*) — народ (нация), основное население США. Большинство является потомками различных европейских этносов.

В формировании американцев приняли участие также представители большой негроидной расы (афроамериканцы) и американской расы (американские индейцы).

В Российской Федерации, по переписи населения 2002 г., проживают 1,3 тысячи американцев, в т. ч. в Москве 0,5 тысячи.

Говорят на американском варианте английского языка индоевропейской языковой семьи. Выделяются северный, южный и западный диалекты.

Письменность — на латинской графической основе.

Бóльшая часть верующих американцев — протестанты (баптисты, методисты и др.), имеется много католиков, есть иудаисты, мусульмане, а также приверженцы многочисленных нетрадиционных культов.

Характерной чертой этнической истории американского народа всегда было расовое и этническое разнообразие. Первоначально в связи с преобладанием в Северной Америке английских колоний большую часть европейского населения составляли выходцы из Англии и ее владений. Это определило ведущую роль английского языка и культуры в американских колониях.

Доллар тому, кто изобрел; десять тому, кто продал.
Усердие — мать удачи.

Американские пословицы

Английские традиции получили в Америке самобытное развитие и подверглись культурному влиянию выходцев из других народов Европы (немцев, ирландцев, итальянцев, евреев и др.), а также индейцев и африканцев, чему способствовали и смешанные браки.

С середины XIX в. приток мигрантов из Европы, в т. ч. России, приобрел массовый характер. С присоединением южных штатов в США появился мощный пласт мексиканцев.

Гражданская война 1861—1865 гг. привела к укреплению американского государства, консолидации американской нации в ее обновленном этническом составе, к освобождению черных рабов.

В 1920-е гг. в США было введено законодательное регулирование иммиграционных процессов. Последовавшая за этим относительная стабилизация этнического состава способствовала углублению ассимиляционных процессов и усилению межэтнической консолидации. Американский народ стал общностью людей разнородного этнического и расового происхождения с сильно развитым чувством общенационального патриотизма.

Для музыкального фольклора американцев характерен синтез европейских и африканских традиций (кантри, негритянские религиозные гимны и блюзы).

В Красноярском крае, долгое время «закрытом» для иностранцев, американцы практически не были представлены. Перепись населения 2002 г. определила на территории края 16 американцев, из них 9 мужчин, 15 горожан.

МАНСИ

Численность в Красноярском крае — 16 человек

Манси (самоназв.: *манси* — «человек») — коренной народ Западной Сибири Российской Федерации (11,4 тыс. чел., 2002). Устаревшее название — вогулы. Родственны хантам, с которыми объединяются под названием обские угры.

Живут в бассейне р. Обь, главным образом по ее левым притокам, Ханты-Мансийского АО Тюменской области (10,6 тыс. чел.).

Говорят на мансийском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Свыше 60 % манси считают родным русский язык. Письменность — с 1931 г. на основе латинского, с 1937 г. — русского алфавита.

Манси как этнос сложились в результате слияния племен таежных охотников и рыболовов уральской неолитической культуры, угорских и индо-иранских племен степных кочевников-скотоводов, проходивших во II—I тысячелетии до н. э. через Западную Сибирь.

В культуре манси отмечено также влияние соседствующих народов — русских, ненцев, коми, татар и особенно северных групп хантов.

Традиционные занятия — охота и рыболовство, у отдельных групп — оленеводство (заимствовано у ненцев), земледелие и скотоводство (заимствовано у русских).

Передвигались на лодках, лыжах, нартах (в собачьей и оленьей упряжке), в отдельных районах — на санях или особых конных нартах.

Традиционное жилище манси зимой — прямоугольные срубные дома, нередко с земляной крышей, у южных групп — избы русского типа, летом — конические чумы, крытые берестой или оленьими шкурами.

Традиционная женская одежда манси — платье, халат, зимой — двойная меховая оленья шуба (сахи). Головной убор — наброшенный на плечи и голову большой платок с широкой каймой или бахромой. Одежда богато орнаментирована бисером, нашивками из цветной материи, разноцветным мехом.

Мужчины носили рубахи, штаны, пояса, к которым подвешивали мешочки и футляры с охотничьим снаряжением; зимой — глухая из сукна или оленьих шкур малица. Обувь делалась из ровдуги или кожи (летом), из камусов мехом наружу с меховыми чулками (зимой).

Берестяной чум

Традиционная пища — рыба и мясо в вяленом, сушеном, жаренном на костре и мороженом виде, рыбий жир, ягоды, очень крепкий чай.

У манси сохранились богатый фольклор (песни, сказания, сказки) и национальные музыкальные инструменты: варган, тумран и сангультап — струнный щипковый инструмент в виде лодки.

Верующие манси — православные, в то же время сохраняются и традиционные верования (анимизм, шаманизм). Распространен культ медведя, духов-покровителей, предков.

В Красноярском крае в 2002 г. насчитывалось 16 человек (39 чел. в 1989 г.), все мигранты. Из них мужчин — 9, горожан — 11, владеют родным языком — 13.

НАНАЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 15 человек

Нанайцы (самоназв.: *нанай, нани* — «местный», «здешний человек») — коренной народ на Дальнем Востоке Российской Федерации (12,2 тыс. чел., 2002).

Этноним «нанайцы» был введен в практику в начале 1930-х гг. До этого они назывались гольдами.

Живут главным образом по нижнему течению р. Амур и правым притокам р. Уссури в Хабаровском крае (11,0 тыс. чел.), немного — в Приморском крае и на о. Сахалин. Небольшая часть нанайцев — хэчжэ (ок. 2 тыс. чел.) живет в Китае (на р. Сунгари).

Говорят на нанайском языке тунгусо-маньчжурской группы алтайской языковой семьи. Имеются диалекты (или наречия), говоры. Письменность с 1931 г. на латинской, с 1963 г. — русской графической основе.

Основные традиционные занятия — рыболовство и в меньшей степени охота (зимой — пушной промысел). Содержали ездовых собак. Передвигались на лодках (дощатых, долбленых, берестяных), лыжах, подклеенных камусом, нартах.

Среди традиционных ремесел особенно было развито кузнечное. Металл, дерево и кость обрабатывали мужчины; женщины выделывали шкуры, шили одежду и обувь, вышивали, плели корзины и циновки и т. д.

Традиционная обувь

Нанайцы вели оседлый образ жизни. Жилища — большие бревенчатые дома на деревянных каркасах, с двускатной крышей и отапливаемыми нарами, позже — рубленые избы, в тайге — шалаши различных форм.

Традиционная одежда нанайцев — распашная, халатообразная с большим правым запáхом. Она изготавливалась из ткани (зимняя на вате), рыбьей кожи, ровдуги (грубой замши), различных мехов. Рыбаки и охотники носили мужские фартуки, куртки из шкур косули, ноговицы, небольшие шапочки с султанами из беличьих хвостов. Женщины под халаты надевали длинные, от шеи до колен, нагрудники, украшенные бисером и металлическими подвесками. Вся одежда была богато орнаментирована.

Пища у нанайцев состояла преимущественно из рыбы — вареной, сырой, жареной, вяленой. На зиму сушили много лосося, готовили рыбную муку и рыбий жир. Варили супы из свежей или вяленой рыбы, а также из мяса с множеством приправ — дикорастущих трав, кореньев.

Были обращены в православие во второй половине XIX в., однако сохраняли традиционные верования.

Существовали своеобразные культы тигра и медведя. За помощью больные обращались к шаманам. Дар шамана и его атрибуты (бубен, юбка, пояс с подвесками, особая шапка) передавались по наследству.

Сохранился богатый нанайский фольклор: исторические и мифологические предания, волшебные сказки, загадки и др.

В Красноярском крае в 2002 г. было 15 человек (21 чел. в 1979 г.; 41 чел. в 1989 г.), из них 10 женщин, 13 горожан.

КОРЯКИ

Численность в Красноярском крае — 13 человек

Коряки (групповые самоназв.: *чавчыв, чавчу* — «оленевод»; *нымылгын* — «местный житель»; *нымылг-аремку* — «кочующий житель») — коренной народ севера Российской Федерации (8,7 тыс. чел.).

Первые упоминания о коряках и использование этого этнонима встречаются в русских документах 30—40-х гг XVII в.

Живут главным образом на севере Камчатки и юге Чукотки в Камчатском крае (7,3 тыс. чел.), в т. ч. в Корякском округе (6,7 тыс. чел.), а также в Магаданской области (0,9 тыс. чел.).

Язык относится к чукотско-камчатской языковой семье. Письменность — на основе русской графики.

Коряки делятся на две группы — кочевых тундровых оленеводов; прибрежных рыбаков и охотников на морского зверя.

Традиционные занятия — оленеводство, рыболовство, морской зверобойный промысел, с приходом русских — охота на пушного зверя. У оседлых коряков в качестве подсобной отрасли развивалось транспортное собаководство и собирательство (съедобные моллюски, морская капуста, дикоросы, яйца морских птиц).

Из традиционных домашних промыслов известны обработка дерева, кости, металла, камня, плетение, выделка шкур.

Жилище оленеводов — каркасная яранга, крытая оленьими шкурами; оседлых — полуземлянка с деревянными стенами.

Традиционная зимняя одежда коряков — меховая рубаха-кухлянка, штаны, капор, обувь из камуса с меховыми чулками. Женский костюм дополняли комбинезон, меховая рубаха без капюшона. Летняя одежда того же типа, но из более легких материалов. Украшениями служили подвески, браслеты, серьги, многие из которых играли роль амулетов.

Основная пища оленеводов — оленье мясо (вареное, вяленое, мороженое), в меньшей степени рыба (юкола). У оседлых коряков — рыба, мясо и жир морских животных, продукты собирательства.

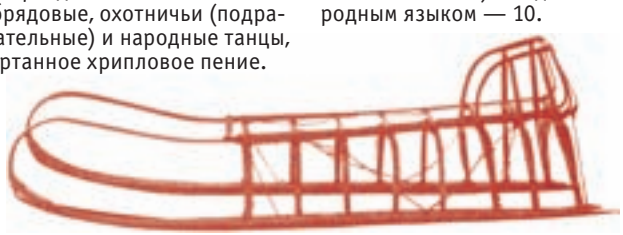
Фольклор представлен различными мифами, историческими рассказами, сказками, легендами и преданиями. На праздниках исполняются обрядовые, охотничьи (подражательные) и народные танцы, гортанное хрипловое пение.

Музыкальные инструменты — узкоободный бубен, костяной или металлический варган, свистки, пищалки.

Популярны национальные игры и соревнования: борьба, бег, гонки на оленях или собаках, подбрасывание на шкуре лахтака и др.).

Часть верующих коряков — православные. Бытуют традиционные верования: шаманизм, анимизм, промысловые культы и пр.

В Красноярском крае на 2002 г. насчитывалось 13 коряков (55 чел. в 1989 г.; 20 чел. в 1979 г.), владели родным языком — 10.



Нарта для перевозки небольших вещей

ТОФАЛАРЫ

Численность в Красноярском крае — 12 человек

Тофалары (самоназв.: *тофа, тоха*) — коренной народ Сибири Российской Федерации (837 чел., 2002). Устаревшее название — карагасы.

Населяют изолированную горно-таежную территорию Восточных Саян, проживают в поселках Алыгджер, Нерха и Верхняя Гутара Нижнеудинского района Иркутской области (723 чел.).

Говорят на тофаларском языке тюркской группы алтайской языковой семьи. В настоящее время 55,5 % тофаларов считают родным русский язык. В поселках возобновлено преподавание тофаларского языка.

В этнической основе тофаларов лежат древние самодийские и кетоязычные племена, которые были тюркизированы племенами туба. Встречаются также элементы монгольского влияния. Сложение тофаларов в отдельный этнос с общетюркским языком завершилось только в XIX в.

Основу традиционного хозяйства составлял охотничий промысел (копытные, пушной зверь, пернатая дичь), сочетавшийся с оленеводством (верховая езда, перевозка вьюков). Второстепенное значение имели рыболовство и собирательство.

Охотник-тофалар

В домашнем производстве известны кузнечное дело, обработка дерева, бересты, кожи и рога. Некоторые изделия тофаларов наряду с пушниной и кожами шли на продажу, в т. ч. подбитые камусами лыжи, курительные трубки, седла, некоторые берестяные изделия, меховые унты.

В прошлом основным жилищем был конический шестовой чум, крытый берестой летом и шкурами лося или марала зимой. После перехода на оседлость в поселках строили срубные дома.

Традиционная одежда тофаларов (мужчин и женщин) существенных различий не имела. Это халаты из оленьих шкур и ровдуги с правым запáхом, шубы мехом внутрь. Мужчины также носили кафтаны, кожаные штаны, унты из камусов, пояс, на котором крепились кисет, нож, огниво. С конца XIX в. используют покупные ткани и сукно.

Основная пища тофаларов — вареное мясо диких копытных и других животных, промысловых птиц, кедровые орехи. В золе пекли пресные лепешки из ржаной муки. Пили зеленый чай с добавлением соли, молока оленей.

Разнообразен фольклор тофаларов — сказки (волшебные, о животных), предания, легенды, пословицы, поговорки, загадки, песни (в т. ч. хоровые).

Большинство верующих — православные, однако еще долго сохранялось шаманство. Каждый шаман имел ритуальную одежду, головной убор в виде повязки со схематическим изображением человека, нередко с перьями, плащ, жезл или бубен. Камлания совершались главным образом в лечебных целях.

В Красноярском крае — 12 человек (10 чел. в 1989 г.), из них женщин — 9, горожан — 8.

КУМАНДИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 11 человек

Кумандинцы (самоназв.: *кубанды, куманды*) — коренной народ на юге Сибири Российской Федерации (3,1 тыс. чел., 2002). Живут главным образом в бассейне р. Бия в Алтайском крае (1,7 тысячи), Республике Алтай (0,9) и Таштагольском районе Кемеровской области (0,3).

В зависимости от места проживания многие кумандинцы были записаны в паспортах алтайцами, татарами, шорцами. Как самостоятельная народность они в последний раз были учтены в переписи населения 1926 года (6,3 тыс. чел.).

Выделяют две большие этнографические группы: верхние и нижние кумандинцы. Язык является одним из северных диалектов алтайского языка тюркской группы алтайской семьи.

Традиционные занятия кумандинцев — охота на крупного и пушного зверя в таежной зоне, земледелие и коневодство в лесостепных районах. В меньшей степени развиты рыболовство, собирание дикоросов, кедровый промысел и пасечное пчеловодство. Среди традиционных ремесел были распространены кузнечество, выделка кож и овчин, изготовление деревянной и берестяной утвари, валяние войлока, вязание, плетение и др.

Основные средства передвижения: верховая лошадь, зимой — лыжи, по рекам — плоты и лодки-долбленки. Для перевозки грузов использовали сани, нарты-волокуши.

С середины XIX в. кумандинцы вели оседлый образ жизни. Традиционное жилище — конические постройки из жердей и коры, каркасные полуземлянки, с начала XX века — срубные избы.

Национальная одежда кумандинцев в настоящее время вышла из употребления. Мужчины носили холщовые штаны, рубахи, стеганый халат, шубу, кожаные сапоги, цветной шерстяной пояс, к которому крепились нож, трубка, сумочка с кремнем и огнивом, кисет с табаком.

