

УДК 94

Русские старожилы Енисейского округа во второй половине XIX – начале XX в.: хозяйственно-культурный облик

Дворецкая Анна Павловна¹
Сибирский федеральный университет

Аннотация

Современная идентичность русских Енисейского севера неразрывно связана со старожильческой культурой сибиряков, сложившейся в непростых природно-климатических условиях. Енисейский округ – территория первичного расселения русских в Приенисейской Сибири. Почти за четыре столетия старожилы этого региона выработали уникальные навыки выживания и создали свой культурно-хозяйственный тип, адаптированный к условиям севера. Традиции, своими корнями связанные с русским Севером, распространились по всей Приенисейской Сибири. Они идеально соответствовали суровым условиям Восточной Сибири и проявлялись не только в способах ведения хозяйства, типологии поселений и типах их застройки, архитектуре жилища, планировке усадьбы, некоторых элементах одежды и обуви, но и в особенностях православной культуры.

Русские адаптировались к окружающей среде, не меняя своей этнокультурной идентичности (стиля жизни, языка, религиозных воззрений) и значительной частью сохраняя свой антропологический тип.

В Енисейском округе сложилось два типа старожильской культуры кежмарей и крестьян Енисейского округа. В первой преобладали северо-русские компоненты, которые благодаря изоляции архаизировались. Однако на протяжении веков она также поглотила и элементы местной автохтонной культуры эвенкийского народа, что проявилось во многих особенностях ведения хозяйства, материальной культуре. Вторая, более синкретичная вобрала в себя не только северо-русские компоненты, но и традиции других мест выхода, например, юга России, что особенно проявилось в праздничной культуре старожил.

Ключевые слова: русские, старожилы Сибири, Приенисейская Сибирь, Енисейский север, взаимодействие русских и эвенков.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-8-20

Russian old-timers of the Yenisei district in the second half of the 19th – early 20th centuries: economic and cultural appearance

Dvoretzkaya Anna Pavlovna
Siberian Federal University

¹ © Dvoretzkaya A. P., 2020. Corresponding author E-mail address: advoreckaya@mail.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Abstract

The modern identity of the Russians of the Yenisei North is inextricably linked with the old-timers culture of Siberians, which has developed in difficult natural and climatic conditions. The Yenisei area is the territory of the primary settlement of Russians in the Yenisei Siberia. For nearly four centuries, the old-timers of this region have developed unique survival skills and created their own cultural and economic type, adapted to the conditions of the north. Traditions rooted in the Russian North have spread throughout the Yenisei Siberia. They ideally corresponded to the harsh conditions of Eastern Siberia and manifested themselves not only in the methods of farming, the typology of settlements and the types of their development, the architecture of the dwelling, the layout of the estate, some elements of clothing and footwear, but also in the features of the Orthodox culture.

Russians adapted to the environment without changing their ethno cultural identity (lifestyle, language, religious beliefs) and, to a large extent, retaining their anthropological type.

In the Yenisei area, two types of the old-timer culture of the Kezhmars and peasants of the Yenisei district developed. The first was dominated by the North Russian components, which became archaized due to isolation. However, over the centuries, it also absorbed elements of the local autochthonous culture of the Evenk people, which manifested itself in many features of economic management, material culture. The second, more syncretic, absorbed not only the North Russian components, but also the traditions of other places of origin, for example, the south of Russia, which was especially manifested in the festive culture of the old-timers.

Keywords: *Russians, old-timers of Siberia, Yenisei Siberia, Yenisei North, interaction between Russians and Evenks.*

Research area: *07.00.02 – Domestic history (historical sciences).*

Современная идентичность русских Енисейского севера неразрывно связана со старожильской культурой сибиряков, сложившейся в непростых природно-климатических условиях. Енисейский округ – территория первичного расселения русских в Приенисейской Сибири. Почти за четыре столетия старожилы этого региона выработали уникальные навыки выживания и создали свой культурно-хозяйственный тип, адаптированный к условиям севера.

Вследствие того, что самый большой поток первопроходцев в XVIII в. шел в Сибирь с Печоры, Двины и Пинеги, традиции, своими корнями связанные с русским Севером, распространились по всей Приенисейской Сибири. Они идеально соответствовали суровым условиям Восточной Сибири и проявлялись не только в способах ведения хозяйства, типологии поселений и типах их застройки, архитектуре жилища, планировке усадьбы, некоторых элементах одежды и обуви, но и в особенностях православной культуры (Saburova, 1967: 1-10). К началу рассматриваемого периода именно старожилы-сибиряки стали играть

ведущую роль в освоении Сибири. Енисейско-Красноярский регион был одним из наиболее населенных в это время (Alexandrov, 1999: 31).

Б. Е. Андюсев подчеркивает, что местные русские не являлись носителями одной локальной культуры. Они переселялись в разные периоды, с разными целями, расселялись в отличных по природно-климатическим и социально-экономическим условиям местам, сами являлись выходцами из разных сословий и регионов страны. Старожилы были динамичной социальной группой, отражавшей процесс постоянного пополнения социума из числа переселенцев, прошедших хозяйственную, социальную и психологическую адаптацию (Andyusev, 2013: 49).

Все это наложило определенный отпечаток на их образ жизни и привело к созданию на территории Енисейского округа как минимум двух групп старожильского населения. Кежмари и крестьяне Енисейского уезда (округа) характеризовались разной степенью изменения хозяйственно-культурного типа, восприятия местных традиций, степенью при-

кады, которая заменила свадебный поезд, выкупа невесты и т.п. В свадебном действии можно проследить этапы: сватовство, «рукобитье», смотренье, обручение, девичник, сама свадьба и венчание, свадебный пир. Частично данные традиции пришли с Русского Севера, частично уже сформировались на местах (The world of culture ...: 362, 365-367).

Таким образом, в Енисейском округе русские адаптировались к окружающей среде, не меняя своей этнокультурной идентичности (стиля жизни, языка, религиозных воззрений) и значительной частью сохраняя свой антропологический тип. Продукты земледелия и скотоводства, произведенные на месте нового проживания, дополнялись припасами от собирательства, охоты и рыболовства. Такая ориентация преимущественно на местные ресурсы и возможности позволяла сохранять северорусский хозяйственно-культурный тип.

Влияние местных культур носило хозяйственно-утилитарный характер и значительнее было во фронтальной Анциферовской во-

лости и в культуре кежмарей. Расселяясь во вновь освоенной среде численно небольшие общины первых поселенцев заимствовали у автохтонных народов большое количество элементов. Следы этого еще в начале XX в. прослеживались в бытовой и промысловой лексике, в приемах и способах устройства охотничьих угодий в промысловой одежде и инвентаре.

В Енисейском округе сложилось два типа старожиловской культуры кежмарей и крестьян Енисейского округа. В первой преобладали северо-русские компоненты, которые благодаря изоляции архаизировались. Однако на протяжении веков она также поглотила и элементы местной автохтонной культуры эвенкийского народа, что проявилось во многих особенностях ведения хозяйства, материальной культуре. Вторая, более синкретичная вошла в себя не только северо-русские компоненты, но и традиции других мест выхода, например, юга России, что особенно проявилось в праздничной культуре старожилов.

References

1. Aleksandrov, V. A. Osvoenie Evraziiskogo kontinenta i rasshirenie mnogonatsional'nogo Rossiiskogo gosudarstva [The development of the Eurasian continent and the expansion of the multinational Russian state] // Russkie. M.: Nauka, MAIK Nauka. 1999. S. 20-35 [In Russian].
2. Andyusev, B. E. Sotsioekosistema «Russkoi Sibiri» i sovremennye migratsionnye potoki [Socioecosystem of "Russian Siberia" and modern migration flows] // Vestnik Krasnoyarskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. V. P. Astaf'eva. 2013. № 1(23). S. 44-57 [In Russian].
3. Batashev, M. S., Makarov, N. P. Kul'turnye vzaimosvyazi narodov Eniseiskogo Severa (po materialam Krasnoyarskogo kraevogo kraevedcheskogo muzeya) [Cultural relationships of the peoples of the Yenisei North (based on the materials of the Krasnoyarsk Regional Museum of Local Lore)] // Tekhnologii razvitiya sotsial'nykh, ekonomicheskikh i logicheskikh protsessov Arkticheskoi zony Rossii: istoriya i sovremennost'. Materialy mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii. Krasnoyarsk: KrasGASA. 2017. S. 34-41 [In Russian].
4. Volosti i naseleennye mesta 1893 goda [Volosts and settlements in 1893]. Vyp. 10-11: Tobol'skaya i Eniseiskaya gubernii. SPb. : [Tip. V. Bezobrazova i Komp.], 1895. [2], 204, 12, 111, 256, 11, 40, 52 s. [In Russian].
5. Gaidin, S. T. Istoriya okhotnich'ego i rybnogo khozyaistva Prieniseiskogo regiona (1822-1991 gg.) [The history of the hunting and fishing industry of the Yenisei region (1822-1991)]. Krasnoyarsk, 2015. 370 s. [In Russian].
6. Gaidin, S. T., Burmakina, G. A. Zonirovanie okhotnich'ego i rybnogo promyslov v Eniseiskoi gubernii v dosovetskii period ee sushchestvovaniya [Zoning of hunting and fishing in the Yenisei province in the pre-Soviet period of its existence] // Nauka i obrazovanie: opyt, problemy, perspektivy razvitiya. 2016. S. 404-408 [In Russian].

7. Golovachev, P. M. Sibir'. Priroda. Lyudi [Siberia. Nature. People]. 2-e izd. M.: T-vo «I. D. Sytin», 1905. 352 s. [In Russian].
8. Klyuge, A. Po Eniseyu: (iz putevykh zametok) [Along the Yenisei: (from travel notes)] // Sibirskii nablyudatel'. 1902. Kn. 12 (dek.). S. 25-40 [In Russian].
9. Korovushkin, D. G., Chernova, I. V. Itogi raboty etnograficheskogo otryada Boguchanskoi arkheologicheskoi ekspeditsii v Kezhemskom raione kraya v 2010 godu [The results of the work of the ethnographic detachment of the Boguchansk archaeological expedition in the Kezhemsky district of the region in 2010] // Problemy arkheologii, etnografii, antropologii Sibiri i sopredel'nykh territorii. 2010. T. 16. S. 526-529 [In Russian].
10. Krivoshepkin, M. F. Eniseiskii okrug i ego zhizn' [Yenisei district and his life]. SPb.: Izdanie Imperatorskogo Russkogo geograficheskogo obshchestva, 1865. 650 s. [In Russian].
11. Mainicheva, A.Yu., Glukhikh, E. I. Osobennosti zaseleniya Nizhnego Priangar'ya i severorusskie traditsii v stroitel'nom dele russkikh starozhilov-angartsev [eculiarities of settlement of the Lower Angara region and North Russian traditions in the construction business of Russian old-timers-Angaras] // Sibir' i Russkii Sever: problemy migratsii i etnokul'turnykh vzaimodeistvii (XVII – nachalo XXI veka). Novosibirsk: IAET SO RAN, 2014 g. 296 s. [In Russian].
12. Makarenko, A. A. a Materialy po narodnoi meditsine [Materials on folk medicine] // Zhivaya starina. 1897. № 1. S. 57-100 [In Russian].
13. Makarenko, A. A. b Promysel krasnoi ryby na r. Angare [Fishing for red fish on the river]. M. Z. i G. I. Dep. zemledeliya. SPb.: Tip. «T-va khudozhestv. pech», 1902. 56 s. [In Russian].
14. Makarenko, A. A. c Sibirskii narodnyi kalendar' [Siberian folk calendar]. Novosibirsk: VO «Nauka», 1993. 167 s. [In Russian].
15. Mir kul'tury g. Eniseiska vtoroi poloviny XIX – nachala KhKh vv.: slovar' osnovnykh kharakteristik, ponyatii i personalii (k 400-letiyu Eniseiska) [The world of culture of the city of Yeniseisk in the second half of the XIX – early XX centuries: a dictionary of the main characteristics, concepts and personalities (to the 400th anniversary of Yeniseisk)]. Krasnoyarsk, 2019. 542 s. [In Russian].
16. Saburova, L. M. Kul'tura i byt russkogo naseleniya Priangar'ya [Culture and life of the Russian population of the Angara region]. L.: Nauka. Leningr. otd-nie, 1967. 280 s. [In Russian].
17. Sibir' i Russkii Sever: problemy migratsii i etnokul'turnykh vzaimodeistvii (XVII – nachalo XXI veka) [Siberia and the Russian North: Problems of Migration and Ethnocultural Interactions (XVII – early XXI Centuries)]. Novosibirsk: Izd-vo Instituta arkheologii i etnografii SO RAN, 2014. 296 s. [In Russian].
18. Skorniyakov, N. V. a Priangarskii kraj v etnograficheskom otnoshenii [The Angarsk Territory in ethnographic terms] // Sibirskii nablyudatel'. 1901. Kn. 6 (iyun'). S. 35-43 [In Russian].
19. Skorniyakov, N. V. b Priangarskii kraj v etnograficheskom otnoshenii [The Angarsk Territory in ethnographic terms] // Sibirskii nablyudatel'. 1901. Kn. 11 (noyabr'). S. 1-13 [In Russian].
20. Fel'de, O.V. Ustnyi tekst kak translyator starozhil'cheskoi lingvokul'tury Severnogo Priangar'ya [Oral text as a translator of the old-time linguistic culture of the Northern Angara region] // Zhurnal Sibirskogo federal'nogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki. 2019. T. 12. № 1. S. 55-76 [In Russian].
21. Fursova, E. F. Osnovnye faktory formirovaniya etnokul'turnoi identichnosti (po materialam russkikh Sibiri XVII–XX vekov) [The main factors in the formation of ethnocultural identity (based on the materials of the Russians of Siberia of the 17th – 20th centuries)] // Etnokul'turnaya identichnost' narodov Sibiri i sopredel'nykh territorii. Novosibirsk: Izd-vo IAET SORAN, 2019. S. 30-34 [In Russian].
22. Tsarev, V. V. Osobennosti formirovaniya seti russkikh selenii Nizhnego Priangar'ya v XVII–XIX vv. [Features of the formation of a network of Russian villages in the Lower Angara region in the 17th – 19th centuries] // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo arkhitekturno-stroitel'nogo universiteta. 2016. № 6 (59). S. 44-55 [In Russian].
23. Sherstova, L. I. Dvizhenie russkikh za Ural: etnokul'turnye transformatsii etnosa v XVII XVIII vv. [The movement of Russians beyond the Urals: ethnocultural transformations of the ethnos in the 17th

and 18th centuries] // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Istoriya. 2019. № 58. S. 170-177. S. 170, 173 [In Russian].

24. Shchapov, A. P. Istoriko-etnograficheskaya organizatsiya russkogo narodonaseleniya [Historical and ethnographic organization of the Russian population] // Shchapov A. P. Sochineniya. SPB., 1906. T. II. С. 435-458 [In Russian].

Правильная ссылка на статью

Дворецкая А. П. Русские старожилы Енисейского округа во второй половине XIX – начале XX в.: хозяйственно-культурный облик // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 8-20. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-8-20

УДК 7.04

Эволюция репрезентации народной художественной культуры в кино

Дмитриева Татьяна Азеровна¹
Сибирский федеральный университет

Аннотация

В представленной статье рассмотрены особенности отражения народной художественной культуры в кино. Автор рассматривает фильмы, отображающие народную художественную культуру американских индейцев, удэгейцев, луговых мари, жителей поселка Палех, а также народную художественную культуру колониальных стран, Китая и Японии. В данной статье исследуются фильмы как зарубежных, так и российских режиссеров, поскольку автор обращается к общемировым тенденциям в кинематографе. Автор выделяет несколько этапов, рассматривая эволюцию народной художественной культуры начиная от фильмов начала XX века и заканчивая современным кинематографом: «Народная художественная культура в ранних фильмах. Этнографический кинематограф», «Критика городского индустриального пространства в кинематографе 20-е гг. XX века», «Колониальное кино», «Постколониальное кино», «Культурная апроприация», «Ориентализм», «Транснациональная культура в эпоху постмодерна», «Кинематограф метамодерна». На материале российских и зарубежных фильмов автор отмечает, что народная художественная культура проявляется как в документальном, так и в художественном кинематографе. Автор делает вывод, что народная художественная культура отображалась в кинематографе на каждом этапе его исторического развития. Автор отмечает, что в современном кинематографе тема народной художественной культуры не просто не утратила актуальность, а стала одной из актуальнейших тенденций в связи с процессами глокализации в культуре XXI века. Каждый этап, рассмотренный автором, имеет свои специфические черты и причины отображения народной художественной культуры. В статье описаны основные способы репрезентации народной художественной культуры в кино – народный фольклор, традиционный текстиль, вышивка, народные песни.

Ключевые слова: Народная художественная культура, кинематограф, этнографическое кино, метамодернизм, колониализм, культурная апроприация фольклор, мифология, народный художественный текстиль.

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-21-28

Evolution of the representation of folk artistic culture in cinema

Dmitrieva Tatyana Azerovna
Siberian Federal University

¹ © Dmitrieva T. A., 2020. ORCID ID: 0000-0002-4776-1750. Corresponding author E-mail address: tatyana.dmitrieva.00@list.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Abstract

In the presented article, the features of the reflection of folk art culture in the cinema are considered. The author examines films that reflect the folk art culture of the American Indians, Udege, meadow mari, residents of the village of Palekh, as well as the folk art culture of the colonial countries, China and Japan. This article examines the films of both foreign and Russian directors, as the author refers to global trends in cinema. The author identifies several stages, considering the evolution of folk art culture, starting from films of the early twentieth century and ending with modern cinematography: "Folk art culture in early films. Ethnographic cinematography", "Criticism of the urban industrial space in the cinema of the 20s. XX century", "Colonial cinema", "Postcolonial cinema", "Cultural appropriation", "Orientalism", "Transnational culture in the postmodern era", "Cinematography of the metamodern". Based on the material of Russian and foreign films, the author notes that folk art culture is manifested in both documentary and fiction cinematography. The author concludes that folk art culture was reflected in the cinema at every stage of its historical development. The author notes that in modern cinema the topic of folk art culture has not simply lost its relevance, but has become one of the most relevant trends in connection with the processes of glocalization in the culture of the 21st century. Each stage considered by the author has its own specific features and reasons for the display of folk art culture. The article describes the main ways of representing folk art culture in cinema – folklore, traditional textiles, embroidery, folk songs.

Keywords: Folk art culture, cinema, ethnographic cinema, metamodernism, colonialism, cultural appropriation folklore, mythology, folk art textiles.

Research area: 24.00.01 – Theory and history of culture (cultural studies)

Целью данной статьи является выявление этапов и особенностей репрезентации народной художественной культуры в кинематографе на протяжении всей истории кино.

В настоящее время существует достаточно исследований народной художественной культуре в кино. Как правило ученые обращаются к теме фольклора в кино, игнорируя другие виды народной художественной культуры, такие как народный текстиль, народная вышивка, народная игрушка и т.д. Е. А. Морева рассматривает смыслообразующие функции фольклора в кинематографе (Moreva, 2016), С. Р. Шерман и М. Дж. Ковен исследуют фольклорную основу популярных фильмов (S. R. Sherman, M. J. Coven, 2007).

Народная художественная культура в кино может рассматриваться как часть исследования этнографического кинематографа. Профессор Л. Де Хеуш затрагивает тему народной художественной культуры в контексте исследований антропологической функции в этнографическом кино (L. De Heusch, 1988).

Автор данной статьи использует методы культурологического и исторического анализа фильмов на материале следующих кинопро-

изведений: «В стране охотников за головами», «Страна Удэхе», «Земля», «Палех», «Небесные жены луговых мари».