Женская одежда состояла из холщовых штанов и длинной рубахи, платья, халата, крытой овчинной шубы. Голову покрывали платком или шалью; на ногах — кожаная обувь с вязаными чулками из цветной шерсти.

Основная пища кумандинцев — мучная и мясомолочная. Из муки делали похлебку, хлебцы, пресные лепешки; позднее — разнообразные пироги, блины, пельмени, курники. Из молока готовили простоквашу, творог, сметану, топленое масло, сыр (курут), напитки (чегень, кумыс). Второстепенную роль играла рыбная и мясная пища.

К началу XX века большинство кумандинцев приняли православие, при том что сохранялись традиционные религиозные представления (вера в небесных, земных и подземных духов).

Было развито шаманство. Шаман камлал с помощью бубна и колотушки.

Фольклор кумандинцев отличает прежде всего героический эпос, сказания о степных богатырях и ханах, воителях и охотниках. Их сказитель кайчи начинал говорить речитативом, переходя в дальнейшем на горловое пение в сопровождении игры на комусе. Другие фольклорные жанры — мифологические рассказы, сказки, исторические предания и легенды, песни и загадки.

В Красноярском крае в 2002 г. насчитывалось 11 кумандинцев: 5 мужчин и 6 женщин, 10 горожан, владели родным языком 4 человека.

ВЕПСЫ

Численность в Красноярском крае — 10 человек

Вепсы (самоназв.: *бепся, вепсь, вепся, людиникад, чудь, чухари*) — народ в Российской Федерации (8,2 тыс. чел., 2002). Живут группами на юге Республики Карелия (4,9), в Ленинградской (2,0) и Вологодской (0,4) областях.

Говорят на вепсском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи. Имеется три диалекта: северный, средний и южный.

Верующие вепсы — православные.

Предки вепсов упоминаются в исторических источниках VI в. Они происходят от древнего прибалтийско-финского племени весь. Наряду с этнонимом «весь» русские использовали и более широкий термин «чудь». Вепсы сыграли важную роль в этногенезе карелов, а также участвовали в формировании северных русских и западных коми.

Традиционное занятие — пашенное земледелие, второстепенную роль играли животноводство и охота. Рыбная ловля, а также сбор грибов и ягод имели большое значение для внутрисемейного потребления.

Со второй половины XVIII в. развилось отходничество — лесозаготовка и сплав, бурлачество на реках Свирь и Нева. Из промыслов получили развитие гончарство, скорняжное и бондарное дело, резьба по дереву и камню. Сегодня народное искусство вепсов представлено резьбой по дереву, плетением из бересты, глиняной скульптурой малых форм (на р. Ояти), вышивкой, ткачеством.

Жилище и материальная культура вепсов близки к северорусским традициям. Особенность женской национальной одежды — бытование юбочного (юбка и кофта) наряду с сарафанным комплексом.

Традиционная пища — кислый хлеб, пироги-рыбники, рыбные блюда; напитки — пиво *(олуд)*, хлебный квас.

В 1920-е гг. 24 вепсские деревни получили статус национальных, были созданы два национальных округа. Открылись национальные вепсские школы. В 1932 г. издана первая азбука на вепсском языке (на латинской графике), и до 1937 г. вышло около 20—30 книг на вепсском языке. Делались попытки внедрить преподавание родного языка в начальной школе, в Карелии вепсы учились на финском языке. В 1937 г. все образовательные и культурные учреждения были переведены на русский язык.

Возобновили преподавание вепсского языка в некоторых школах в конце 1980-х гг. Были изданы букварь, учебники и словари на вепсском языке, а в Петрозаводском педагогическом институте стали готовить специалистов по вепсскому языку.

В фольклоре вепсов оригинальны предания о древней чуди. Сказки сходны с северорусскими и карельскими, в народной хореографии популярен танец с ложками.

В XI—XII вв. среди вепсов распространилось православие, однако долго сохранялись дохристианские верования (домовой, обереги, знахари).

В настоящее время распространяются верования протестантских направлений.

В Красноярском крае вепсы появились в 1930-е гг. В послевоенный период их численность варьировалась от 5 человек в 1979 г. до 22 человек в 1989 году. По переписи 2002 г., в крае проживают 10 вепсов, из них 7 мужчин.

АНГЛИЧАНЕ

Численность в Красноярском крае — 8 человек

Англичане (самоназв.: *инглиш*) — народ, основное население Великобритании (47 млн чел., 2004). Живут также в Канаде, Австралии, США, ЮАР, Индии, Новой Зеландии и других странах. Общая численность в мире — около 55 млн человек.

В Российской Федерации насчитывается 529 англичан (2002).

Говорят на британском варианте английского языка германской группы индоевропейской языковой семьи. Имеются диалекты: восточный, северный, южный, западный, кентский. Письменность на основе латинского алфавита.

Бóльшая часть верующих — протестанты-англикане, есть католики и т. д.

Этническую основу англичан составили германские племена — англы (отсюда название и самоназвание), саксы, юты и фризы, вторгшиеся на Британские острова в середине I тысячелетия н. э., ассимилировавшие или оттеснившие на окраины кельтское население. На рубеже VI—VII вв. возникли раннефеодальные королевства англосаксов, в VII—X вв. оформляется англосаксонская этническая общность.

Бойся бога и не спорь с боцманом.

Вежливости открыты все двери.

Английские пословицы и поговорки

Важным этапом в развитии англичан стала буржуазная революция XVII в. В ходе колониальной экспансии Англии в XVII—XIX вв. англичане переселялись в Северную Америку, Австралию, Новую Зеландию, Южную Африку.

В процессе нивелировки современного быта англичан наиболее стойкими остаются традиции национальной кухни. Характерны такие блюда, как ростбиф, бифштекс, бекон, овсяная каша, различные пудинги, рыба во всяких видах. Наиболее распространенный напиток — чай (обычно с молоком), из алкогольных — пиво, виски.

В историю хозяйственного развития **Енисейской губернии** англичане вошли как умелые шкиперы и купцы, освоившие морские пути сообщения до низовий Енисея. Одним из первых удачливых мореходов был капитан Иосиф Виггинс, достигший в 1874 г. Енисейского залива и благополучно вернувшийся в Англию. Уже в 1877 г. он поднимается на коммерческом судне вверх по Енисею до устья реки Курейки, а в 1887 г. доходит на пароходе «Феникс» до Енисейска.

Авторитет И. Виггинса был столь велик, что его компании было предоставлено право беспошлинного ввоза английских товаров по Енисею, а в 1893 г. было поручено доставить груз рельсов для строящейся Транссибирской железной дороги.

В 1897 г. в Енисейской губернии проживали 8 англичан. В советское время англичане присутствовали в регионе эпизодически, а во второй половине XX в. их не было вообще.

По переписи населения 2002 г., **в Красноярском крае** зафиксированы 8 англичан (все горожане, 6 мужчин). Показательно, что английский язык является вторым (после русского) по распространенности в крае. Им владеют почти 127 тыс. чел., или 4,3 % жителей региона.

КУБИНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 8 человек

Кубинцы (самоназв.: *кубанос*) — народ, основное население Республики Куба (ок. 11 млн чел.). Живут также в США (ок. 1 млн чел.), небольшие группы — в Канаде, Испании, странах Латинской Америки. Всего в мире — около 12,5 млн чел.

В Российской Федерации насчитывается 707 кубинцев (2002).

Говорят на кубинском варианте испанского языка.

Верующие кубинцы — преимущественно католики; растет число протестантов разных толков (англикане, баптисты). В 1992 г. провозглашена свобода вероисповедания.

Традиционное занятие — сельское хозяйство (тростниковый сахар, а также табак, рис, плодовые). Развивается многоотраслевая промышленность.

Около двух третей кубинцев живет в городах. Традиционный крестьянский дом *(бохио)* столбовой конструкции, стены из пальмовых досок, крыша из пальмовых листьев, пол земляной.

В основе национальной пищи — блюда из риса и фасоли. Популярна *ахиако* — густая похлебка с мясом, кукурузой, овощами, травами и специями. В прибрежных районах употребляют рыбу, ракообразных, моллюсков, черепах.

Для народного творчества характерно сочетание испанского и африканского элементов. Развит музыкальный, в т. ч. танцевальный фольклор. Традиционные народные развлечения: карнавалы *(лас компарсас)*, спорт, игры с мячом, петушиные бои.

В Красноярском крае кубинцы появились в 1960-е гг. В 1979 г. они насчитывали 37 человек, затем их количество стало уменьшаться: 1989 г. — 16 человек, 2002 г. — 8 человек (из них 6 мужчин, 1 горожанин).

СЛОВАКИ

Численность в Красноярском крае — 8 человек

Словаки (самоназв.: *словаци*) — народ, основное население Словакии (ок. 4,5 млн чел., 1995). Живут также в США, Чехии, Венгрии, Сербии, Канаде, Польше, Хорватии, Румынии и других странах. Общая численность в мире — 6 млн человек.

В Российской Федерации проживает 568 словаков (2002).

Говорят на словацком языке славянской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность — на основе латинской графики.

Большинство верующих — католики, есть протестанты (лютеране) и греко-католики (униаты).

Термин «словаки» употребляется с середины XV в. В 1993 г. образуется Словацкая Республика.

Традиционное занятие словаков — сельское хозяйство. В горных районах превалирует пастбищное отгонное скотоводство, в низменных — земледелие (зерновые, виноград, садоводство).

Были развиты ремесла — изготовление изделий из кожи, деревянной утвари, керамика, плетение, вышивка, производство кружев, набивных тканей.

Национальная пища — каши, блюда из картофеля и капусты, молочные продукты, мясо.

В Красноярском крае наибольшая численность словаков зафиксирована в 1920 г. — 76 человек, преимущественно бывших военнопленных Австро-Венгрии. В последующем количество словаков варьировалось в регионе от 6 человек в 1939 г. до 19 человек в 1970 г. По переписи 2002 г., в крае проживало 8 словаков, из них 7 мужчин, 4 горожан.

ЧЕРНОГОРЦЫ

Численность в Красноярском крае — 8 человек

Черногорцы (самоназв.: *црногорци*) — народ, основное население Черногории (265 тыс. чел., 2004). Живут также в Сербии, США, Албании и других странах. Общая численность в мире — около 600 тыс. чел.

В Российской Федерации черногорцы впервые выделены по переписи населения 2002 г. — 0,1 тыс. чел.

Говорят на штокавском диалекте сербского языка славянской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность на основе кириллицы.

Верующие черногорцы — в основном православные, есть мусульмане.

По происхождению, культуре, языку черногорцы близки к сербам, хотя длительная борьба с османскими завоевателями, военизированный быт, географическая изоляция в горных районах наложили отпечаток на их культурные традиции. В 1946 г. Черногория стала одной из шести республик в СФРЮ. После ее распада Черногория и Сербия образовали Союзную Республику Югославия, с 2006 г. — отдельные государства.

Основу традиционного хозяйства черногорцев составляло отгонное скотоводство, преимущественно овцеводство, а также земледелие, на побережье — морское рыболовство. Развиты искусство резьбы по дереву и камню, ювелирное ремесло (украшения, оружие, пояса и т. д.).

Традиционная пища — хлеб, каши, кукуруза, картофель, фасоль, капуста. В приморье едят больше овощей и рыбу, в горах — молочные продукты, особенно из овечьего молока. На праздник жарят на вертеле барана или поросенка.

ЧУКЧИ

Численность в Красноярском крае — 8 человек

Чукчи (самоназв.: *луораветлан, лыгъо равэтлъан* — «настоящие люди») — народ Российской Федерации (15,8 тыс. чел., 2002), коренное население Чукотского АО (12,6 тыс.). Живут также в Корякском округе (0,6 тыс.) и в Республике Саха (Якутия) (1,5 тыс.).

Говорят на чукотском языке чукотско-камчатской языковой семьи. Имеется пять диалектов. Письменность — с 1931 г. на основе латинской, с 1936 г. — русской графики.

Первые упоминания о чукчах встречаются в русских документах 1640-х гг.

По основным занятиям чукчи делятся на две группы — тундровые (кочевники-оленеводы) и береговые (оседлые рыбаки и охотники на морского зверя).

Развиты художественная резьба и гравировка по кости и моржовому клыку, аппликация из меха и тюленьей кожи, вышивка оленьим волосом.

Основное традиционное жилище у чукчей-оленеводов — яранга, крытая оленьими шкурами; у оседлых прибрежных чукчей — полуземлянка или яранга, крытая моржовыми шкурами.

Основная пища тундровых чукчей — оленина, береговых — мясо морского зверя. Мясо ели в сыром, вареном и вяленом виде, а также заготавливали впрок. Из лосося делали юколу. Употребляли дикоросы, коренья, морепродукты. Из привозной муки варили кашу, жарили лепешки.

Традиционные верования — анимизм, шаманизм.

Фольклор чукчей включает мифы, исторические предания, сказки о духах, животных, похождениях шаманов, различные песни и танцы.

В Красноярском крае в 2002 г. насчитывалось 8 человек, в 1989 г. — 15 человек.

ИТЕЛЬМЕНЫ

Численность в Красноярском крае — 8 человек

Ительмены (самоназв.: *ительмень, итэнмэн* — «тот, кто существует») — народ Российской Федерации (3,2 тыс. чел., 2002), коренное население Камчатского края (2,3 тыс.). Живут также в Магаданской области (0,6 тыс.).

Устаревшее название — камчадалы.

Говорят на ительменском языке чукотско-камчатской языковой семьи. В 1930-е гг. делались попытки создания письменности; с конца 1990-х обучение родному языку возобновлено.

Основное занятие — рыболовство, второстепенное — морской и пушной промысел.

Наиболее развитые виды прикладного искусства — вышивка, плетение из травы и кожаных ремешков, аппликация из меха, резьба по кости и дереву, тиснение по бересте.

Жили оседло большими поселками. Жилище зимой — полуземлянка на несколько семей (с XIX в. — дом по русскому типу), летом — свайный шалаш пирамидальной формы на одну семью.

Основа пищи — рыба, которую ели в вареном, запеченном и вяленом (юкола) виде. Употребляли также мясо и жир морского зверя, дикоросы (травы, коренья, ягоды). От русских заимствовали копчение и соление рыбы, супы, картофель, мучные изделия, чай с молоком.

Верующие ительмены — православные (с XVIII в.), сохраняются традиционные верования с поклонением духам-хозяевам. Развито танцевальное искусство. Ительменский ансамбль народного танца гастролирует по России (в 2003 г. выступал в пгт Тура Эвенкийского АО, в 2004 г. в Красноярске) и за рубежом.

В Красноярском крае в 2002 г. — 6 человек, в 1989 г. — 19 человек.

ИСПАНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 7 человек

Испанцы (самоназв.: *эспаньолес*) — народ, основное население Испании (св. 37 млн чел.). Крупные диаспоры расселены в ряде стран Западной Европы и Америки. Общая численность в мире — около 39 млн человек.

В Российской Федерации проживает 1 547 испанцев (2002).