Народная художественная культура в ранних фильмах. Этнографический кинематограф

Народную художественную культуру можно увидеть уже в раннем кинематографе. Самым очевидным и самым ранним примером кино, отражающего народную художественную культуру является антропологическое и этнографическое кино. Первые этнографические ролики появились вместе с рождением кинематографа – фильмы агентов братьев Люмьер, которые они снимали во время путешествий.

Первый полнометражный этнографический фильм был снят в 1914 году режиссером Эдвардом Кёртисом. Фильм называется «В краю охотников за головами». Следует отметить, что это игровой фильм. Но снят он был в реально существующей индейской деревне, в качестве актеров – индейцы племени квакиутл. В фильме «В стране охотников за го-

смотря данную тенденцию в кинематографе можно сделать вывод, что обращающиеся к локальному авторам глубоко ностальгируют по потерянным в процессе детерриторизации временам и местам.

«Небесные жены луговых мари» (фильм Алексея Федорченко по одноименной книге Дениса Осокина) 2012 г. является примером метамодернистского фильма. Фильм состоит из 23 новелл о марийском народе. «Небесные жены луговых мари» – художественный фильм, но за счет приемов документального кино, съемки выполнены реалистично. Реализм дополняет и использование национального языка (кроме новеллы Ошайня) с намеренно монотонным переводом, создающим иллюзию документальности. Кроме того, документальность в фильм привносят кадры с реально действующим марийским картом и гадалкой на поясе в новелле «Одоча», а часть актеров фильма – не профессионалы, а обычные марийские жители. Несмотря на то, что действие фильма происходит в современной деревне луговых марийцев, зритель погружается в традиционные верования и обычаи марийского народа через истории марийских девушек (каждая новелла названа марийским женским именем на букву О) – архаизм присутствует в современной жизни. В данном фильме представлен мир женского начала. Женское начало связано с рождением и смертью, в традиции, народные сказки, мифы, песни, создание народного костюма передается по женской линии. Действие фильма охватывает все четыре времени года являющих собой цикличность жизни. «Мир «Небесных жен» –

это «родовое общество», которое находится в «узко очерченных границах, в малом мире с повсеместно ощущаемым различием между надежным и ненадежным». Большое внимание уделяется традиционному марийскому костюму. Как и у многих других народностей у марийцев производство и назначение узорных тканей, поясов, материалов для головных уборов было тесно связано с тайными и могущественными охранительными обрядами. Марийцы верили в силу природы. Эти мифы нашли отражение и в традиционной вышивке. Один из популярнейших орнаментов представленных в фильме – родовое дерево. Мифы о силе деревьев, ветра, духов леса представлены в новеллах. Марийские женщины являются посредником между реальным и мифическим. Несмотря на все документальные приемы, пространство представленное в фильме находится вне материальных реалий современного мира.

Вывод

На протяжении всей истории кино, в фильмах проявлялась народная художественная культура. В XXI веке отражение народной художественной культуры в кино не просто не утратила актуальности, а стала одним из популярнейших элементов глокализации, отражающей стремление к сепаративности и саморефлексивности. Саморефлексивность функционирует не только как средство для того, чтобы показать изменения, но и как портал в то, как прошлое оценивается, запоминается и используется его современниками.

References

1. Moreva, E. A. Smysloobrazuyushchaya funktsiya fol'klora v kinematografe [The semantic function of folklore in cinema] // Kul'tura i tsivilizatsiya [Culture and civilization]. 2016. Vol 6. № 5B. pp. 428-437. [In Russian]
2. Korda, M. Oslepitel'naia zhizn' [Dazzling life]. Iskusstvokino [Cinema art]. 1998. № 2. Pp. 159-174. [In Russian]
3. Morgan, K. O. Istoriia Velikobritanii [History of Great Britain]. Moscow: All the World, 2008. 680 p. [In Russian]

4. Teplits, E. Istoriiia kinoiskusstva [The history of cinema]. 1934-1939. Vol.2. Moscow, 1973. 272 p. [In Russian]
5. Golubkina, S. E. – Indiya v angliiskom kino kontsa 1930 – nachala 1940-kh gg. (po fil'mam tvorcheskogo soyuza brat'ev Korda) [India in English cinema in the late 1930s and early 1940s. (based on the films of the creative union of brothers Korda)] // Chelovek i kul'tura [Man and Culture]. – 2016. – № 3. – pp. 105 - 115. [In Russian]
6. De Heusch, L. The cinema and social science: a survey of ethnographic and sociological films. Visual anthropology, 1 (2), pp. 99-156.
7. Sherman, S. R. Coven, M. J. Folklore. Cinema. Popular film as vernacular culture. USU Press 2007, 232 p.

Правильная ссылка на статью

Дмитриева Т. А. Эволюция репрезентации народной художественной культуры в кино // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 21-28. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-21-28

УДК 021(09)

Фрагменты истории библиотек

Касянчук Елена Николаевна¹
Сибирский федеральный университет

Аннотация

В статье представлен краткий обзор истории возникновения и развития библиотек: от древнейшей библиотеки Ашурбанипала, в которой книги представляли собой глиняные клинописные таблички до признанной лучшей в мире многофункциональной городской библиотеки города Хельсинки, оснащенной современным оборудованием. Автор не ставил перед собой цель составить подробную хронологию истории развития библиотек. Уделяется внимание не только публичным, но и университетским библиотекам, так как библиотеки университетов всегда являлись флагманами библиотечного дела. Говорится о важной роли национальных библиотек в деле становления государственности. Были проанализированы сайты Научной библиотеки МГУ, Российской национальной библиотеки, сайт Центральной городской библиотеки г. Хельсинки Oodi (Финляндия). Отмечено влияние на библиотеки изобретения книгопечатания. Рассматривается история расширения библиотечных функций: от функции сохранения уникальных библиотечных фондов, к функции обслуживания читателей; отмечается роль и значение библиотеки в просвещении народных масс. Упоминается идеологическая составляющая просветительской деятельности библиотек в Советской России. Говорится о серьезном влиянии произошедших в XXI веке глобальных технологических изменений и внедрении цифровых технологий в библиотечную деятельность, о поиске новых форм работы библиотек. Были сделаны выводы о том в каком направлении происходит трансформация библиотек как социокультурного института. При написании статьи автор опирался на труды Б. Ф. Володина, А. Л. Глухова и других исследователей в этой области.

Ключевые слова: книга, библиотечное дело, реквизиция литературы, Александрийская библиотека, университетская библиотека, национальная библиотека, народная библиотека, публичная библиотека, централизация библиотек, функции библиотек.

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-29-36

Excerpts from the history of libraries

Kasyanchuk Elena Nikolaevna
Siberian Federal University

Abstract

The article provides a brief overview of the history of the beginning and development of libraries: from the oldest library of Ashurbanipal, in whose collection books were clay cuneiform tablets to the recognized world's best multifunctional city library of Helsinki with modern equipment. The author hadn't task to create a detailed

¹ © Kasyanchuk E. N., 2020. ORCID ID: 0000-0002-9909-3205. Corresponding author E-mail address: ekasyanchuk@sfu-kras.ru

© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

chronology of the history of libraries development. Author focused on not only to public libraries, but also to University libraries, since University libraries have always been the flagships of librarianship. The important role of national libraries in the formation of statehood is mentioned. The websites of the MSU Scientific Library, the Russian National Library, and the Central City Library of Helsinki Oodi (Finland) were analyzed. The influence of the invention of printing on libraries is noted. The history of library's functions expansion is considered: from the function of protection book heritage to the function of support of readers. The role and significance of the library in educating the masses is noted. The author mentions the ideological component of educational activities of libraries in Soviet Russia. The author speaks about the serious impact of global technological changes that took place in the XXI century and the introduction of digital technologies in library's activities, and the search for new forms of library's work. Conclusions were drawn about the direction in which libraries are being transformed as a socio-cultural institution. Author relied on the scientific works of Boris F. Volodin, Alexey G. Glukhov and other researchers in this field, while preparing this article.

Keywords: *book, librarianship, confiscate of literature, library of Alexandria, University library, national library, public library, centralization of libraries, library's functions.*

Research area: *24.00.01 – Theory and history of culture (cultural studies)*

Библиотека – институт с чрезвычайно богатой историей. Она переживала и периоды расцвета, и периоды падения, и даже уничтожения. На протяжении долгого времени книга и библиотека являлись предметами элитарной культуры, но со временем приобретали все более массовый характер. Библиотека прошла эволюцию от понимания ее как места хранения сакральных знаний, доступного лишь избранным, до концепции открытого общественного пространства.

Древнейшие библиотеки были обнаружены во время археологических раскопок на территории существовавшего в древности государства Шумер. Шумеры – создатели одной из древнейших цивилизаций мира. Как известно, они изобрели письменность, а их книги представляли собой глиняные клинописные таблички, в которых описывались судебные дела, перечни рецептов, поэтические произведения исторические сведения, – все что составляло явления окружающей жизни. Самая крупная и наиболее известная из библиотек Древнего мира – библиотека ассирийского царя Ашшурбанипала. Царь отправлял в разные города послов, которые разыскивали книги (глиняные таблички) и делали их копии. До нас дошло почти 30 тысяч таких книг. Библиотека Ашшурбанипала располагалась в двух зданиях и носила универсальный ха-

актер: в ней хранились книги с текстами по географии, математике, астрономии, медицине, законодательству, летописи ассирийских царей, религиозные тексты и литературные произведения, в том числе одно из древнейших сохранившихся произведений – сказание о Гильгамеше. Сохранились также каталоги библиотеки – они представляли собой глиняные плитки, на которых указывалось название произведения (первые строки текста), комната и полка, на которой хранилась книга; таблички, относившиеся к одному произведению, хранились в одной коробке.

В Древней Греции самой крупной библиотекой являлась Александрийская библиотека. Серьезный импульс к развитию она получила во времена Птолемея II, так же как и Ашшурбанипал, он отправлял послов, которые добывали наиболее ценные произведения. В библиотеке было сосредоточено около 700 тысяч книг. С Александрийской библиотекой связано имя Каллимаха, которого с полным основанием можно назвать основателем библиографии. Его перу принадлежат «Таблицы прославившихся во всех науках и искусствах, а также того, что ими сочинено», в 120 книгах. Это не просто библиотечный каталог: о каждом авторе была составлена краткая биографическая справка. Александрия на протяжении нескольких веков представляла собой центр

Таким образом, в течение всех веков своего существования библиотека изменялась и развивалась в соответствии с тенденциями развития общества. Рассматривая историю библиотеки с древнейших времен до наших дней, можно заметить как трансформировалась книга: от глиняной таблички до электронного текста; как изменялись функции библиотек: от архивного хранили-

ща до многофункционального комплекса, от накопления – к трансляции знаний; как пересматривалось назначение библиотеки: от помещения для книг к пространству для читателей. Библиотеки в течение всей многовековой истории и до сегодняшнего дня ищут баланс между традициями, технологическими инновациями и потребностями общества.

References

1. Balkova, I. V. Istorija bibliotechnogo dela: kurs lekcij [History of librarianship. Course of lectures]. Moskva: Pashkov dom, 2013. 415 p. [In Russian].
2. Boruhovich, V. G. V mire antichnyh svitkov [In the world of ancient scrolls]. Saratov: Izdatel'stvo Saratovskogo universiteta, 1976. Available at: <http://ancientrome.ru/publik/article.htm?a=1275472718> (accessed: 30 September 2020) [In Russian].
3. Volodin, B. F. Vsemirnaya istoriya bibliotek [World history of libraries]. Sankt-Peterburg.: Profesiya, 2002. 352 p. [In Russian].
4. Gluhov, A. L. Sud'by drevnih bibliotek: Nauchno-hudozhestvennye ocherki [The fates of ancient libraries]. M.: TOO «Libereya», 1992. 160 p. [In Russian].
5. Dobrenko, E. Iskusstvo prinadlezhat' narodu. Fomovka sovetskogo chitatelya [The art of belonging to the people. Forming the Soviet reader] // Novyj mir, 1994, 12. Available at: https://magazines.gorky.media/novyi_mi/1994/12/iskusstvo-prinadlezhat-narodu.html (accessed: 30 September 2020). [In Russian].
6. Zajceva, I. V. Intellektual'naya zhizn' Aleksandrii (na primere Aleksandrijskogo musejona) [Intellectual life of Alexandria (case study of the museion of Alexandria) // Vestnik Nizhnevartovskogo gosudarstvennogo universiteta, 2018, 1, pp. 84-90. Available at: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32848920> (accessed: 30 September 2020). [In Russian].
7. Mazurickij, A. M., Kuzichkina, G. A. Sovremennaya biblioteka i vyzovy vremeni [Modern libraries and the challenges] // Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki, 2019, 5, pp. 22-36. [In Russian].
8. Mamina, R. I., Pirajnen E. V. Rol' i znachenie biblioteki v sovremennom informacionnom prostranstve [The role and importance of libraries in the modern information space] // Bibliosfera, 2016, 4, pp. 39-45. [In Russian].
9. O biblioteke // Nauchnaya biblioteka Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta imeni M. V. Lomonosova [About library]. Available at: <https://nbgmu.ru/about/history/> (accessed: 30 September 2020). [In Russian].
10. Centralizacija bibliotechnogo dela v RSFSR: Dekret Soveta Narodnyh Komissarov. 3 noyabrya 1920 [Centralization of librarianship in the RSFSR: Decree of the Council of People's Commissars. November 3, 1920] // Otkrytyj tekst (Nizhegorodskoe otdelenie Rossijskogo obshchestva istorikov-arhivistov). Available at: <http://opentextnn.ru/censorship/russia-after-1917/laws/snk/25-oktjabrja-1917-5-ijunja-1922/1920-3-nojabrja-dekret-snk-o-centralizacii-bibliotechnogo-dela-v-rsfsr/> (accessed: 30 September 2020). [In Russian].
11. Stranicy istorii [Pages of history] // Rossijskaya nacional'naya biblioteka. Available at: http://nlr.ru/nlr_history/ (accessed: 30 September 2020). [In Russian].
12. Evolyuciya bibliotechnyh uchrezhdenij i ih social'nye roli (mirovoy i otechestvennyj opyt) [Evolution of library institutions and their social roles (world and domestic experience) / YU. V. Skripkina,

M. M. Zvyagincheva, N. P. Anikeeva, K. M. Gerchuk // Izvestiya Yugo-Zapadnogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Istoriya i pravo. 2019, 9, 2 (31). pp. 210-217 Available at: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38168226> (accessed: 30 September 2020). [In Russian].

13. Oodi Helsinki Central Library. Available at: <https://www.oodihelsinki.fi/en/> (accessed: 30.09.2020).

Правильная ссылка на статью

Касянчук Е. Н. Фрагменты истории библиотек // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 29-36. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-29-36

УДК 94(47).083

Цепочки исков в российском волостном суде начала XX века: случай сибирской крестьянки Александры Бороздиной, добившейся от мужа имущества, но не денег

Кириллов Алексей Константинович¹
Институт истории СО РАН (г. Новосибирск)

Аннотация

Впервые в истории изучения волостных судов дореволюционной России берётся для изучения редкое явление – цепочка взаимосвязанных исков, рассмотренных одним судом в течение года. Использование цепочки исков позволяет решить проблему чрезмерной лаконичности протоколов волостных судов, встающую при переходе от их массовой обработки к изучению методом отдельных случаев (*case study*). Шесть изученных исков, поданных в 1914 году в Тулинский волостной суд Томской губернии, были связаны с уходом от мужа крестьянки А. Е. Бороздиной, которая жаловалась на жестокое обращение супруга. Судьи поддержали одну часть её требований и постановили, что муж должен отдать ей женское имущество и вернуть деньги за проданную им после ухода жены корову. Другая часть требований, связанная с выплатой денег «на пропитание», была отвергнута. В результате изучения этих материалов доказано, что Александра Бороздина воспринимала судебный иск как орудие в многоходовой игре; каждый раз подгоняя содержание иска под потребности этой борьбы с учётом быстро меняющихся обстоятельств. Со своей стороны, и волостные судьи прагматично относились к подаваемым искам, выстраивая очередь их рассмотрения не по хронологии подачи, а по степени значимости их для восстановления нарушенной справедливости. В целом приведённые факты и сделанные выводы работают на отказ от восприятия волостного суда начала XX века как пережитка старины, пытающегося уложить современную жизнь в русло патриархальных обычаев. Крестьяне, соприкасавшиеся с волостным судом, относились к нему по-деловому, творчески используя данные им законом возможности для борьбы за свои интересы (коль скоро речь идёт об истцах) либо (если иметь в виду волостных судей) за принятие правильных, с их точки зрения, решений.

Ключевые слова: дореволюционная Россия; мирское самоуправление; крестьянская община; гендерная история.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-37-51

Chain of lawsuits in the Russian volost court of the early 20th century: the case of a Siberian peasant woman Alexandra Borozdina, who obtained property from her husband, but not money

¹ © Kirillov A. K., 2020. Corresponding author E-mail address: alkir.nsk@gmail.com
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Kirillov Alexey Konstantinovich
Institute of History, SB RAS (Novosibirsk)

Abstract

For the first time in the history of the study of volost courts in pre-revolutionary Russia, a rare phenomenon is taken for study – a chain of interconnected claims considered by one court during the year. The use of a chain of claims makes it possible to solve the problem of excessive conciseness of the protocols of the volost courts, which arises during the transition from their mass processing to the study by the method of case study. Six investigated lawsuits, filed in 1914 in the Tulinsky volost court of the Tomsk province, were related to the departure of the peasant woman A. E. Borozdina, who complained about her husband's abuse. The judges supported one part of her claims and ruled that the husband should give her the woman's property and return the money for the cow he sold after his wife left. Another part of the claims related to the payment of money "for food" was rejected. As a result of studying these materials, it has been proved that Aleksandra Borozdina perceived the lawsuit as a tool in a multi-step game; each time adjusting the content of the claim to the needs of this struggle, taking into account rapidly changing circumstances. For their part, the volost court judges were pragmatic about the claims being filed, building the queue of their consideration not according to the chronology of filing, but according to the degree of their importance for the restoration of violated justice. In general, the above facts and the conclusions drawn work to reject the perception of the volost court of the early XX century as a relic of the past, which tried to put modern life in the mainstream of patriarchal customs. The peasants who came into contact with the volost court treated it in a businesslike manner, creatively using the opportunities given to them by law to fight for their interests (as long as we are talking about the plaintiffs) or (if we mean volost court judges) for adopting the correct (from their point of view) solutions.

Keywords: Pre-revolutionary Russia; Local self-government; Peasant community; Gender history.

Research area: 07.00.02 – Domestic history (historical sciences).

Постановка проблемы

Традиция изучения крестьянства капиталистической России, России второй половины XIX – начала XX века, поражает своей громадностью. Меняются поколения и научные школы, а тематика остаётся насущной. Очередной подъём интереса к русским крестьянам после отказа от преимущественного внимания к «социально-экономическим процессам» дал целую серию публикаций, возрождающих интерес к повседневной крестьянской жизни. Продолжая традицию, заложенную М. М. Громыко (Gromyko, 1991), В. Б. Безгин своими монографиями очертил целый пласт явлений крестьянской жизни (Bezgin, 2004, 2014, 2017a, 2017b). Один из ярких сюжетов, подчеркивающих своеобразие крестьянской жизни начала XX века – волостной суд. Современная российская традиция его описания опирается и на огромное количество дореволюционных

справочных книжек для крестьян, и на традицию обсуждения практики волостных судов, заложенную также их (судов) современниками (из наиболее значительных: Zarudnyi, 1874, Skorobogatyi, 1880, Dukhovskoi, 1891, Leont'ev, 1895). Первая диссертация по истории волостного суда была выполнена ещё в начале 1990-х гг. в контексте изучения эпохи «Великих реформ» (Tarabanova, 1993)². В 2000-е гг. дело дошло до монографий, вписывающих волостные суды в контекст изучения крестьянских норм и обычаев (Zemtsov, 2002, Menshchikov, Fedorov, 2017), в 2010-е начали защищать диссертации ученики тех, кто начинал изучение этой темы двумя десятилетиями раньше (Erin, 2014)³. Изучением этой тематики занимаются не только историки, но и юристы (Skuratova,

² Диссертация выполнена под научным руководством Л. Г. Захаровой.