Говорят на испанском языке; имеется много диалектов в зависимости от исторических областей и этнических групп Испании. Литературный язык — на основе кастильского диалекта. Письменность — на латинице.

Верующие испанцы — в основном католики.

Единое испанское государство складывается к концу XV в. В эпоху Великих географических открытий и возникновения испанской колониальной империи (XV—XVII вв.) жители страны стали переселяться в Америку; они участвовали в формировании многих латиноамериканских народов и государств.

Традиционные занятия — пашенное земледелие (зерновые, бобовые, оливковые и цитрусовые культуры, виноград), скотоводство и морское рыболовство. Из ремесел наиболее развиты керамика, резьба по дереву, ковка, вышивка, плетение и ткачество.

В основе традиционной кухни испанцев — обильное употребление свинины, оливкового масла и маслин, овощей и фруктов, острых приправ с красным перцем.

В Красноярском крае испанцев насчитывалось: в 1970 г. — 9 человек, 1979 г. — 3, 1989 г. — 17. В 2002 г. в регионе проживали 7 испанцев, из них 1 мужчина, 6 горожан. Носителей испанского языка — 813 человек, за счет его изучения в школах и вузах.

ТАТЫ

Численность в Красноярском крае — 7 человек

Таты (самоназв.: *тат, таты-азербайджанцы*) — народ кавказского региона; проживают в Азербайджане (ок. 11 тыс. чел., 1999 г.) и Российской Федерации (2,3 тыс. чел., 2002), преимущественно в Республике Дагестан (0,8) и Москве (0,6).

Говорят на татском языке иранской группы индоевропейской языковой семьи, имеющем два диалекта — южный и северный (в соответствии с историческим разделением по вероисповеданию на мусульман и иудаистов). Северный (татско-еврейский) диалект является одним из литературных языков Дагестана. Письменность первоначально на основе латинского, с 1938 г. — русского алфавита.

Таты близки по культуре и ведению хозяйства к азербайджанцам и народам Дагестана.

Традиционные занятия — земледелие, садоводство и виноградарство. Развиты художественные ремесла — ковроткачество, изготовление медной посуды.

Большинство российских татов исторически исповедуют иудаизм. В постсоветский период произошла их массовая эмиграция в Израиль. В 1989 г. в России проживали 19,4 тысячи татов, в т. ч. 12,9 тыс. чел. в Дагестане. К 2002 г. в стране остались только таты-мусульмане — соответственно 2,3 и 0,8 тыс. чел.

В Красноярском крае первые таты (5 чел.) появились в конце 1960-х гг. В последующем их число не превышало 12—14 чел., а в 2002 г. снизилось до 7 чел. (все горожане, 5 мужчин). В действительности же их, по-видимому, больше, т. к. носителей татского языка в крае 22 человека.

Участвуют в работе азербайджанской национально-культурной автономии Красноярска.

ГОЛЛАНДЦЫ

Численность в Красноярском крае — 6 человек

Голландцы (самоназв.: *холандерс*) — народ, основное население Нидерландов (ок. 12,5 млн чел.). Крупные диаспоры расселены в Канаде и США, небольшие общины — в странах Западной Европы, Африки, Азии, Вест-Индии. Общая численность в мире свыше 14 млн человек.

Говорят на нидерландском (голландском) языке германской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность на основе латинского алфавита.

Верующие голландцы — преимущественно протестанты (кальвинисты, приверженцы нидерландской реформатской церкви, меннониты); имеется много католиков.

Название «графство Голландия» появилось на рубеже XI—XII вв. Формирование новой этнической общности — голландцев — связано с объединением разрозненных провинций под общим названием Нидерланды (XV в.). Победа Нидерландской буржуазной революции XVI в. способствовала национальной консолидации голландцев.

Традиционные занятия голландцев — животноводство, полеводство, овощеводство, садоводство, цветоводство, рыболовство. Ремесла — резьба и роспись по дереву, художественная ковка; широко известны голландские изразцы, фаянс, красочная вышивка полотенец, скатертей, одежды.

Основная пища — овощи, рыба, молочные продукты, в первую очередь сыр. Хлеба едят мало, заменяя его отварным картофелем. Пьют пиво, кофе, в последние годы — чай.

В Российской Федерации на 2002 год проживало 0,4 тыс. голландцев, в т. ч. **в Красноярском крае** — 6 человек (в 1989 г. — 10 чел.).

ТАТАРЫ КРЫМСКИЕ

Численность в Красноярском крае — 6 человек

Татары крымские (самоназв.: *крым татарлар*) — народ; проживают преимущественно в Турции (ок. 1 млн чел.), в Украине (около 248 тыс. чел., 2002), Узбекистане (около 100 тыс., 2001), Румынии (24 тыс.) Болгарии (3 тыс.). В последние годы происходит активная миграция из Узбекистана в Крым.

Говорят на крымскотатарском языке тюркской группы алтайской языковой семьи; имеются диалекты. Письменность — на русской графической основе (в 1992 г. переведена на латинскую графику).

Исповедуют ислам суннитского толка.

Этническую основу крымских татар составили кочевые тюркоязычные племена ногаев, хазаров, половцев и др. Объединяющими началами выступали общность территории проживания, язык тюрков-кыпчаков и исламская религия. Окончательно процесс формирования народа завершился с образованием в XV в. Крымского ханства, находившегося в вассальной зависимости от Османской империи.

В 1944 г. крымские татары (240 тыс. чел.) подверглись депортации и переселению в Среднюю Азию, Сибирь и Поволжье. После реабилитации в 1960-х гг. они стали постепенно возвращаться в Крым. Массовая миграция крымских татар на родину начинается с конца 1980-х гг., вследствие чего их численность в России уменьшается с 21 тыс. чел. в 1989 г. до 4,1 тысячи в 2002 г.

В Красноярском крае долгое время были лишь единичные представители крымских татар. Только в 1980-е гг. наблюдается массовый их прирост (137 чел. в 1989 г.), который сменяется затем миграционной убылью (6 чел. в 2002 г.).

ФРАНЦУЗЫ

Численность в Красноярском крае — 6 человек

Французы (самоназв.: *франсе*) — народ, основное население Франции (ок. 56 млн чел.). Крупные диаспоры имеются в США, Италии, Бельгии, Швейцарии; живут также на Мадагаскаре, в странах Северной Африки.

В Российской Федерации насчитывается 819 французов (2002).

Говорят на французском языке романской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность — на основе латинской графики.

Верующие французы — в основном католики, есть кальвинисты-реформаты.

При высоком промышленном развитии во Франции сохраняется значительная роль сельского хозяйства. Главные его отрасли — животноводство и земледелие. Развиты также рыболовство, виноградарство и виноделие. Народные ремесла (резьба по дереву, расписная керамика, плетение кружев и др.) утрачивают свое значение.

Для традиционной пищи характерны овощные и луковые супы, бифштексы с жареным картофелем, баранье рагу под различными соусами, омлеты с ветчиной, грибами и другими приправами, рыбные блюда. Потребляется много овощей, фруктов, морепродуктов. Чрезвычайно популярны различные сыры и вина.

В конце XIX в. **в Красноярском крае** проживали 14 французов (9 мужчин, 11 горожан). В период гражданской войны их число увеличивается до 17 человек (1920). Однако в последующем на территории региона фиксируются лишь единичные представители французов (1—3 чел.).

По переписи 2002 г., в Красноярском крае проживали 6 французов.

НИВХИ

Численность в Красноярском крае — 5 человек

Нивхи (самоназв.: *нивх* — «человек») — коренной народ на Дальнем Востоке Российской Федерации (5,2 тыс. чел., 2002). Живут на нижнем Амуре в Хабаровском крае (2,5 тыс. чел., 1989) и в северной части о. Сахалин Сахалинской области (2,5 тыс.).

Устаревшее название — гиляки.

Говорят на изолированном нивхском языке, имеющем три диалекта. Нивхская письменность создана в 1932 г. на основе латинской, с 1953 г. — русской графики.

Основные традиционные занятия — рыболовство, морской промысел, охота. Развито собаководство.

Средства передвижения — дощатые лодки-плоскодонки, собачьи нарты, лыжи.

Традиционное зимнее жилище — прямоугольная полуземлянка, большой бревенчатый дом с земляной крышей.

Основная пища — рыба, которую ели сырой, вареной или жареной. Заготавливали впрок юколу и рыбий жир. Из мяса и рыбы варили супы. Употребляли дикоросы (травы, коренья). Покупные мука и крупы шли на каши и лепешки.

Традиционную одежду (мужские и женские штаны и халаты) шили из рыбьей кожи, меха собак, шкур таежных и морских животных. Зимой носили шубы и куртки из меха.

Фольклор нивхов включает мифологические рассказы, исторические предания, сказки (волшебные и о животных), героические поэмы, загадки, обрядовые песни.

Официально считались православными, но сохраняли традиционные верования (анимизм, культы природы, медведя, шаманизм).

В Красноярском крае в 2002 г. проживало 5 человек, в 1989 г. — 9 человек.

ПУШТУНЫ

Численность в Красноярском крае — 5 человек

Пуштуны (самоназв.: *афганцы, пуштуны, пахтаны*) — народ в Афганистане (св. 10 млн чел.) и Пакистане (св. 20 млн). Проживают также в Иране (1 млн), Индии. Общая численность в мире — свыше 32 млн чел.

В Российской Федерации, по переписи населения 2002 г., насчитывалось 9,8 тысячи пуштунов, в т. ч. в Москве — 6,0 тысячи, в Ростовской обл. — 0,8 тысячи. Ранее пуштуны учитывались как афганцы.

У пуштунов сохраняются многочисленные субэтнические группы (племенные объединения).

Говорят на афганском языке (пушту, или пашто) иранской группы индоевропейской языковой семьи. Имеется множество диалектов, объединенных в две группы: северо-восточную и юго-западную. Письменность на основе арабского алфавита.

Верующие пуштуны — мусульмане-сунниты, есть немного шиитов.

Традиционные занятия — пашенное земледелие (преимущественно поливное) и кочевое скотоводство.

Основным типом жилища является: у оседлых афганцев — глинобитный дом, у кочевников — четырехугольный шатер из шерстяной ткани.

Основная пища афганцев — хлеб и чай, употребляют также кислое молоко, овечий сыр, летом фрукты и овощи. Из мяса готовят супы, разнообразные кебабы, излюбленное блюдо — различные виды плова.

В Красноярском крае пуштунов насчитывалось: в 1979 г. — 4 человека, 1989 г. — 8 человек, 2002 г. — 7 человек (в т. ч. 2 чел. в Республике Хакасия). Владеют афганским языком — 81 житель края.

УДЭГЕЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 5 человек

Удэгейцы (самоназв.: *судэ, удэхэ, удихэ*) — коренной народ на юге Дальнего Востока Российской Федерации (1,7 тыс. чел., 2002). Живут по притокам рек Амур и Уссури в Хабаровском (0,6 тыс.) и Приморском (0,9 тыс.) краях.

Близки к орочам, с которыми до конца XIX в. считались одним народом.

Говорят на удэгейском языке тунгусо-маньчжурской группы алтайской языковой семьи. Выделяют три диалекта. Письменность создана в 1930-е гг. на основе кириллицы. В 1990-х гг. разработан новый вариант письменности.

Основные занятия удэгейцев — охота и рыболовство. Промыслы — заготовка пантов и женьшеня. Средства передвижения — лодки-долбленки, лыжи, грузовые собачьи нарты.

Жилище удэгейцев — полуземлянки, утепленные шалаши, конические чумы.

Традиционная одежда — халат покроя кимоно с правым запáхом (из ткани, рыбьей кожи), штаны с ноговицами, длинные нагрудники (у женщин). Все богато орнаментировано. Под влиянием русских появились рубахи и брюки.

Летом основной пищей удэгейцев была рыба, зимой — мясо. Рыбу ели вареной, жареной, сырой, из нее готовили супы с дикими растениями. Потребляли много рыбьего жира.

Традиционные верования — культ верховного хозяина Вселенной Буа, духа-хозяина гор и тайги, его помощниками считались тигр и медведь. Было развито шаманство.

Фольклор удэгейцев включает мифологические и бытовые рассказы, исторические предания, поверья, сказки, загадки.

В Красноярском крае — 5 человек (1989 г. — 31 чел.).

УЛЬЧИ

Численность в Красноярском крае — 5 человек

Ульчи (самоназв.: *нани* — «местные люди») — коренной народ на Дальнем Востоке Российской Федерации (2,9 тыс. чел., 2002). Устаревшее название — мангуны. Живут в бассейне нижнего Амура, главным образом в Ульчском районе Хабаровского края (2,7 тыс. чел.).

Говорят на ульчском языке тунгусо-маньчжурской группы алтайской языковой семьи. Письменность с конца 1970-х гг. на основе русской графики.

Основные занятия — круглогодичное рыболовство и охота (таежная дичь и морской зверь).

Традиционное жилище — каркасная бревенчатая изба на две-четыре семьи, образ жизни оседлый.

Традиционная одежда ульчей — штаны и халаты покроя кимоно из ткани, рыбьей кожи, шкур таежных и морских животных, длинные богато украшенные нагрудники (у женщин). Головные уборы: летние плоско-конические берестяные шляпы, маленькие охотничьи шапочки, женские капорообразные из ткани на меху.

Основная пища ульчей — рыба. Ее варили, жарили на решетке, запекали на вертеле, добавляли в супы; заготавливали впрок рыбную муку, рыбий жир, сушеную кетовую икру и вяленую юколу. В большом количестве употребляли в пищу водоплавающую и боровую дичь, а также мясо диких животных. Из привозных муки и пшена пекли лепешки. Ели палочками, сидя за маленькими столиками.

Верующие ульчи — православные (с конца XIX в.), сохраняются и традиционные верования (анимизм, шаманизм, медвежий праздник).

В Красноярском крае — 5 человек (21 чел., 1989).

ЭСКИМОСЫ

Численность в Красноярском крае — 5 человек

Эскимосы (самоназв.: *юк* — «человек», *юпик* — «настоящий человек») — группа родственных народов Арктической зоны. Живут на Аляске (США) — 38 тыс. чел., на севере Канады — 28 тысяч, на о. Гренландия (Дания) — 47 тысяч и на восточном побережье Чукотки (Чукотский АО) — 1,5 тысячи. Всего в России на 2002 год насчитывалось 1,8 тысячи эскимосов.

Эскимосский язык входит в эскимосско-алеутскую языковую семью и делится на две большие группы: юпик (западные) и инупиак (восточные). На Чукотке юпик имеет три диалекта. Письменность — с 1932 г. на основе латинской, а с 1937 г. — русской графики.

Основные занятия — охота на морского зверя (моржа, тюленя и кита), рыболовство, собирательство.

Средства передвижения — лодки (байдара, каяк), собачьи нарты, ступательные лыжи.

Традиционное жилище — каркасные яранги, полуземлянки; летом — палатки из шкур моржей.

Одежда азиатских эскимосов — глухая, из оленьих и тюленьих шкур. Вплоть до XIX в. делали одежду также из птичьих шкурок.