³ Диссертация выполнена под научным руководством В. Б. Безгина.

вещей) иск просто исчерпал себя, Александра сама от него отказалась. Февральский иск Александры Бороздиной, в котором речь шла только об имуществе, был рассмотрен в мартовскую сессию; в то же время январский и мартовский иски, включавшие спорное требование об «алиментах», были отложены на более поздний срок, их рассмотрение отложено от февральского иска (хотя в других случаях со стороны судей прослеживается стремление группировать иски одного истца).

Как видно, волостной суд добивался того, чтобы более срочные и более ясные по сути дела решались вне очереди. В долгий ящик откладывались дела более сложные и такие, в которых проблема со временем могла быть исчерпана сама собой. Идя всей душой навстречу восстановлению явно порушенной справедливости, волостной суд сдержанно относился к попыткам напористых крестьян использовать суд для того, чтобы нажить за счёт противника. Манипулируя порядком рассмотрения дел, волостной суд противостоял попыткам манипулировать им самим.

Наконец, иски Александры Бороздиной дают убедительное свидетельство творческого подхода судей к вынесению решений. Свидетели, которые «ничего не знали» по делу, ради которого пришли в волостной центр – яркий признак избирательности суда при учёте сказанного свидетелями. О готовности судей брать ответственность на себя говорят и данные о ходе обсуждений. Ни Александра Бороздина, ни свидетели не оспорили слова её мужа о том, что он сам платил за изготовление половиков, а подушки набиты пухом, собранным с его птицы. Тем не менее, суд признал половики и подушки имуществом жены: так-вы были представления судей о справедливости. И даже столкнувшись с явно непривычным для себя вопросом об «алиментах», судьи не отвергли его, а попытались разобраться в семейных неурядицах Бороздиных, выспрашивая у свидетелей, «кто прав, кто виноват из супругов Бороздиных в житейском отношении». Всё перечисленное характеризует деловитость и целеустремлённость крестьянского отношения к волостному суду в России начала XX в.

References

1. Bezgin, V. B. *Krest'yanskaya povsednevnost' (traditsii kontsa XIX – nachala XX veka)* [Peasant everyday life (traditions of the late XIX – early XX centuries)]. M.–Tambov: Izd-vo Tamb. gos. tekhn. un-ta, 2004. 304 p.
2. Bezgin, V. B. *Muzhitskaya pravda. Obychnoe pravo i sud russkikh krest'yan.* [Peasant truth. Common law and court of Russian peasants] Moskva: Common place, 2017. 334 p.
3. Bezgin, V. B. *Obychnoe pravo i volostnoi sud: sovremennoe sostoyanie izucheniya problem* [Customary law and the volost court: the current state of the study of the problem] // *Pravo: istoriya i sovremennost'*. 2018. № 1. P. 7-15.
4. Bezgin, V. B. *Povsednevnyi mir russkoi krest'yanki perioda pozdnei imperii.* [The everyday world of a Russian peasant woman in the late empire] Moskva: Lomonosov", 2017. 237 p.
5. Bezgin, V. B. *Sel'skoe pravosudie i pravovye obychai russkikh krest'yan vtoroi poloviny XIX – nachala XX veka.* [Rural justice and legal customs of Russian peasants in the second half of the 19th – early 20th centuries] Tambov: Tambovskii filial RANChiGS, 2014. 287 p.
6. Dukhovskoi, M. V. *Imushchestvennye prostupki po resheniyam volostnykh sudov* [Property misconduct by decisions of the rural municipality courts]. M.: Tipografiya M. P. Shchepkina, 1891. 381 p.
7. Erin, P. V. *Obshchestvennoe upravlenie i sel'skoe pravosudie russkikh krest'yan na rubezhe XIX-XX vekov (na materialakh Tambovskoi gubernii).* Avtoref. dis. ... k.i.n. [Public administration and rural justice of Russian peasants at the turn of the 19th – 20th centuries (based on materials from the Tambov province)] Belgorod, 2014. 22 p.

8. GANO (Gosudarstvennyi Archiv Novosibirskoi Oblasti) [State archive of the Novosibirsk Region]

9. Gordeeva, M. A. Deloproizvodstvennaya dokumentatsiya Tulinskogo volostnogo suda kak istochnik izucheniya krest'yanstva Zapadnoi Sibiri nachala XX v. [Clerical documentation of the Tulinsky volost court as a source of studying the peasantry of Western Siberia at the beginning of the 20th century.] // *Gumanitarnye nauki v Sibiri*. 2016. T. 23. № 3. P. 107-111.

10. Gordeeva, M. A. Organy krest'yanskogo samoupravleniya v Tomskoi gubernii (1898-1917 gg.): avtoref. dis. ... k.i.n. [Bodies of peasant self-government in the Tomsk province (1898-1917)] Novosibirsk, 2019. 30 p.

11. Gordeeva, M. A. Sel'skaya administratsiya v sostave krest'yanskogo samoupravleniya Tomskoi gubernii kontsa XIX – nachala XX v.: stanovlenie samostoyatel'nosti [Rural administration as part of the peasant self-government of the Tomsk province of the late XIX – early XX centuries: the formation of independence] // *Zhurnal Frontirnykh Issledovaniy*. 2018. № 4 (12). P. 11-22.

12. Gordeeva, M. A. Sel'skoe obshchestvo protiv sel'skikh obyvatelei: epizody bor'by v volostnom sude nachala XX veka (na materialakh Tulinskoi volosti Barnaul'skogo uezda Tomskoi gubernii) [Rural society against rural inhabitants: episodes of the struggle in the volost court of the early XX century (based on the materials of the Tula volost of the Barnaul district of the Tomsk province)] // *Istoricheskii kur'er*. 2018. № 2. P. 1-10.

13. Gordeeva, M. A. Volostnoi skhod v sisteme mestnogo krest'yanskogo samoupravleniya Tomskoi gubernii v nachale XX v. [Volost assembly in the system of local peasant self-government of the Tomsk province at the beginning of the XX century] // *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Istoriya*. 2018. № 51. P. 21-27.

14. Gromyko, M. M. Mir russkoi derevni [The world of the Russian village]. M.: Molodaya gvardiya, 1991. 448 p.

15. Leont'ev, A.A. Volostnoi sud i yuridicheskie obychai krest'yan [Volost court and legal customs of peasants]. SPb, 1895. 140 p.

16. Menshchikov, I. S., Fedorov S. G. Volostnye sudy i krest'yanskoe pravosudie v Yuzhnom Zaural'e. [Volost courts and peasant justice in the South Trans-Urals]. Kurgan: Izd-vo Kurganskogo gos. un-ta, 2017. 152 p.

17. Paneyakh, V. M. Tvorchestvo i sud'ba istorika: Boris Aleksandrovich Romanov. [Oeuvre and destiny of a historian: Boris Alexandrovich Romanov] SPb., 2000. 446 p.

18. Pocherevin, E. V. Deyatel'nost' volostnykh skhodov v altaiskom okruge tomskoi gubernii v kontse XIX – nachale XX v. [Activity of volost assemblies in the Altai district of the Tomsk province in the late XIX – early XX centuries.] // *Istoricheskie, filosofskie, politicheskie i yuridicheskie nauki, kul'turologiya i iskusstvedenie. Voprosy teorii i praktiki*. 2013. № 4-1 (30). P. 137-140.

19. Pocherevin, E. V. Nizovaya administrativno-sudebnaya sistema v Altaiskom okruge (konets XIX v. – 1917 g.). Avtoref. dis. ... k.i.n. [Local administrative-judicial system in the Altai District (late 19th century – 1917)] Barnaul, 2013. 24 p.

20. Pocherevin, E. V. Nizovaya administrativno-sudebnaya sistema v Altaiskom okruge (konets XIX v. – 1917 g.). [Local administrative-judicial system in the Altai District (late 19th century – 1917)]. Biisk: AGAO im. V.M. Shukshina, 2013. 286 p.

21. Shilovskii, M. V. Krest'yanskoe obshchestvennoe samoupravlenie v Zapadnoi Sibiri v gody Pervoi mirovoi voyny i sotsial'nogo kataklizma (1914-1919 gg.) [Peasant public self-government in Western Siberia during the First World War and social cataclysm (1914-1919)] // *Soslovnye i sotsiokul'turnye transformatsii naseleniya Aziatskoi Rossii (XVII – nachalo XX veka): Sb. mat. mezhdunar. nauch. konf. Novosibirsk: Parallel'*, 2014. P. 284-292.

22. Skorobogatyi, P. Ustroistvo krest'yanskikh sudov [Arrangement of peasant courts]. M.: tip. A. I. Mamontova i K^o, 1880. 68 p.

23. Skuratova, I. N. Pravo i obychai v regulirovanii deyatel'nosti volostnykh sudov Rossiiskoi imperii: na primere volostnogo suda Kazanskoj gubernii 1861-1917 gg. Avtoref. dis. ... k.yu.n. [Law and customs in the regulation of the activity of the volost courts of the Russian Empire: the example of the volost court of the Kazan province 1861-1917]. Vladimir, 2007. 22 p.
24. Smirnov, A. M. Narodnoe pravosudie v Rossii. [People's justice in Russia.]. M.: Yurlitinform, 2014. 398 p.
25. Tarabanova, T. A. Volostnoi sud v Rossii v pervoe poreformennoe desyatiletie. Avtoref. dis. ... k.i.n. [Volost Court in Russia in the First Post-Reform Decade]. M, 1993. 16 p.
26. Vasev, I. N., Sinkin, K. A., Vasil'ev, A.A. Obychnoe pravo russkoi krest'yanskoi obshchiny (XIX – nachalo XX v.) [The common law of the Russian peasant community (XIX – early XX centuries)]. M.: Yurlitinform, 2019. 326 p.
27. Zarudnyi, M. I. Zakony i zhizn'. Itogi issledovaniya krest'yanskikh sudov. [Laws and life. Results of the study of peasant courts] SPb: Tipografiya Vtorogo Otdeleniya Sobstvennoi E. I.V. kantselyarii, 1874. 224 p.
28. Zemtsov, L. I. Volostnoi sud v Rossii 60-kh – pervoi poloviny 70-kh godov XIX veka. (Po materialam Tsentral'nogo Chernozem'ya) [Volost court in Russia 60s – first half of 70s of the XIX century. (Based on materials from the Central Black Earth Region)]. Voronezh: Izd-vo Voronezh. gos. un-ta, 2002. 447 p.

Правильная ссылка на статью

Кириллов А. К. Цепочки исков в российском волостном суде начала XX века: случай сибирской крестьянки Александры Бороздиной, добившейся от мужа имущества, но не денег // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 37-51. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-37-51

УДК 332.1(571)+323.328» 1879»

К истории освоения Северного морского пути: собрание пароходоладельцев в Ирбите 25 февраля 1879 г.

Комлева Евгения Владиславовна¹
Институт истории Сибирского отделения
РАН (г. Новосибирск)

Аннотация

Представлена публикация решения собрания крупных пароходоладельцев и промышленников Урала и Западной Сибири, состоявшегося 25 февраля 1879 г. в Ирбите. Сохранившийся документ раскрывает одну из страниц истории освоения Северного морского пути: организацию научно-исследовательских экспедиций в район Обской губы. Источник подчеркивает тесную связь региональных властей и представителей частного капитала в деле освоения северных территорий и поиске водного сообщения между Центральной Россией, европейскими государствами и Сибирью, свидетельствует о большом значении, которое сибирское купечество придавало возможности открытия новых транспортных путей, способных обеспечить окупаемый вывоз больших объемов сибирского сырья на европейские рынки. Собравшиеся 18 человек, представлявших крупнейшие западносибирские и уральские частные пароходства, считали, что торговля по северным морям способна придать мощный импульс развитию как Западной, так и Восточной Сибири: способствовать подъему сельского хозяйства, торговли и промышленности, обеспечить приток в регион денежных средств, стимулировать демографический рост и освоение малонаселенных районов. В то же время рассматриваемый источник в полной мере отражает прагматизм купцов, не желавших вкладывать средства в сомнительные предприятия и стремившихся добиться своей цели – обретение надежного прохода по северным водам – в кратчайшие сроки и с минимальными издержками. Сформулированные на ирбитском собрании пароходоладельцев соображения и рекомендации, хотя и не безоговорочно, но послужили основанием для планирования последующих научных исследований в Карском море Морским министерством и Министерством финансов.

Ключевые слова: Северный морской путь, Обская губа, пореформенный период, купечество, пароходоладельцы, администрация Западной Сибири.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-52-63

To the History of the Northern Sea Route Development: Meeting of Ship Owners in Irbit on February 25, 1879

¹ © Komleva E. V., 2019. Corresponding author E-mail address: violan_05@mail.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Komleva Evgeniya Vladislavovna
Institute of History SB RAS (Novosibirsk)

Abstract

The article presents the publication of the decision of the meeting of major ship owners and industrialists of the Urals and Western Siberia, held on February 25, 1879 in Irbit. The preserved document reveals one of the pages of the history of the development of the Northern sea route: the organization of research expeditions to the area of the Ob Bay. The source emphasizes the close relationship between regional authorities and representatives of private capital in the development of the Northern territories and the search for water communication between Central Russia, European States and Siberia. It shows the great importance that the Siberian merchants attached to the possibility of opening new transport routes that can provide a profitable export of large volumes of Siberian raw materials to European markets. The 18 people who gathered, representing the largest Western Siberian and Ural private shipping companies, believed that trade through the Northern seas can give a powerful impetus to the development of both Western and Eastern Siberia: promote the rise of agriculture, trade and industry, ensure the flow of money to the region, stimulate demographic growth and development of sparsely populated areas. At the same time, the source under investigation fully reflects the pragmatism of merchants who did not want to invest in dubious enterprises and sought to achieve their goal – finding a reliable passage through the Northern waters – in the shortest possible time and with minimal costs. The ideas and recommendations formulated at the Irbit meeting of ship owners, although not unconditionally, served as the basis for planning further scientific research in the Kara sea by the Maritime Ministry and the Ministry of Finance.

Keywords: Northern sea route, Ob Bay, post-reform period, merchants, ship owners, administration of Western Siberia.

Research area: 07.00.02 – Domestic history (historical sciences).

Открытие Северного морского пути составляло одну из важнейших задач для развития экономики не только Сибири, но и всей России в целом. Особенно остро необходимость связи по северным морям между Европой и Азией почувствовалась во второй половине XIX в., когда бурно развивающаяся промышленность Центральной России и европейских стран стала нуждаться в больших объемах дешевого сырья, помимо которого Сибирь могла также обеспечивать европейский рынок качественной сельскохозяйственной продукцией. С 1870-х гг. начинается новый этап в развитии инфраструктуры региона, в том числе в изучении и улучшении водного сообщения (Boľshakov, 1991: 128-130). Сибирские купцы, понимая возможные выгоды, которые могла бы им принести эксплуатация Северного морского пути, проявляли настойчивость в поисках прохода по водам Северного Ледовитого океана. О вкладе купечества в освоение Северного морского

пути написано достаточно много (Goncharov, 2011; Lamin, Nozdryn, 2007; Gavrilova, 2017: 69-81); в 2013 г. увидело свет диссертационное исследование А. Е. Гончарова, в котором достаточно детально на широком круге источников, включая материалы делопроизводства различных инстанций и иностранную периодику второй половины XIX в., разбираются перипетии коммерческих плаваний 1870-1890-х гг. (Goncharov, 2013). Однако считать эту тему полностью исчерпанной представляется не правильным. Доказательство тому – предлагаемый вниманию читателей документ, обнаруженный в фонде И. С. Абрамова в РГАЛИ. Это копия решения собрания пароходоладельцев Западной Сибири и Урала, состоявшегося 25 февраля 1879 г. в Ирбите (РГАЛИ. Ф. 1235. Оп. 1. Д. 182. Л. 78-85).

Прежде всего сохранившийся источник подчеркивает крайнюю заинтересованность купечества в том, чтобы «пробить себе дорогу Северным путем в Европу» (РГАЛИ. Ф. 1235.

2013).

²⁰ Смолин Дмитрий Иванович (1833-1898) – курганский купец, занимался торговлей, мукомольным и винокурным производствами, первый начал сбывать сибирское масло в южные порты для вывоза в Турцию (Vasil'eva, 2010: 138-163).

²¹ Айтыкин Назыр – тарский купеческий брат, представитель известного тарского рода купцов Айтыкиных, ведущих происхождение от бухарцев; родство точно не установлено (Zhiron, Rezun, Bashkatova, 2012: 12-14).

²² Ширков Петр Петрович (р. 1805) – член одной из крупнейших тобольских купеческих династий; занимался в том числе торговлей хлебом, скупкой пушнины и рыбы в низовьях Оби (Razgon, 2012).

²³ Каменский Александр Григорьевич (1845-1905) – старший сын Григория Кузьмича Каменского – совладельца созданного в 1872 г. торгового дома «Братья Каменские», деятельность которого охватывала территорию Урала, Западной Сибири и Средней Азии. Каменские владели крупным пароходством, механическим и хлопкоочистительным заводами, мельницами (Mikityuk, Bashkatova, Kiselev и др., 2012).

²⁴ Барахоев Василий Николаевич – пермский купец, дополнительной информации обнаружить не удалось.

²⁵ Давыдовский Николай Иванович (1837-1908) – надворный советник, позже – действительный статский советник, один из крупнейших предпринимателей Тобольской губернии, виноторговец, совместно с супругой – дочерью купца М. Корчемкина Надеждой Михайловной Давыдовской (ум. 1909) – владел пивоваренным и винокурным заводами, мельницей (Zhiron, Kiselev, 2012: 184-185).

²⁶ Трусов Петр Иванович – тобольский купец, приемный сын тобольского купца Ивана Васильевича Трусова; занимался торговлей, винокурным производством (Bashkatova, Zadorozhnaya, Skubnevskiy, 2013).

²⁷ Филимонов – возможно, речь идет о богатом ирбитском и камышловском купце Федоре Филимонове, отце известного сибирского издателя Ф. Ф. Филимонова (1862-1920).

²⁸ Маклецкий Илья Захарович (1840-1902) – екатеринбургский почетный гражданин, с 1872 г. служил главным бухгалтером Сибирского торгового банка, с 1880 г. до смерти состоял директором и членом правления банка, известный общественный деятель и меценат (Mikityuk, 2002).

²⁹ Колмаков Василий – ялutorовский купец, совместно с братьями занимался торговлей, мукомольным, пряничным, салотопенным и крахмально-паточным производством, владел пароходством в Обь-Иртышском бассейне (Skubnevskiy, Bashkatova, Zuev и др. 2012).

References

1. Alekseev, S. E., Aleshina, O. V., Arteev, A. V. etc. Traektorii proektov v vysokikh shirotakh [The Trajectory of Projects in the High Latitudes]. Novosibirsk: Nauka, 2011. 440 p. [In Russian].

2. Bazyleva, E. A. Nauchno-issledovatel'skaya deyatel'nost' sibirskikh otdelov IRGO (fragmenty istorii) [The Research Activity of the Siberian Departments of the Imperial Russian Geographic Society (Fragments of History)]. In Gumanitarnye nauki v Sibiri, 2008, 3, pp. 41-46. [In Russian].

3. Balkashin, N. N. O parokhodstve v Obskoy gube i o morskoy trgovle Zapadnoy Sibiri s Evropoy v 1877-1878 g. [About Shipping in the Ob Bay and about Sea Trade of Western Siberia with Europe in 1877-1878]. In Zapiski Zapadno-Sibirskogo otdela Imperatorskogo Russkogo Geograficheskogo obshchestva, 1879, book I, pp. 7-12 (235-240). [In Russian].

4. Balkashin, N. N. O parokhodstve v Obskoy gube i o morskoy trgovle Zapadnoy Sibiri s Evropoy v 1878-18789 g. [About Shipping in the Ob Bay and about Sea Trade of Western Siberia with Europe, in 1878-1879]. In Zapiski Zapadno-Sibirskogo otdela Imperatorskogo Russkogo Geograficheskogo obshchestva, 1880, book II, pp. 1-18 (205-222). [In Russian].

5. Bashkatova, Z. V., Goncharov, Yu.M., Zhiron, A. A. etc. Shcherbakovy – tarskie kupty [The Shcherbakovs – Tara Merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii

Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia]. Novosibirsk, Geo, 2013, vol. 2, pp. 438-439. [In Russian].

6. Bashkatova, Z. V., Zadorozhnaya, O. K., Skubnevskiy, V. A. Trusovy – tobol'skie kuptsy [The Trusovs – Tobolsk Merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia]. Novosibirsk, Geo, 2013, vol. 2, p. 333. [In Russian].

7. Bashkatova, Z. V., Kirillov, V. V., Kiselev, A. K. etc. Syromyatnikov – tobol'skie kuptsy [The Syromyatnikovs – Tobolsk Merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2. Novosibirsk, Geo, 2013, p. 300. [In Russian].

8. Bashkatova, Z. V., Nozdrin, G. A. Podaruevy – tyumenskie kuptsy [The Podaruevs – Tyumen Merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2. Novosibirsk, Geo, 2013, pp. 164-165. [In Russian].

9. Bol'shakov, V.N. Ocherki istorii rechnogo transporta Sibiri. XIX vek [Essays on the History of River Transport in Siberia. 19th Century]. Novosibirsk, Nauka. Sib. otd-nie, 1991, 216 p. [In Russian].

10. Vasil'eva, A.M. Kurganskoe kupechestvo (konets XVIII – nachalo XX vekov) [Kurgan Merchantry (the End of 18th – Early 20th Centuries)], vol. II. Shumikha: Shumikhinskaya mezhrayonnaya tipografiya, 2010, 320 p. [In Russian].

11. Vodovozov, V. Suetskiy kanal [Suez Canal]. In Entsiklopedicheskiy slovar' [Encyclopedic Dictionary], ed. by F. A. Brokgauz, I. A. Efron, vol. XXXII. SPb., 1901, pp. 163-165. [In Russian].

12. Volkov, S. V. Vysshee chinovnichestvo Rossiyskoy imperii. Kratkiy slovar' [The Highest Bureaucracy of the Russian Empire. Concise Dictionary]. Moscow, Russkiy fond sodeystviya obrazovaniyu i nauke, 2016, 800 p. [In Russian].

13. Gavrilova, N. I. Kupecheskiy rod Sibiryakovykh: stranicy istorii [The Sibiryakovs Merchant Family: Pages of History]. Irkutsk, Ottisk, 2017, 152 p. [In Russian].

14. Gavrilova, N. I., Zinov'ev, V.P., Zuev, A. S. Ignatov Ivan Ivanovich [Ignatov Ivan Ivanovich]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, Geo, 2012, p. 265. [In Russian].

15. Goncharov, A. E. Istoriya kommercheskiy ekspeditsiy Severnogo morskogo puti: 1870-e – 1890-e gg.: dis. ... kand. ist. nauk [History of Commercial Expeditions of the Northern Sea Route: 1870s-1890s]. Kemerovo, 2013, 261 p. [In Russian].

16. Goncharov, A. E. Mikhail Konstantinovich Sidorov i nerazreshennaya problema sibirskogo Severa [Mikhail Sidorov and the Unresolved Problem of the Siberian North]. In Eniseyskiy Sever: istoriya i sovremennost' [The Yenisei North: History and Modernity], iss. 1. Krasnoyarsk, 2011, p. 73-82. [In Russian].

17. Zhiron, A. A. Serebrennikov Vasilii Ivanovich [Serebrennikov Vasilii Ivanovich] In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2. Novosibirsk, Geo, 2013, p. 251. [In Russian].

18. Zhiron, A. A., Kiselev, A. G. Davydovskie [Davydovskie]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, 2012, pp. 184-185. [In Russian].

19. Zhiron, A. A., Rezun, D.Ya., Bashkatova, Z. V. Atykiny – tarskie kuptsy [The Atykins – Tara Merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, 2012, pp. C. 12-14. [In Russian].

20. Zinov'ev, V.P., Ivonin, A. R., Kiselev, A. G. etc. Poklevskie-Kozell (Kozello) [Poklevskie-Kozell (Kozello)]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclope-

dic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2. Novosibirsk, Geo, 2013, pp. 166-168. [In Russian].

21. Zuev, A. S., Skubnevskiy, V. A., Vorobtsova, L. N. Kornilovy – tobol'skie i tyumenskie kupcy [The Kornilovs – Tobolsk and Tyumen merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, 2012, p. 353. [In Russian].

22. Kirillov, V. V., Mamsik, T. S., Razgon, V. N. etc. Plotnikovы – tobol'skie kupty [The Plotnikovs – Tobolsk Merchants]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2. Novosibirsk, Geo, 2013, pp. 163-164. [In Russian].

23. Lamin V. A., Nozdrin G. A. Sibirskiy kupets Mihail Konstantinovich Sidorov [Siberian Merchant Mikhail Konstantinovich Sidorov]. In Lichnost' v istorii Sibiri XVIII–XX vekov: sb. biograficheskikh ocherkov [Personality in the History of Siberia of the 18th – 20th Centuries: Collection of Biographical Essays]. Novosibirsk, Sova, 2007, pp. 113-123. [In Russian].

24. Mamsik, T. S. Kupecheskaya sem'ya Tyufinyh (K harakteristike adaptivnyh i dezadaptivnyh sostoyaniy v istorii sibirskogo predprinimatel'stva) [The Tyufin Merchant Family (To the Characteristic of Adaptive and Non-Adaptive States in the History of Siberian Business)]. In Lichnost' v istorii Sibiri XVIII–XX vekov: sb. biograficheskikh ocherkov [Personality in the History of Siberia of the 18th – 20th Centuries: Collection of Biographical Essays]. Novosibirsk, Sova, 2007, pp. 95-106. [In Russian].

25. Mikityuk, V. P. Bankovskiy i obshchestvennyy deyatel' Ilya Zakharovich Makletskiy [Banking and Public Figure Ilya Zakharovich Makletsky]. In Ekaterinburg: ot zavoda-kreposti k evraziyskoy stolitse: mat-ly Vseross. nauch.-prakt. konf [Yekaterinburg: From the Fortress Factory to the Eurasian Capital: Materials of the All-Russian Scientific and Practical Conference]. Ekaterinburg, 2002. URL: <http://www.fnperm.ru/SharedFiles/Download.aspx?pageid=2214&mid=2484&fileid=2165> (date of access: 27.01. 2020). [In Russian].

26. Mikityuk, V. P., Bashkatova, Z. V., Kiselev, A. G. etc. Kamenskie – uralo-sibirskie predprinimateli [The Kamenskiys – Ural-Siberian Entrepreneurs]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, Geo, 2012, p. 290. [In Russian].

27. Morskoy put' v Sibir' Karskim morem: 1874-1894 / dokl. kap. Vigginsa, chitanny 14 yanv. 1895 g. v Soedinennom sobranii obshchestv: Imperatorskogo Russkogo Tehnicheskogo, Imperatorskogo Russkogo Geograficheskogo, Vysochayshe utverzhdennogo obshchestva dlya sodeystviya russkoy promyshlennosti i trgovli i SPb. Otdeleniya Imperatorskogo Obshchestva dlya sodeystviya Russkomu trgovomu morehodstvu [Sea route to Siberia by the Kara sea: 1874-1894 / report of captain Wiggins, read 14 January 1895]. SPb.: Tip. E. Evdokimova, 1895, 18 p. [In Russian].

28. Razgon, V. N. Shirkovy [The Shirkovs]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2, Novosibirsk, Geo, 2013, p. 421. [In Russian].

29. Remnev, A. V., Suvorova, N. G. Kaznakov Nikolay Gennad'evich [Kaznakov Nikolay Gennad'evich]. In Istoricheskaya enciklopediya Sibiri [Historical encyclopedia of Siberia], vol. II. Novosibirsk, Istoricheskoe nasledie Sibiri, 2009, p. 14. [In Russian].

30. Rezun, D.Ya., Startsev, A. V. Irbitskaya yarmarka [The Irbit fair]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, Geo, 2012, pp. 273-274. [In Russian].

31. Skubnevskiy, V. A. Funk Mikhail Egorovich [Funk Mikhail Egorovich]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 2. Novosibirsk, Geo, 2013, pp. 365-366. [In Russian].

Комлева Евгения Владиславовна.

К истории освоения Северного морского пути: собрание пароходоладельцев в Ирбите 25 февраля 1879 г.

32. Skubnevskiy, V. A., Bashkatova Z. V., Zuev A. S. i dr. Kolmakovy [The Kolmakovs]. In Entsiklopedicheskiy slovar' po istorii kupechestva i kommertsii Sibiri: v 2 t. [Encyclopedic Dictionary on the History of Merchantry and Commerce in Siberia], vol. 1. Novosibirsk, Geo, 2012, p. 328. [In Russian].

Правильная ссылка на статью

Комлева Е. В. К истории освоения Северного морского пути: собрание пароходоладельцев в Ирбите 25 февраля 1879 г. // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 52-63. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-52-63

УДК 39.904

Всероссийская конференция «Язык Севера»

Мезит Людмила Эдгаровна¹

Красноярский государственный педагогический
университет им. В. П. Астафьева

Аннотация

В публикации ставится цель – дать аналитический обзор научных докладов, которые были обсуждены в марте 2020 г. в Российской национальной библиотеке им. М. Е. Салтыкова – Щедрина. При этом выбор был сделан в пользу наиболее значимых или дискуссионных выступлений. Принципы междисциплинарности и системности позволили представить многогранность заявленной темы. Проведенное мероприятие привнесло в решение проблемы сохранения культуры, языка коренных народов Севера пласт новых подходов: целесообразность создания электронного банка языков малочисленных народов, системное изучение самосознания аборигенов современными этнографами, подготовка переводческих кадров, готовых к работе с языками северян и пр. В ходе конференции обозначились проблемы, требующие системного и комплексного изучения историками, этнографами, лингвистами с тем, чтобы культурно-образовательная политика Российской Федерации в отношении народов Севера была более эффективной и адресной.

Публикация предназначена для широкого круга читателей, в числе которых историки, культурологи, лингвисты, работники архивов и музеев страны.

Ключевые слова: конференция, выставка, коренные народы Севера.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-64-66

All-Russian conference «Language of the North»

Mezit Lyudmila Edgarovna,

Krasnoyarsk State Pedagogical University
named after V. P. Astafieva

Abstract

The purpose of the publication is to provide an analytical review of scientific reports that were discussed in March 2020 at the Russian National Library named after V.I. M. E. Saltykov-Shchedrin. The choice was made in favor of the most significant or debatable speeches. The principles of interdisciplinarity and consistency made it possible to present the multifaceted nature of the stated topic. The held event brought a layer of new approaches

¹ © Mezit L. E., 2020. Corresponding author E-mail address: mezit@yandex.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

to the solution of the problem of preserving the culture and language of the indigenous peoples of the North: the expediency of creating an electronic bank of languages of indigenous peoples, the systematic study of the self-consciousness of aborigines by modern ethnographers, the training of translators ready to work with the languages of the northerners, etc. Problems emerged during the conference. , requiring a systematic and complex study by historians, ethnographers, linguists, so that the cultural and educational policy of the Russian Federation in relation to the peoples of the North is more effective and targeted.

The publication is intended for a wide range of readers, including historians, culturologists, linguists, workers of archives and museums of the country.

Keywords: conference, exhibition, indigenous peoples of the North.

Research area: 07.00.02 – Domestic history (historical sciences).

18 марта 2020 г. в Российской национальной библиотеке состоялась всероссийская конференция «Язык Севера», в форуме приняли участие преподаватели вузов, сотрудники музеев и научных организаций, библиографы из различных субъектов РФ – от Мурманской области до Республики Саха (Якутия). Поэтому директор Санкт-Петербургского Института истории РАН А. В. Сиренов в своем приветственном слове отметил уникальность конференции в том, что она изначально задумывалась как мероприятие междисциплинарного характера, объединившее несколько направлений в изучении Севера: культурологию, лингвистику, историю, этнографию. Проведение ее в Санкт-Петербурге является знаковым, так как музейные и архивные фонды, сосредоточенные здесь по проблемам освоения Севера обширны и уникальны.

В докладе «Словесность Русского Севера в музейном пространстве», подготовленном Н. И. Шпановой (директор Архангельского краеведческого музея), презентованы осуществляемые литературными музеями Архангельской области способы сохранения словесности коренных народов Севера и организации востребованных иностранными посетителями виртуальных экспозиций.

Актуальные проблемы музеефикации культуры Севера были затронуты в докладах Е. С. Мержвы (Мурманский областной художественный музей) и Ю. И. Мошник (Выборгский объединенный музей-заповедник).

В рамках секции «Источниковедение и этнография» были объединены доклады по ре-

зультатам исследований историков и этнографов культуры и быта народов Арктики. Так, в докладах О. Э. Добжанской (Арктический государственный институт культуры и искусств, г. Якутск) «Художественная образность и символика шаманского обряда: традиционное воплощение и современная интерпретация в процессах поиска северной идентичности», и Е. Н. Коваленко «Сказители Таймыра (выразительно-художественные средства героического эпоса нганасан» (Централизованная библиотечная система г. Норильска) предложено с новых позиций трактовать художественную образность и символику шаманского обряда народов Таймыра.

В докладе В. Г. Вовиной-Лебедевой «Язык формул в документах по истории крестьянских волостей Русского Севера (по материалам описания Важского уезда 1665 г. и духовной росписи Кургоминской волости 1830 г.)» (Санкт-Петербургский институт истории РАН) показаны результаты междисциплинарных исследований актовых материалов монастырских фондов. В совместном докладе А. А. Калашниковой и М. Е. Проскуряковой (Санкт-Петербургский институт истории РАН) «Институт аманатства в Якутском уезде середины XVII в.» на основании анализа лексического значения понятие «аманатство» предложена реконструкция уклада жизни коренных народов Севера.

В секции «История и культурология» темы докладов были представлены достаточно разнообразными. Директором Института народов Севера при РПГУ им. А. И. Герцена И. Л. На-

УДК 93

Сотрудничество СССР и КНР в области физкультуры и спорта в 1950-е гг.

Новосельцев Николай Рзавич¹
Сибирский федеральный университет
Суржко Антон Валерьевич
Сибирский федеральный университет

Аннотация

В статье рассмотрены основные аспекты сотрудничества СССР и КНР в области физкультуры и спорта в «золотой век» советско-китайских отношений – 1950-е гг. Спорт стал одним из тех факторов, который способствовал активному двустороннему сотрудничеству двух стран. Советский союз на правах «старшего брата» оказывал молодой Китайской Народной Республике всесторонне содействие в развитии национальной физкультуры и спорта, делился опытом, а также отправлял и принимал многочисленные спортивные делегации. Начало советско-китайского раскола надолго приостановило сотрудничество двух стран, в том числе и в спортивной сфере, которое было возобновлено лишь в 1980-е гг.

Ключевые слова: КНР, СССР, советско-китайские отношения, спорт, физкультура.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-67-74

Cooperation between the USSR and the PRC in the field of physical culture and sports in the 1950s.

Novoseltsev Nikolay Rzavich
Siberian Federal University
Surzhko Anton Valerievich
Siberian Federal University

Abstract

The article examines the main aspects of cooperation between the USSR and the PRC in the field of physical culture and sports in the «golden age» of Soviet-Chinese relations in the 1950s. Sport has become one of the factors that contributed to active bilateral cooperation between the two countries. The Soviet Union, as an “elder brother”, provided the young People’s Republic of China with comprehensive assistance in the development of national physical culture and sports, shared experience, and also sent and received numerous sports delegations. The beginning of the Soviet-Chinese split for a long time suspended cooperation between the two countries, including in the sports field, which was resumed only in the 1980s.

¹ © Novoseltsev N. R., Surzhko A. V., 2020. Corresponding author E-mail address: snoopy87@mail.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Keywords: *China, USSR, Soviet-Chinese relations, sports, physical education.*

Research area: *07.00.02 – Domestic history (historical sciences).*

Введение

Образование КНР в 1949 г. вывело советско-китайские отношения на новый уровень. Начался период активного сотрудничества между двумя государствами, которое охватывало все сферы жизни и общества. Проблемы двусторонних отношений СССР и КНР в 1950-е гг. широко представлены в отечественной историографии как специальными работами, посвященными данному периоду (Мамаева, 2018), так и обобщающими исследованиями по истории русско-китайских отношений в целом (Lukin, 2013). Однако до настоящего времени не было написано ни одного специального исследования, посвященного взаимодействию двух стран в области физкультуры и спорта. Упоминание о спорте в этих работах присутствует, однако никакого развития данная проблема не получила. Например, в коллективной монографии «Россия и Китай: четыре века взаимодействия», написанной к юбилею российско-китайских отношений, в главах, охватывающих период советско-китайской дружбы, спорт упоминается лишь однажды – в СССР «приезжали туристы, научные, спортивные и другие делегации» (Lukin, 2013).

Актуальности теме также придает тот факт, что в настоящее время спорт может служить одним из инструментов так называемой политики «мягкой силы», которая базируется на принципах добровольности, симпатии и привлекательности. Спорт еще в середине XX в. стал важнейшим элементом международной государственной политики. Он является не только одной из составляющих публичной дипломатии, но и показателем уровня государственного престижа. Эти факторы обосновывают необходимость более детального изучения спортивной составляющей в международных отношениях. Данная статья посвящена взаимодействию СССР и КНР в спор-

тивной сфере с целью частично восполнить пробел в этой части историографии.

Исследование базируется на опубликованных источниках из архивов АВП РФ, ГАРФ, РГАСПИ и РГАЭ, представленных в сборниках документов, опубликованных под редакцией министра иностранных дел России С. В. Лаврова, академика В. С. Мясникова и китаеведа Д. В. Кузнецова (Lavrov, 2015). Вторую группу источников составили материалы советской региональной периодической печати.

14 февраля 1950 г. министрами иностранных дел двух государств был подписан договор о дружбе, союзе и взаимной помощи, который подразумевал развитие и укрепление экономических и культурных двусторонних отношений. Начался «золотой век» советско-китайских отношений. Это не могло не сказаться и на спортивном взаимодействии. Так, еще за несколько дней до подписания договора, 9 февраля 1950 г., начальник отдела международных спортивных связей комитета по делам физкультуры и спорта при Совете министров СССР Н. И. Калинин сообщил председателю Всекитайской атлетической ассоциации Фенг Венпингу (так в документе, вероятнее всего имеется ввиду Фэн Вэньбинь – секретарь ЦК Народно-демократического союза молодежи и спортивный чиновник (Galenovich, 2017)) о передаче китайской стороне советской спортивной литературы, которая была отправлена 13 марта того же года (Myasnikov, 2010: 34-35). Переданная литература была представлена, прежде всего, методическими разработками советских специалистов.