Традиционная пища — мясо и жир тюленей, моржей и китов. Мясо ели в сыром, вареном и замороженном виде, заготавливали впрок на зиму: квасили в ямах, частично сушили или вялили. Любимым лакомством было свежее сырое китовое сало. Употребляли также рыбу, оленину, вымениваемую у чукчей, съедобные листья и корни, ягоды, морскую капусту.

Религия — шаманизм, анимистические верования.

В Красноярском крае — 5 человек (в 1989 г. 4 чел.).

АВСТРИЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 4 человека

Австрийцы (самоназв.: *эстеррайхер*) — народ, основное население Австрии (7,2 млн чел., 2002). Крупные диаспоры расселены в США (1,3 млн), в Италии (0,3), Германии (0,2); небольшие группы — в Канаде, Аргентине и других странах.

В Российской Федерации проживают 0,3 тысячи австрийцев (2002).

Говорят на австрийском варианте немецкого языка. Письменность — на основе латинского алфавита.

Верующие австрийцы — преимущественно католики.

Этническую основу австрийцев составили пришлые древнегерманские племена алеманов и баваров, которые ассимилировали местные группы кельтов, ретов и славян. Процессы германизации усилились с созданием Франкского государства (VIII в.). В дальнейшем развитию национальной культуры способствовало возникновение Австрийской империи и образование в 1918 г. Австрийской Республики.

В Красноярский край первые группы австрийцев попали в качестве военнопленных Австро-Венгрии. Среди них был Геро Мергарт, ставший сотрудником музея Приенисейского края (1919—1921 гг.). Он за короткий срок провел в окрестностях городов Красноярска и Абакана археологические исследования, имеющие большое научное значение. В дальнейшем Г. Мергарт работал профессором археологии в университетах Инсбрука и Марбурга.

В советский период численность австрийцев на территории Красноярского края варьировалась в среднем 5—15 человек: 1970 г. — 12 человек, 1979 г. — 7, 1989 г. — 16, 2002 г. — 4.

ИЖОРЦЫ

Численность в Красноярском крае — 4 человека

Ижорцы (самоназв.: *ижора, карьяляйн, изури, ингры*) — малочисленный народ в Эстонии (ок. 0,3 тыс. чел.) и Российской Федерации (на 2002 г. — 327 чел., живут преимущественно в Ленинградской области — 177 чел.). Общая численность — менее 0,7 тыс. чел.

Говорят на ижорском языке финно-угорской группы уральской языковой семьи, имеющем четыре диалекта. Письменности нет.

Верующие ижорцы — православные.

Предполагается, что ижорцы, выделившиеся на рубеже I—II тысячелетий из южнокарельских племен (карелы), заняли южную часть Карельского перешейка и земли по берегам рек Невы и Ижоры. Расселялись они чересполосно с водью и славянами. В письменных источниках ижорцы (ингры, ингарос) и Ижорская земля упоминаются с XIII в.

Традиционные занятия — земледелие, рыболовство, в т. ч. морское, лесные промыслы. В XIX в. были развиты отходничество, посредническая торговля, ремесла (деревообделочное, гончарное).

Народная материальная культура (постройки, одежда, орудия земледелия и рыболовства) с XVIII—XIX вв. стала очень близка к русскому типу. В XX в. процессы аккультурации сменяются массовой ассимиляцией. И как следствие — резкое снижение численности из-за смены этнической самоидентичности. Если в 1926 г. ижорцами назвали себя 17 тыс. чел., то в 1939 г. — 7,7 тысячи, в 1970 г. — 0,6 тысячи, а в 2002 г. — 0,3 тысячи.

В Красноярском крае в 2002 г. проживали 4 ижорца (в 1989 г. — 2 чел., в 1979 г. — 1 чел.).

ИНДИЙЦЫ

Численность в Красноярском крае — 4 человека

Индийцы хиндоязычные, индопакистанцы (самоназв.: *хинди, хиндустанцы*) — общее название индийцев за рубежом, выходцев из стран Южной Азии (преимущественно из Индии и Пакистана).

В некоторых странах мира (Гайана, Маврикий, Фиджи, Тринидад и Тобаго, Суринам и др.) индопакистанцы составляют более половины всего населения страны и складываются в самостоятельные этносы (например, индомаврикийцы).

Крупные общины индопакистанцев имеются в Малайзии (1,7 млн чел.), Великобритании (1,6), ЮАР (1,0), США (0,5), Саудовской Аравии, Сингапуре и Канаде (по 0,2), Танзании, Мьянме, Таиланде, Кувейте, Индонезии (по 0,1) и других странах.

В Российской Федерации проживает почти 5 тысяч индийцев, в т. ч. 2,9 тысячи в Москве.

Индопакистанцы — потомки дравидийских народов (преимущественно тамилы) и индоарийских народов (пенджабцы, хиндустанцы, бихарцы и др.). Соответственно распространены языки тамили и хинди.

Среди верующих — четыре пятых индуисты, остальные — мусульмане-сунниты, имеются небольшие группы сикхов.

Индопакистанцы в целом мало смешиваются с другими народами и сохраняют традиционную культуру.

В Красноярском крае первые индийцы появились еще в XIX в., к 1897 г. их насчитывалось 7 человек. В XX столетии число индийцев в регионе не превышало 5 человек: 1979 г. — 1 человек, 1989 г. — 5 человек, 2002 г. — 4 человека. Языком хинди владеют 13 жителей края.

ИТАЛЬЯНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 4 человека

Итальянцы (самоназв.: *италиани*) — **народ, основное население Италии (54 млн чел.). Крупные диаспоры имеются в США (5,5 млн чел.), Аргентине (1,4). Живут также во Франции, Бельгии, Германии, Швейцарии, Австралии и др. странах. Общая численность в мире — около 66,5 млн человек.**

В Российской Федерации насчитывается 862 итальянца (2002).

Выделяют различные субэтнические группы, из них наиболее обособленными считаются сицилийцы и сардинцы.

Говорят на итальянском языке романской группы индоевропейской языковой семьи. Письменность — на латинской графической основе.

Практически все верующие итальянцы — католики.

За всю историю **Красноярского края** итальянская диаспора имела наибольшее представительство в конце XIX в. — 43 человека, из них две женщины.

В советский период число итальянцев в крае не превышало трех десятков: 1920 г. — 18 человек, 1939 г. — 7, 1959 г. — 10, 1989 г. — 28. Перепись населения 2002 г. выявила всего 4 итальянцев. Носителей итальянского языка оказалось существенно больше — 530 чел. (студенты, преподаватели, певцы и др.).

Именно любители итальянской культуры стали активными членами Русско-итальянского национально-культурного общества «Sibita» в Красноярске, образованного в 2000 г. (председатель Фернандо Бустелли).

Ведущее направление деятельности общества «Sibita» — развитие связей с Италией, популяризация среди местных жителей культуры и традиций итальянского народа. В Красноярске стали регулярно проводиться концерты итальянской классической и современной музыки: концерт «Великие Вивальди и Марчелло» (2000), фестиваль оперы, посвященный столетию со дня смерти Джузеппе Верди (2001), концерт итальянской песни «Санта Лючия» (2002). С 2004 г. традиционным для Красноярска становится костюмированный «Венецианский карнавал».

Активно развивается экспозиционная деятельность. С большим успехом прошли выставки фоторабот итальянского мастера Винсента Берга (2001), книжная «Леонардо-550» (2002), художников Андрея Теплова «ОнтоАрте и Возрождение», А. А. Покровского «Моя Италия» (2003) и многие другие.

Участники «Венецианского карнавала» в Красноярске. 2005 г.

РУСИНЫ

Численность в Красноярском крае — 4 человека

Русины (самоназв.: *карпатороссы, русины* — «сын Руси») — **восточнославянский народ, известный также под именами: руснаки, русские галичане, угрорусины, угрорусы, рутены, галицкие русины. Это потомки древнейшего коренного русского населения Карпатской Руси, частично Киевской Руси.**

Живут в Закарпатской Украине (ок. 11 тыс. чел., 2001), а также в Словакии, Сербии, Польше, Хорватии и др. странах.

В Российской Федерации, по переписи населения 2002 г., насчитывается 97 русинов.

Говорят на русинском диалекте русского языка (близок к церковнославянскому).

Среди верующих русинов преобладают православные, есть католики и униаты.

Русинское население Галиции преимущественно сельскохозяйственное. Основные занятия: земледелие и садоводство в долинах, скотоводство в горах. Были развиты также охота и лесодобывающий промысел (заготовка и сплав). Местные промыслы — ткачество, гончарство, выделывание расшитых меховых безрукавок, ковриков.

Самые почитаемые праздники у русинов — Зимний Никола (покровитель домашних животных), Рождество с его колядками и весенний Юрьев день.

Сохраняется богатый песенно-музыкальный фольклор: исторические баллады, бытовые «спиванки», частушечные «коломийки». Музыкальные инструменты русинов — цимбалы, флуеры (свирели), скрипки, сопилки, трембиты.

В Красноярском крае ранее при переписях русины учитывались как украинцы.

БЕЛУДЖИ

Численность в Красноярском крае — 3 человека

Белуджи (самоназв.: *балуч, балоч*) — **народ на юге Пакистана (св. 4 млн чел.). Живут также в Иране (1,4 млн чел.) и Афганистане (0,2); небольшие общины — в Туркмении, Таджикистане и арабских странах (Катар, Оман, ОАЭ и др.). Общая численность в мире почти 6 млн человек.**

В Российской Федерации на 2002 г. насчитывалось 0,1 тысячи белуджей.

Говорят на языке балучи иранской группы индоевропейской языковой семьи. Имеется много диалектов, объединенных в восточную и западную группы. Письменность — на основе арабского алфавита.

Верующие белуджи в основном мусульмане-сунниты.

Основные занятия — отгонное скотоводство и земледелие, в прибрежных районах — рыболовство. Белуджи Туркмении и Таджикистана занимаются преимущественно хлопководством, каракулеводством и шелководством.

У оседлых белуджей преобладает глинобитное жилище с плоской крышей из жердей, покрытых циновками, обмазанными глиной. Кочевники-скотоводы пользуются переносным шатром.

Мужская одежда — длинная рубаха, широкие штаны, безрукавка, халат и шаль, войлочные шляпы или тюбетейки с небольшой чалмой, сандалии из листьев веерообразной пальмы. Традиционное дополнение костюма — оружие.

Женская одежда — рубаха и широкие шальвары, тюбетейка и длинное покрывало. Носят много украшений, в т. ч. в носу.

Основная пища — пресные лепешки с кислым молоком или другими молочными продуктами, овощи, фрукты. Мясо едят лишь по праздникам.

В Красноярском крае проживают три человека (1989 г. — 9 чел.).

БЕСЕРМЯНЕ

Численность в Красноярском крае — 3 человека

Бесермяне (самоназв.: *бесерман, бешермяне*) — народ в Российской Федерации (3,1 тыс. чел., 2002), проживают преимущественно в Удмуртской Республике (3,0 тыс. чел.).

В Красноярском крае на 2002 г. зафиксировано трое бесермян.

Численность бесермян, по переписи 1926 г., составляла 10 тыс. чел. В последующих переписях до 2002 г. бесермяне включались в состав удмуртов; их количество сокращалось вследствие ассимиляции.

Язык бесермян является наречием удмуртского языка, в котором прослеживается тюркское влияние.

Верующие бесермяне — православные, однако сохраняются элементы мусульманских и традиционных представлений.

Русские летописные источники XIII—XV вв. упоминают народ под названием «бесермяне» в нижнем течении реки Камы. Современные исследователи считают, что бесермяне — это группа южных удмуртов, испытавшая сильное и длительное тюркское (чувашское) влияние. В составе Волжской Булгарии они приняли ислам, а после разгрома этого государства монголо-татарами бежали в вятские леса. Там бесермяне живут среди северных удмуртов, восприняв многие черты их культуры (в т. ч. православие), но сохранив свою речь и самосознание.

Основные традиционные занятие бесермян — пашенное земледелие, животноводство. Занимались также бортничеством, отходничеством, извозом.

Традиционная пища в основном состояла из продуктов земледелия: хлеб, пироги и шаньги с различной начинкой, каши, супы.

КАРАИМЫ

Численность в Красноярском крае — 3 человека

Караимы (самоназв.: *карай*) — народ. Живут в Украине (главным образом в Крыму — 1,4 тыс. чел.), Литве (0,3) и России (на 2002 г. 366 чел.), преимущественно в Москве и Петербурге. Небольшие группы караимов расселены в Польше, Турции, Египте, Франции; наибольшее их число (около 25 тысяч) сосредоточилось к середине 1980-х гг. в Израиле.

Говорят на караимском языке тюркской группы алтайской языковой семьи, имеются диалекты. Религия караимов — караимизм, основанный на Ветхом Завете.

Этноним «караимы» (с иврита — «читающие») восходит к возникшей в VIII в. в Багдаде еврейской секте, доктрина которой основана на признании единственным источником веры Библии и отрицании раввинистическо-талмудических традиций.

После разгрома Хазарского каганата в X в. некоторые тюркские племена, исповедовавшие иудаизм, мигрировали в Крым. Сюда же в последующем прибыло значительное число караимов из Византийской империи.

Первоначально караимов идентифицировали с евреями и подвергали дискриминации. Однако после вхождения Крыма в состав России они получили общие права и стали владеть землями, табачными и фруктовыми плантациями, соляными копями.

После 1917 г. часть крымских караимов эмигрировала. Численность и уехавших, и оставшихся стала уменьшаться под воздействием ассимиляции. В 1926 г. в России проживало 5,8 тысячи караимов, в 1959 г. — 1,6 тысячи, в 1989 г. — 0,7 тыс. чел.

В Красноярском крае число караимов составляет три человека (2002 г.).

ЮГИ

Численность в Красноярском крае — 3 человека

Юги (самоназв.: *югын, юганы*) — коренной народ в среднем течении Енисея. Проживают среди кетов в Туруханском районе Красноярского края. В прошлом обитали по р. Дубчес в Туруханском районе и р. Сым в Енисейском районе, а также в районе русских сел Ворогово и Ярцево на Енисее.

Русские называли их дюканами, в XVIII—XIX вв. — остяками. После революции юги были приписаны к кетам. Данные переписи 2002 г. о наличии в России 19 югов завышены.

Язык югов относится к енисейской языковой семье, близок к кетскому. До недавнего времени он считался сымским (югским) диалектом кетского языка. Язык не сохранился, потомки югов говорят по-кетски и по-русски.

Основные занятия югов — охота и рыболовство, вспомогательное значение имело собирательство.

Традиционными жилищами у югов были кетского типа конический чум, покрытый берестяными тисками, и полуземлянка с каркасом из бревен и земляным покрытием.

Основная пища — мясо добываемых животных, боровой дичи, заготовленные рыбные припасы, дикоросы и коренья. Главный покупной продукт — мука, из которой пекли лепешки.

С конца XVIII в. юги вместе с кетами были обращены в православие, однако в духовной жизни по-прежнему сохранялись традиционные верования — анимизм, шаманизм.

В Красноярском крае зафиксировано всего 3 человека. Предыдущими переписями юги не выделялись и учитывались как кеты.