Договор 1950 г. в последствие получил свое развитие и 5 июля 1956 г. в Москве было подписано соглашение о культурном сотрудничестве между СССР и КНР. С советской стороны соглашение подписал министр культуры Н. А. Михайлов, с китайской – заместитель министра культуры Цянь Цзюньжуй. Доку-

катанию между сборной командой молодежи Китая и сборной командой Сибири и Дальнего Востока в 1960 г. (Dazishen, 2016).

В конце 1950-х гг. «золотой век» советско-китайских отношений сменился временем противостояний и конфликтов. Многовекторное двустороннее сотрудничество начало сворачиваться также активно, как несколькими годами ранее развивалось. Коснулось это и спортивной сферы – обмен делегациями, приглашение специалистов, проведение турниров в скором времени прекратились. В то время пока СССР оставался одной из наиболее сильных спортивных держав, КНР на долгие годы была в стороне от большого спорта. Лишь в 1980-е гг. Китай вернулся в МОК, постепенно начав свой путь к выдающимся спортивным достижениям.

Заключение

Обобщая результаты исследования, можно резюмировать, что в 1950-е гг. спорт был одной из тех точек соприкосновения, которая сблизила СССР и КНР. Физкультура и спорт играли заметную роль в развитии советско-китайской дружбы, а также способствовали налаживанию неформальных контактов между советскими и китайскими гражданами, дополняя культурное и экономическое межгосударственное взаимодействие. Таким образом, спорт в этот период был важным элементом народной дипломатии. На государственном уровне Китай активно перенимал опыт «советского брата», который благоприятно сказался на становлении и дальнейшем развитии системы профессионального спорта в Поднебесной. После окончания советско-китайского раскола в конце 1980-х гг. спорт вновь стал одним из тех факторов, который позволил сблизиться двум государствам после многолетнего периода конфронтации.

References

1. Burk, V. Sport v Kitaye: istoriya razvitiya i sovremennoye sostoyaniye [Sports in China: history of development and current state] // Nauka v Olimpiyskom sporte [Science in Olympic sports]. 2014. № 1. S. 54-59. [in Russian]
2. Vostochno-Sibirskaya Pravda [East Siberian truth]. 23 iyulya. [in Russian]
3. Vostochno-Sibirskaya Pravda [East Siberian truth]. 26 iyulya. [in Russian]
4. Gorbatenko, T. B., Prokof'yeva, L.K., Sharenkova, T. A. Stanovleniye fizicheskoy kul'tury i sporta v Kitaye [Formation of physical culture and sports in China] // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya [Problems of modern pedagogical education.]. 2019. S. 102-105. [in Russian]
5. Datsyshen, V.G, Kutilova, L. A., Nizovskikh, A. V., Tarasov, M. G. Priyeniyeyskaya Sibir' v sovetsko-kitayskikh otnosheniyakh (1917 – nachalo 1980-kh gg.) [Yenisei Siberia in Soviet-Chinese relations (1917 – early 1980s).]. Krasnoyarsk: SFU. 2016. 276 s. [in Russian]
6. Za metal [For metal]. 1957. 10 avgusta. [in Russian]
7. Istoriya Kitaya s drevneyshikh vremen do nachala XXI veka. T. VIII: Kitayskaya Narodnaya Respublika [The history of China from ancient times to the beginning of the XXI century. T. VIII: People's Republic of China] (1949-1976) / otv. red. YU. M. Galenovich. M.: Nauka, 2017. 823 [in Russian]
8. Kitayskaya Narodnaya Respublika v 1950-ye gody. Sbornik dokumentov: V 2 t. [People's Republic of China in the 1950s. Collection of documents: 2 volumes] / pod redaktsiyey V. S. Myasnikova. T. 2.: Drug i soyuznik novogo Kitaya. Sostaviteli: Ye.R. Kurapova, V. S. Myasnikov, A. A. Chernobayev. M.: Pamyatniki istoricheskoy mysli, 2010. 526 s. [in Russian]
9. Krasnoyarskiy komsomolets [Krasnoyarsk Komsomolets]. 1959. 22 iyulya. [in Russian]

10. Lukin, A. V. Medved' nablyudayet za drakonom. Obraz Kitaya v Rossii v XVII-XXI vekakh [The bear is watching the dragon. The image of China in Russia in the XVII-XXI centuries]. M.: AST: Vostok-Zapad, 2007. 598 s. [in Russian]
11. Makeyeva, S. B. Sovetsko-kitayskiye otnosheniya v Zabaykal'ye v 1950-ye gg. [Soviet-Chinese relations in Transbaikalia in the 1950s]// Vestnik Chelyabinskogo gosudarstvennogo universiteta. Istoriya. [Bulletin of the Chelyabinsk State University] № 15 (196). 2010. S. 97-103. [in Russian]
12. Mamayeva, N. L., Sotnikova, I. N., Verchenko, A. L. Uchastiye SSSR v rekonstruktsii i stroitel'stve «156 proizvodstvennykh ob»yektov» v KNR v 1950-ye gody. Novyye fakty i obstoyatel'stva sovetsko-kitayskogo sotrudnichestva. [Participation of the USSR in the reconstruction and construction of «156 production facilities» in the PRC in the 1950s. New facts and circumstances of Soviet-Chinese cooperation] M.: «Ves' mira», 2018. 600 s. [in Russian]
13. Rossiysko-kitayskiye otnosheniya. Istoriya i sovremennost'. Khrestomatiya. [History and modernity. Reader.] / sost. D. V. Kuznetsov. Blagoveshchensk: Blagoveshchenskiy gosudarstvennyy pedagogicheskiy universitet. 2014. 952 s. [in Russian]
14. Rossiya i Kitay: chetyre veka vzaimodeystviya. Istoriya, sovremennoye sostoyaniye i perspektivy razvitiya rossiysko-kitayskikh otnosheniy [Russia and China: four centuries of interaction. History, current state and prospects for the development of Russian-Chinese relations] / Pod red. A. V. Lukina. M.: «Ves' mir», 2013. 704 s. [in Russian]
15. Sagaleyev, A. S., Durinov, A. Ye., Khamaganov, B. P. Aziatskaya model' upravleniya fizicheskoy kul'turoy i sportom [Asian model of physical culture and sports management]// Vestnik Buryatskogo gosudarstvennogo universiteta. [Bulletin of the Buryat State University] 2011. №.13. S. 129-135. [in Russian]
16. Sovetskiy sport [Soviet sports]. 1958. 16 fevralya, 17 fevralya, 22 fevralya, 23 fevralya, 28 fevralya, 1 marta, 6 marta, 8 marta, 13 marta, 14 marta. [in Russian]
17. Sovetskiy sport [Soviet sports]. 1959. 4 oktyabrya. [in Russian]
18. Sovetsko-kitayskiye otnosheniya. 1952-1955: Sbornik dokumentov [Soviet-Chinese relations. 1952-1955: Collection of documents] / pod redaktsiyey S. V. Lavrova. M.: KnigoGrad, 2015. 338 s. [in Russian]
19. Frolov, A. A. Prigranichnoye sotrudnichestvo sovetskogo Dal'nego Vostoka s severo-vostochnymi provintsiyami KNR (1950-ye gg. XX v.) [Cross-border cooperation of the Soviet Far East with the north-eastern provinces of the PRC (1950s of the XX century)]// Rossiya i ATR. 2007. S. 46. [in Russian]

Правильная ссылка на статью

Новосельцев Н. Р., Суржко А. В. Сотрудничество СССР и КНР в области физкультуры и спорта в 1950-е гг. // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 67-74. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-67-74

УДК 908

Большая история малой родины (о книге Е. В. Еланцева «Село Абатское и Абатская волость в начале XVIII – начале XX века»)

Петин Дмитрий Игоревич¹
Омский государственный
технический университет

Аннотация

Данная публикация представляет собой аналитический обзор научно-популярной работы тюменского краеведа Евгения Владимировича Еланцева «Село Абатское и Абатская волость в начале XVIII – начале XX века», изданной в городе Ишиме в текущем году. Автор обзора является одним из официальных рецензентов названной книги, которая освещает двухсотлетний период дореволюционной истории на примере крупной административно-территориальной единицы, входившей в те годы в состав Ишимского уезда Тобольской губернии (ныне территория юго-востока Тюменской области). По мнению автора обзора, издание вносит значительный вклад в изучение социально-экономического развития Западной Сибири XVIII – начала XX вв. Принципы системности и детерминизма позволили провести анализ издания, рассматриваемого как явление науки, имеющее свою структуру, в то же время, входящее в общность исторического и краеведческого знания. Исходя из специфики темы, основной научный метод, использованный для написания данной публикации – проблемный. Отмечая актуальность, новизну, а также ряд иных несомненных достоинств книжной новинки, обзор содержит и субъективные критические пассажи, которые расцениваются как возможные пути для дальнейшего информационного совершенствования издания и изучения темы. Автор обзора приходит к выводу о том, что Евгений Владимирович Еланцев представил, на суд научной общности, полноценный, качественный историко-краеведческий труд, имеющий богатую фактологию и ориентированный на ряд прикладных направлений гуманитарной сферы. Обзор адресован широкому кругу читателей, в числе которых, прежде всего, исследователи истории исторической науки, российской историографии, дореволюционной истории России и краеведения Сибири, практик локальной истории.

Ключевые слова: Западная Сибирь, Тобольская губерния, Ишимский уезд, Абатская волость, село Абатское, краеведение.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-75-82

The big history of the small homeland (about the book of E. V. Elantsev «The village of Abat and Abat volost in the beginning of the XVIII – early XX centuries»)

¹ © Petin D. I., ORCID ID: 0000-0003-1614-8133, 2020. Corresponding author E-mail address: dimario86@rambler.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Petin Dmitry Igorevich
Omsk State Technical University

Abstract

This publication is an analytical review of the popular science work of the Tyumen local historian Yevgeny Vladimirovich Elantsev «Abatskoye village and Abatskaya volost at the beginning of the 18th – beginning of the 20th centuries», published in the city of Ishim this year. The author of the review is one of the official reviewers of the book, which covers two hundred years of pre-revolutionary history using the example of a large administrative-territorial unit that was part of the Ishim district of the Tobolsk province (now the territory of the southeast of the Tyumen region). According to the author of the review, the publication makes a significant contribution to the study of the socio-economic development of Western Siberia in the 18th – early 20th centuries. The principles of the system and the determinism made it possible to analyze the publication, regarded as a phenomenon of science, having its own structure, at the same time, entering into the community of historical and local history knowledge. Based on the specifics of the topic, the main scientific method used to write this publication is problematic. Noting the relevance, novelty, as well as a number of other undoubted advantages of the book novelty, the review also contains subjective critical passages, which are regarded as possible ways for further information improvement of the publication and study of the topic. The author of the review concludes that Yevgeny Vladimirovich Elantsev presented to the scientific community a full-fledged, high-quality historical and local lore work, which has rich facts and is focused on a number of applied areas of the humanitarian sphere. The review is addressed to a wide circle of readers, including, first of all, researchers of the history of historical science, Russian historiography, the pre-revolutionary history of Russia and the local history of Siberia, and the practice of local history.

Keywords: Western Siberia, Tobolsk province, Ishim district, Abat volost, village Abatskoe, local history.

Research area: 07.00.02 – Domestic history (historical sciences).

Сибириеведение, как самостоятельное специализированное направление отечественной истории, имеет уже почти вековой опыт. Опираясь на публикации XVIII–XIX вв. в большей части эмпирического характера, советская историческая наука, активно вводила в оборот новые документальные комплексы. Данная тенденция сохраняется и в современном научном сообществе. Сформированная за предыдущие десятилетия мощная научная школа в настоящее время продолжает свое развитие в самых широких рамках хронологии, уделяя внимание прошлому сибирского региона, как в дореволюционный период, так и текущему временному отрезку новейшей истории.

Среди современных научных трудов, посвященных прошлому Сибири (их авторы – как академические специалисты, так и любители, качественно подходящие к исследовательскому процессу) широкое распространение находят различные локальные практики, когда

объектом изучения микроистории (вне зависимости от периода) становятся самые малые по масштабу административные формы (населенный пункт, район (квартал), улица и даже отдельное здание) и имевшие место на их территории процессы в различных сферах. При этом изыскания подчас сопряжены с аспектами культурологии и антропологии (См., напр.: Bel'gibayev, Nikolayev; Dem'yanov, Ryzhenko; Dobzhanskiy; Yevseyenko, Kirko, Malakhova, Shadrin; Gerasimova; Kir'yash; Koptseva, Soshina, Shestopalova; Kurilov, Maynicheva; Morash; Naumov, Petin; Novikov, 2014; Riabova; Ryzhenko, Dem'yanov, Naumov; Smolina, Koptseva, Sertakova; Smolina, Sertakova Shtyrbul; Sushko; Zhidchenko). На наш взгляд, подобный прием историографии, сочетающий в основе своей принципы историзма и системности, представляется оправданным. Ведь такое видение пусть и является изначально ретроспективным, но в рамках индуктивного мышления нацеливает исследователя на ме-

сти дополнительную исследовательскую работу. Внимание при этом следует обратить на фонд Омской духовной консистории в Историческом архиве Омской области, где находятся на хранении метрические книги православных храмов и списки прихожан (исповедальные ведомости) населенных пунктов исследуемой им территории Тобольской губернии (Metricheskiye knigi: 6-8).

Автор книги довел повествование до «традиционного» в российской истории рубежа – Революции и последовавшей затем Гражданской войны. Изучение событий этого периода является одним из наиболее популярных направлений отечественной историографии (См. напр.: Mashkarin; Samoylov, Khodyakov, Yanchenko; Stelmak, 2017). В 1917-1920 гг. территория востока России, и в частности, Западная Сибирь, являлась плацдармом деятельности политических сил, олицетворявших одну из основных альтернатив государственного развития России. Это обстоятельство обусловило активные военные и политические про-

цессы в регионе, оказавшие влияние, прежде всего, на социально-экономическую сторону жизни. Дискуссии историков о противостоянии белых и красных значительно активизировались в рамках тематических форумов, приуроченных к 100-летию событий «Смуты XX века» (Kantor: 11-12; Puchenkov; Sushko, Petin; Stelmak, 2020). Ученым в изучении повседневности этого периода удаются попытки историко-культурологического визуального анализа (Belgorodskaya, Drozdov, Vonog).

В связи с этим хотелось бы высказать пожелание, чтобы Евгений Владимирович, продолжил далее свои научные изыскания, описав аспекты прошлого села Абатского и прилегающей к нему территории в условиях острых социальных катаклизмов XX столетия, становления нового советского социума и последовавшего изменения административного деления. Не вызывает сомнений, что подобного рода работы по локальной истории помогут формированию новых фундаментальных основ сибиреведения.

References

1. Alexeyeva, O. A., Zhuravlev, E. N., Sushko, A. V. Retsenziya: «“Belye ofitsery – krasnaya vlast’”: imennoy ukazatel’ k fondam Istoricheskogo arkhiva Omskoy oblasti (konets 1919 g.– 1920-e gg.)» – Omsk, «Amfora», 2017 [Review: «“White officers – red power”: a nominal index to the funds of the Historical Archive of the Omsk Region (late 1919-1920s)»] // Severnyye arkhivy i ekspeditsii [North Archives and Expeditions], 2018. Vol. 2, no. 3. P. 44-55. [In Russian].
2. Belgorodskaya, L. V., Drozdov, N. I., Vonog E. A. The visualized daily life of the Civil war in Siberia: a source analysis of the american newsreel “Allied expeditionary forces in Siberia” (1918-1920) // Praksema. Problemy vizual'noy semiotiki [Praksema. Problems of visual semiotics], 2020. No. 3. P. 9-26. [In Russian].
3. Bel'gibayev, Ye.A., Nikolayev, V. V. Khozyaystvennaya kharakteristika korennoy naseleniya Lebedskoy volosti Biyskogo uyezda po dannym Vserossiyskoy sel'skokhozyaystvennoy perepisi 1917 goda [Economic characteristics of the indigenous population of Lebed volost of Biysk district according to the All-Russian Agricultural Census of 1917] // Vestnik Novosibirskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: istoriya, filologiya [Bulletin of Novosibirsk State University. Series: history, philology], 2014. Vol. 13. No. 3. P. 268-278. [In Russian].
4. Dem'yanov, K.V., Ryzhenko, V. G. Omskaya toponimiya v kontekste izucheniya kul'turnogo prostranstva rossiyskogo goroda [Omsk toponymy in the context of studying the cultural space of a Russian city] // Vestnik Omskogo universiteta. Seriya «Istoricheskiye nauki» [Herald of Omsk University. Series «Historical Sciences»]. 2016. No. 4. P. 73-80. [In Russian].
5. Dobzhanskiy, V. N. Novyye dokumenty o nazvanii Verkhnego Chulyma i mestonakhozhdenii Kizyl'skoy volosti v XVII v. [New documents on the name of the Upper Chulym and the location of the Kizyl

volost in the XVII century] // *Gumanitarnyye nauki v Sibiri* [Humanities in Siberia], 2014. No. 4. P. 71-74. [In Russian].

6. *Istoriya zemli Abatskoy* [History of Abat land] / comp. A. A. Denisova. Tyumen': Vektor Buk, 2005. 169 p. [In Russian].

7. Gerasimova, V. A. *Iudeiskoe kul'tovoe stroitel'stvo Tobol'ska v XIX v.: opyt istochnikovedcheskogo issledovaniya* [The Jewish Houses of Worship in Tobolsk in the 19th Century: A Source Study. In Russ.] // *Vestnik arhivista* [Herald of an Archivist], 2019. No. 3. P. 909-922. [In Russian].

8. Kantor, YU.Z. «Istoriyu nevozmozhno perepisat', yeyo mozhno dopisat'...» [«History cannot be rewritten, it can be rewritten ...»] // *Omskiy nauchnyy vestnik. Seriya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'* [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2019. Vol. 4, no. 1. P. 9-15. [In Russian].

9. Kir'yash, O.A. *Politicheskaya zhizn' Teverizskogo rayona Omskoy oblasti: 1996-2012 gg.* [Political life of the Teveriz district of the Omsk region: 1996-2012] // *Omskiy nauchnyy vestnik. Seriya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'* [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2018. No. 2. P. 47-52. [In Russian].

10. Koptseva, N. P., Soshina, G. S., Shestopalova, D. S. *Lokal'noye issledovaniye prichin trudovoy migratsii v gorode Krasnoyarske (oktyabr'-noyabr' 2015 g.)* [A local study of the causes of labor migration in the city of Krasnoyarsk (October-November 2015)] // *Zhurnal Sibirskogo Federal'nogo universiteta. Gumanitarnyye nauki* [Journal Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences], 2016. Vol. 9. No. 4. P. 824-836.

11. Kurilov, V. N., Maynicheva, A.YU. *Planirovochnyye osobennosti russkikh seleniy Tobol'skoy gubernii XIX veka (na primere Abalaskoy volosti Tobol'skogo okruga Tobol'skoy gubernii)* [Planning features of the Russian villages of the Tobolsk province of the 19th century (on the example of the Abalak volost of the Tobolsk district of the Tobolsk province)] // *Problemy arkheologii, etnografii, antropologii Sibiri i sopredel'nykh territoriy: materialy Godovoy sessii Instituta arkheologii i etnografii SO RAN* [Problems of archeology, ethnography, anthropology of Siberia and adjacent territories: materials of the Annual session of the Institute of Archeology and Ethnography SB RAS]. Novosibirsk, 2006. Vol. 7. Part 2. P. 112-116. [In Russian].

12. Mashkarin, M. I. «Smuta XX veka» v Sibiri: vzglyad skvoz' dokumental'noye naslediyе (istoriko-arkhivnyye konferentsii v Omske po istorii Revolyutsii i Grazhdanskoy voyny v Rossii) [«Troubles of the 20th century» in Siberia: a look through documentary heritage (historical and archival conferences in Omsk on history of the Revolution and the Civil War in Russia)] // *Omskiy nauchnyy vestnik. Seriya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'* [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2020. Vol. 5, no. 1. P. 70-74. [In Russian].

13. *Metricheskiye knigi: spravochnik-ukazatel' po fondam arkhiva* [Metric books: Reference book-index on funds of the Historical Archive Omsk Region]. Part 2 / holes comp. L. I. Ogorodnikova. Omsk: Amphora, 2016. 396 p. [In Russian].

14. Morash, K. V. *Istoriya Tsaritsynskoy tserkvi* [The history of the Tsaritsyno church] // *Izvestiya Omskogo gosudarstvennogo istoriko-krayevedcheskogo muzeya* [News of the Omsk State Museum of History and Local Lore], 2013. No. 10. P. 249-251. [In Russian].

15. Koptseva, N. P. Introduction to the thematic issue «Topical research in the field of modern social sciences, culture studies and art history» // *Journal Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences*. 2019. No. 12 (7). P. 1128-1131.

16. Naumov, S. S., Petin, D. I. *16th Military town in Omsk: experience of a historical and cultural study of urban environment* // *Journal Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences*. 2019. No. 12 (7). P. 1191-1215.

17. Novikov, P. A. *In the Boundaries of Kuytunsk District*. *Journal of Ancient Technology Laboratory*. 2018. Vol. 14. No. 1. P. 222-224. [In Russian].

18. Novikov, M. S., Novikov, S. V. *Vozmozhnosti uchebnoy i issledovatel'skoy deyatel'nosti po gumanitarnym i sotsial'no-ekonomicheskim distsiplinam pri nalichii «neprofil'nogo» fakul'teta v vuze* [Opportunities for educational and research activities in humanitarian and socio-economic disciplines in the presence of a «non-core» faculty at a university] // *Omskiy nauchnyy vestnik. Seriya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'* [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2018a. No. 1. P. 91-95. [In Russian].

19. Novikov, S. V. *Istochniki po lokal'noy sovremennoy istorii kak sostavlyayushchey istorii strany – problemy sokhraneniya i vozmozhnosti ispol'zovaniya* [Sources on local modern history as a component of the country's history – problems of conservation and the possibility of use] // *Omskiy nauchnyy vestnik. Seriya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'* [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2018b. No. 2. P. 33-37. [In Russian].

20. Puchenkov, A. S. «Kolchakovskiy rezhim osnovyvalsya na glavnoy ideologicheskoy sostavlyayushchey – antibol'shevizme, chto samo po sebe uzhe v tekh usloviyakh ne nuzhdalos' v dopolnitel'noy rasshifrovke politicheskoy programmy...» [«The Kolchakov regime was based on the main ideological component – anti-Bolshevism, which in itself in those conditions did not need additional decoding of the political program ...»] // *Omskiy nauchnyy vestnik. Seriya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'* [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2018. No. 4. P. 5-9. [In Russian].

21. Reznikova, K. V. *Gorodskaya sreda sovremennoy Rossii kak predmet issledovaniy urbanisticheskoy antropologii* [The urban environment of modern Russia as a subject of urban anthropology research] // *Sibirskiy antropologicheskiy zhurnal* [Siberian Anthropological Journal], 2018. Vol. 2, no. 3. P. 46-62. [In Russian].

22. Riabova, L. K. *K metodologii issledovaniya vospriyatiya gorodskogo prostranstva (sluchay Vyborga)* [Toward a Methodology for Researching the Perception of City Space (On the Case of Vyborg)] // *Noveyshaya istoriya Rossii* [Modern History of Russia], 2015. No. 1. P. 110-121. [In Russian].

23. Ryzhenko, V. G., Dem'yanov, K.V., Naumov, S. S. *Spetsifika «zheleznodorozhnykh» segmentov kul'turnogo prostranstva krupnogo sibirskogo goroda (konets KHKH – nachalo XXI v.): toponimicheskiye priznaki i pamyatnaya simbolika* [Specifics of «railway» segment of the cultural space of a large Siberian city (the end of XX – beginning of XXI century.): Toponymic signs and commemorative symbols] // *Prepodavatel' XXI vek* [Teacher of XXI century]. 2019. No. 1-2. P. 243-259. [In Russian].

24. Samoylov, N. A., Khodyakov, M. V., Yanchenko, D. G. *Nauchnyy seminar v Pekine, posvyashchennyy stoletiyu Oktyabr'skoy revolyutsii 1917 goda* [Scientific Seminar Dedicated to the 100th Anniversary of the October Revolution of 1917] // *Noveyshaya istoriya Rossii* [Modern History of Russia]. 2017. No. 4. P. 179-201. [In Russian].

25. Sertakova, E. A., Koptseva, N. P. *K voprosu metodologicheskoi strategii sovremennoi urbanisticheskoi antropologii* [On the question of methodological strategy of modern urban anthropology] // *Gumanitarnyye i sotsial'nyye nauki* [The Humanities and Social Sciences], 2015. No. 1. P. 103-120. [In Russian].

26. Shtyrbul, A. A. *Borisovskaya volost' Omskogo uyezda v istoricheskikh potryaseniyakh pervoy chetverti XX veka* [Borisovsky district Omsk district in historical shocks of the first quarter of the XX century] // *Natsional'nyye priority Rossii* [National priorities of Russia]. 2018. No. 3. P. 9-14. [In Russian].

27. Smolina, M. G., Koptseva, N. P., Sertakova, E. A. *Literature review on the urban environment of Krasnoyarsk* // *Journal Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences*. 2018. No. 11 (10). P. 1653-1672.

28. Smolina, M. G., Sertakova, E. A. *Osnovnyye napravleniya issledovaniy po gorodskoy srede Krasnoyarska* [main directions of research on the urban environment of Krasnoyarsk] // *Sibirskiy antropologicheskiy zhurnal* [Siberian Anthropological Journal], 2018. Vol. 2, no. 3. P. 76-88. [In Russian].

29. Sushko, A. V., Petin, D. I. *Bitvy za pamyat': k voprosu o memorializatsii imeni admirala A. V. Kolchaka v Omske* [Battles for memory: on the issue of memorialization of the name of Admiral A. V. Kolchaka in Omsk]

chak in Omsk], Omskiy nauchnyy vestnik. Serya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost' [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2020. Vol. 4, no. 4. P. 9-17. [In Russian].

30. Sushko, A. V. Prednaznachennaya gotovit' marshevoye popolneniye dlya deystvuyushchey Krasnoy armii»: k istorii 39-y Omskoy zapasnoy strelkovoy brigady i voprosu ob uvekovechenii yeye pamyati [«Intended to prepare a march replenishment for active Red Army»: to the history and perpetuation of memory of 39th Omsk reserve rifle brigade (division)] // Omskiy nauchnyy vestnik. Serya Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost' [The Journal Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity], 2020. Vol. 5, no. 4. P. 73-81. [In Russian].

31. Stelmak, M. M. Glavnaya konferentsiya o revolyutsii i Grazhdanskoj voyne v Omske: itogi nauchnoj diskussii [The main conference on the revolution and the Civil War in Omsk: the results of the scientific discussion] // Severnyye arkhivy i ekspeditsii [North Archives and Expeditions], 2018. Vol. 2, no. 1. P. 57-64. [In Russian].

32. Stelmak, M. M. Kruglyy stol «Admiral Kolchak: uchenyy, flotovodets, Verkhovnyy pravitel'»: obzor raboty [The round table «Admiral Kolchak: scientist, naval commander, Supreme Ruler»: the overview] // Sibirskiy arkhiv [Siberian Archive], 2020. No. 3. P. 222-235. [In Russian].

33. Yelantsev, Ye.V. Selo Abatskoye i Abatskaya volost' v nachale XVIII – nachale XX veka [The village of Abat and Abat volost in the early XVIII – early XX centuries]. Ishim: Ishim typography, publ., 2020. 496 p. [In Russian].

34. Yevseyenko, Ye.A., Kirko, V. I., Malakhova, Ye. V., Shadrin, A. I. Sub»yektivnaya otsenka kachestva zhizni korennyim naseleniyem severa Krasnoyarskogo kraya na primere Khatangskogo sel'skogo poseleniya [Subjective assessment of the quality of life by the indigenous population of the north of the Krasnoyarsk Territory by the example of the Khatanga rural settlement] // Sotsiodinamika [Sociodynamics], 2018. No. 8. P. 15-32. [In Russian].

35. Zhidchenko, A. V. Omskiy gorodok neftyanikov kak prostranstvo istoricheskoy pamyati: opyt istoricheskoy rekonstruktsii [Omsk oil town as a space of historical memory: the experience of historical reconstruction]. Izvestiya Omskogo gosudarstvennogo istoriko-krayevedcheskogo muzeya [News of the Omsk State Museum of History and Local Lore], 2016. No. 20. P. 117-123. [In Russian].

Правильная ссылка на статью

Петин Д. И. Большая история малой родины (о книге Е. В. Еланцева «Село Абатское и Абатская волость в начале XVIII – начале XX века») // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 75-82. DOI: 10.31806/2542-1158-2020-4-4-75-82

УДК 902/904

Ориентировка погребенных в некрополях быстрианской культуры северных предгорий Алтая (скифо-сакское время)*

Радовский Святослав Сергеевич¹
Алтайский государственный университет
Серегин Николай Николаевич
Алтайский государственный университет

Аннотация

В статье представлены результаты изучения ориентировки погребенных в определенный сектор горизонта на основе материалов раскопок некрополей быстрианской археологической культуры. Используются сведения о 168 захоронениях, исследованных на 26 некрополях северных предгорий Алтая скифо-сакского времени. Установлено, что доминирующей традицией было направление умерших головой в западный сектор горизонта. Вместе с тем, фиксируются отклонения, объясняющиеся различными факторами. Для интерпретации выявленных ориентировок применялся ряд подходов, традиционно используемых в такого рода исследованиях. Авторы пришли к выводу о том, что отмеченные отклонения от западного направления связаны с сезонным движением солнца. При этом возможным основанием, на которое опиралось население быстрианской культуры при ориентировке умерших, является точка захода солнца. Наиболее вероятным объяснением распространения направлений, отличных от западного, являются контакты «быстрианцев» с носителями других культурных традиций. Возможности дальнейшего изучения и интерпретации выявленных закономерностей в ориентировке умерших по материалам быстрианской культуры связаны с более детальным анализом отдельных некрополей, в том числе с уточнением особенностей ландшафта конкретных памятников. Особое значение имеет расширение используемых данных за счет привлечения сведений о неопубликованных комплексах. Кроме того, перспективной представляется корреляция рассмотренного элемента ритуала с другими показателями обрядовой практики, в том числе с особенностями положения умерших и традициями размещения инвентаря в могиле.

Ключевые слова: Алтай, скифо-сакское время, быстрианская культура, погребальные комплексы, ритуал захоронения, ориентировка погребенных.

Научная специальность: 07.00.09 – Историография, источниковедение и методы исторического исследования (исторические науки), 07.00.06 – Археология.

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-83-94

Orientation of buried people in the necropolises of Bystryanka culture (northern foothills of Altai, Scythian-Saka time)

¹ Radovskiy S. S., 2020. Corresponding author E-mail address: radovskiy1996@mail.ru. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8668-383>; Seregin N. N., 2020. ORCID ID: 0000-0002-8051-7127. Corresponding author E-mail address: nikolay-seregin@mail.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Radovskiy Svyatoslav Sergeevich

Altai State University

Seregin Nikolai Nikolaevich,

Altai State University

Abstract

The article presents the results of studying the orientation of buried in a certain sector of the horizon on the basis of materials from the excavations of the necropolises of the Bystryanka archaeological culture. Information about 168 burials investigated at 26 necropolises of the northern foothills of Altai of the Scythian-Saka period was used. It has been established that the dominant tradition was to direct the buried people with their heads to the western sector of the horizon. At the same time, deviations are recorded due to various factors. A number of approaches traditionally used in this kind of research were used to interpret the identified orientations. The authors concluded that the observed deviations from the westerly direction are associated with the seasonal movement of the sun. At the same time, a possible basis on which the population of Bystryanka culture relied when orienting the dead is the sunset point. The most probable explanation for the spread of directions other than those in the West is the contacts with carriers of other cultural traditions. Opportunities for further study and interpretation of the revealed patterns in the orientation of the buried people based on the materials of the Bystryanka culture are associated with a more detailed analysis of individual necropolises, including the specification of the landscape features of specific monuments. Of particular importance is the expansion of the data used by attracting information about unpublished complexes. In addition, the correlation of the considered element of the ritual with other indicators of funeral practice, including the peculiarities of the position of the buried people and the traditions of placing goods in the grave, seems promising.

Keywords: Altai, Scythian-Saka time, Bystryanka culture, burial complexes, funeral ritual, orientation of the buried people.

Research area: 07.00.09 – Historiography, source study and methods of historical research (historical sciences), 07.00.06 – Archeology.

**Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ (проект № 20-18-00179 «Миграции и процессы этнокультурного взаимодействия как факторы формирования полиэтничных социумов на территории Большого Алтая в древности и средневековье: междисциплинарный анализ археологических и антропологических материалов»).*

Введение

Одним из важных признаков, характеризующих погребальный обряд обществ прошлого, является ориентировка человека головой в определенный сектор горизонта. Нет сомнений в том, что в древности и средневековье люди придавали особое значение направлению тела умершего в могиле. Как правило, это связано с представлениями о том, что покойному необходимо указать путь в загробный мир (Podosinov, 1999). Изучение многочисленных археологических и этнографических данных позволило специалистам

предположить связь ориентировки умерших людей с движением небесных светил, географическими объектами (горой, рекой), легендарной прародиной, локализацией поселений и т.д. (Gening V. V., Gening V. F., 1985: 136; Kulemzin, 1994: 413-419; Shilov, 1995: 71-80; Kirjushin, Tishkin, 1997: 49-50; Podosinov, 1999: 575-583; и мн. др.). Так как направление усопших в определенный сектор горизонта является одним из наиболее показательных культурно-определяющих индикаторов, данная характеристика традиционно фиксируется исследователями при описании погребального обряда конкретных обществ. В настоящей

Направление погребенных головой на юг с отклонениями фиксируется в пяти захоронениях быстрианской культуры. Следует отметить, что южная ориентировка умерших не характерна ни для одной общности Алтая и сопредельных территорий скифо-сакского времени. Вместе с тем, юго-западный сектор горизонта устойчиво фиксируется в традициях обрядовой практики носителей староалейской и каменской культур Верхнего Приобья (Троицкая, Borodovskij, 1994: 28-29; Frolov, 2008: 202, табл. 16). В редких случаях данный вектор выявлен и в материалах пазырыкской культуры (Tishkin, Dashkovskij, 2003: 139). Не исключено, что появление обозначенных ориентировок в северных предгорьях Алтая обусловлено контактами «быстрианцев» с населением сопредельных территорий.

Таким образом, имеются основания для предположения о том, что известная вариативность традиций в ориентировке умерших у населения быстрианской культуры, а именно фиксируемые отклонения от западного направления объясняются контактами с носителями других культурных традиций. При этом данные, приведенные в Таблице I, а также другие характеристики, свидетельствуют о довольно высокой степени индивидуальности обрядовой практики кочевников северных предгорий скифо-сакского времени.

Заключение

Анализ учтенных материалов раскопок погребальных комплексов быстрианской культуры северных предгорий Алтая позволяет сделать ряд выводов, связанных с интерпре-

тацией выявленных традиций в ориентировке умерших по сторонам горизонта.

1. В подавляющем большинстве случаев покойные ориентированы головой на запад – 59,88% (с учетом направления на запад–северо-запад и запад–юго-запад). В целом в западный сектор горизонта направлены до 84% умерших людей.

2. Согласно методу В.В. и В.Ф. Генингов (1985), наиболее вероятной точкой, используемой населением северных предгорий Алтая скифо-сакского времени для придания умершим определенной ориентировки, является заход солнца.

3. В рамках этого же подхода отклонения от запада к северу или югу связаны с сезонным смещением точки захода солнца.

4. Распространение ориентировок, отличных от западной, очевидно, объясняется контактами «быстрианцев» с носителями других культурных традиций (староалейской, саргатской, тасмолинской, пазырыкской и др.).

Возможности дальнейшего изучения и интерпретации выявленных закономерностей в ориентировке умерших по материалам быстрианской культуры связаны с более детальным анализом отдельных некрополей, в том числе с уточнением особенностей ландшафта конкретных памятников. Особое значение имеет расширение используемых данных за счет привлечения сведений о неопубликованных комплексах. Кроме того, перспективной представляется корреляция рассмотренного элемента ритуала с другими показателями обрядовой практики, в том числе с особенностями положения умерших и традициями размещения инвентаря в могиле.