АЛБАНЦЫ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Албанцы (самоназв.: *шкиптар, шчиптар*) — народ, основное население Албании (3,3 млн чел.). Живут также в Сербии (2,0 млн чел., гл. обр. в Косово), Македонии (0,5 млн чел.), США, Греции, Италии, Турции, Болгарии, Румынии. Общая численность в мире — свыше шести млн человек.

В Российской Федерации насчитывается 0,3 тыс. албанцев (2002).

Говорят на албанском языке (отдельная группа индоевропейской языковой семьи). Выделяются гегийские (северные) говоры и тоскский диалект. Письменность на основе латинского алфавита.

Большинство верующих албанцев — мусульмане-сунниты (с XVII—XVIII вв.).

Албанцы — потомки древнейшего населения Балканского полуострова. На их культуру и язык повлияли Римская империя, славяне, Византия и особенно господство турок-османов (с конца XV в. до 1912 г.).

Традиционное хозяйство албанцев — скотоводческо-земледельческое (с преобладанием кукурузы). Развиты ремесла: обработка серебра (литье, филигрань), резьба по камню и дереву, ковроткачество.

Основа традиционной пищи — кукурузный и пшеничный хлеб, у земледельцев преобладали овощные, у скотоводов — молочные блюда.

У албанцев сохранились эпические сказания, песенный и танцевальный (хороводные танцы) фольклор.

Народные музыкальные инструменты — фюэл (род свирели, волынка), чифтели и ляхута (струнные), барабан.

В Красноярском крае их число в последние десятилетия XX в. составляло в среднем два-три человека, за исключением 1980-х гг. (13 чел.).

АЛЕУТЫ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Алеуты (самоназв.: *алеут, унанган*) — народ на севере Тихоокеанского побережья Азии и Америки. Живут на Алеутских островах и юго-западе Аляски США (около 8 тыс. чел.). В Российской Федерации насчитывается 540 алеутов (2002), в т. ч. на Командорских островах Камчатской области — 446 человек.

Командорские острова в 1928 г. были выделены в Алеутский национальный район, в 1930-х гг. ликвидированный, ныне восстановленный.

Алеутский язык относится к эскимосско-алеутской языковой семье. Имеется три диалекта. Родной язык сохранили немногие, в основном перешли на английский или русский.

Основные занятия — охота на морских животных и рыболовство.

Традиционное жилище — полуземлянки на 10—40 семей, летом — шалаши.

Национальной одеждой алеутов была парка — длинная глухая куртка мехом внутрь, поверх которой надевали камлейку — непромокаемую одежду с капюшоном из кишок морских животных. Обувью служили торбаса — сапоги из кожи морских животных. Головные уборы — деревянные шляпы конической формы, богато украшенные росписью, перьями, сивучьими усами. Носили ожерелья, ручные и ножные браслеты, вставки и подвески.

Основная еда — мясо морских животных, в меньшей степени рыба, съедобные растения.

К XIX в. крещены в православие. Сохраняют традиционные верования (вера в духов), существовало шаманство.

В Красноярском крае проживало два человека (1989 г. — 3, 1979 г. — 6).

ВОДЬ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Водь (самоназв.: *вадьялайн, вадьякко*) — этническая общность в Российской Федерации (73 чел., 2002), проживают преимущественно в Санкт-Петербурге и в Ленинградской области.

Язык водский финно-угорской группы уральской языковой семьи, имеет два диалекта; бесписьменный. В настоящее время говорят только на русском языке.

Водь — древнейшие жители земель в районе Чудского озера. Позднее они входили в состав Водской пятины Великого Новгорода. Упоминаются в русских источниках с XI в. как вожане, а также под общим наименованием финноязычных народов — чудь.

В результате многочисленных войн, эпидемий, неурожаев, ассимиляции русскими и ижорой численность води постепенно сокращалась.

В середине XIX в. они насчитывали в России около пяти тыс. чел., в 1926 г. — 500 чел., к концу XX в. — менее ста.

Верующие води — православные. До XX в. сохранялись пережитки дохристианских верований: культовые деревья, источники, камни и т. п.

Основные занятия — пашенное земледелие, рыболовство, лесные промыслы. С конца XIX в. усиливается отходничество в промышленные центры.

В материальной культуре сильно русское влияние (орудия труда, средства передвижения, постройки, костюм).

Традиционная пища води — хлеб из ржаной муки, пироги с начинками, ячменная каша, овсяный кисель, простокваша, творог, льняное и конопляное масло.

В Красноярском крае — два человека, в Республике Хакасия — четыре человека.

КЕРЕКИ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Кереки (самоназв.: *анкалаакку, карыкыкк*) — коренной народ на северо-востоке Российской Федерации (в 2002 г. — 8 человек, цифра явно занижена). Живут на восточном побережье Чукотского полуострова.

В прошлом известны как коряки (XVII — нач. XIX вв.), с конца XIX в. — как чухмари, кэрэки, кереки. В XX в. были ассимилированы чукчами.

Говорят на керекском языке чукотско-камчатской языковой семьи.

Вели оседлый образ жизни. Основное занятие — рыболовство, второстепенное — ловля птиц, пушной и морской промыслы, собирательство кореньев.

Средства передвижения — лодки-байдары, собачьи упряжки, нарты, лыжи.

Традиционное жилище — полуземлянка на несколько семей, летом на промыслах — временные шалаши.

Одежда кереков схожа с чукотской. У мужчин — кухлянка мехом внутрь, зимой надевали вторую верхнюю кухлянку мехом наружу. Женская одежда состояла из двойного комбинезона *(керкер)*.

Традиционная пища кереков — рыба и мясо, которые вялили, варили, морозили, с конца XIX в. солили и коптили. Широко использовали рыбий жир, сало морских и таежных зверей. Лакомством была колбаса из птичьих яиц. Употребляли в пищу морскую капусту, моллюсков, ягоды.

Фольклор кереков представлен сказками, заговорами и песнями.

Традиционные верования — анимизм, шаманизм. В настоящее время основы национальной культуры полностью утрачены.

НЕГИДАЛЬЦЫ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Негидальцы (самоназв.: *илькан бэйенин, на бэйенин* — «здешний, местный человек») — народ на Дальнем Востоке Российской Федерации (567 чел., 2002). Живут главным образом по рекам Амур и Амгунь в Хабаровском крае (505 чел.).

Устаревшие названия — гиляки, орочоны.

Негидальский язык относится к тунгусо-маньчжурской группе алтайской языковой семьи. Имеются диалекты: низовский и верховский. 70 % считают родным русский язык.

Основные традиционные занятия — охота и рыболовство. Транспортное оленеводство играло вспомогательную роль. Низовские негидальцы держали ездовых собак.

Верховские негидальцы вели кочевой образ жизни, их жилищем были чумы, позднее — полуземлянки. Низовские негидальцы жили оседло в больших бревенчатых домах каркасного типа на две-три семьи.

Традиционная пища негидальцев — рыба в вареном, жареном, печеном, сыром (строганина), вяленом виде; заготавливали юколу, варили супы с приправами из трав. Рыбий и нерпичий жир добавляли почти во все блюда (в т. ч. в каши).

Кожу рыб разных пород использовали для изготовления одежды, обуви, сумок, парусов, покрышек для шалашей и т. п.

Основной тип одежды — халаты покроя кимоно, под ними носили штаны из ткани или рыбьей кожи.

Верующие негидальцы — православные; сохраняются анимистические традиционные верования, шаманство, медвежий праздник.

В Красноярском крае — 2 человека (в 1989 г. — 3 чел.).

ШВЕДЫ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Шведы (самоназв.: *свенскар*) — **народ, основное население Швеции (8,6 млн чел.). Живут также в США, Канаде, Финляндии, Дании, Норвегии и других странах. Общее число в мире — свыше 9 млн чел.**

В Российской Федерации проживает 0,3 тыс. шведов (2002).

Говорят на шведском языке германской группы индоевропейской языковой семьи. Выделяют пять диалектных групп. Письменность — на основе латинской графики.

Верующие шведы — в основном лютеране, есть католики, баптисты, пятидесятники.

Первые шведы оказались на территории **Енисейской губернии** в качестве военнопленных во время Северной войны. В 1711—1722 гг. их разместили в 22 сибирских городах, в т. ч. Туруханске, Красноярске, Енисейске.

Шведы занимались различными ремеслами, промыслами, торговлей, могли наниматься на службу, жениться на местных сибирячках.

В 1897 г. в Енисейской губернии насчитывалось 35 шведов, причем девять десятых из них проживало на селе. В 1920 г. в регионе находилось 28 шведов (в основном иностранных подданных). В последующие два десятилетия их число снизилось до 8 человек.

Шведы оставили заметный след в истории Приенисейского края. В Енисейске отбывал ссылку бывший шведский военнопленный И. Б. Евреинов. Приняв российское подданство, он по заданию Петра I в начале 1720-х гг. произвел подробную картографическую съемку Камчатки и Курильских

Нильс Норденшельд

островов. Швед С. Л. Вакселль в качестве старшего офицера участвовал во Второй Камчатской экспедиции под руководством командора В. Беринга. По ее завершении он служил в 1740-х гг. в том же Енисейске.

Известный шведский исследователь Арктики Нильс Норденшельд одним из первых в 1875 г. совершил плавание из Швеции через Карское море к устью Енисея. А в следующем году он прошел тот же путь, поднявшись вверх по реке до Енисейска, и доказал тем самым возможность международного коммерческого судоходства по Енисею. Его именем назван архипелаг к северу от полуострова Таймыр.

В годы гражданской войны большую гуманитарную помощь иностранным военнопленным, страдавшим от эпидемии сыпного тифа, оказала шведская благотворительница Эльза Брэндстрем. В неимоверно трудных условиях ей удалось доставить медикаменты из Владивостока в Красноярск и наладить оказание медицинской помощи больным. В 2002 г. шведская сторона подарила Красноярску скульптуру «Шведская сестра Эльза».

ХОРВАТЫ

Численность в Красноярском крае — 2 человека

Хорваты (самоназв.: *хрвати*) — **народ, основное население Хорватии (3,7 млн чел., 1991). Крупные общины расселены в Сербии (109 тыс. чел.), Боснии и Герцеговине (755 тыс.), Германии (150 тыс.), Австралии (147 тыс.), США (120 тыс.), Австрии (100 тыс.), Канаде (70 тыс.); небольшие группы имеются в Венгрии, Италии, Румынии.**

Общая численность в мире — около 6 млн чел.

В Российской Федерации, по переписи населения 2002 г., проживает 0,4 тысячи хорватов.

Говорят на хорватском языке южной подгруппы славянской группы индоевропейской языковой семьи. Имеются диалекты, на основе штокавского диалекта сложился литературный язык.

Письменность — на латинской графике.

Верующие хорваты — католики, небольшая часть — православные; есть протестанты и мусульмане.

Традиционные занятия — земледелие, садоводство, виноградарство, животноводство, на Адриатике — рыболовство. Ремесла — ткачество, плетение кружев, вышивка, гончарство, обработка дерева, металла, кожи.

В прошлом основу пищи хорватов составлял хлеб (пресный или кислый), кукуруза, картофель, овощи, кисломолочные продукты, на побережье и на островах — рыба, в животноводческих областях — мясные продукты (в других регионах мясо ели по праздникам и во время тяжелых сельскохозяйственных работ).

В Красноярском крае — 2 человека (в 1989 г. — 20 чел.).

ПОРТУГАЛЬЦЫ

Численность в Красноярском крае — 1 человек

Португальцы (самоназв.: *португезиш*) — **народ, основное население Португалии (9,8 млн чел.). Крупные диаспоры имеются в Бразилии (1,4), США (1,2), Франции (0,9), Канаде (0,24), Германии. Общая численность — около 14 млн чел.**

В Российской Федерации, по переписи 2002 г., проживает 0,1 тыс. португальцев.

Говорят на португальском языке романской группы индоевропейской языковой семьи. Диалекты: центральный, северный, южный и островной. Письменность на основе латинского алфавита.

Большинство верующих португальцев — католики, есть протестанты.

Традиционное занятие — пашенное земледелие (пшеница, кукуруза), виноградарство, садоводство и выращивание оливковых деревьев. Важную роль играет рыболовство. Ремесла — изготовление майоликовой утвари, плетение кружев, ткачество, резьба по дереву.

Современные португальцы заняты также в многоотраслевой промышленности и сфере обслуживания.

В основе традиционной пищи португальцев — рыба и другие морепродукты в различных видах. Национальный продукт — *бакалау*, вяленая треска, из которой делают более 300 блюд. Популярны также супы (рыбные, из кукурузы), мясные блюда (преобладает свинина). Характерно обильное использование чеснока, пряностей, разнообразных макаронных изделий. Алкогольный напиток — портвейн.

Развит фольклор. Важнейший элемент музыкального фольклора — меланхолические песни фаду.

ТЕЛЕУТЫ

Численность в Красноярском крае — 1 человек

Телеуты (самоназв.: *теленгеттер, татарлар, тадаркижи*) — народ Южной Сибири в Российской Федерации (2,7 тыс. чел. — 2002). Большинство живет в Кемеровской области (2,5 тыс. чел.), небольшие группы — на Алтае.

Предки телеутов — древнетюркские племена теле, расселившиеся в центральной Азии. Упоминаются в письменных источниках с 1601 г. как «белые калмыки».

В XVII в. телеуты представляли крупное объединение кочевников Верхнего Приобья — улус. В начале XVIII в. большая их часть была уведена монголами в Джунгарию. Процесс возвращения телеутов в Россию затянулся до середины XVIII в. К концу XIX в. сложились основные этнотерриториальные группы: бачатская, томская, алтайская, чумышская.

Говорят на одном из южных диалектов алтайского языка. Письменность — на русской графической основе.

Основное занятие телеутов — кочевое скотоводство (лошади и крупный рогатый скот), с XVII в. под влиянием русских развивается земледелие (рожь, овес, просо, ячмень).

Традиционным промыслом была охота: летом верховая, зимой — на лыжах. Подсобное значение имели рыболовство, сбор дикоросов, пчеловодство. Домашние ремесла — обработка кожи, дерева, металла, ткачество, плетение.

Характерные жилища телеутов — конические из жердей, крытые берестой; полуземлянки с плоской крышей; с конца XIX в. распространяются русские избы.

Национальная пища — на основе мясных и молочных продуктов; блюда — тутмаш (бараний бульон с мясом и тестом), кровяная колбаса, вяленое конское мясо. Популярны также пироги, пельмени, блины, которые были заимствованы у русских.

Большинство верующих телеутов — православные. В то же время значительная часть придерживается традиционных представлений (шаманизм, анимизм).

Традиционная мужская одежда к XX в. почти не сохранилась, хотя отдельные элементы костюма: кафтан, теплый стеганый халат, шубы, кожаная обувь типа поршней — бытовали вплоть до 1960-х гг.

Женщины носили шаровары из ситца или холста, длинное платье с накладным праздничным нагрудником, легкий кафтан, шелковые праздничные халаты, цветные тканые пояса. Зимой надевали стеганые халаты и шубы. Обувь — чарыки и сапоги с высокими голенищами и с вышивкой. Головные уборы — конические шапки, обшитые бархатом по отвороту и с кистью на макушке, шапки из овчины с меховой оторочкой, покупные платки.