References

1. Abdulganeev, M. T. Kurgany skifskogo vremeni mogil'nika Surtajka-I [Mounds of the Scythian time of the Surtayka-I burial ground] // Zapadnaja i Juzhnaja Sibir' v drevnosti [Western and Southern Siberia in antiquity]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2005. pp. 42-47. [in Russian]
2. Abdulganeev, M. T., Kungurov, A. L. Kurgany bystrjanskoj kul'tury v mezhdurech'e Bii i Chumysha [Mounds of bystryansky culture between the rivers Biya and Chumysh] // Pogrebal'nyj obrjad drevnih plemen Altaja [Funeral rite of the ancient tribes of Altai]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 1996. pp. 143-155. [in Russian]

3. Abdulganeev, M. T., Papin, D. V. Pamjatniki ranneskifskogo vremeni v mezhdurech'e Bii i Katuni [Monuments of early Scythian time between the rivers Biya and Katun] // Itogi izuchenija skifskoj jepohi Altaja i sopredel'nyh territorij: Sbornik nauchnyh statej [The results of the study of the Scythian era of Altai and adjacent territories]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 1999. pp. 5-13. [in Russian]
4. Abdulganeev, M. T., Tishkin, A. A. Pogrebal'nye komplekсы skifskogo vremeni levoberezh'ja nizov'ev Katuni [Funeral complexes of the Scythian time on the left bank of the lower Katun] // Drevnosti Altaja. Izvestija laboratorii arheologii [Antiquities of Altai. News of the Archeology Laboratory]. Gorno-Altajsk: Izd-vo GAGU, 1999. 4. pp. 99-111. [in Russian]
5. Borodovskij, A. P., Borodovskaja, E. L. Arheologicheskie pamjatniki gornoj doliny Nizhnej Katuni v jepohu paleometalla [Archaeological sites of the mountain valley of Lower Katun in the era of the paleometal]. Novosibirsk: Izd-vo IAJeT SO RAN, 2013. 220 p. [in Russian]
6. Bykov, N. I., Tishkin, A. A. O roli faktora sezonnosti pri orientacii pogrebennyh ljudej v kurganah pazyrykskoj kul'tury [On the role of the seasonality factor in the orientation of buried people in the mounds of the Pazyryk culture] // Teorija i praktika arheologicheskikh issledovanij [Theory and practice of archaeological research]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2006. 2. pp. 54-59. [in Russian]
7. Dashkovskij, P. K., Shmidt, V. K. O nekotoryh osobennostjah pogrebal'nogo obrjada kamenskoj kul'tury Altaja [About some features of the funeral rite of the Kamensk culture of Altai] // Izuchenie istoriko-kul'turnogo nasledija narodov Juzhnoj Sibiri [Studying the historical and cultural heritage of the peoples of South Siberia]. Gorno-Altajsk: Izd-vo AKIN, 2005. pp. 79-85. [in Russian]
8. Frolov, Ja. V. Pogrebal'nyj obrjad naselenija Barnaul'skogo Priob'ja v VI v. do n. je. – II v. n. je. (po dannym gruntovyh mogil'nikov) [Funeral rite of the population of Barnaul Ob in the VI century. BC. – II century AD (according to soil burial grounds)]. Barnaul: Azbuka, 2008. 479 p. [in Russian]
9. Gening, V. V., Gening, V. F. Metod opredelenija tradicij orientirovok pogrebennyh po storonam gorizonta [Method for determining the orientations of orientations buried along the horizon] // Arheologija i metody istoricheskikh rekonstrukcij [Archeology and methods of historical reconstruction]. Kiev: Naukova dumka, 1985. pp. 136-152. [in Russian]
10. Grach, A. D. Drevnie kochevniki v centre Azii [Ancient nomads in the center of Asia]. M.: GRVL, 1980. 256 p. [in Russian]
11. Grjaznov, M. P. Istorija drevnih plemjon Verhnej Obi po raskopkam bliz s. Bol'shaja Rechka [The history of the ancient tribes of the Upper Ob by excavations near the village. Bolshaya Rechka]. M. L.: Izd-vo Nauka, 1956. 256 p. [in Russian]
12. Habdulina, M. K. Stepnoe Priishim'e v jepohu rannego zheleza [Steppe Priishimye in the Early Iron Age]. Almaty: Izd-vo «Rakurs», 1994. 170 p. [in Russian]
13. Kazakov, A. A., Semibratov, V. P., Rednikov, A. A., Matrenin, S. S., Grigorov, E. V. Issledovanie pogrebal'nogo kompleksa bystrjanskoj kul'tury Kamenka v Sovetskom rajone Altajskogo kraja [Study of the burial complex of the Bystryanskaya Kamenka culture in the Soviet district of Altai Krai] // Sohranenie i izuchenie kul'turnogo nasledija Altajskogo kraja [Preservation and study of the cultural heritage of the Altai Territory]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2015. 21. pp. 103-109. [in Russian]
14. Kireev, S. M. Kurgany Majma–XIX [Mounds of Mayma – XIX] // Voprosy arheologii Altaja i Zapadnoj Sibiri jepohi metalla [Archeology issues of Altai and Western Siberia of the metal era]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 1992. pp. 39-50, 181-185. [in Russian]
15. Kireev, S. M., Akimova, T. A., Borodovskij, A. P., Borodovskaja, E. L. Arheologicheskie pamjatniki i obekty Majmingskogo rajona [Archaeological sites and objects of the Maiminsky district. Gorno-Altajsk]. Gorno-Altajsk: AKIN, 2008. 144 p. [in Russian]
16. Kireev, S. M., Chevalkov, S. Ju. Kurgan pozdnego jetapa bystrjanskoj kul'tury [Barrow of the late stage of Bystryansky culture] // Izuchenie istoriko-kul'turnogo nasledija narodov Juzhnoj Sibiri [Studying the historical and cultural heritage of the peoples of South Siberia]. Gorno-Altajsk: Izd-vo AKIN, 2005. pp. 86-91. [in Russian]

17. Kirjushin, Ju.F., Stepanova, N. F. Skifskaja jepoha Gornogo Altaja. Chast' III: Pogrebal'nye komplekсы skifskogo vremeni Srednej Katuni [Scythian era of Altai Mountains. Part III: Funeral complexes of the Scythian time of Middle Katun]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2004. 292 p. [in Russian]
18. Kirjushin, Ju.F., Tishkin, A. A. Skifskaja jepoha Gornogo Altaja. Chast' I. Kul'tura naselenija v ranneskifskoe vremja [Scythian era of Altai Mountains. Part I. Culture of the population in early Scythian time]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 1997. 232 p. [in Russian]
19. Kulemzin, V. M. Obrjady perevoda iz real'nogo mira v potustoronnij u naselenija Zapadnoj Sibiri v XVIII – XX vv. [Rites of transfer from the real world to the other world among the population of Western Siberia in the XVIII – XX centuries.] // Oчерки kul'turogeneza narodov Zapadnoj Sibiri. T. II: Mir real'nyj i potustoronnij [Essays on the cultural genesis of the peoples of Western Siberia. T. I: The real and otherworldly world]. Tomsk: Izd-vo Tom. un-ta, 1994. pp. 334-383, 393-422. [in Russian]
20. Kuznecov, N. A. Raskopki kurgana konca I tysjacheletija do n.je. na r. Chumysh [Excavations of the mound at the end of the 1st millennium BC on the river Chumysh] // Kuzneckaja starina [Kuznetsk old]. Novokuzneck: Izd-vo «Kuzneckaja krepost'», 1994. 2. pp. 130-139. [in Russian]
21. Papin, D. V., Rednikov, A. A., Fedoruk, A. S. Arheologicheskoe izuchenie okrestnostej g. Belokuriha [Archaeological study of the surroundings of Belokurikha] // Sohranenie i izuchenie kul'turnogo nasledija Altajskogo kraja [Preservation and study of the cultural heritage of the Altai Territory]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2018. 24. pp. 126-131. [in Russian]
22. Podosinov, A. V. Ex oriente lux! Orientacija po stranam sveta v arhaicheskikh kul'turah Evrazii [Ex oriente lux! Orientation around the world in archaic cultures of Eurasia]. M: Izd-vo Jazyki russkoj kul'tury, 1999. 720 p. [in Russian]
23. Polos'mak, N.V. Baraba v jepohu rannego zheleza [A drum in the early iron era]. Novosibirsk: Nauka, 1987. 144 p. [in Russian]
24. Shilov, Ju.A. Prarodina ariev. Istorija, obrjady i mify [The ancestral home of the Aryans. History, rites and myths]. Kiev: SINTO, 1995. 744 p. [in Russian]
25. Shirin, Ju.V. Vyjavlenie narushenij anatomicheskoj celostnosti kostjaka pogrebnonnyh po obrjadu ingumacii v kurganah bystrjanskoj kul'tury [Identification of violations of the anatomical integrity of the skeleton buried according to the rite of inhumation in the mounds of Bystryan culture] // Rol' estestvenno-nauchnyh metodov v arheologicheskikh issledovanijah [The role of natural-scientific methods in archaeological research]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2009. pp. 97-100. [in Russian]
26. Shul'ga, P.I. K voprosu o planirovke mogil'nikov skifskogo vremeni na Altae [On the layout of Scythian time cemeteries in Altai] // Problemy arheologii skifo-sibirskogo mira (social'naja struktura i obshhestvennye otnoshenija) [Problems of archeology of the Scythian-Siberian world (social structure and social relations)]. Kemerovo: Kuzbassvuzizdat, 1989. II. pp. 41-44. [in Russian]
27. Shul'ga, P.I. Mogil'nik skifskogo vremeni Lokot'-4a [Burial ground of Scythian time Lokot'-4a]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2003. 204 p. [in Russian]
28. Shul'ga, P.I. Snarjazhenie verhovoj loshadi v Gornom Altae i verhnem Priob'e. II. [Riding horse equipment in the Altai Mountains and the upper Ob. Part II]. Novosibirsk: Izd-vo IAJeT SO RAN, 2015. 322 p. [in Russian]
29. Seregin, N. N., Matrenin, S. S. Pogrebal'nyj obrjad kočevnikov Altaja vo II v. do n.je. – XI v. n.je [Funeral rite of Altai nomads in the 2nd century BC. – XI century AD]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2016. 272 p. [in Russian]
30. Stepnaja polosа aziatskoj chasti SSSR v skifo-sarmatskoe vremja [Steppe zone of the Asian part of the USSR in the Scythian-Sarmatian time]. M.: Nauka, 1992. 493 p. [in Russian]
31. Tishkin, A. A., Dashkovskij, P. K. Social'naja struktura i sistema mirovozzrenij naselenija Altaja skifskoj jepohi [The social structure and worldview system of the population of Altai of the Scythian era]. Barnaul: Izd-vo Alt. un-ta, 2003. 430 p. [in Russian]

32. Troickaja, T. N., Borodovskij, A. P. Bol'sherechenskaja kul'tura lesostepnogo Priob'ja [Bol'sherechenskaya culture of the forest-steppe Ob]. Novosibirsk: Nauka, 1994. 184 p. [in Russian]

33. Zavituhina, M. P. Kurgany u s. Bystryanskogo v Altajskom krae (po raskopkam S.M. Sergeeva v 1930 g.) [Mounds near the village Bystryansky in the Altai Territory (from the excavations of S.M. Sergeev in 1930)] // ASGJe. L: Izd-vo Gos. Jermitezha, 1966. 8. pp. 61-77. [in Russian]

Правильная ссылка на статью

Радовский С. С., Серегин Н. Н. Ориентировка погребенных в некрополях быстрианской культуры северных предгорий Алтая (скифо-сакское время) // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 83-94. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-83-94

УДК 9.908

К вопросу о введении денежной оплаты труда в колхозах на территории Красноярского края в 1960-е гг.

Савин Александр Петрович¹
Сибирская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России
Черный Сергей Петрович
Сибирская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы связанные с переходом на денежную оплату труда в колхозах, приводятся данные из архивных и статистических источников, раскрывающие особенности этого процесса в Красноярском крае.

Ключевые слова: доходы сельского населения, денежная оплата труда, заработная плата.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки).

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-95-98

On the issue of the introduction of monetary pay in collective farms in Krasnoyarsk region in the 1960s.

Savin Alexander Petrovich,
Siberian Fire and Rescue Academy
EMERCOM of Russia
Cherny Sergey Petrovich,
Siberian Fire and Rescue Academy
EMERCOM of Russia

Abstract

The article discusses the issues related to the transition to cash pay in collective farms, provides data from archival and statistical sources, revealing the peculiarities of this process in the Krasnoyarsk region.

Keywords: income of the rural population, cash pay, wages.

Research area: 07.00.02 – Domestic history (historical sciences).

¹ © Savin A. P., Cherny S. P., 2020. Corresponding author E-mail address: opk@sibpsa.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

от общественного хозяйства увеличился. Это усиливает интерес колхозников к работе в общественном хозяйстве, повышает трудовую активность, способствует росту производительности труда и общему повышению эффективности производства.

References

1. GAKK (Gosudarstvennyy archive Krasnoyarskogo kraya). F.1386. Op.1. D.3331 [In Russian].
2. Grigor'yeva, A.G. Sovetskaya povsednennost' i uroven' zhizni naseleniya SSSR v 1953-1964 gg. [Soviet everyday life and the standard of living of the population of the USSR in 1953-1964.]: Dis. kand. ist. nauk: 07.00.02. – M.: RGB, 2003. [In Russian].
3. Narodnoye khozyaystvo Krasnoyarskogo kraya (Yubileynyy statisticheskiy sbornik) [The national economy of the Krasnoyarsk Territory (Jubilee statistical collection)]. – Krasnoyarsk: Krasnoyarskoye knizhnoye izdatel'stvo, 1985. 192 p. [In Russian].

Правильная ссылка на статью

Савин А. П., Черный С. П. К вопросу о введении денежной оплаты труда в колхозах на территории Красноярского края в 1960-е гг. // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 95-98. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-95-98

УДК 341.33(571.54/.55)(091)

Деятельность Российского общества Красного Креста в Туруханском крае в первой трети XX века

Шаламов Владимир Александрович¹
Иркутский государственный университет

Аннотация

Экономическое освоение территории Туруханского края Енисейской губернии в начале XX в. привело к проникновению инфекционных заболеваний (оспа, тиф, корь) в среду коренного населения. «Болезни цивилизации» опустошали их поселения. Требовались решительные меры, чтобы не допустить вымирания. Государственная система здравоохранения, представленная одним врачом и тремя фельдшерами, не могла оказать существенного влияния на территории 1,6 миллиона квадратных верст. В силу этого на помощь пришло Российское общество Красного Креста, которое в течение трех лет отправляло медицинские отряды на помощь населению тундры. Первая мировая и гражданская войны прервали деятельность медицинских отрядов. В 1924-1931 гг. работу продолжили, но уже на более рациональной базе. Медицинские отряды не только лечили, но и производили обследование условий жизни коренного населения Туруханского края. Среди неблагоприятных факторов выделили: отсутствие нижнего белья, отсутствие сменной одежды, наличие паразитов, редкое омовение тела, употребление в пищу мяса и рыбы в сыром виде, массовое курение табака, наличие «половой распущенности» в добрачный период, проживание в примитивных переносных чумах, отапливаемых костром. Одновременно собирали сведения о наиболее распространенных болезнях и их причинах. Выяснилось, что венерические болезни не имели широкого распространения. Зато трахома, туберкулез и болезни кожи были постоянными спутниками коренного населения Туруханского края. Эти сведения позволили советскому здравоохранению выработать алгоритм работы медицинских учреждений на северных территориях, а также изменить бытовые условия жизни, что позволило в дальнейшем избежать сильного развития эпидемий.

Ключевые слова: история здравоохранения, история медицины, Российское общество Красного Креста, РОКК, отряды Красного Креста, Туруханский край.

Научная специальность: 07.00.02 – Отечественная история (исторические науки)

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-99-108

Activities of the Russian Red Cross Society in the Turukhansk region in the first third of the XX century

¹ © Shalamov V. A. ORCID ID – 0000-0002-9482-9543, 2020. Corresponding author E-mail address: Wladimir13x@yandex.ru

© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

Shalamov Vladimir Alexandrovich
Irkutsk State University

Abstract

Economic development of the territory of the Turukhansk region of the Yenisei province at the beginning of the XX century led to the penetration of infectious diseases (smallpox, typhus, measles) into the environment of the indigenous population. The «diseases of civilization» devastated their settlements. Decisive measures were required to prevent extinction. The state health care system, represented by one doctor and three paramedics, could not have a significant impact on the territory of 1.6 million square miles. Because of this, the Russian Red Cross Society came to the rescue, which for three years sent medical teams to help the population of the tundra. The First World War and the Civil War interrupted the activities of medical teams. In 1924-1931 work continued, but on a more rational basis. Medical teams not only treated, but also examined the living conditions of the indigenous population of the Turukhansk region. Among the unfavorable factors were identified: lack of underwear, lack of changeable clothes, the presence of parasites, rare washing of the body, eating raw meat and fish, massive smoking of tobacco, the presence of «sexual promiscuity» in the premarital period, living in primitive portable plagues, heated fire. At the same time, information was collected on the most common diseases and their causes. It turned out that sexually transmitted diseases were not widespread. But trachoma, tuberculosis and skin diseases were constant companions of the indigenous population of the Turukhansk region. This information allowed the Soviet public health services to develop an algorithm for the operation of medical institutions in the northern territories, as well as to change the living conditions of life, which made it possible in the future to avoid a strong development of epidemics.

Keywords: history of health care, history of medicine, Russian Red Cross Society, RRCS, Red Cross units, Turukhansk region.

Research area: 07.00.02 – Domestic history (historical sciences).

Постановка проблемы, цель статьи, обзор научной литературы по проблеме.

В связи с модернизационными процессами в Сибири в XIX в. северная часть Енисейской губернии, Туруханский край, стала интенсивно осваиваться промышленниками и торговцами. Регион обладал рядом особенностей: суровый климат, первобытные пути сообщения, низкая плотность населения, малочисленность населенных пунктов, оторванность их от центра губернии, наличие политической ссылки и т.д. Все это на территории превышающей 1,6 млн. кв. верст. Указанные особенности не позволяли перейти к участковой системе оказания медицинской помощи. Казенная медицинская служба была бессильна. В силу этого на помощь населению приходит Российское общество Красного Креста (РОКК). Вплоть до начала индустриализации и коллективизации Красный Крест вел активную работу по обеспечению населения медицинской помощью.

Это было важной частью социальной политики советской власти среди нацменьшинств Крайнего Севера. Однако, не смотря на важность изучения данной темы, до сих пор нет публикаций, раскрывающих суть происходивших изменений. Отсюда вытекает цель исследования – рассмотреть масштабы деятельности РОКК и ее результаты в Туруханском крае в первой трети XX века.

В течение 1910-1930-х гг. было опубликовано немало статей в журналах «Сибирские вопросы», «Северная Азия», «Сибирский медицинский журнал», но они уже давно превратились в историографический источник. Содержащаяся в них информация требует переосмысления. Некоторые современные авторы уже делают первые приступы по изучению этой темы, что подтверждает ее актуальность. О влиянии голода и болезней на здоровье коренного населения Крайнего Севера писали Д. А. Быстраков и Е. В. Комлева (Bystrakov,

ли. Так, в 1933 г. израсходовано из средств Красного Креста 45,3 тыс. руб. В следующий год было выделено 58,7 тыс. руб. Это составляло 3,7 % от общих капиталовложений в регион (ГАИО. Ф. Р-3101. Оп. 1. Д. 28: 1). Другими словами доля Красного Креста в развитии здравоохранения была невелика. В целом это сходится с задачами этой организации в районах Крайнего Севера.

Заключение (выводы в соответствии с целью статьи, авторский вклад). В ходе проведенного исследования выяснился характер работы Российского общества Красного Креста в Туруханском крае на протя-

жении первой трети XX века. Выделяются два этапа работы: 1908-1910 и 1924-1931 гг. В имперский период отряды Красного Креста боролись с масштабными эпидемиями. В советское время акцент был перенесен на обследовательскую работу, благодаря которой удалось выяснить реальную картину санитарного быта населения и заболеваемость коренного населения края. И хотя масштаб лечебной деятельности отрядов был невелик, поднятый ими материал послужил основой для реформирования системы здравоохранения на огромных пространствах Крайнего Севера.

References

1. Ayzin, M. L. Deyatel'nost' obshchestva Krasnogo Kresta v Sibiri [Activities of the Red Cross Society in Siberia] // Sibirskiy meditsinskiy zhurnal [Siberian Medical Journal]. 1925, № 3, pp. 67-74. [in Russian]
2. Baranov, M. I. Pyat let raboty obshchestva Krasnogo Kresta v Sibiri [Five years of work of the Red Cross Society in Siberia]. Novo-Nikolaevsk, 1927, 33 p. [in Russian]
3. Bystrakov, D. A. Rasprostraneniye epidemiy i goloda sredi korennoy naseleniya v Sibiri v XIX – nachale XX v. [The spread of epidemics and hunger among the indigenous population in Siberia in the XIX – early XX century] // Molodoy uchenyy [Young scientist]. 2019, № 47 (285), pp. 427-430. [in Russian]
4. Gosudarstvennyy arkhiv Irkutskoy oblasti (GAIO). [State Archives of the Irkutsk Region (SAIR)]. Fond R-538. Opis 1. Delo 8 [Fund. R-538. Inventory 1. Case 8].
5. GAIO [SAIR]. Fond R-538. Opis 1. Delo 21 [Fund. R-538. Inventory 1. Case 21].
6. GAIO [SAIR]. Fond R-538. Opis 1. Delo 44 [Fund. R-538. Inventory 1. Case 44].
7. GAIO [SAIR]. Fond R-538. Opis 1. Delo 118 [Fund. R-538. Inventory 1. Case 118].
8. GAIO [SAIR]. Fond R-2375. Opis 1. Delo 13 [Fund. R-2375. Inventory 1. Case 13].
9. GAIO [SAIR]. Fond R-3101. Opis 1. Delo 28 [Fund. R-3101. Inventory 1. Case 28].
10. Gosudarstvennyy arkhiv Krasnoyarskogo kraya (GAKK) [State Archives of the Krasnoyarsk Territory (SAKT)]. Fond R-319. Opis 1. Delo 33 [Fund. R-319. Inventory 1. Case 33].
11. Komleva, E. V. Borba s «gibel'nyy deystviyem»: zdravookhraneniye v Turukhanskom kraye v pervoy polovine XIX v. [Fight against «disastrous action»: health care in the Turukhansk region in the first half of the XIX century] // Nauchnoye obozreniye Sayano-Altaya [Scientific Review of Sayano-Altai]. 2017, № 4 (20). pp. 11-16. [in Russian]
12. Krutovskiy, V. M. Ocherki sovremennogo polozheniya selskoy vrachebnoy pomoshchi v Yeniseyskoy gubernii [Sketches of modern provision of rural medical assistance in the Yenisei province]. Tomsk, 1902, 92 p. [in Russian].
13. Mayerchak, V. Parii dazhe sredi okrain [Parii even among the outskirts] // Sibirskiy voprosy [Siberian Questions]. 1909, № 11, pp. 22-29. [in Russian]
14. Plisova, V. V. K voprosu o razvitiy sistemy zdravookhraneniya narodov Severa v predvoinnyye gody [On the development of the health care system of the peoples of the North in the pre-war years] // Tekhnologiya razvitiya sotsialnykh, ekonomicheskikh i logisticheskikh protsessov Arkticheskoy

zony Rossii: istoriya i sovremennost: Materialy mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii [Technology for the development of social, economic and logistic processes in the Arctic zone of Russia: history and modernity: Materials of the international scientific-practical conference] (Krasnoyarsk, March 30-31, 2017), pp. 158-161. [in Russian]

15. Rychkov, K. Ospa v Turukhanskom krae [Smallpox in the Turukhansk region] // Sibirskiye voprosy [Siberian Questions]. 1908, № 19-20, pp. 76-81. [in Russian]

16. Tarasov, I. S. God raboty v polyarnykh tundrakh Turukhanskogo kraya (15 avgusta 26 g. – 15 avgusta 27 goda) [A year of work in the polar tundra of the Turukhansk region (August 15, 26 – August 15, 27)] // Sibirskiy meditsinskiy zhurnal [Siberian Medical Journal]. 1928, № 6-7, pp. 74-81. [in Russian]

17. Teyman, N. S. Byt i zabolevayemost malykh narodnostey Sibiri [Life and morbidity of indigenous people of Siberia] // Sibirskiy meditsinskiy zhurnal [Siberian Medical Journal]. 1930, № 7-8, pp. 14-26. [in Russian]

Правильная ссылка на статью

Шаламов В. А. Деятельность Российского общества Красного Креста в Туруханском крае в первой трети XX века // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 99-108. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-99-108

УДК 386

Арт-медиатор как участник художественной коммуникации

Шиманская Ксения Игоревна¹
Сибирский федеральный университет

Аннотация

Художественная коммуникация – взаимодействие зрителя и произведения искусства. Ее успешность – высшая цель арт-медиатора, роль которого заключается в установлении и поддержании диалога уже упомянутых выше субъектов художественной коммуникации. В связи с этим арт-медиация понимается авторами статьи как партисипаторная практика, обучающая посетителей художественных музеев и галерей языку искусства и его интерпретации. Данное представление подтверждается обзором осмысления в научной литературе понятия художественной коммуникации, а также анализом практики арт-медиации, чьи базовые принципы (такие как открытость, многоголосность и особенно использование арт-медиатором индивидуального подхода) раскрываются на примере Красноярской музейной биеннале «Переговорщики» в Красноярском музейном центре «Площадь мира».

Ключевые слова: Художественная коммуникация, арт-медиация, интерпретация, современное искусство, инсталляция.

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-109-115

Art mediator as a participant of art communication

Shimanskaya Kseniya Igorevna
Siberian Federal University

Abstract:

Artistic communication is the interaction between the viewer and the work of art. Its success is the highest goal of an art mediator, whose role is to establish and maintain a dialogue between the subjects of artistic communication. In this regard, art mediation is understood by the authors of the article as a participatory practice that teaches visitors of art museums and galleries the language of art and its interpretation. This view is confirmed by a review of the concept of artistic communication in scientific literature, as well as an analysis of the practice of art mediation, its basic principles (such as openness, polyphony and the use of an individual approach by an art mediator) are revealed on the example of the Krasnoyarsk Museum Biennale «Negotiators» in the Krasnoyarsk Museum Center.

Keywords: Artistic communication, art mediation, interpretation, contemporary art, installation.

Research area: 24.00.01 – Theory and history of culture (cultural studies)

¹ © Shimanskaya K. I., 2020. ORCID ID: 0000-0002-6024-7529. Corresponding author E-mail address: kseniya-shimanskaya@yandex.ru

© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

просов, задававшихся посетителями музейного центра «Площадь мира» работавшим на выставке медиаторам, а также полученные в результате поиска на них ответа зрительские же умозаключения.

1. «Почему художник расположил фигуры на песке?». Этот вопрос, такой простой и закономерный (как и большинство вопросов, задававшихся зрителями), сумел вывести диалог арт-медиатора и зрителей на библейские темы (вспомним израильское происхождение автора), связав выбор материала художника с культурной памятью человечества и представив песок как «ту субстанцию, из которой все мы проистекаем».

2. «Зачем художник расставил фигуры по одной? Почему никто из них никак не взаимодействует друг с другом?». Осмысление равноудаленности фигур друг от друга привело участников беседы к обнаружению заключенного в произведении искусства представления о важности, самодостаточности каждого жителя Земли, рассматриваемого независимо от возраста, социального положения, национальности, физических особенностей с равным достоинством и уважением;

3. «Зачем было всех делать плоскими? Из-за этого, когда я иду вдоль инсталляции, я хорошо вижу только малую часть, а всех остальных – не разглядеть». Интересное наблюдение за особенностью восприятия инсталляции, состоящей из плоскостных, прозрачных, невесомых фигур, открыло связь со свойствами памяти, сохраняющей образ незнакомца считанные мгновения;

4. «Не понимаю, зачем их так много?». В ходе поиска ответа на этот вопрос, участники диалога обратили внимание на такую особенность произведения, как «многолюдность» (удачно подобранное слово), а также увеличение числа фигурок от выставки к выставке – также увеличивается население планеты, глобальным портретом которого является произведение, а также растет число людей, «которых мы видели, но никогда не встречали»;

5. «Что руководило автором при выборе размера?». Оказалось, и размер фигур, большая часть которых была совсем небольшой, лишь некоторые возвышались над общей массой, будучи размером побольше, раскрывает содержание, так как работает на расширение произведения, включение в него самого зрителя и пространства музея.

Мы можем сделать вывод, что применение практики арт-медиации на красноярской музейной биеннале «Переговорщики», в частности, применительно к инсталляции Цадока Бен-Давид «Люди, которых я видел, но никогда не встречал», позволило познакомить зрителей с языком искусства через очень деликатным, естественным и персонализированным способом через диалог с арт-медиатором.

Способ был признан настолько эффективным, что лег в основу оригинальной музейной практики под названием «Переговорные станции», в которых обычная экскурсия по музею преобразовалась в честный диалог, свободный обмен мнениями с посетителями о произведениях биеннале, одним из которых неизменно выступала инсталляция Цадока Бен-Давида.

References

1. Amosova, A. A., Koptseva, N. P., Sitnikova, A. A., Seredkina, N. N., Zamaraeva, Yu.S., Kistova, A. V., Reznikova, K. V., Kolesnik, M. A., Pimenova, N. N. Ethnocultural identity in the works of Krasnoyarsk artists. // J. Sib. Fed. Univ. Humanit. soc. sci. – 2019.–12(8). – P. 1524-1551. DOI: 10.17516/1997–1370–0463.
2. Avdeeva, Yu.N., Degtyarenko, K. A., Kolesnik, M. A., Koptseva, N. P., Pchelkina, D. S., Shpak, A. A. Architectural space in the paintings by Vincent van Gogh. // J. Sib. Fed. Univ. Humanit. Soc. Sci. – 2020. – 13(6). – P. 838-859. DOI: 10.17516/1997–1370–0610.
3. Bahtin, M. M. Estetika slovesnogo tvorchestva [Aesthetics of Verbal Art]. Moscow: Iskusstvo, 1986. 424 p. [in Russian].

4. Bahtin, M. M. Literaturno-kriticheskie stat'i [Critical articles]. Moscow: Hudozhestvennaja literatura, 1986. 543 p. [in Russian].
5. Borev, Ju. Je. Estetika [Aesthetics] Moscow: Politizdat, 1981. 399 p. [in Russian].
6. Gudkova, K. E. Izuchenie zhenskikh obrazov v sovremennom kinematografe [The study of female images in modern cinema] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2019. – № 3 (09). – P. 35-42. [in Russian].
7. Karlova, O. A., Serebrennikova, A. D. Obrazovanie i vyzovy vizual'no-klipovoj epohi [Education and challenges of the visual clip era] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2019. – № 2 (06). – P. 7-17. [in Russian].
8. Kistova A. V. Sinteticheskaya model' kul'tury i kul'turnye praktiki [Synthetic model of culture and cultural practices] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2020. – № 2 (06). – P. 111-121. DOI: 10.31804/2542-1816-2020-4-2-109-119
9. Kistova, A. V., Tamarovskaya, A. N. Razvitie vizual'nogo myshleniya u obuchayushchihsya detskikh hudozhestvennykh shkol v processe izucheniya tvorchestva Iriny Verpety [Development of visual thinking in students of children's art schools in the process of studying the work of Irina Verpeta] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2019. – № 4 (12). – P. 8-24. [in Russian].
10. Kolesnik, M. A., Leshchinskaya, N. M., Sertakova, E. A. Obraz poeta-tvorca v simvolizme Gyustava Moro [The image of the poet-creator in the symbolism of Gustave Moreau] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2019. – № 4 (12). – P. 25-37.
11. Koptseva, N. P., Zamaraeva, Y. S., Bahova, N. A., Reznikova, K. V., Kistova, A. V., Libakova, N. M., Luzan, V. S., Pimenova, N. N., Semenova, A. A., Sertakova, E. A. Social'naya (kul'turnaya) antropologiya [Social (cultural) anthropology] . Krasnoyarsk, 2011. 240 p. [in Russian].
12. Libakova, N. M. Specifics of the Category of «Gender» in the Modern Krasnoyarsk Culture: Results of the Association Experiment According to the Methodology «Thematic Associations Series» // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2010. – 5 (3). – P. 727-746.
13. Lotman, Ju. M. Ob iskusstve [About Art]. Saint-Petersburg: Iskusstvo, 1998. 704 p. [in Russian].
14. Pashova, E. V. Aktual'nye hudozhestvennye praktiki v [Contemporary art practices in comics] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2020. – T. 4. – № 1 (03). – P. 217-225. [in Russian].
15. Pashova, E. V. Metodologiya izucheniya komiksov v sovremennykh nauchnykh realiyah [Methodology of studying comics in modern scientific realities] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2019. – № 1 (03). – P. 40-58. [in Russian].
16. Rappoport, S. H. Ot hudozhnika k zritelju. Problemy hudozhestvennogo tvorchestva [from artist to viewer. Problems of art]. Moscow: Sovetskij hudozhnik, 1978. 237 p. [in Russian].
17. Reznikova, K. V., Sitnikova, A. A., Zamaraeva, Y. S. Filosofiya iskusstva v tvorchestve Egona Shile [Philosophy of Art in the Works of Egon Schiele] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal] – 2019. – № 4 (12). – P. 38-48.
18. Ryabov, Y. V., Kistova, A. V. Nauchnyj arhiv Krasnoyarskogo hudozhestvennogo muzeya imeni V. I. Surikova: sovremennoe sostoyanie i problemy razvitiya [Scientific archive of the Krasnoyarsk Art Museum named after V.I.Surikova: current state and development problems] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2019. – № 1 (03). – P. 68-80. [in Russian].
19. Semenov, V. E. Iskusstvo kak mezhlichnostnaja kommunikacija [Art as interpersonal communication]. Saint-Petersburg: SPbGU, 1995. 199 p. [in Russian].
20. Semenova, A. A., Gerasimova, A. A. Osobennosti tvorcheskogo metoda Sergeya Anufrieva [Features of the creative method of Sergei Anufriev] // Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya [Modern problems of science and education]. – 2013. – №. 2. – S. 542-542. [in Russian].

21. Seredkina, N. N., Smolina, M. G., Kistova, A. V. Vliyanie eposa na skazki korennyh narodov Severa i Sibiri [The influence of the epic on the tales of indigenous peoples North and Siberia] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal], – 2017. – № 1 (06). – P. 62-73. [in Russian].
22. Seredkina, N. N., Kistova, A. V., Pimenova, N. N. Tri kartiny Edvarda Munka: filosofsko-iskusstvovedcheskij analiz cikla «Fritz zhizni» [Three paintings by Edvard Munch: a philosophical and art analysis of the cycle «Frieze of Life»] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal], – 2019. – № 4 (12). – P. 49-64. [in Russian].
23. Shpak A. A. Nauchnye podhody izuchenii slozhnoj social'noj identichnosti [Scientific approaches to the study of complex social identity] // Sibirskij antropologicheskij zhurnal [Siberian anthropological journal]. – 2020. – № 2. – P. 191-203. DOI: 10.31804/2542-1816-2020-4-2-189-201 [in Russian].
24. Sitnikova, A. A. K voprosu o metodologii issledovanij kul'tury kak social'no-antropologicheskoy sistemy [On the question of the methodology of studies of culture as a socio-anthropological system] // Sociodinamika [Sociodynamics]. – 2015. – № 1. – P. 75-100. DOI: 10.7256/2409-7144.2015.1.14237 [in Russian].
25. Sitnikova A. A. Koncept «sever» v tvorchestve Rokuella Kenta [Rockwell Kent's North Concept] //Chelovek i kul'tura [Man and culture]. – 2014. – №. 2. – P. 1-27. [in Russian].
26. Sitnikova, A. A., Jhukovskaia, L. N. Visualization of the Essence (about the Creative Work of the Artist Vladimir Zhukovsky) // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2015.– 1 (8). – P. 137-144
27. Stolovich, L. N. Zhizn' – tvorchestvo – chelovek: funkcii hudozhestvennoj dejatel'nosti [Life – creativity – people: functions of artistic activity]. Moscow: Politizdat, 1985. 415 p. [in Russian].
28. Tarasova, M. V. Teorija i praktika dialoga zritelja i proizvedenija iskusstva [Theory and practice of the dialogue between the viewer and the work of art]. Krasnojarsk: SFU, 2015. 236 p. [in Russian].
29. Zedl'majr, G. Iskusstvo i istina: teorija i metod istorii iskusstva [Art and truth: theory and method of art history]. Saint-Petersburg: Axioma, 2000. 272 p. [in Russian].
30. Zhukovskij, V. I. Teorija izobrazitel'nogo iskusstva [Theory of visual art]. Saint-Petersburg: Aletejja, 2011. 496. [in Russian].

Правильная ссылка на статью

Шиманская К. И. Арт-медиатор как участник художественной коммуникации // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 109-115. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-109-115

УДК 7.031.3

Сравнительный анализ визуализации образа мирового устройства в мифологии коренных малочисленных народов Севера на примере обрядовых костюмов

Юрченко Владимир Владимирович¹
Сибирский федеральный университет

Аннотация

Статья посвящена сравнительному анализу архаичных элементов национального костюма северных народов, передающих культурную информацию и культурные коды древнего населения Северной Азии и их взаимосвязи с современностью. В ней рассматривается специфика визуального отражения космогонических мифов в обрядовом костюме и элементах шаманских атрибутов, их связь с глобальными палеомифами «о ныряльщике» и «небесной охоте».

Ключевые слова: коренные народы, этнос, эвенки, ненцы, долгане, кеты, нганасаны, миф, многоярусная вселенная, модель мира, художественная картина мира, орнамент, история искусства.

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-116-125

Comparative analysis of visualization of the image of the world device in the mythology of the indigenous small peoples of the North using the example of ritual costumes

Yurchenko Vladimir Vladimirovich
Siberian Federal University

Abstract:

The article is devoted to a comparative analysis of the archaic elements of the national costume of the northern peoples, transmitting cultural information and cultural codes of the ancient population of North Asia and their relationship with modernity. It examines the specifics of the visual reflection of cosmogonic myths in ritual costume and elements of shamanic attributes, their connection with the global paleomyths «about the diver» and «heavenly hunting».

Keywords: indigenous peoples, ethnos, Evenks, Nenets, Dolgans, Ketans, Nganasans, myth, multitier universe, world model, art picture of the world, ornament, art history.

Research area: 24.00.01 – Theory and history of culture (cultural studies)

¹ © Yurchenko V. V., 2020. Corresponding author E-mail address: vberest72@mail.ru
© Northern Archives and Expeditions. All rights reserved

References

1. Anisimov, A. F. Cosmological representations of the peoples of the North. M.; L.: Publishing House of the USSR Academy of Sciences. 1959. 108 p. [In Russian]
2. Berezkin, Yu.E. From the Old to the New World. Myths of the peoples of the world Berezkin Yu. Astrel 2009 pp. 71-74. [In Russian]
3. Bortnik, A. F., Vinokurova, A. N. Color solution and ornament of costumes of the indigenous peoples of the North//Scientific and methodological electronic journal «Concept.» 2017. Т. 11. – pp. 51-53. [In Russian]
4. Vasilevich, G. M. Doshamansky and shaman beliefs of the Evenks .//Soviet ethnography. 1971. № 5. 57 p. [In Russian]
5. Evsyukov, V. V. Myths about the Universe. Novosibirsk. Science. 1988. 90 p. [In Russian]
6. Kalashnikova, N. M. Semiotic folk costume. SPb. 2000. 89 p. [In Russian]
7. Koryakina, A. F., Lviv, S. D. Yakutsk and Dolgansky epics about heroes with horse origin: community and differences//Scientific dialogue, 2019. № 5. 139 p. [In Russian]
8. Lar, L. A. The structure of the world of space and deities in the worldview of the Nenets in the XVIII-early XX centuries//News of the Russian State Pedagogical University named after AI. Herzen. № 89. 2009. 11 p. [In Russian]
9. Napolsky, V. V. Myth about diving for land in North Eurasia and North America: twenty years later//» Not curiosity for the sake of, but knowledge for... « To the 75th anniversary of Yuri Borisovich Simchenko. Edition. N. A. Dubova, Yu. A. Kvashnin. Moscow, 2011. 217 p. [In Russian]
10. Panov, E. N. The birth of creativity: signs on the stone. Nature № 9, 2016. 42 p. [In Russian]
11. Pimenova, N. N. Cultural heritage of indigenous small peoples of the Krasnoyarsk Territory and modern cultural practices//Man and culture. – 2014. – № 2. pp. 28-66. [In Russian]
12. Popov, A. A. Nganasana: social structure and beliefs. Leningrad. Science. 1984. [In Russian]
13. Prokofieva, E. D. Shaman costumes of the peoples of Siberia//Religious performances and rites of the peoples of Siberia in the XIX – early XX centuries. – Leningrad: Science. Leningr. Department, 1971 (Collection of the Museum of Anthropology and Ethnography; vol. 27). 16 p. [In Russian]
14. Filonchik, O. A. Symbolism of ornament in the clothes of ethnic cultures of the Prienisei Territory.//System of values of modern society. Novosibirsk, 2010. 238 p. [In Russian]

Правильная ссылка на статью

Юрченко В. В. Сравнительный анализ визуализации образа мирового устройства в мифологии коренных малочисленных народов Севера на примере обрядовых костюмов // Северные Архивы и Экспедиции. – 2020. – Т. 4. – № 4. – С. 116-125. DOI:10.31806/2542-1158-2020-4-4-116-125