Телеуты сохраняют богатый фольклор: героический эпос, исполняемый сказителями *(кайчы)* под аккомпанемент струнного инструмента шертме-комыс, исторические предания и песни, благопожелания.

Охотничья избушка

СААМЫ

Численность в Красноярском крае — 1 человек

Саамы (самоназв.: *саами, лопари*) — народ северных районов Норвегии (ок. 30 тыс. чел.), Швеции (18 тыс.) и Финляндии (5 тыс.).

В Российской Федерации насчитывают 2,0 тысячи саамов (2002), которые проживают главным образом на Кольском полуострове в Мурманской области (1,8 тыс.).

Устаревшие названия кольских саамов — лопари, лапландцы.

Саамский язык составляет отдельную подгруппу финно-угорской группы уральской языковой семьи; распадается на ряд сильно разошедшихся диалектов. У кольских саамов — письменность на основе русской графики.

Основные традиционные занятия — оленеводство, охота, рыболовство.

Развиты ремесла — прядение, обработка шкур, кости, рога, дерева.

Традиционные типы жилища саамов — каркасная постройка формы усеченной пирамиды, крытая корой; деревянная избушка с плоской крышей из дерна; переносной чум из жердей, покрытый парусиной.

Основная пища саамов — оленина и рыба. Любимое блюдо — рыба, запеченная в тесте. В большом количестве собирали ягоду (морошку, бруснику и др.). Некоторые группы саамов употребляли также оленье молоко.

Фольклор представлен песнями-импровизациями, мифами, сказками, историческими рассказами.

Верующие саамы Скандинавии — лютеране, России — православные. Сохраняется влияние древних языческих культов.

В Красноярском крае на 2002 г. — один человек (в 1989 г. — 11 чел.).

ХЕМШИЛЫ

Численность в Красноярском крае — 1 человек

Хемшилы (самоназв.: *хомшены, хамшецы, хемшины*) — народ в Турции (ок. 100 тыс. чел.) и Российской Федерации (1,5 тыс. чел., 2002), в т. ч. в Краснодарском крае (1,0 тыс. чел.). Небольшие группы расселены в Кыргызстане (1,3 тыс. чел.) и Казахстане.

Говорят на амшенском диалекте армянского языка. В семейно-бытовом общении хемшилы традиционно используют также и турецкий язык.

Вследствие массовой насильственной исламизации в XVI—XVIII вв. армянского населения области Амшен в Западной Армении (ныне территория Турции) образовалась этноконфессиональная группа амшенских хемшилов с ярко выраженным этническим самосознанием.

Небольшая их группа поселилась на рубеже XIX—XX вв. в Аджарии, откуда в 1944 г. они вместе с турками-месхетинцами были депортированы в Казахстан и Среднюю Азию. В 1970-е гг. часть хемшилов переселилась в Краснодарский край.

Особенностями быта и культуры они во многом похожи на турок. С другой стороны, длительное проживание в среднеазиатских республиках наложило отпечаток на интерьер жилых помещений, одежду, культуру питания и др. Армянские корни прослеживаются в языке, национальной музыке, песнях и хороводных танцах, самосознании.

В настоящее время хемшилы Краснодарского края ставят вопрос о создании культурного общества «Хемшилы».

Верующие хемшилы — мусульмане-сунниты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ*

Амосов А. Е. Эвенки: очерк о государственном регулировании занятости малочисленных народов Севера в Эвенкийском автономном округе. — Красноярск: Буква, 1998.

Андерсон Д. Дж. Тундровики: Экология и самосознание таймырских эвенков и долган. — Новосибирск: СО РАН, 1998.

Андюсев Б. Е. Сибирское краеведение: Учеб. пособие для учащихся и студентов. — Красноярск: РИО КГПУ, 1999.

Армянская этнография и фольклор: материалы и исследования. — Ереван: АН АрмССР, 1989.

Балашов В. А. Бытовая культура мордвы: традиции и современность. — Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1992.

Белорусы / Отв. ред. В. К. Бондарчик, Р. А. Григорьева, М. Ф. Пилипенко. — М.: Наука, 1998.

Блюда узбекской кухни: Альбом / Сост. К. М. Махмудов, Ш. Г. Салихов. — Ташкент: Изд-во ЦК Компартии Узбекистана, 1985.

Бочанова Г. А. Очерки истории белорусов в Сибири в XIX—XX вв. — Новосибирск: Новосиб. гос. ун-т, 2001.

Буряты / Отв. ред. Л. Л. Абаева, Н. Л. Жуковская. — М.: Наука, 2004.

Бутанаев В. Этническая культура хакасов: Учеб. пособие для вузов. — Абакан: Изд-во Хакас. гос. ун-та, 1998.

Бутанаев В. Я. Этническая культура хакасов. — Абакан, 1998.

Васильев В. И. Ненцы, энцы, нганасаны (северо-самодийские народы) // Народы Севера и Сибири в условиях экономических реформ и демократических преобразований. — М., 1994.

Всесоюзная перепись населения 1926 года. Т. VI. — М.: Издание ЦСУ Союза ССР, 1928.

Грушевский М. С. История украинского народа. — М.: Монолит-Евролинц-Традиция, 2002.

Дагестан. Приглашение к путешествию. — Махачкала: ГУП «Дагест. кн. изд-во», 2001.

Данилов Иван. Песнь о Якутии. — М.: Изд-во «Детская литература», 1967.

Душанбе: Альбом / Авт.-сост. О. Кабилов, Н. Фазылов. — Душанбе: Изд-во «Ирфон», 1987.

Дацышен В. Г. История российско-китайских отношений в конце XIX — начале XX вв. — Красноярск: РИО КГПУ, 2000.

Джаваков Г. Д. Народная земледельческая техника Азербайджана: историко-этнографическое исследование. — Баку: Элм, 1989.

Долгих Б. О. Родоплеменной состав народов Сибири в XVII веке. — М.: Изд-во АН СССР, 1956.

Еврейские общины Сибири и Дальнего Востока: Сб. ст. — Красноярск: Кларетианум, 2001. Вып. 2: Очерки истории еврейских общин Сибири и Дальнего Востока (XIX — нач. XX вв.); 2002, Вып. 9: Евреи Восточной Сибири: «Духовная территория» (сер. XIX века — 1917 год).

Енисейский энциклопедический словарь / Гл. ред. Н. И. Дроздов. — Красноярск: КОО Ассоциация «Русская энциклопедия», 1998.

Жуковская Н. Л., Мошкин Н. Ф. От Карелии до Урала: Рассказы о народах России. — М.: Изд-во «Флинта», Изд-во «Наука», 1998.

Золотое сердце Сибири. — Красноярск: ООО «Горница», 2002.

Ижевск: Альбом / Сост. и автор текстов К. И. Куликов. — Ижевск: Изд-во «Удмуртия», 1981.

Иллюстрированная этнография хакасов: Альбом фотоматериалов Минус. музея им. Н. М. Мартьянова / Отв. ред. В. Я. Бутанаев. — Абакан, 2004.

Исаева-Юнусова Н. Таджикская вышивка. — М.: «Искусство», 1979.

История Дагестана с древнейших времен до наших дней / Отв. ред. А. И. Османов. Т. 1. — М.: Наука, 2004.

Итс Р. Ф. Последний аргиш: Этногр. повесть о кетах, проживающих в низовьях Енисея. — М.: Мысль, 1964.

Казань. Мой город: Фотоальбом / Сост. Э. Мустафина, автор текста Р. Кутуй, фото В. Павлов. — Казань, 1997.

Калоев Б. А. Осетины: Историко-этнографическое исследование. — М.:Наука, 2004.

Каменная летопись страны Вайнахов. — М.: «Русская книга», 1994.

Каримуллин А. Г. Татары: этнос и этноним. — Казань: Татар. кн. изд-во, 1988.

Карлов В. В. Эвенки в XVII — начале XX в. — М.: Изд-во МГУ, 1982.

Каталог коллекций музея «Традиционная одежда коренных народов Таймыра». Вып. 1. — Красноярск: ООО Издательский дом «КП плюс», 2006.

Климов К. М. Удмуртское народное искусство. — Ижевск: Изд-во «Удмуртия», 1988.

Корейские народные сказки. — Киев: Изд-во «Компас», 1992.

Кривоногов В. П. Этнические процессы у малочисленных народов Средней Сибири. — Красноярск: РИО КГПУ, 1998.

Кривоногов В. П. Кеты: десять лет спустя (1991—2001 гг.): моногр. — Красноярск: РИО КГПУ, 2003.

Куюмба. Опыт свода родословных эвенкийских семей. — Красноярск, 2005.

Кызласов Л. Р. Народы Южной Сибири в XVI—XVIII вв. // Вестн. МГУ. Сер. 8. История. — 2002. — № 1.

Ладур М. Ф. Искусство для миллионов: Заметки художника. — Москва, Советский художник, 1983.

Латвийская советская энциклопедия / Гл. ред. П. П. Еран. — Рига: Главная редакция энциклопедий, 1985.

Лямин И. В. Художественная обработка металлов. 2-е изд. — М.: «Машиностроение», 1984.

Малевич И. А. Когда в Европе еще вчера, в Корее уже завтра. — Минск: Харвест, 2002.

Межэтнические связи Приенисейского региона: Сб. документов. — Красноярск: ООО «ИПЦ «КаСС», 2007. Ч. I. 1609—1916 гг.; Ч. II. 1917—1992 гг.

Миндиашвили Д. Г., Завьялов А. И., Ринкевич Г. А. Вольная борьба в Красноярском крае: Справочник. — Красноярск: ИПК «Платина», 1998.

Мордовский народный костюм: Альбом / Сост. Т. П. Прокина, М. И. Сурина. — Саранск: Мордовское кн. изд-во, 1990.

Народное искусство: Альбом / Сост. И. Крюкова. — М., 1962.

Народы Дагестана / Отв. ред. С. А. Арутюнов, А. И. Османов, Г. А. Сергеева. — М.: Наука, 2002.

Народы Западной Сибири: Этногр. альбом /З. П. Соколова. — М.: Наука, 2007.

Народы и религии мира: Энциклопедия / Гл. ред. В. А. Тишков. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.

Народы мира: Учеб. пособие для средней школы. — СПб.: Изд-во «Лань», 1997.

Народы России: Энциклопедия / Гл. ред. В. А. Тишков. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.

Народы Сибири и Севера России в XIX веке: (этногр. характеристика) / Ред. Ю. Б. Симченко, В. А. Тишков. — М., 1994.

Народы Сибири: Этнографические очерки / Под ред. М. Г. Левина, Л. П. Потапова. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956.

Национальный состав и владение языками, гражданство населения Красноярского края / Итоги Всероссийской переписи населения 2002 года. — Красноярск: Красноярскстат, 2005.

Обряды в традиционной культуре бурят / Отв. ред. Т. Д. Скрынникова. — М.: Вост. лит-ра, 2002.

Одежда народов СССР: Фотоальбом / Сост. Н. М. Калашникова, Г. А. Плужникова. — М.: Изд-во «Планета», 1990.

Орехова Н. А. Еврейская община города Красноярска: Крат. хроника (начало XIX — первая четверть XX в.). — Красноярск: ООО «Поликом», 2001.

Первая Всеобщая перепись населения Российской империи, 1897 г. Т. LXXXIII. Енисейская губерния. — СПб., 1904.

По Башкирии: Набор открыток / Фото Г. Копосова, Л. Шерстенникова. — М., 1981.

Поляки на Енисее. Вып. 1. — Красноярск: Дом Польский, 2003.

Попов А. А. Долганы // Собр. тр. по этнографии: [в 2 т.]. — СПб.: Дрофа, 2003.

Попов А. А. Нганасаны: социальное устройство и верования. — Л.: Наука, 1984.

Попова М. И. Основы истории культуры малочисленных народов Таймыра: Пособие для учителей и учащихся: в 2 ч. — Красноярск: Кн. изд-во, 1993.

Потапов Л. П. Происхождение и формирование хакасской народности. Абакан: Хаккнигоиздат, 1957.

Прибалтийско-финские народы России / Отв. ред. Е. И. Клементьев, Н. В. Шлыгина. — М.: Наука, 2003.

Рафиков Р. Г. Вопросы межэтнических, религиозных и миграционных отношений в Красноярском крае в 2003 году: (информ. бюлл. № 4). — Красноярск: Кларетианум, 2004.

Рафиков Р. Г. Развитие национальной школы Красноярского края (1920—2005) // История науки и образования в Сибири. — Красноярск, 2006. — С. 121—127.

Республика Алтай, 2006: Буклет. — Горно-Алтайск: ОАО «Горно-Алтайская типография», 2006.

Республика Башкортостан XXI век: Промышленно-экономический каталог. — Уфа, 2003.
Республика Ингушетия / Сост. З. М. Дзарахова. — М., 2004.
Республика Саха: год 2002 / Авт.-сост. И. И. Шабалина. — Якутск, 2003.
Родная Бурятия: Набор открыток. — Улан-Удэ: ЗАО Изд. «Ситал», 2004.
Русские / Отв. ред. В. А. Александров, И. В. Власова, Н. С. Полищук. — М.: Наука, 2003.
Руставели Шота. Витязь в тигровой шкуре. — М.: Изд-во «Детская литература», 1980.
Северная энциклопедия. — М.: Европейские издания, 2004.
Сельскому учителю о народных художественных ремеслах Сибири и Дальнего Востока / Сост. Т. Б. Митлянская. — М.: Просвещение, 1983.
Сибирская локальноэтническая культурная ситуация в конце XX века / Отв. ред. А. В. Михайлов, С. А. Агапова. — Красноярск: КГУ, 1998.
Симченко Ю. Б. Тайга селькупская. — М.: Ин-т этнологии и антропологии РАН, 1995.
Содружество культур на Енисее: [буклет]. — Красноярск: Боргес, 2003.
Социально-демографические показатели, характеризующие национальный состав населения края (По данным Всесоюзной переписи населения 1989 г.). — Красноярск: Краснояр. краевое управление статистики, 1991.
Суриков и Сибирь: Альбом / Автор текста Е. Безысвестных. — Красноярск: КОА «Русская энциклопедия», 1995.
Татары / Отв. ред. Р. К. Уразманова, С. В. Чешко. — М.: Наука, 2001.
Тойво Васильевич Ряннель: Альбом. — Любляна, 1991.
Тысячелетие. Дагестан. Люди. — Махачкала: Издат. дом «Новый день», 2002.
Тюрки таежного Причулымья: популяция и этнос. — Томск: Изд-во Том. ун-та, 1991.
Тюркские народы Крыма: Караимы. Крымские татары. Крымчаки / Отв. ред. С. Я. Козлов, Л. В. Чижова. — М.: Наука, 2003.
Тюркские народы Сибири / Отв. ред. Д. А. Функ, Н. А. Томилов. — М.: Наука, 2006.
Украинцы / Отв. ред. Н. С. Полищук, А. П. Пономарев. — М.: Наука, 2000.
Хакасия в XX веке: хозяйственное и социальное развитие: Сб. ст. — Абакан, 1995.
Хомич Л. В. Нганасаны. — СПб.: Просвещение, 2000.
Хомич Л. В. Ненцы. — СПб.: Дрофа, 2003.
Художник Мешков: Альбом / Ред.-сост. А. П. Паращук. — Красноярск: ООО «Издательский Дом «КП плюс», 2005.
Чалай Василий. Ямет и Тоймет. Марийская сказка. — Йошкар-Ола: Марийское кн. изд-во, 1967.
Чуваши: этническая история и традиционная культура / Авторы-сост. В. П. Иванов, В. В. Николаев, В. Д. Димитриев. — М.: Изд-во ДИК, 2000.
Этническая история народов Красноярского края: библиограф. указ. /Науч. ред. Р. Г. Рафиков. — Красноярск: ООО «ИПЦ «КаСС», 2006.
Этническая история народов Севера / Отв. ред. И. С. Гурвич. — М.: Наука, 1980.
Этнокультурные процессы у народов Сибири и Севера: [сб. ст.] / Отв. ред. И. С. Гурвич. — М.: Наука, 1985.
Этносоциальные процессы в Сибири: Темат. сб. Вып.4 / Отв. ред. Ю. П. Попков. — Новосибирск, 2001.
Якутские народные сказки. — М.: Изд-во «Детская литература», 1983.

* В список вошли источники и литература, материалы и иллюстрации которых были использованы при подготовке «Этноатласа».

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ
литературы о народах, проживающих на территории Красноярского края

Алексеенко Е. А. Кеты: Ист.-этногр. очерк / Е. А. Алексеенко. — Л.: Наука, 1967. — 262 с.: ил.
Анисимов А. Ф. Родовое общество эвенков (тунгусов) / А. Ф. Анисимов. — Л., 1936. — 195 с.
Аргиш в полвека: к 50-летию Таймыр. (Долгано—Ненец.) авт. окр. / Сост. Л. М. Назимкова. — Красноярск: Кн. изд-во, 1980. — 206 с.
Бахтин Н. Б. Русские старожилы Сибири: Социал. и символ. аспекты самосознания / Н. Б. Бахтин, Е. В. Головко, П. Швайтцер. — М.: Новое изд-во, 2004. — 291 с.
Белковец Л. П. «Большой террор» и судьбы немецкой деревни в Сибири (конец 1920-х — 1930-е гг.) / Л. П. Белковец. — М.: Варяг, 1995. — 318 с.
Белорусы в Сибири: Сб. ст. / Отв. ред. В. А. Ламин. — Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2000. — 147 с.: ил.
Бутанаев В. Я. История енисейских кыргызов / В. Я. Бутанаев, Ю. С. Худяков, Хакас. гос. ун-т им. Н. Ф. Катанова. — Абакан: ХГУ, 2000. — 224 с.: ил.
Бутанаев В. Я. Происхождение хакасских родов и фамилий / В. Я. Бутанаев. — Абакан, 1994. — 92 с.
Василевич Г. М. Эвенки: Ист.-этногр. очерки (XVIII — начало XX в.) / Г. М. Василевич. — Л.: Наука, 1969. — 304 с.
Васильев В. И. Проблемы формирования северо-самодийских народностей / В. И. Васильев; Ин-т этнографии им. Миклухо-Маклая АН СССР. — М.: Наука, 1979. — 244 с.
Гемуев И. Н. Семья селькупов (XIX — нач. XX в.) / И. Н. Гемуев; отв. ред. Л. М. Русакова. — Новосибирск: Наука, 1984. — 156 с.: ил.
Дацышен В. Г. Проблемы китайской общины в Сибири в 1917—1922 гг. / В. Г. Дацышен // Вест. Междунар. центра азиат. исслед. — М.; Иркутск, 2001. — № 6. — С. 22—32.
Долгих Б. О. Кеты / Б. О. Долгих. — Иркутск; М., 1934. — 134 с.
Долгих Б. О. Очерки по этнической истории ненцев и энцев / Б. О. Долгих. — М.: Наука, 1970. — 269 с.: табл.
Евреи в Сибири и на Дальнем Востоке: история и современность: Материалы IV регион. науч.-практ. конф. / Под ред. Я. М. Кофмана. — Красноярск; Биробиджан: Кларетианум, 2003. — 246 с. — (Евреи в Сибири и на Дальнем Востоке; вып. 4).
Еврейские общины Сибири и Дальнего Востока / Отв. ред. Я. М. Кофман. — Красноярск: Кларетианум, 2002. Вып. 10: История еврейских общин Сибири и Дальнего Востока: материалы III регион. науч.-практ. конф. — 190 с.
Енисейской губернии — 180 лет: материалы IV краевед. чтений / Ред. В. И. Федорова, Т. Л. Савельева. — Красноярск, 2003. — 170 с.
Иванов С. В. Скульптура алтайцев, хакасов и сибирских татар (XVIII—XX вв.) / С. В. Иванов; Акад. наук СССР, Ин-т этнографии им. Миклухо-Маклая. — Л.: Наука, 1979. — 194 с.: ил.
Итс Р. Века и поколения: Этногр. этюды / Р. Итс. — М.: Мысль, 1976. — 271 с.: ил.
Кальмина Л. В. Еврейские общины Восточной Сибири (середина XIX века — февраль 1917 года) / Л. В. Кальмина; Иркут. гос. ун-т. — Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2003. — 423 с.
Кенель А. Народное музыкальное творчество хакасов / А. Кенель; Хакас. НИИ яз., лит. и истории. — Абакан: Хаккнигоиздат, 1955. — 144 с.: ил.
Кетский сборник: антропология, этнография, мифология, лингвистика / Ин-т этнографии им. Миклухо-Маклая; отв. ред. Е. А. Алексеенко. — Л.: Наука, 1982. — 256 с.
Киселев С. В. Краткий очерк древней истории хакасов / С. В. Киселев; Хакас. НИИ яз., лит. и истории. — Абакан: Хакгиз, 1951. — 92 с.
Копылов А. Н. Русские на Енисее в XVII в. Земледелие, промышленность и торговые связи Енисейского уезда / А. Н. Копылов. — Новосибирск, 1965. — 297 с.
Красноярский край — 70 лет исторического пути: Материалы V краевед. чтений, Красноярск, нояб. 2004 г. / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края; ред. В. И. Федорова, Т. Л. Савельева.— Красноярск, 2004. — 232 с.
Кривоногов В. П. Западные эвенки на рубеже тысячелетий / В. П. Кривоногов. — Красноярск: РИО КГПУ, 2001. — 107 с.
Кривоногов В. П. Кеты на пороге III тысячелетия / В. П. Кривоногов. — Красноярск: Изд-во КГПУ, 1998. — 88 с.
Кривоногов В. П. Народы Таймыра: (соврем. этн. процессы) / В. П. Кривоногов; науч. ред. Н. И. Дроздов; рец. Ю. Н. Яблоков. — Красноярск: РИО КГПУ, 2001. — 265 с.
Кривоногов В. П. Хакасы: Этнические процессы во второй половине XX века / В. П. Кривоногов. — Абакан: ТОО «Центавр», 1997. — 144 с.

Кузнецова А. А. Минусинские и ачинские инородцы: (материалы для изучения) — Красноярск: Тип. Енис. губерн. упр., 1898. — 298 с.

Кызласов Л. Р. Народные рисунки хакасов / Л. Р. Кызласов, Н. В. Леонтьев. — М.: Наука, 1980.— 176 с.: ил.

Лабанаускас К. И. Происхождение нганасанского народа / К. И. Лабанаускас — СПб.: Просвещение, 2004. — 211 с.: ил.

Ларец народной мудрости: Сб. / Авт.-сост. А. И. Попова, Л. П. Прилепа, О. А. Киселев, О. А. Тюгаева. — Красноярск: РИО ГОУ ВПО им. В. П. Астафьева, 2005. — 248 с.

Люди и судьбы. XX век: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. / Ком. по делам арх. администрации Краснояр. края; Краснояр. культ.-ист. музейн. комплекс. — Красноярск., 2003. — 197 с.

Майер Р. А. Судьба российского немца: (семейная хроника). Ч. 1. Преодоление / Р. А. Майер. — Красноярск: КГПУ, 2000. — 355 с.

Майнагашев С. Д. Отчет о поездке к турецким племенам долины Абакана летом 1913 года / С. Д. Майнагашев. — [М.]: РАН, 1914. — 116 с.

Материалы Международной научно-практической конференции «Сохранение и развитие родных языков и культуры коренных малочисленных народов Севера в Таймырском (Долгано-Ненецком) автономном округе». — Дудинка, 2003. — 114 с.

Международное десятилетие коренных народов мира. 1—2 окт. 2004 г., г. Красноярск. — Красноярск: Кларетианум, 2004. — 27 с.

Мухачев А. Д. Таймыр: традиционное природопользование аборигенных народов / А. Д. Мухачев, К. А. Лайшев, В. М. Зеленский. — Новосибирск, 2001. — 131 с.

Народы Крайнего Севера и Дальнего Востока в трудах исследователей : в 2 т. / Сост.: Т. Н. Емельянова; М. В. Южанинова. — М.: Сев. просторы, 2002; Т. 1: (XVII — нач. XX в.). — 527 с.: ил.

Народы Приенисейской Сибири. История и современность: Материалы науч.-практ. конф. / Краснояр. краев. краевед. музей. — Красноярск: КГПУ, 2001. — 172 с.

Некоторые проблемы истории евреев в Сибири в XIX—XX вв. / Ред. Я. М. Кофман. — Красноярск: Кларетианум, 2004. — 205 с. — (Евреи в Сибири и на Дальнем Востоке; вып. 5).

Немцы в Сибири: История, язык, культура: Тез. междунар. науч. конф. / Отв. ред. В. А. Дятлова. — Красноярск: РИО КГПУ им. В. П. Астафьева, 2004. — 228 с.

Новицкий Г. И. Краткое описание о народе остяцком / Г. И. Новицкий. — Новосибирск, 1941. — 107 с.

Обычное право народов Сибири (буряты, якуты, эвенки, алтайцы, шорцы) / Сост., коммент. В. В. Карлова. — М.: Старый сад, 1997. — 396 с.

Орехова Н. А. Евреи выселенцы и беженцы в Енисейской губернии в годы первой мировой войны / Н. А. Орехова // Евреи в Сибири и на Дальнем Востоке: история и современность. — Красноярск: Кларетианум, 2004. — Вып. 7. — С. 60—67.

Орнаменты народов Таймыра: долганы, нганасаны, ненцы: альбом / Авт. текста Ю. Градинаров. — Норильск, 1994. — [34 с.]: ил.

Пелих Г. И. Селькупы 17 века: очерки соц.-экон. истории / Г. И. Пелих. — Новосибирск: Наука, 1981. — 176 с.

Польский нерв современного Красноярска: [ст.] // Енисей. — 1999. — № 4.

Попов А. А. Тавгийцы: (материалы по этнографии авамских и ведеевских тавгийцев) / А. А. Попов. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. — 111 с.: ил.

Попова М. И. Долганы / М. И. Попова. — СПб.: Дрофа, 2002. — 94 с. : ил.

Потапов Л. П. Краткие очерки истории и этнографии хакасов (XVII—XIX вв.) / Л. П. Потапов. — Абакан: Хакоблгосиздат, 1952. — 218 с.

Потапов Л. П. Народы Южной Сибири / Л. П. Потапов. — Новосибирск: Кн. изд-во, 1953. — 192 с.: ил.

Рафиков Р. Г. Татары в России и Красноярском крае / Р. Г. Рафиков // Информационный бюллетень Совета мусульман Красноярского края. — Красноярск, 2003. — № 3. — С. 54—69.

Савоскул С. Эвенки / С. Савоскул // Сев. просторы. — 1996. — № 1—2; 3—4.

Савранская-Калужская В. Поляки ЗАТО г. Железногорска: Биогр. сб. / В. Савранская-Калужская. — Красноярск: Кларетианум, 2003. — 241 с.: ил.

Сафьянникова Т. М. Радуга красок сонгана / Т. М. Сафьянникова. — Красноярск: Сиб. промыслы, 2005. — 152 с.

Семейная обрядность народов Сибири: Опыт сравн. изучения / Отв. ред. И. С. Гурвич. — М.: Наука, 1980. — 240 с.: карт.

Сибирская Прибалтика: [буклет] / Отд. культуры Каратуз. р-на Краснояр. края; ред. Т. Константинова. — [Каратуз], 2004.

Сибирский субэтнос: культура, традиции, ментальность : Материалы Всерос. науч.-практ. интернет-конф. Вып. 1. — Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им. В. П. Астафьева, 2005. — 240 с.

Сибирь в XXI веке: альтернативы и прогнозы развития: Материалы науч.-практ. конф.: в 2 ч. / Краснояр. гос. ун-т. — Красноярск, 2003.

Содружество культур на Енисее / Межнац. культ. центр Краснояр. края. — Красноярск, 1995. — 49 с.

Сохранение и взаимопроникновение национальных культур как фактор устойчивого развития: Материалы науч.-практ. конф. / Рос. гуманит. науч. фонд. — Красноярск: Кларетианум, 2004. — 260 с.

Спиридонов М. Н. Японские военнопленные в Красноярском крае (1945—1948 гг.): Проблемы размещения, содержания и трудового использования / М. Н. Спиридонов. — Красноярск: КГПУ, 2003. — 277 с.: ил.

Степанов А. П. Енисейская губерния / А. П. Степанов; ввод. ст., коммент. Г. Ф. Быкони; ред.-сост. А. П. Статейнов. — Красноярск: Горница, 1997. — 223 с.: ил.; Т. 2: (XX век). — 527 с.: ил.

Таймыр: Малочисленные народы. Природные условия. Фауна и флора. Выдающиеся ученые: Докл. Всерос. науч.-метод. совещ. / Под ред. Н. В. Ловелиуса. — СПб.; Хатанга: Европ. дом, 2001. — 148 с.: ил.

Танцы народов Красноярского края / Сост. Н. А. Олофинский. — Красноярск: Кн. изд-во, 1959. — 87 с.: ил., нот.

Туголуков В. А. Идущие поперек хребтов / В. А. Туголуков. — Красноярск: Кн. изд-во, 1980. — 184 с.

Туголуков В. А. Тунгусы (эвенки и эвены) Средней и Западной Сибири / В. А. Туголуков; отв. ред. С. А. Арутюнов. — М.: Наука, 1985. — 284 с.

Туров М. Г. Хозяйство эвенков таежной зоны Средней Сибири в конце XIX — нач. XX века (принципы освоения угодий): моногр. / М. Г. Туров. — Иркутск: Иркут. ун-т, 1990. — 174 с.

Хазанович А. М. Друзья мои, нганасаны: Из таймыр. дневников / А. Хазанович. — Красноярск: Кн. изд-во, 1973. — 295 с.: ил.

Хакасские народные игры и состязания: пособие для учителей / [Сост.] А. И. Челтыгмашев. — Абакан: Хакас. кн. изд-во, 1996. — 63 с.: ил.

Хакасы. Этническая история хакасов в XVII—XIX вв.: Материалы к сер. «Народы Сов. Союза». Вып. 3. — М.: Ин-т этнологии и этн. антропологии, 1990. — 273 с.

Хакимулина О. Н. Из истории культуры и быта народов Таймыра: Учеб. пособие / О. Н. Хакимулина; 2002. — 67 с. : ил.

Хомич Л. В. Ненцы: Ист.-этногр. очерки / Л. В. Хомич. — М.; Л.: Наука, 1966. — 329 с.: ил.; Ч. 1. — 279 с.; Ч. 2. — 215 с.

Черказьянова И. В. Школьное образование российских немцев: (пробл. развития и сохранения немецкой школы в Сибири в XVIII в.) / И. В. Черказьянова. — СПб., 2004. — 366 с., [20] л. ил.

Шебалдина Г. В. Шведские военнопленные в Сибири: первая четверть XVIII века / Г. В. Шебалдина. — М.: Рос. гос. гуманит. ун-т, 2005. — 210 с.

Шелегина О. Н. Адаптация русского населения в условиях освоения территории Сибири: (ист.-этногр. аспекты, XVII—XX вв.): Учеб. пособие. Вып. 1 / О. Н. Шелегина. — М.: Логос, 2001. — 183 с.

Эвенки бассейна Енисея / В. С. Золототрубов [и др.]; Отв. ред. В. И. Бойко, В. Г. Костюк. — Новосибирск: Наука, 1992. — 205 с.: ил.

Этногенез и этническая история тюркских народов Сибири и сопредельных территорий: Сб. науч. тр. [Отв. ред. И. В. Захарова, Н. А. Томилов]. — Омск: ОмГУ, 1983. — 147 с.; ил.

Этносы Сибири: Прошлое. Настоящее. Будущее: Материалы междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения Б. О. Долгих / Отв. ред. Н. П. Макаров. — Красноярск: Краснояр. краев. краевед. музей, 2004.

Этносы Сибири: история и современность: Сб. тез. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию Краснояр. края, нояб.-дек. 1994 г. / Краснояр. гос. ун-т, Краснояр. краев. краевед. музей. — Красноярск, 1994. — 288 с.

РЕДКОЛЛЕГИЯ «ЭТНОАТЛАСА» БЛАГОДАРИТ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО ПРИ СБОРЕ И ПОДГОТОВКЕ МАТЕРИАЛОВ:

АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

АДМИНИСТРАЦИЮ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ ОРГАН ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СТАТИСТИКИ ПО КРАСНОЯРСКОМУ КРАЮ

ГОСУДАРСТВЕННУЮ УНИВЕРСАЛЬНУЮ НАУЧНУЮ БИБЛИОТЕКУ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КРАСНОЯРСКИЙ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ШУШЕНСКОЕ»

КРАСНОЯРСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИМ. В. И. СУРИКОВА

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

ПРЕСС-СЛУЖБЫ КРАСНОЯРСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ, ЕДИНОГО ДУХОВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МУСУЛЬМАН КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ, КРАСНОЯРСКОГО ЕВРЕЙСКОГО РЕЛИГИОЗНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ (ФЕОР)

РУКОВОДИТЕЛЕЙ И АКТИВИСТОВ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ:

КРАЕВОЙ АРМЯНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «ЕХПАЙРУТЮН»
КРАЕВОЙ ЕВРЕЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «ГАСКАЛА»
ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «ЯНАРЫШ» Г. КРАСНОЯРСКА
РЕГИОНАЛЬНОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ НЕМЦЕВ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
РЕГИОНАЛЬНОЙ ЧУВАШСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ
КРАЕВОЙ ПОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «ДОМ ПОЛЬСКИЙ»
МЕСТНОЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ Г. КРАСНОЯРСКА
РЕГИОНАЛЬНОГО ЛАТЫШСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА «ДЗИНТАРС»
ЕНИСЕЙСКОГО ВОЙСКОВОГО КАЗАЧЬЕГО ОБЩЕСТВА
СИБИРСКОГО ФИНСКОГО ОБЩЕСТВА «ИНГРИЯ»
КРАЕВОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «УКРАИНА»
РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТОВСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «ЛИЕТУВА»
РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «КИТАЙСКАЯ ОБЩИНА»
КРАСНОЯРСКОГО ДОБРОВОЛЬНОГО ОБЩЕСТВА ЭСТОНСКОЙ КУЛЬТУРЫ «ЭЭСТИ»
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ АССОЦИАЦИИ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ И ЭВЕНКИИ
КРАЕВОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «БЕЛАРУСЬ»
РЕГИОНАЛЬНОЙ ЧЕЧЕНСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ВАЙНАХ»
РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «РУССКОЕ ОБЩЕСТВО «РУСЛО»
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА «ПАЙВАНД» Г. КРАСНОЯРСКА
КРАСНОЯРСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ КИРГИЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ
РУССКО-ИТАЛЬЯНСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА «SIBITA» («СИБИРЬ — ИТАЛИЯ») Г. КРАСНОЯРСКА
КРАСНОЯРСКОГО УЗБЕКСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА «ДУСТЛИК»
РЕГИОНАЛЬНОГО МОЛДАВСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА «ВАТРА»
РЕГИОНАЛЬНОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СТРАНА ГОР — ДАГЕСТАН»
МЕСТНОЙ БУРЯТСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ «АЛТАН ГЭРЭЛ» Г. КРАСНОЯРСКА
КРАСНОЯРСКОЙ АССОЦИАЦИИ СТУДЕНТОВ И АСПИРАНТОВ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ) «ААРТЫК»
КРАСНОЯРСКОЙ АССОЦИАЦИИ СТУДЕНТОВ-АСПИРАНТОВ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
КРАСНОЯРСКОЙ АССОЦИАЦИИ СТУДЕНТОВ-АСПИРАНТОВ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

АВТОРОВ ФОТОГРАФИЙ:

Ю. Е. АНУФРИЕНКО, А. Р. БАЗАРОВА, А. В. БАРДАКОВА, Б. Ю. БАРМИНА, В. А. БЕКЕШИНУ, С. В. БЕКЕШИНА, Р. П. ГОСТЕВУ, И. С. ЛЫСЕНКО, Е. Д. КОВАЛЕВА, В. П. КРИВОНОГОВА, Н. А. ЛЕЛИКОВУ, Г. В. МАЛАШИНА, О. В. МАЛЫХИНУ, Т. С. МАХМУДОВА, Л. П. МУШКУДИАНИ, О. А. НИКИТИНУ, В. А. НИКОЛАЕВУ, А. М. ПАНИОТОВА, В. В. ПЕНЕРОВА, Е. А. СИНЬКЕВИЧ, Ю. О. СКИДАН, Е. В. ЧАСНИКА, С. И. ЩЕГЛОВА.

АЛФАВИТНЫЙ СПИСОК НАРОДОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Абазины . . . 197
Абхазы . . . 196
Аварцы . . . 165
Австрийцы . . . 212
Агулы . . . 198
Адыгейцы . . . 191
Азербайджанцы . . . 57
Албанцы . . . 214
Алеуты . . . 215
Алтайцы . . . 181
Американцы . . . 204
Англичане . . . 208
Арабы . . . 195
Арабы среднеазиатские . . . 195
Армяне . . . 72
Ассирийцы . . . 199
Балкарцы . . . 196
Башкиры . . . 99
Белорусы . . . 61
Белуджи . . . 213
Бесермяне . . . 214
Болгары . . . 167
Буряты . . . 150
Венгры . . . 191
Вепсы . . . 207
Водь . . . 215
Вьетнамцы . . . 188
Гагаузы . . . 172
Голландцы . . . 210
Греки . . . 155
Грузины . . . 131
Даргинцы . . . 173
Долганы . . . 79
Дунгане . . . 201
Евреи . . . 134
Евреи горские . . . 134
Езиды . . . 179
Ижорцы . . . 212
Ингуши . . . 168
Индийцы . . . 212
Испанцы . . . 209
Итальянцы . . . 213
Ительмены . . . 209
Кабардинцы . . . 178
Казаки . . . 33
Казахи . . . 118
Калмыки . . . 176
Караимы . . . 214
Каракалпаки . . . 199
Карачаевцы . . . 187
Карелы . . . 186
Кереки . . . 215
Кеты . . . 148
Киргизы . . . 96
Китайцы . . . 159
Коми . . . 174
Коми-пермяки . . . 162
Корейцы . . . 146
Коряки . . . 206
Кубинцы . . . 208
Кумандинцы . . . 207
Кумыки . . . 166
Курды . . . 179
Лакцы . . . 175
Латгальцы . . . 103
Латыши . . . 103
Лезгины . . . 124
Литовцы . . . 126
Манси . . . 205
Марийцы . . . 82
Молдаване . . . 101
Монголы . . . 198
Мордва . . . 76
Нагайбаки . . . 203
Нанайцы . . . 205
Нганасаны . . . 157
Негидальцы . . . 215
Немцы . . . 50
Ненцы . . . 112
Нивхи . . . 211
Ногайцы . . . 171
Осетины . . . 138
Персы . . . 200
Поляки . . . 120
Португальцы . . . 216
Пуштуны . . . 211
Румыны . . . 190
Русины . . . 213
Русские . . . 25
Рутульцы . . . 197
Саамы . . . 217
Селькупы . . . 169
Сербы . . . 194
Словаки . . . 208
Табасараны . . . 180
Таджики . . . 107
Талыши . . . 187
Татары . . . 44
Татары крымские . . . 210
Таты . . . 210
Телеуты . . . 217
Тофалары . . . 206
Тувинцы . . . 140
Тувинцы-тоджинцы . . . 140
Турки . . . 193
Турки-месхетинцы . . . 193
Туркмены . . . 177
Удины . . . 202
Удмурты . . . 110
Удэгейцы . . . 211
Узбеки . . . 115
Уйгуры . . . 189
Украинцы . . . 37
Ульчи . . . 211
Финны . . . 163
Французы . . . 210
Хакасы . . . 88
Ханты . . . 203
Хемшилы . . . 217
Хорваты . . . 216
Цахуры . . . 201
Цыгане . . . 128
Цыгане среднеазиатские . . . 128
Черкесы . . . 192
Черногорцы . . . 209
Чехи . . . 200
Чеченцы . . . 152
Чуваши . . . 67
Чукчи . . . 209
Чулымцы . . . 184
Шведы . . . 216
Шорцы . . . 183
Эвенки . . . 84
Эвены . . . 204
Энцы . . . 182
Эскимосы . . . 212
Эстонцы . . . 92
Эстонцы-сету . . . 92
Юги . . . 214
Якуты . . . 143
Японцы . . . 202

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово 5
Предисловие 6
Региональные особенности Красноярского края 7
Народы Красноярского края . . 9
Коренные народы Красноярского края 17
Религиозный состав населения Красноярского края 21
Русские 25
Казаки 33
Украинцы 37
Татары 44
Немцы 50
Азербайджанцы 57
Белорусы 61
Чуваши 67
Армяне 72
Мордва 76
Долганы 79
Марийцы 82
Эвенки 84
Хакасы 88
Эстонцы, эстонцы-сету 92
Киргизы 96
Башкиры 99
Молдаване 101
Латыши и латгальцы 103
Таджики 107
Удмурты 110
Ненцы 112
Узбеки 115
Казахи 118
Поляки 120
Лезгины 124
Литовцы 126
Цыгане, цыгане среднеазиатские . . . 128
Грузины 131
Евреи, евреи горские 134
Осетины 138
Тувинцы, тувинцы-тоджинцы . 140
Якуты 143
Корейцы 146
Кеты 148
Буряты 150
Чеченцы 152
Греки 155
Нганасаны 157
Китайцы 159
Коми-пермяки 162
Финны 163
Аварцы 165
Кумыки 166
Болгары 167
Ингуши 168
Селькупы 169
Ногайцы 171
Гагаузы 172
Даргинцы 173
Коми 174
Лакцы 175
Калмыки 176
Туркмены 177
Кабардинцы 178
Курды, езиды 179
Табасараны 180
Алтайцы 181
Энцы 182
Шорцы 183
Чулымцы 184
Карелы 186
Карачаевцы 187
Талыши 187
Вьетнамцы 188
Уйгуры 189
Румыны 190
Адыгейцы 191
Венгры 191
Черкесы 192
Турки, турки-месхетинцы . . . 193
Сербы 194
Арабы, арабы среднеазиатские 195
Балкарцы 196
Абхазы 196
Рутульцы 197
Абазины 197
Агулы 198
Монголы 198
Каракалпаки 199
Ассирийцы 199
Персы 200
Чехи 200
Цахуры 201
Дунгане 201
Удины 202
Японцы 202
Ханты 203
Нагайбаки 203
Эвены 204
Американцы 204
Манси 205
Нанайцы 205
Коряки 206
Тофалары 206
Кумандинцы 207
Вепсы 207
Англичане 208
Кубинцы 208
Словаки 208
Черногорцы 209
Чукчи 209
Ительмены 209
Испанцы 209
Таты 210
Голландцы 210
Татары крымские 210
Французы 210
Нивхи 211
Пуштуны 211
Удэгейцы 211
Ульчи 211
Эскимосы 212
Австрийцы 212
Ижорцы 212
Индийцы 212
Итальянцы 213
Русины 213
Белуджи 213
Бесермяне 214
Караимы 214
Юги 214
Албанцы 214
Алеуты 215
Водь 215
Кереки 215
Негидальцы 215
Шведы 216
Хорваты 216
Португальцы 216
Телеуты 217
Саамы 217
Хемшилы 217
Список использованной литературы и источников . . 218
Краткая библиография литературы о народах, проживающих на территории Красноярского края 219
Алфавитный список народов, проживающих на территории Красноярского края 222

ЭТНОАТЛАС
Красноярского края

Издание второе, переработанное и дополненное

Главный редактор
Рашит Гиззатович РАФИКОВ

Члены редколлегии
Виктор Павлович КРИВОНОГОВ

Рамзан Дадишевич ЦОКАЕВ

Адрес редколлегии: 660009, Красноярск, пр. Мира, 110.
Управление общественных связей Губернатора Красноярского края.
Тел./факс (391) 249-35-65, тел. 222-47-39, e-mail: Rafikov@krskstate.ru

Координатор проекта
С. В. ШЕВЛЯКОВ

Руководитель проекта
Д. А. БЕЛЯЕВА

Арт-директор
С. А. СЕРЕБРЕННИКОВ

Проект-менеджер
Н. В. ШАТЫГИНА

Редактор
В. В. ЧАГИН

Технический редактор
Н. Н. ШАБЛЯ

Верстка
А. Л. ВАЙНЕРМАН

Цветокоррекция
Р. В. ЗУЕВ

Корректор
И. В. ГОЛОВИНА

Подписано в печать 20.09.08. Формат 70×100⅛.
Бумага мелованная. Печать офсетная. Гарнитура Officina. Усл. печ. л. 36,4.
Тираж 2 500 экз. Заказ № 5000

ISBN 978-5-98624-092-3

Отпечатано в ООО «ИПК «Платина»
660059, Красноярск, пр. им. газеты «Красноярский рабочий», 71д, тел. (391) 2-641-641
e-mail: info@pt78.ru, www.pt78.ru